



ΦΩΝΗ ΤΩΝ  
ΠΑΤΕΡΩΝ

1

Ἄββᾶ Δωροθέου

MHN  
ΚΑΤΑΚΡΙΝΕΙΣ

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΠΑΡΑΚΛΗΤΟΥ  
ΩΡΩΠΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ







## Πρόλογος

**Η** ΑΛΗΘΙΝΗ ὅψη τῆς ἐποχῆς μας εἶναι ἐφηβική. Δέν προλαβαίνουμε νά συλλάβουμε τίς συνεχεῖς ἀλλαγές στό πρόσωπο καί στήν καρδιά της. Δέν μποροῦμε νά ξεδιαλύνουμε τά πολυποίκιλα καί ἔτερόκλητα στοιχεῖα, πού δίνουν χαρακτηριστικούς τόνους στό πορτρέτο της. Πῶς εἶναι τόσο πολύμορφη; Πῶς συγχωνεύει μέσα στά σπλάχνα της τόσα ρεύματα καί τόσα συστήματα, τόσο ἰδεαλισμό καί τόσο κυνισμό, τόσο ἀλτρουϊσμό καί τόση φιλαυτία, τόσο λογικό καί τόσο παράλογο, τόση ἀγιότητα καί τόση ὀμαρτία;

Μήπως ὅμως ἀκριβῶς μέσα σ' αὐτή τήν ἄβυσσο τῶν ἀλληλοσυγχρουόμενων στοιχείων, μέσα στήν ἀσύμφωνη συναυλίᾳ –ἢ μᾶλλον στό κομφούζιο– τῶν τόσων φωνῶν, γιγαντώνεται ὁ πόθος τῆς μιᾶς φωνῆς, τῆς φωνῆς τῆς ἀλήθειας, τῆς φωνῆς πού ἐλευθερώνει;

Εἶναι, γι' αὐτό, μοναδικό εὐτύχημα ἡ παρουσία «ποιμενικῶν αὐλῶν» στό χῶρο τῆς Ἐκκλησίας. Οἱ θεοφόροι πατέρες προσφέρουν σέ κάθε ἐποχή μιάν αὐθεντική φωνή κρυστάλλινης ἀλήθειας, πού ἀποτελεῖ καρπό τῆς ὀλόψυχης συνεργασίας τους μέ τή θεία χάροη.

« Ἡ Φωνή τῶν Πατέρων», πού κατά διαστήματα θά ἔκδίδουμε σέ μικρά τεύχη, θά περιλαμβάνει σέ ἐλεύθερη ἀπόδοση ἐκλεκτά πατερικά κείμενα (κάποτε λίγο συντετμημένα, λόγω ἐλλείψεως χώρου, ἀλλά καί γιά νά διαβάζονται ἀπ' ὅλους εὔκολα καί εὐχάριστα) καί θά διανέμεται δωρεάν ως προσφορά ἀγάπης στούς ἀδελφούς μας.

Ἡ σειρά ἐγκαινιάζεται μέ τό λόγο τοῦ ἀββᾶ Δωροθέου «Περὶ τοῦ μὴ κρίνειν τὸν πλησίον».

Ο γλαφυρός καί ἐπιβλητικός συγγραφέας ἔζησε τόν βο αἰώνα στήν Παλαιστίνη. Ἀπό μικρός ἀφοσιώθηκε μέ ἔξαιρετικό ζῆλο στή μόρφωση. Ἀργότερα ἔγινε μοναχός στή μονή τοῦ Σερίδου. Ἐκεῖ ἴδρυσε μέ χρήματα τοῦ ἀδελφοῦ του νοσοκομεῖο γιά μοναχούς καί γι' ἄλλους φτωχούς ἀρρώστους. Τελικά συγκρότησε μοναστήρι στή Γάζα. Οι διδασκαλίες του διακρίνονται γιά τήν ἀπλότητα, τή χάρη, τή ζωντάνια καί τήν πειστικότητα. Ο λόγος του γιά τήν κατάκριση, πού ἀκολουθεῖ, ἔχει ως θεμέλιό του τό σεβασμό στήν ἀνθρώπινη προσωπικότητα, θέμα πού τόσο ἀπασχολεῖ τή σύγχρονη ἐπιστήμη καί διανόηση.

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΠΑΡΑΚΛΗΤΟΥ





## Μήν κατακρίνεις

**Α**Ν ΕΙΧΑΜΕ στό νοῦ μας, ἀδελφοί, τά λόγια τῶν ἀγίων πατέρων, ἂν τά μελετούσαμε παντοτινά, δύσκολα δ' ἀμαρτάναμε, δύσκολα θά παραμελούσαμε τούς ἑαυτούς μας. "Ἄν π.χ., ὅπως εἴπαν ἐκεῖνοι, δέν καταφρονούσαμε ὅσα μᾶς φαίνονται μικρά καὶ τιπτοτένια, δέν θά πέφταμε στά μεγάλα καὶ βαριά.

"Ολοι ξέρετε πόσο μεγάλο ἀμάρτημα είναι νά κρίνουμε τόν πλησίον. Τί βαρύτερο ύπτάρχει ἀπ' αὐτό; Τί ἄλλο μισεῖ καί ἀποστρέφεται τόσο ὁ Θεός; "Οπως εἴπαν καί οἱ πατέρες, δέν ύπτάρχει χειρότερο πράγμα ἀπό τήν κατάκριση. Καί ὅμως, σ' ἔνα τέτοιο μεγάλο κακό φτάνει κανείς ἀπό μερικές ἀσήμαντες ἀπροσεξίες.

"Ἄν δεχθείς μιά μικρή ύποψία γιά τόν πλησίον, ἂν πεῖς, "Τί είναι ν' ἀκούσω τί λέει αὐτός ὁ ἀδελφός; Τί είναι νά πῶ κι ἐγώ ἔνα λόγο; Τί είναι ἂν δῶ τί πάει νά κάνει αὐτός ὁ ἀδελφός ἢ ἐκεῖνος ὁ ξένος; ", τότε ὁ νοῦς ἀρχίζει ν' ἀφήνει τίς δικές

του ἀμαρτίες καί ν' ἀσχολεῖται συνεχῶς μέ τούς ἄλλους.

΄Από κεὶ φτάνει κανείς στήν κατάκριση, στήν καταλαλιά καί στήν ἔξουδένωση. Κι ἔπειτα πέφτει σ' ἐκεῖνα πού κατακρίνει. Τίποτα δέν ἀπογυμνώνει τόσο τόν ἄνθρωπο καί δέν τόν φέρνει σέ ἐγκατάλειψη Θεοῦ, ὅσο ἡ καταλαλιά, ἡ κατάκριση καί ἡ ἔξουδένωση τοῦ πλησίον. Γιατί ἄλλο είναι καταλαλιά, ἄλλο κατάκριση καί ἄλλο ἔξουδένωση.

Καταλαλιά είναι τό νά πεῖς γιά κάποιον: “Εἶπε ψέματα” ἢ “όργιστηκε” ἢ “ἔπεσε σέ πορνεία” κ.λπ. “Ηδη μ’ αὐτόν τόν τρόπο καταλάλησες, δηλαδή λάλησες σέ βάρος τοῦ ἄλλου, φανέρωσες μέ ἐμπάθεια τό ἀμάρτημά του.

Κατάκριση είναι νά πεῖς: “Ο τάδε είναι ψεύτης”, “είναι όργιλος”, “είναι πόρνος”. Ετσι κατέκρινες ὀλόκληρη τή ζωή του. Αύτό είναι βαρύτερο ἀμάρτημα. Γιατί ἄλλο είναι νά πεῖς, “όργιστηκε”, καί ἄλλο νά πεῖς, “είναι όργιλος”, καί νά βγάλεις ἔτσι συμπέρασμα, καθώς εἴπα, γιά τή ζωή του ὀλόκληρη. Καί είναι τόσο βαρειά ἡ κατάκριση, περισσότερο ἀπό κάθε ἀμαρτία, ὥστε κι ὁ Ἰδιος ὁ Χριστός ἔφτασε νά πεῖ: «Υποκριτή! Βγάλε πρῶτα τό δοκάρι ἀπό τό δικό σου μάτι, καὶ τότε θά δεῖς καθαρά καί θά μπορέσεις νά βγάλεις τό σκουπιδάκι ἀπό τό μάτι τοῦ ἀδελφοῦ σου» (Ματθ. 7:5). Παρομοίασε ἔτσι τήν ἀμαρτία τοῦ πλησίον μέ ἀγκίδα, ἐνῶ τή δική σου κατάκριση μέ δοκάρι. Τόσο βαρειά είναι ἡ κατάκριση.

Κι ἐκεῖνος ὁ Φαρισαῖος, πού προσευχόταν κι εὔχαριστοῦσε τό Θεό γιά τά κατορθώματά του,

δέν ἔλεγε ψέματα. Τήν ἀλήθεια ἔλεγε. Καί δέν καταδικάστηκε γι' αὐτό. Γιατί ἔχουμε χρέος νά εύχαριστοῦμε τό Θεό, ὅταν ἀξιωθοῦμε νά κάνουμε κάτι καλό, ἀφοῦ Αὔτός είναι συνεργός καί βοηθός μας. Γι' αὐτό, καθώς εἶπα, ὁ Φαρισαῖος δέν καταδικάστηκε ἐπειδή εἶπε, “Δέν εἰμαι σάν τούς ἄλλους ἀνθρώπους”. “Οταν ὅμως, γυρνώντας στόν τελώνη, εἶπε, “οὔτε σάν κι αὐτόν τόν τελώνη”, τότε καταδικάστηκε. Γιατί τότε κατέκρινε καί ἀμάρτησε.

Τίποτα βαρύτερο λοιπόν, τίποτα χειρότερο ἀπό τήν κατάκριση ἡ ἔξουδένωση τοῦ πλησίον. Γιατί νά μήν κατακρίνουμε καλύτερα τούς ἔαυτούς μας καί τίς δικές μας ἀμαρτίες, πού τίς ξέρουμε μέ ἀκρίβεια, καί πού γι' αὐτές θά δώσουμε λόγο στό Θεό; Γιατί ἀρπάζουμε τήν κρίση ἀπό τό Θεό; Τί γυρεύουμε ἀπό τό πλάσμα τοῦ Θεοῦ; Μά δέν τρέμουμε, ἀκούγοντας τί ἔπαθε ἐκείνος ὁ μεγάλος ἀσκητής;

Αὔτός ἔμαθε γιά κάποιον ἀδελφό ὅτι ἔπεσε σέ πορνεία, καί εἶπε: “Ἄχ, ὅσχημα ἔκανε!”. Δέν ξέρετε τί φοβερό λέει γι' αὐτόν στό Γεροντικό; “Οτι τοῦ ἔφερε ἄγιος ἄγγελος τήν ψυχή ἐκείνου πού ἀμάρτησε, καί τοῦ εἶπε: “Νά, αὐτός πού ἔκρινες πέθανε. Ποῦ ὄριζεις λοιπόν νά τόν βάλω; Στόν παράδεισο ἡ στήν κόλαση;”.

‘Υπάρχει τίποτα φοβερότερο ἀπ' αὐτή τήν ἐνοχή; Τί ἄλλο σημαίνει ό λόγος τοῦ ἀγγέλου στό γέροντα, παρά τοῦτο: “Ἐπειδή ἐσύ είσαι ό κριτης τῶν δικαίων καί τῶν ὀμαρτωλῶν, πές μου, τί διατάζεις γι' αὐτή τή φτωχή ψυχή; Τήν ἔλεεις ἡ τήν κολάζεις;”. Συγκλονισμένος ἀπ' αὐτό ό

ἄγιος ἐκεῖνος γέροντας, πέρασε τήν ύπόλοιπη ζωή του μέ στεναγμούς, μέ δάκρυα, μέ μύριους κόπους, παρακαλώντας τό Θεό νά τοῦ συγχωρήσει ἐκείνη τήν ἀμαρτία. Καί τά ἔκανε ὅλ' αὐτά, ὃν καί εἶχε πέσει μέ τό πρόσωπο στά πόδια τοῦ ἀγγέλου καί πῆρε τή συγχώρηση.

Τί θέλουμε λοιπόν κι ἐμεῖς ν' ἀσχολούμαστε μέ τόν ἄλλο; Τί θέλουμε νά σηκώνουμε ξένο φορτίο; "Έχουμε κάτι γιά νά μεριμνήσουμε, ἀδελφοί: Καθένας ἄς κοιτάξει τόν ἑαυτό του καί τά δικά του σφάλματα. Μόνο τοῦ Θεοῦ είναι ἔργο εἴτε νά δικαιώσει εἴτε νά καταδικάσει. Ἐκείνου, πού ξέρει τοῦ καθενός καί τήν κατάσταση καί τή δύναμη καί τό περιβάλλον καί τά χαρίσματα καί τήν ἰδιοσυγκρασία καί τίς ἱκανότητες, καί πού κρίνει ἀνάλογα μέ ὅλ' αὐτά, ὅπως Αύτός μόνο ξέρει. Ἄλλιως κρίνει ό Θεός ἔναν ἐπίσκοπο κι ἄλλιως ἔναν ἄρχοντα, ἄλλιως τόν ἡγούμενο κι ἄλλιως τόν ὑποτακτικό, ἄλλιως τό γέρο κι ἄλλιως τό νέο, ἄλλιως τόν ἄρρωστο κι ἄλλιως τόν ύγιη.

Θυμᾶμαι πώς ἄκουσα κάποτε κάτι σχετικό: "Ἐνα πλοϊο μέ σκλάβους ἀγκυροβόλησε σέ κάποια πόλη. Σ' αὐτή τήν πόλη κατοικοῦσε μιά ἐνάρετη μοναχή, πού φρόντιζε πάρα πολύ τήν ψυχή της. Μόλις ἔμαθε πώς ἥρθε ἐκείνο τό πλοϊο, χάρηκε, γιατί ποδοῦσε ν' ἀγοράσει ἔνα πολύ μικρό κοριτσάκι. Λογάριαζε μέ τό νοῦ της: "Θά τό πάρω καί θά τό ἀναθρέψω ὅπως θέλω, ἔτσι πού νά μή γνωρίσει τίποτε ἀπό τήν κακία καί τήν ἀμαρτία τοῦ κόσμου". "Εστειλε λοιπόν καί

φώναξε τόν καραβοκύρη, πού πράγματι είχε δυό μικρά κοριτσάκια, ὅπως ἀκριβῶς τά ἥθελε ἡ μοναχή. Ἀμέσως πληρώνει μέ χαρά καί παίρνει τό ἔνα.

Μόλις ἔφυγε ὁ καραβοκύρης ἀπό κείνη τήν ἀγία καί προχώρησε λίγο, τόν συναντάει μιά αἰσχρή καί κακόφημη θεατρίνα. Βλέπει τό ἄλλο κοριτσάκι καί θέλει νά τό πάρει. Συμφωνεῖ τήν τιμή, πληρώνει καί φεύγει, παίρνοντάς το μαζί της.

Βλέπετε μυστήριο Θεοῦ; Βλέπετε ἀνεξιχνίαστη βουλή; Ποιός μπορεῖ νά δώσει ἐξήγηση σ' αὐτό;... Παίρνει λοιπόν ἡ ἀγία μοναχή ἐκείνο τό κοριτσάκι καί τό ἀνατρέφει μέσα στό φόβο τοῦ Θεοῦ, συνηθίζοντάς το σέ κάθε καλό ἔργο καί διδάσκοντάς το κάθε λεπτομέρεια τῆς μοναχικῆς ζωῆς καί ὅλη γενικά τήν εύωδία τῶν ἀγίων ἐντολῶν τοῦ Θεοῦ. Πήρε καί ἡ θεατρίνα τό δύστυχο τό ἄλλο, καί τό ἔκανε ὄργανο τοῦ διαβόλου.

Τί μποροῦμε νά ποῦμε γι' αὐτό τό παράδοξο καί φοβερό μυστήριο; Κι οἱ δυό ἥταν μικρές. Κι οἱ δυό πουλήθηκαν, χωρίς νά ξέρουν οὔτε ποῦ πᾶνε. Καί ἡ μία θρέθηκε στά χέρια τοῦ Θεοῦ, ἐνῶ ἡ ἄλλη ἔπεσε στά χέρια τοῦ διαβόλου. Είναι δυνατό νά πεῖ κανείς, πώς ὅσα θ' ἀπαιτήσει ὁ Θεός ἀπό τήν πρώτη, θ' ἀπαιτήσει κι ἀπό τή δεύτερη; Πῶς είναι δυνατό; Καί ἀν πέσουν κι οἱ δυό σέ πορνεία ἡ σέ ἄλλο παράπτωμα, είναι δυνατό νά κριθοῦν μέ τό ἴδιο μέτρο; Πῶς μπορεῖ; Ἡ μιά ἔμαθε γιά τή μέλλουσα κρίση, ἔμαθε γιά τή βασιλεία τοῦ Θεοῦ, μέρα καί νύχτα ἀκουγε τά θεῖα λόγια. Ἡ ἄλλη, ἡ ταλαίπωρη, ποτέ δέν είδε οὔτε ἀκουσε κάτι καλό, μά, ἀντίθετα, ὅλα τά αἰσχρά,

όλα τά διαθολικά. Πῶς μπορεί ἐπομένως νά ζητηθεί κι ἀπό τίς δυό ή ἴδια ἀκρίβεια στήν τήρηση τῶν θείων ἐντολῶν;

‘Ο ἄνθρωπος λοιπόν δέν μπορεί νά ξέρει τίποτε ἀπό τίς βουλές τοῦ Θεοῦ. Μόνο Αὐτός είναι πού ὅλα τά γνωρίζει καί μπορεί νά κρίνει ἀλάθητα τόν καθένα.

Πραγματικά, συμβαίνει καμιά φορά νά κάνει ἔνας ἀδελφός κάποιο σφάλμα ἀπό ἀπλότητα. Αὐτή ὅμως ή ἀπλότητα εύαρεστεῖ τό Θεό περισσότερο ἀπό όλόκληρη τή δική σου ζωή. Κι ἐσύ κάθεσαι καί τόν κατακρίνεις καί κολάζεις τήν ψυχή σου; Κι ὃν κάποτε ὑποκύψει στήν ἀμαρτία, ποῦ ξέρεις πόσο ἀγωνίστηκε, πόσο αἷμα ἔχυσε πρίν κάνει τό κακό, ὥστε ή ἀμαρτία του τελικά νά μοιάζει σχεδόν σάν ἀρετή μπροστά στά μάτια τοῦ Θεοῦ; Γιατί, φυσικά, ὁ Θεός βλέπει τόν κόπο του καί τή θλίψη πού πέρασε, πρίν κάνει τήν ἀμαρτία. ”Ἐτσι, τόν ἐλεεῖ καί τόν συγχωρεῖ. ‘Ο Θεός λοιπόν τόν ἐλεεῖ, κι ἐσύ τόν καταδικάζεις καί χάνεις τήν ψυχή σου; Καί ποῦ ξέρεις πόσα δάκρυα ἔχυσε ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ γι’ αὐτό; ’Εσύ είδες τήν ἀμαρτία, ἀλλά τή μετάνοια δέν τήν ξέρεις.

”Αλλες φορές πάλι συμβαίνει ὅχι μόνο νά κατακρίνουμε, ἀλλά καί νά ἔξουδενώνουμε. (Καθώς είπα, ἄλλο είναι κατάκριση καί ἄλλο ἔξουδενωση). ‘Εξ ουδένωση είναι ὅχι μόνο νά κατακρίνει κανείς, ἀλλά καί νά ἐκμηδενίζει τόν πλησίον, νά τόν σιχαίνεται σάν κάτι ἀηδιαστικό.

Αύτό είναι βέβαια χειρότερο άπό τήν κατάκριση καί πολύ πιό καταστρεπτικό.

“Οσοι ὅμως θέλουν νά σωθοῦν, δέν προσέχουν καθόλου τά ἐλαττώματα τοῦ ἄλλου. Κοιτάνε πάντα τίς δικές τους μόνο ἀδυναμίες, κι ἔτοι προκόβουν πνευματικά.

Τέτοιος ἦταν ἐκεῖνος πού είδε τόν ἀδελφό του ν' ἀμαρτάνει, καί είπε ἀναστενάζοντας: “Ἀλίμονό μου! Σήμερα αὐτός, αὔριο ὁπωσδήποτε κι ἐγώ!”.

Βλέπεις ἀσφάλεια; Βλέπεις ἔτοιμασία ψυχῆς; Πῶς θρῆκε ἀμέσως τρόπο ν' ἀποφύγει τήν κατάκριση τοῦ ἀδελφοῦ του; Λέγοντας, “αὔριο ὁπωσδήποτε κι ἐγώ”, ἔθαλε στόν ἑαυτό του φόβο καί μέριμνα γιά τίς ἀμαρτίες πού δῆθεν θά ἔκανε. Κι ἔτοιξέφυγε τήν κατάκριση τοῦ πλησίον. Καί δέν ἀρκέστηκε μόνο ὡς ἐδῶ, μά ἔθαλε τόν ἑαυτό του πιό κάτω, λέγοντας: “Καί αὐτός μέν θά μετανοήσει γιά τήν ἀμαρτία του, ἐνῶ ἐγώ δέν είναι σίγουρο πώς θά μετανοήσω”.

Κι ἐμεῖς, οἱ ἄθλιοι, κατακρίνουμε ἀσύστολα, ἀποστρεφόμαστε, ἔξουδενώνουμε, ἃν τύχει νά δοῦμε ἥ ν' ἀκούσουμε ἥ νά ὑποψιαστοῦμε κάτι. Καί τό φοβερότερο είναι, ὅτι δέν σταματᾶμε μέχρι τή δική μας βλάβη, ἀλλά συναντᾶμε κι ἄλλον ἀδελφό καί ἀμέσως τοῦ λέμε: “Αύτό κι αὐτό ἔγινε”. “Ετσι βλάπτουμε κι ἐκείνον, βάζοντας στήν καρδιά του ἀμαρτίες. Καί δέν φοβόμαστε τό Θεό... Ἄλλα ἐνῶ κάνουμε ἔργο διαθολικό, δέν ἀνησυχοῦμε κιόλας. Καί γινόμαστε συνεργάτες τῶν δαιμόνων τόσο γιά τή δική μας καταστροφή ὅσο καί τοῦ ἀδελφοῦ.

Καί γιατί τά παθαίνουμε αύτά; Ἐπειδή δέν ἔχουμε ἀγάπη. Ἀν εἴχαμε ἀγάπη, συμπάθεια καί συμπόνια, δ' ἀποφεύγαμε νά βλέπουμε τά ἐλαττώματα τοῦ πλησίον, ὅπως είναι γραμμένο: «Ἡ ἀγάπη καλύπτει πολλές ἀμαρτίες» (Α΄ Πέτρ. 4:8). Καί ἀλλοῦ: Ἡ ἀγάπη «δέν σκέπτεται τό κακό,... ὅλα τά σκεπάζει» (Α΄ Κορ. 13:5, 7) κ.λπ.

Κι ἐμεῖς λοιπόν, ὅπως εἴπα, ἂν εἴχαμε ἀγάπη, θά σκεπάζαμε κάθε σφάλμα, ὅπως κάνουν οἱ ἄγιοι, ὅταν βλέπουν τά ἐλαττώματα τῶν ἀνθρώπων. Μήπως είναι τυφλοί οἱ ἄγιοι καί δέν βλέπουν τίς ἀμαρτίες; Καί ποιός μισεῖ τόσο τήν ἀμαρτία ὅσσο οἱ ἄγιοι; Καί ὅμως, δέν μισοῦν τόν ἀμαρτωλό οὔτε τόν κατακρίνουν. Δέν τόν ἀποστρέφονται, ἀλλά ύποφέρουν μαζί του, τόν νουδετοῦν, τόν παρηγοροῦν, τόν γιατρεύουν σάν ἄρρωστο μέλος τοῦ σώματός τους. Τά πάντα κάνουν γιά νά τόν σώσουν.

Νά, ὅπως ἡ μητέρα πού ἔχει ἄσχημο παιδί, δέν τό ἀποστρέφεται, ἀλλά τό στολίζει μ' εύχαριστηση καί κάνει ὅ,τι μπορεῖ γιά νά τό ὄμορφήνει, τό ἴδιο κι οἱ ἄγιοι, πάντα σκεπάζουν καί στολίζουν καί θοηδοῦν, ὥστε καί τόν ἔνοχο νά διορθώσουν καί ἄλλον νά μήν ἀφήσουν νά πάθει κακό ἀπ' αὐτόν.

Τί ἔκανε ὁ ἀββᾶς Ἀμμωνᾶς, ὅταν ἥρθαν ἐκείνοι οἱ ἀδελφοί ταραγμένοι καί τοῦ εἰπαν, “Ἐλα νά δεῖς, ἀββά, ὅτι ύπάρχει γυναίκα στό κελλί τοῦ τάδε ἀδελφοῦ”; Πόση εύσπλαχνία ἔδειξε! Πόση ἀγάπη φανέρωσε ἡ ἀγία ἐκείνη ψυχή! Καταλαβαίνοντας ὅτι ὁ ἀδελφός ἔκρυψε τή

γυναίκα μέσα στό πιθάρι, πήγε καί κάθισε πάνω σ' αύτό, κι ἔπειτα τούς εἶπε νά ψάξουν σ' ὅλο τό κελλί. Καί καθώς δέν τή βρῆκαν, τούς λέει: “Ο Θεός νά σᾶς συγχωρήσει”.

”Ετσι τούς ἔκανε νά νιώσουν ντροπή καί τούς βοήθησε νά μήν πιστεύουν εὔκολα κατηγορίες γιά τόν πλησίον. Κι ἔκεινον ὅμως τόν συνέτισε, γιατί ὅχι μόνο τόν σκέπασε, μέ τή βοήθεια τοῦ Θεοῦ, ἀλλά, βρίσκοντας κατάλληλη τήν εύκαιρία, τόν διόρθωσε κιόλας: Καί μόνο πού τοῦ ἔπιασε τό χέρι, ἀφοῦ ἔβγαλε ὅλους τούς ἄλλους ἔξω, καί τοῦ εἶπε, “Φρόντισε τήν ψυχή σου, ἀδελφέ”, ἀμέσως ἔκεινος ντράπηκε καί κατανύχθηκε.

Κι ἐμεῖς λοιπόν ἃς ἀποκτήσουμε ἀγάπη, ἃς ἀποκτήσουμε εύσπλαχνία γιά τόν πλησίον, γιά νά φυλαχθοῦμε ἀπό τή φοβερή καταλαλιά, τήν κατάκριση καί τήν ἔξουδένωση τοῦ ἄλλου. ”Ἄς βοηθήσουμε ὁ ἔνας τόν ἄλλο σάν νά είμαστε μέλη τοῦ ἕδιου σώματος. Ποιός ἔχει τραῦμα στό χέρι ἢ στό πόδι ἢ σέ κάποιο ἄλλο μέλος του, καί σιχαίνεται τόν ἑαυτό του ἢ κόθει τό μέλος κι ἀν ἀκόμα σαπίσει; ”Ισα - ίσα πού τό καθαρίζει, τό πλένει, τοῦ βάζει ἔμπλαστρα, τό σταυρώνει, τό ραντίζει μέ ἀγιασμό, προσεύχεται, παρακαλεῖ τούς ἀγίους νά πρεσβεύσουν γι' αὐτόν, ὅπως ἔλεγε κι ὁ ἀββᾶς Ζωσιμᾶς. Μέ δυό λόγια, δέν ἐγκαταλείπει καί δέν ἀποστρέφεται τό μέλος του οὕτε τή βρωμιά του, ἀλλά τά πάντα κάνει γιά νά τό γιατρέψει.

”Ετσι ὀφείλουμε κι ἐμεῖς νά συμπάσχουμε μέ τούς ἀδελφούς μας καί νά τούς συμπαραστεκόμαστε μόνοι μας ἢ μέ τή βοήθεια ἄλλων πιό

ίκανῶν. Τά πάντα νά ἐπινοοῦμε καί νά κάνουμε, γιά νά βοηθήσουμε καί τούς ἔαυτούς μας καί τούς ἄλλους, γιατί εἴμαστε μέλη ὁ ἔνας τοῦ ἄλλου, ὅπως λέει ὁ ἀπόστολος (Ρωμ. 12:5). "Αν λοιπόν εἴμαστε ἔνα σῶμα καί μέλη ὁ ἔνας τοῦ ἄλλου, τότε, ὅταν ὑποφέρει ἔνα μέλος, ὑποφέρουν ὅλα τά μέλη.

Τί νομίζετε ὅτι είναι τά κοινόθια; Δέν καταλαβαίνετε, ὅτι είναι ἔνα σῶμα ὅλοι, καί ὅτι καθένας είναι μέλος τοῦ ἄλλου; "Οσοι διοικοῦν είναι ἡ κεφαλή. "Οσοι προσέχουν καί διορθώνουν είναι τά μάτια. "Οσοι ὡφελοῦν μέ λόγο, είναι τό στόμα. Αύτιά είναι ὅσοι ὑπακούουν. Χέρια είναι ὅσοι δουλεύουν. Πόδια οἱ ἀποκρισάριοι\* κι οἱ διακονήτες. Λοιπόν, κεφαλή είσαι; Διοίκησε. Μάτι είσαι; Πρόσεξε, κατάλαβε. Αύτι είσαι; Ύπάκουσε. Χέρι είσαι; Δούλεψε. Πόδι είσαι; Διακόνησε.

Ἄγωνιστείτε νά βοηθᾶτε πάντα ὁ ἔνας τόν ἄλλον, είτε διδάσκοντας καί βάζοντας στήν καρδιά τοῦ ἀδελφοῦ λόγο Θεοῦ είτε παρηγορώντας τον σέ καιρό λύπης είτε δίνοντάς του χέρι καί βοηθώντας τον σέ κάποια δουλειά. Μ' ἔνα λόγο, καθένας, ἀνάλογα μέ τή δύναμη του, ὅπως είπα, κάντε τό πᾶν νά ἐνωθείτε μεταξύ σας. Γιατί ὅσο ἐνώνεται κανείς μέ τόν πλησίον, τόσο ἐνώνεται καί μέ τό Θεό.

Σᾶς φέρνω ἔνα παράδειγμα ἀπό τούς πατέρες, γιά νά καταλάβετε τή δύναμη τοῦ λόγου

---

\* Ἀποκρισάριοι λέγονται οἱ μοναχοί πού ἀντιπροσωπεύουν τό μοναστήρι τους στίς ἔξωτερικές ὑποθέσεις του.

πού σᾶς είπα: Φανταστείτε ἔνα κύκλο στή γῆ, δηλαδή μιά στρογγυλή γραμμή, χαραγμένη μέ διαβήτη, πού ἔχει ἔνα κέντρο. Κέντρο ὀνομάζεται τό μέσο ἀκριβῶς τοῦ κύκλου. Δῶστε προσοχή σ' αὐτό πού λέω: 'Υποθέστε ὅτι αὐτός ὁ κύκλος είναι ὅλος ὁ κόσμος, καὶ τό κέντρο τοῦ κύκλου ὁ Θεός. Οἱ ἀκτίνες τοῦ κύκλου, δηλαδή οἱ εὔθετες γραμμές πού ὀδηγοῦν ἀπό τήν περιφέρεια στό κέντρο, ὑποθέστε ὅτι είναι οἱ δρόμοι, δηλαδή οἱ διάφοροι τρόποι ζωῆς τῶν ἀνθρώπων. "Οσο προχωροῦν οἱ ἀνθρωποί πρός τό κέντρο, ποθώντας νά πλησιάσουν τό Θεό, τόσο βρίσκονται κοντά καὶ στό Θεό καὶ μεταξύ τους. Καὶ ὅσο πλησιάζουν τό Θεό, πλησιάζουν καὶ ὁ ἔνας τόν ἄλλο. "Οσο πάλι πλησιάζουν ὁ ἔνας τόν ἄλλο, τόσο πλησιάζουν καὶ τό Θεό.

'Αντίστροφα τώρα, φανταστείτε τό χωρισμό: "Οσο ἀπομακρύνονται ἀπό τό Θεό καὶ γυρίζουν πίσω, πρός τά ἔξω, τόσο ἀποχωρίζονται καὶ μεταξύ τους. Καὶ ὅσο ἀπομακρύνονται μεταξύ τους, τόσο ἀπομακρύνονται κι ἀπό τό Θεό.

Τέτοια είναι ἡ φύση τῆς ἀγάπης: "Οσο εἴμαστε ἔξω καὶ δέν ἀγαπᾶμε τό Θεό, τόσο ἔχουμε ἀπόσταση κι ἀπό τόν πλησίον. "Αν ὅμως ἀγαπήσουμε τό Θεό, ὅσο Τόν πλησιάζουμε μέ τήν ἀγάπη μας, τόσο αὐτή ἡ ἀγάπη μᾶς ἐνώνει καὶ μέ τόν πλησίον. Καὶ ὅσο ἐνώνεται κανείς μέ τόν πλησίον, τόσο ἐνώνεται καὶ μέ τό Θεό...



*ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ*