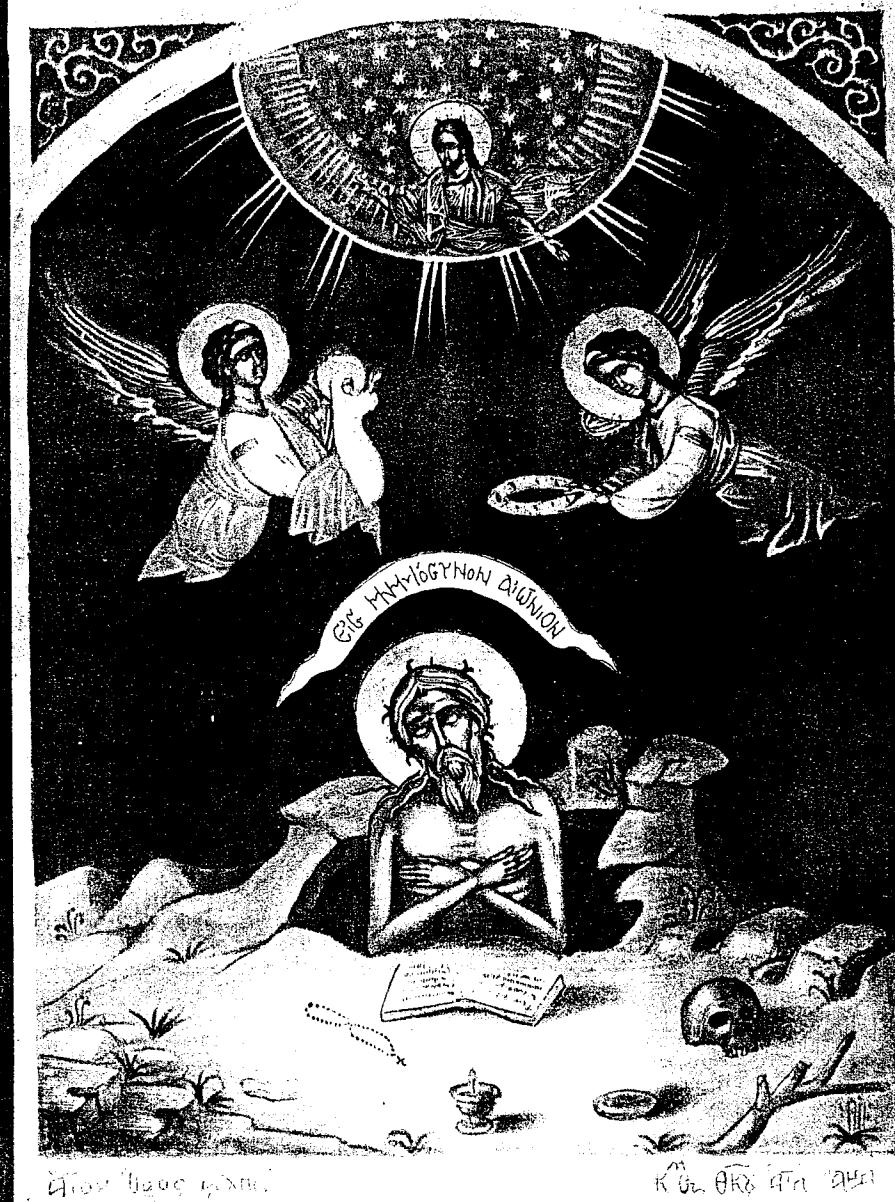




ΑΙΓΑΙΟΝ ΑΣΚΗΤΩΝ ΒΙΟΙ ΑΙΓΑΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ



ΒΙΟΙ ΑΓΝΩΣΤΩΝ ΑΣΚΗΤΩΝ

ΕΚΔΟΣΙΣ Β

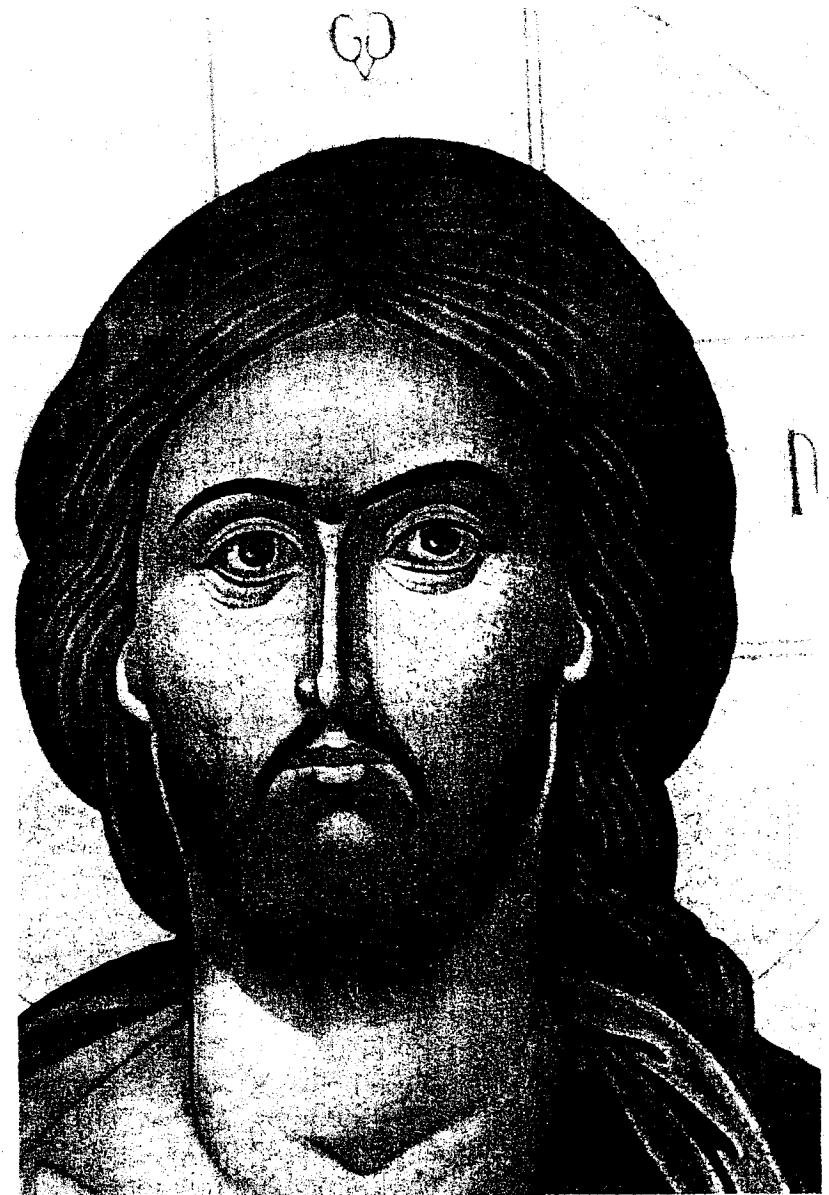
Εισαγωγή-Μετάφρασης-Σημειώσεις υπό Ιωάννου μ.

ΑΓΙΟΝ ΌΡΟΣ 1988

ΒΙΟΙ ΑΓΝΩΣΤΩΝ ΑΣΚΗΤΩΝ

Sunt nonnulli quos ad amorem patriae caelestis plus exempla quam praedicamenta succendunt (I, Προλ. 9)

(Μερικοί πυρπολούνται πρός τὸν πόθο τῆς οὐράνιας πατρίδας μᾶλλον ἀπό τὰ παραδείγματα παρά ἀπό τὰ κηρύγματα).



interioris sponsi speciem amare (IV,14.2)
(Νά ἀγαπᾶμε τό κάλλος τοῦ μυστικοῦ Νυμφίου)

Αγίου Γρηγορίου τοῦ Μεγάλου
Πάπα Ρώμης τοῦ ἐπικαλουμένου Διαλόγου

Άγιου Γρηγορίου τοῦ Μεγάλου
Διάλογοι
Μετάφραση
1988

ΑΙΓΑΛΕΟΦΩΤΗΣ ΙΕΡΟΜΟΝÁΧΟΣ ΙΩÁΝΝΟΣ
ΚΕΤΕΠÍΝ · ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤÓΚΟΥ"
"ΙΕΡΑ ΣΚΗΝΗ ΑΙΓΑΛΕΟΦΩΤΗΣ
ΤΡΟΝ ΌΡΟΣ

© Συνοδεία Ιερομονάχου Ιωάννου, Άγια Άννα

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΙΣ: Βιβλιοπωλεῖον «ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ»
Ανδρέας Θ. Θεμιστοκλέους
Κίτρους Νικολάου 7, Θεσσαλονίκη
Τηλ. Βιβλιοπ. 214.231 - Οικίας 930.063
και

Συνοδεία Ιερομ. Ιωάννου
Κοιμησις τῆς Θεοτόκου, Άγια Άννα
630 87 Δάφνη, "Άγιον Όρος
Τηλ. 0377/61 329 & 031/306 954

Τό παρόν διατίθεται καί σέ τεύχη μόνον χονδρικῶς

ΔΙΑΛΟΓΟΙ

πτοι

Βίοι καὶ θαύματα τῶν ἐν Ἰταλίᾳ ὁσίων
καὶ περὶ ἔξοδου ψυχῶν καὶ αἰώνιότητος

ΒΙΒΛΙΑ ΤΕΣΣΕΡΑ



σε ἀκριβὴ μετάφραση στά Νέα Ἑλληνικά
ὑπό Ιωάννου μ.
μέ τίτλο

BIOI AGNOSTΩN ASKHHTON
μέ Πρόλογο ύπό Ιερομ. Ιωάννου
καὶ Εἰσαγωγή - Σημειώσεις τοῦ μεταφραστοῦ

ΕΚΔΟΣΙΣ Β' ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΗ

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΙΕΡΟΜ. ΙΩΑΝΝΟΥ
ΚΕΛΛΙΟΝ «ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ»,
ΑΓΙΑ ΆΝΝΑ - ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ



ΠΡΟΛΟΓΟΣ



ιάβαζα ἀπό μικρό παιδί τούς βίους τῶν ἀγίων Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, πού μέ τὸν ἔνθεο βίο τους καὶ τὴν ἐν Χριστῷ ζωή τους δόξασαν τὸν Θεό.

Μεγάλη ψυχική ὡφέλεια ἔπαιρνα ὅταν ἀκουγα διηγήσεις ἀπό γεροντοτέρους γιά τοὺς παλαιούς πατέρες, ἀλλά αὐτό πού μέ συγκινοῦσε ἴδιαίτερα ἦταν τὸ βίωμα καὶ ὁ τρόπος ζωῆς τῶν ἴδιων. Πρόλαβα πατέρες μέ φιλόθεη πολιτεία καὶ ἔργο, μέ κόπους καὶ βίᾳ στά πνευματικά.

Οἱ πατέρες ἔδειξαν καὶ δείχνουν τά δύσβατα μονοπάτια τῆς σωτηρίας, ὅχι τούς φαρδεῖς δρόμους τῆς ἀπωλείας τῆς ψυχῆς. Ἐκεῖ, στίς πηγές τῆς Παράδοσης, ἡ ψυχή ξεδιψάει ἀπό τὸν καύσωνα τοῦ κόσμου.

Ο κόσμος καταπίνει πολλούς, ἡ φλόγα του καίει. Ζητᾶ νά ἀφανίσει στίς μέρες μας μοναχούς καὶ κοσμικούς, πολεμά τὴν Ἐκκλησία. Σβήνει ἡ φωνή τῶν Πατέρων ἀπό τὴ βοή τοῦ κόσμου, παίρνουν δύναμη καὶ φουντώνουν τά ζιζάνια.

Οἱ εἰκόνες στό ἑξάφυλλο καὶ μέσα στό βιβλίο είναι ἔργα τοῦ ἀγιογραφικοῦ οἴκου Ἰερομονάχου Ἰωάννου καὶ Συνοδείας, Ἀγία Ἄννα.

Τὰ σκίτσα τοῦ βιβλίου είναι τῆς ἴδιας ἀδελφότητος σέ συνεργασία μέ τὸν εὐλαβῆ ἀγιογράφο κ. Μυλωνᾶ Χριστιανό.

‘Η ζωή του Χριστιανού είναι κανόνας νά είναι μαρτυρική. ‘Ομως συναγωνισμό έχουμε ποιός θά γίνει πιό πολύ δρῦλος της εύκολίας, της καλοπέρασης. ‘Η νηστεία καταργείται, κάποιοι άκόμα τήν μιστηρούν χωρίς πόθο. ‘Η δικαιοσύνη χάθηκε, ο νόμος του Χριστού καταπατείται, λησμονείται ή Κρίση. Δέν. κτίζονται σπίτια στον ούρανο, μόνο πολυκατοικίες στή γη. ‘Ο πειρασμός έξουσιάζει τούς λογισμούς των ἀνθρώπων, προσπαθούν νά άλλάξουν τήν Παράδοση, βγάζοντας μιά θεολογία ἀντιπατερική, γιά νά πλάνηθούν ώς καί οι ἐκλεκτοί.

Πού είδατε μετάνοια; Πού είδατε φόβο Θεού; Ποιός έταιμαζεται γιά τή Δευτέρα Παρουσία; ‘Ομως «ό αγαπῶν τήν ἀνομίαν, μισεῖ τήν ἔσωτού ψυχήν». Ο ἀνθρωπός μπορεῖ νά ζήσει χωρίς Θεό, μπορεῖ νά περάσει χωρίς Θεό. Νά πεθάνει δέν μπορεῖ χωρίς Θεό. Τότε, θέλει δέν θέλει, θά Τόν γνωρίσει.

Γιά ποιόν κτυπάει ή καρδιά τού κόσμου; Γιά τό σώμα ή γιά τήν ψυχή; Γιά τά ἐπίγεια ή γιά τά ούρανια; Γιά τόν “Αδη” ή γιά τόν Θεό; Δέν ξέρω τί θά ἀπαντήσουν οι μεγάλοι καί οι σοφοί τής γῆς. Μόνο ξέρω πώς ο Θεός έξελεξε τούς μωρούς καί περιφρονήμένους, δέν ξεχνά τούς δικούς Του ο Θεός. Δέν θά μείνει άδικαιωτη ή Δημιουργία τού κόσμου, δέν θά πάει μάταια τό Αίμα που χύθηκε στό Σταυρό του Χριστού. Μόνο νά προλάβουμε όσο ύπαρχει άκόμα μετάνοια.

Οι προφητείες λένε πώς στούς ἐσχάτους καιρούς οι μοναχοί θά γίνουν σάν τούς κοσμικούς καί οι κοσμικοί σάν τούς δαίμονες. ‘Ωστόσο καί γιά τούς ὄγδοητες άκόμα «εἰς τόν αἰώνα τό ἔλεος αὐτοῦ, Ἀλληλούια». Βαδίζοντας πρός τήν δύση τού κόσμου ἀς κοιτάζουμε μέ τήν καρδιά νά δώσουμε ὅ, τι έχουμε στόν Χριστό, γιά νά μάς χαρίσει καλή μετάνοια καί νά σκεπάσει τήν ἀδυναμία μας, ὅπως ἔχανε στούς Πατέρες.

‘Η πειρα τῶν πατέρων δίδαξε τούς παλαιούς καί ὄδηγει καί ἐμάς τούς ταπεινούς. Γιά νά μήν τήν στεργηθούν οι ἀδελφοί μας,

θεωρήσαμε πώς ἀξιζε τόν κόπο νά κυκλοφορήσει κι αύτό τό βιβλίο. ‘Η συνοδεία μας ἀψήφησε τόν κόπο καί τήν ταλαιπωρία καί προχώρησε στή μετάφραση καί ἔκδοση τού παρόντος έργου, πιστεύοντας πώς σέ κάποιες καρδιές θά μιλήσει, κάποιοι θά βρεθούν νά ξυπνήσουν.

‘Ιερομόναχος Ιωάννης
Κελλίον Κοιμήσεως τής Θεοτόκου
‘Αγία Άννα - ‘Άγιον Όρος

Η ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ





ΕΙΣΑΓΩΓΗ

instantius aeterna quaerere (III, 38,4)
(Νά ζητάμε όλόψυχα τά αἰώνια)

1. Γενικά.

Ολύ ἀδικημένοι εἶναι ὅλοι οἱ ἄγιοι, μάρτυρες καὶ ὄσιοι, πού ἔτυχε νά γραφοῦν οἱ βίοι τους ἢ τά συγγράμματά τους στά Λατινικά. Φυσικά ἡ ἀδικία αὐτή δέν εἶναι εἰς βάρος τους· αὐτοί στόν Θεό ἐζήλωσαν νά εύαρεστήσουν, καὶ Αὐτός τούς τίμησε. Εἶναι εἰς βάρος μας, γιατί ὅλοι οἱ Ὁρθόδοξοι τῆς Ἀνατολῆς, καὶ χυρίως οἱ σύγχρονοι, στερηθήκαμε πλοῦτο τρυφῆς καὶ ἀγιασμοῦ.

Γιά ιστορικούς λόγους γλώσσα τῆς Ὁρθοδοξίας εἶναι ἡ ἐκκλησιαστική Ἑλληνική, δηλ. ἡ κλασσική ἢ ἡ κοινή ἀρχαία διυλισμένη μέσα στή ζωή καὶ τούς ἀγῶνες τῶν Πατέρων. (Κι αὐτό ἀποδεικνύεται περίτρανα ἀπό τό ὅτι αὐτήν προγραμμάτισε νά θανατώσει ἡ ἀντίχριστη Παιδεία). "Ομως ὁ Χριστιανισμός χρησιμοποίησε καὶ κάθε ἄλλη γλώσσα πού συνάντησε στό πέρασμά του: Ἀρμενικά, Ἀραβικά, Σλαβικές γλώσσες κλπ., καὶ χυρίως τά Λατινικά. Ἐκατοντάδες ἡ ἵσως χιλιάδες μάρτυρες ἔχυσαν τό αἷμα τους γιά τὸν Χριστό σέ περιοχές πού κυριαρχοῦσε ἡ Λατινική Παιδεία, πολλοί μεγάλοι ὄσιοι καὶ ἱεράρχες ἀγίασαν μέ τὴν

άσκησή τους. "Ολων αύτών τά συναξάρια, καθώς καί συγγράμματα τῆς κλάσεως αύτῶν τοῦ ἄγ. Ιερωνύμου, τοῦ ἱεροῦ Αὐγουστίνου, τοῦ ἄγ. Ἀμβροσίου, τοῦ ἀββᾶ Καστιανοῦ, τοῦ ἄγ. Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου, τούς ἔλαχε ἄδικη μοίρα: Γράφθηκαν στά Λατινικά καί τήν ὥρα πού στήν Δύση εἶχαν νά παλαιίψουν μέ τή συσκότιση τῶν βαρβαρικῶν ἐπιδρομῶν, στήν Ἀνατολή ἡ γλώσσα ἐμπόδιζε τήν διάδοση καί συχνά αὐτά ἀντιπροσωπεύθηκαν ἀπό ἐλάχιστες ἀποσπασματικές καί χλωμές μεταφράσεις. Ἐτσι στά σύγχρονα χρόνια τά κείμενα αὐτά τά καταχράσθηκε ἐπιτηδείως ἡ Καθολική προπαγάνδα τῆς πλάνης, ἀσελγώντας ἀναιδῶς σέ ξένη περιουσία. Ἀπό τήν ἄλλη μεριά ὁ Ὁρθόδοξος χῶρος κρατάει ντροπαλή ἀπόσταση ἀπό τὸν κλέφτη, ἀπό φόβο καί ἀμέλεια μαζί. Φόβο λόγω τῆς ἡττοπάθειας ἀπέναντι στήν κοσμική φαντασμαγορία τῆς ἰσχύος τῶν Δυτικῶν. Ἀμέλεια λόγω τοῦ κόπου πού ἀπαιτεῖ ἡ προσέγγιση ἐνός Λατινικοῦ κειμένου ἀπό ἔναν Νεοέλληνα, προκατειλημμένο οὕτως ἡ ἄλλως ἀπό τήν ἀπέχθεια πού τοῦ προκάλεσε ἡ τυχόν διδασκαλία ἐλαφρόμυσαλων κακοεπιλεγμένων κειμένων τῆς Γραμματείας αὐτῆς.

Θέλησα κι ἐγώ, ἀν καί ἀναρμόδιος, νά προωθήσω λίγο τό δικαίωμα - ἵσως ὑποχρέωση - τῆς Ὁρθοδοξίας νά ἀπαιτήσει πίσω τά αἰχμάλωτα κείμενά της, καί γά ἀποτίσω τό ὄφειλόμενο χρέος εὐλαβείας σέ ἔναν μεγάλο ἄγιο συγγραφέα καί στό πλήθος τῶν μακαρίων ἀνδρῶν καί γυναικῶν πού αὐτός σύναξε σέ ἔνα περίφημο ἔργο του.

Ἡ ἄγνοια σαφῶν στοιχείων, γιά τό πρόσωπο τοῦ ἄγιου Γρηγορίου τοῦ Μεγάλου ἔκανε τό ὄνομά του νά ἀκούγεται στά αὐτιά μας σάν θρῦλος: "Ἐνα ἀπόσπασμα τοῦ βίου του καί πολλά θολά ἀποσπάσματα ἀπό τούς Διαλόγους του στόν Εὐεργετινό, καθώς καί ἡ σύνδεση τοῦ ὄνόματός του μέ τήν θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων, εἶναι οἱ σχετικές μέ τόν ἄγιο ἐμπειρίες μας. Παρακάτω θά προσπαθήσω νά δώσω πολύ βιαστικά μερικά παραπάνω στοιχεία γιά τόν ἄγιο καί τό ἔργο πού παρουσιάζουμε ἐδῶ.

2. Ὁ ἄγιος Γρηγόριος ὁ Μέγας (540-604).



"Οπως θά τό συμπεράνει ὁ ἀναγνώστης καί ἀπό μερικές ἐσωτερικές μαρτυρίες τοῦ κειμένου, ὁ ἄγ. Γρηγόριος δέν εἶναι τυχαῖος γόνος. Εἶλκε τήν καταγωγὴ ἀπό ἀρχαία ἐπιφανῆ συγχλητική οἰκογένεια (τήν Anicia) τῆς Ρώμης καί γεννήθηκε τό 540. Οἱ γονεῖς του Γορδιανός καί Συλβία ἀνήκαν στήν ὑψηλή κοινωνία τῆς πόλης καί ἔχαιραν τιμῆς, δόξας καί πλούτου. Τό σημαντικότερο ὅμως καί καθοριστικότερο ἀπό ὅλα ἦταν πώς στή γενιά ἔρρεε ἀγιασμένο αἷμα. "Ολοι ἦταν ἀνθρώποι πού ἀγάπησαν καί ὑπηρέτησαν τήν Ἐκκλησία. Ἐνδεικτικά ἀναφέρουμε τόν προπάτο που ἀγιασμένο Φήλικα τόν Πάπα Ρώμης καί τήν μακαρία ἴερά παρθένο Ταρσίλλα τήν θεία του (βλ. IV, 16).

Ο ἴδιος ἔδειξε ζῆλο καί ἐπιτηδειότητα στήν μόρφωση, σπουδάζοντας καί τά ιερά γράμματα καί νομικά. Στή συνέχεια ἔγινε ἀστυδίκης (praetor urbanus). Αὐτός ὅμως ἦταν ἀνθρώπος πού παθοῦσε νά δοθεῖ στόν Θεό καί ἀγαποῦσε τήν ἡσυχία, τήν μελέτη καί προσευχή. Ἐτσι, ὅταν μετά τόν θάνατο τοῦ πατέρα του κληρονόμησε ὅλη τήν πατρική περιουσία, τήν χρησιμοποίησε γιά ιερούς σκοπούς, κρίνοντας ὅτι ἥρθε ἡ ὥρα νά ἀποστραφεῖ καί τόν πλοῦτο καί τά ἀξιώματα. Μέσα σέ ὅλα ἔκτισε καί ἔξι μοναστήρια στή Σικελία γιά τους ἐκεί μοναχούς καί φρόντισε γιά τή διατροφή τους. Τό 574 μετέτρεψε σέ μοναστήρι τό πατρικό του σπίτι πού βρισκόταν στήν Κλιτὺν Σκαύρου (clivus Scauri) στόν Καίλιο λόφο τῆς Ρώμης κοντά στόν ναό τῶν ἀγίων Ιωάννου καί Πάύλου (βλ. χάρτη στό τέλος). Ἀφιέρωσε τήν μονή στόν ἄγιο Ανδρέα τόν Πρωτόκλητο, προσκάλεσε τόν Βαλεντίνα γιά ἡγουμένο, ἐκάρη καί ὁ ἴδιος μοναχός καί παρέμεινε ἐκεί ὡς ὑποτακτικός(!). Τρία χρόνια ἀργότερα, τό 577, ὁ πάπας Βενέδικτος Α' τόν χειρότονησε διάκονο. Ο διάδοχός του Πελάγιος Β' τόν ἐστειλε τό 579 στήν Κωνσταντινούπολη ὡς ἀποκρισιάριο του (nuntio).

"Όταν μετά ἀπό ἔξι χρόνια, τό 585, ἐπέστρεψε ἀπό τήν πρωτεύουσα, ἔγινε τό δεξί χέρι τοῦ Πάπα. Ὁ ἴδιος ὅμως ἀγαποῦσε καί φρόντιζε γιά τό μοναστήρι του καί νοσταλγοῦσε νά ἐπιστρέψει σέ αὐτό, ἀλλά τοῦ ἡταν πιά ἀδύνατον, καί μέ θλίψη στήν καρδιά ὑπέμενε τίς διοικητικές μέριμνες. Μάλιστα τό 590 ἀρρώστησε ὁ Πελάγιος Β' ἀπό τόν λοιμό, πού συχνά θά ἀναφέρουμε, καί ἐκοιμήθη. Τότε σύσσωμος κλῆρος καί λαός τόν ἐπέλεξαν Πάπα. Αὐτός προέβαλε κάθε δυνατή ἀντίσταση, ἔγραψε μάλιστα ἐπιστολή στόν αὐτοκράτορα Μαυρίκιο ἀρνούμενος τό ἀξίωμα. Οι ἀντιρήσεις του ἀποκρούσθηκαν ἀπό παντοῦ καί ἀναγκάσθηκε νά ὑποχωρήσει.

'Ως Πάπας, ἐπί δεκατρία χρόνια ἔξι μῆνες καί δέκα ἡμέρες, ἔδειξε καταπληκτική σύνεση καί σοφία. Δούλευε μέ τάξη, ὑπομονή καί διορατικότητα, ἥρεμα, μέ ἡπιότητα καί πυγμή μαζί, μέ μετριοπάθεια καί αὐστηρή σοβαρότητα συγχρόνως, μέ σθένος καί ταπείνωση. Χαρακτηριστικό είναι ὅτι ὑπόγραφε «δοῦλος τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ» (*servus servorum Dei*), δείχνοντας ἔτσι ἐντονότερη τήν ἀντίθεσή του μέ τόν τίτλο «Οἰκουμενικός», πού ἀποδόθηκε στόν Κων/πόλεως ἄγ. Ἰωάννη Νηστευτή τό 587. Ἐργάσθηκε ἀοκνά γιά τήν ἱεραποστολή καί συγκεκριμένα γιά τήν μεταστροφή τῶν εἰδωλολατρῶν καί ἀρειανῶν Λογγιθάρδων (ἀποφασιστικό ρόλο γιά αὐτό ἔπαιξε ἡ διάδοση τοῦ ἔργου του Διάλογοι), καί τῶν εἰδωλολατρῶν τῆς Σικελίας, Σαρδηνίας καί Κορσικῆς. Κυρίως ὅμως ἀναγνωρίσθηκε ὡς φωτιστής τῶν Ἀγγλοσαξόνων τῆς Μ. Βρεττανίας, ὅπου ἀπέστειλε τόν ἡγούμενο τῆς μονῆς του τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέα Αύγουστινο μαζί μέ σαράντα μοναχούς, ὁ ὅποιος καί ἔγινε ἐπίσκοπος Canterbury. Ἀκόμη στήν Ρώμη ἀγωνίσθηκε γιά τήν ἡθική καί κατά Θεόν ζωή τῶν Χριστιανῶν, ρυθμίζοντας μέ διάκριση, ἀπειρες λεπτομέρειες, ὄργανώνοντας μέ Πνεῦμα Θεοῦ θέματα κανονιστικά καί λειτουργικά καί ἐπιβάλλοντας ἔτσι πρακτικές πού καθιερώθηκαν καί ἔμειναν στοὺς αἰῶνες.

Μέσα σέ ὅλα αὐτά ὅμως ὁ νοῦς του εἶναι στό μοναστήρι του, μέ τό ὅποιο δέν διέκοψε ποτέ τήν ἐπαφή, τήν παρακολούθηση καί τήν πνευματική ἐπίβλεψη. Ἀλλά τόν ἴδιο τόν εἶχε καλέσει ὁ Χριστός στόν θερισμό, κι ἔμεναν οἱ πόθοι του ἀνεκπλήρωτοι. Γιά νά ξεδιψάσει λίγο τήν ψυχή τήν δική του καί ὅσων εἶχαν τό ἴδιο πνεῦμα μέ αὐτόν, ἀλλά καί γιά νά μυήσει καί ὅλους τούς ἄλλους στό ἀσκητικό πνεῦμα, πού εἶναι στοιχεῖο ὑποστατικό καί πρωταρχικό τῆς Χριστιανικῆς ζωῆς, συνέγραψε τούς Διαλόγους. Τό ἔργο αὐτό ἔγινε πασίγνωστο, καί στήν Ἀνατολή τοῦ ἔδωσαν τήν προσωνυμία Γρηγόριος ὁ Διάλογος (πρβλ. τόν ἀνάλογο σχηματισμό Ἰωάννης ὁ Κλίμαξ).

Δέν ἡταν ὅμως τό μόνο του. Ἐγράψε ἀκόμη: 'Ηθικά στόν Ἰώβ, 'Ομιλίες στά Εὐαγγέλια (40), 'Ομιλίες στόν Ἱεζεκιήλ (22), 'Ἐπιστολές, Ποιμαντικός κανών, 'Ἐρμηνεία στό Γ' Βασιλειῶν, 'Ἐρμηνεία στό Ἄσμα ἀσμάτων, Ταμείον Ἐπιστολῶν. (Καλή θά ἡταν μιά μικρή παρουσίαση, ἀλλά δέν ὑπάρχει χῶρος).

'Εκοιμήθη στίς 12 Μαρτίου τοῦ 604. Σέ 'Ανατολή καί Δύση ἀναγνωρίσθηκε ἡ ἀγιότητά του, ἡ σύνεση, ἡ πραότητα, ἡ σοβαρότητα, ἡ ἐλεημοσύνη, ἡ ἀγάπη Χριστοῦ, πού συνόδευσαν τήν πολυδιάστατη προσφορά του. 'Ἐτσι ὄνομάσθηκε Μέγας, ἀνακηρύχθηκε ἄγιος καί ἐορτάζεται στίς 12 Μαρτίου. Βίος του πολύ παλαιός δέν ὑπάρχει, μόνο τοῦ Παύλου Διακόνου (Η' αἰών) καί κυρίως ὁ ὄγκωδέστατος τοῦ Ἰωάννου Διακόνου (Θ' αἰών), πού περιέχει τά λίγα στοιχεῖα πού δώσαμε καί ἐδῶ, καί πλήθος ἄλλων πληροφοριῶν καί θαυμαστῶν περιστατικῶν, ἐφανισμένων ἀπό τά ἔργα του ἴδιου (κυρίως τίς Ἐπιστολές) καί ἀπό τίς διάσπαρτα καταγραμμένες παραδόσεις τῶν Λογγιθάρδων καί Ἀγγλοσαξόνων γιά αὐτόν. Στά ἐλληνικά συναξάρια πέρασε τό ἐπεισόδιο μέ έναν ναυαγό πού ἐλέγησε ὡς μοναχός καί, ὅταν ἔγινε Πάπας, ἐμφανίσθηκε πάλι καί ἀποδείχθηκε πώς ἡταν Ἀγγελος Κυρίου, καθώς καί ἡ πληροφορία πώς ὁ Πέτρος ἐβλεπε, ὅταν ἐκείνος ἔγραψε, ἔνα περιστέρι νά πετᾶ κοντά στό στόμα του. Μακάρι νά

δεῖ τό φῶς κάποια μετάφραση δόλοντος αὐτοῦ τοῦ βίου, καθώς καὶ μιά βελτίωση καὶ ἔκδοση τῆς ἀκολουθίας τοῦ Ἅγιου, πού ὑπάρχει τυπωμένη στό περιοδικό «Ἄγιορειτική Βιβλιοθήκη». (Ο βίος καὶ τά ἔργα του βρίσκονται σχεδόν ὅλα στοὺς τόμους 75 ἕως 79 τῆς Λατινικῆς Πατρολογίας).

“Ἄς σημειώσουμε ἀκόμη πώς δέν ἔχουμε μαρτυρίες γιά τό πόση σχέση ἔχει ὁ “Ἄγιος μέ τὴν θ. Λειτουργία τῶν Προηγια- σμένων. Τό μόνο βέβαιο εἶναι πώς εἶναι δικαιολογημένη ἡ ἐμπλο- κή τοῦ ὄνοματός του στὸ θέμα, γιατί, ὅπως εἴπαμε, παρενέβη, ρύθμισε καὶ καθιέρωσε τρόπους σέ ἄπειρα θέματα ψαλμωδίας, τυ- πικοῦ καὶ λειτουργικῆς.

3. Οἱ Διάλογοι

α) Γενικά

‘Ο ἄγ. Γρηγόριος ἔζησε ὡς ἐπί τό πλεῖστον μές στὸν κόσμο, ἀλλά ἡταν στὴν ψυχὴ μοναχός. Γιά νά μπορέσει ὅμως νά κρατή- σει ἔτσι τὴν καρδιά του, ἐπρεπε νά κρατήσει τὸν νοῦ του στὴ μνή- μη τοῦ Θεοῦ. Γιαυτό πάντοτε ἄκουγε μέ προσοχὴ τοὺς λόγους τῶν παλαιῶν πατέρων, πρόσεχε τὴν ζωή τους, ζητοῦσε νά μάθει γιά ἄλλους, ρωτοῦσε γιά τὴν ἀγία πολιτεία καὶ τὰ θαύματα ἀσκη- τῶν καὶ ἐπισκόπων ἀπό ὅλες τίς περιοχές ἔκει, τά διατηροῦσε μέ εὐλάβεια στὴ μνήμη του, καὶ αὐτά τὸν συντηροῦσαν, τὸν ἔτρε- φαν, τὸν παρηγοροῦσαν, τοῦ θέρμαιναν τὸν ζῆλο, τὸν φωτιζαν, τὸν καθοδηγοῦσαν. Ἔπειτα ἀπό τρία χρόνια θητείας στὸν ἀρχιε- πισκοπικό θρόνο, ἀντιλήφθηκε βαθιά καὶ μέ ἀνέκφραστο πόνο τὴν ἀθλιότητα, τὴν ἄγνοια, τίς ἀμετρες ταλαιπωρίες (πού θά ἀν- φέρουμε παρακάτω), τίς θλίψεις, τό χάος καὶ τὴν ἀπογοήτευση τοῦ ποιμνίου του, καὶ ἀποφάσισε νά δώσει τὴν μαρτυρία του καὶ μέ ἔνα γραπτό κείμενο πού θά ἔδειχνε τὴν ὁμορφιά καὶ τὴ δικαιο- σύνη τοῦ Θεοῦ, θά ἔδινε μιὰ γεύση τῆς «γλυκύτητας» τοῦ Θεοῦ, τῆς Προνοίας, τῆς Οἰκονομίας, ἀλλά καὶ τῆς φοβερότητάς Του. Αὐτά γέννησαν τοὺς Διαλόγους, ἔνα Γεροντικό, ἔνα Λατινικό ἀν- τίστοιχο τῆς ‘Ιστορίας τῶν μοναχῶν τῆς Αἰγύπτου, τοῦ Λαυ- σαϊκοῦ, τῆς Φιλοθέου, Ιστορίας, τοῦ Πατερικοῦ τοῦ Σινᾶ καὶ τοῦ

Λειμωναρίου (μάλιστα εἰδικά τό τελευταῖο εἶναι σύγχρονο ἢ λί- γο μεταγενέστερο). Ἡ συγγραφή τοῦ ἔργου τοποθετεῖται θετικά, ἀπό ἐσωτερικές μαρτυρίες, στά 593-594.

β) Περιεχόμενο

Τό ἔργο δέν εἶναι καταγραφή κάποιας συζήτησης. Συνετέθη ἀπευθείας σέ γραπτό λόγο καὶ ὁ διάλογος εἶναι ἀναμφίβολα φαν- ταστικό λογοτεχνικό εύρημα. Ἄλλωστε ὁ ἴδιος ὁ συγγραφέας συ- χνά, ὅπως θά δούμε, ἀπευθύνεται σέ «ἀναγνῶστες», μιλάει γιά «προηγούμενο βιβλίο» κ.ἄ.

Φανταστικός συζητητής τοῦ ἄγ. Γρηγορίου εἶναι ὁ Πέτρος, ἔνας ἐπιφανής διάκονος τοῦ Πατριαρχείου, χειροτονημένος διά- κονος τό 593, γνωστό πρόσωπο, πού ἀνήκε στήν θρησκευτική ἐ- λίτ τῆς Ρώμης καὶ συχνά βοηθοῦσε τόν “Ἄγιο στή συγγραφή καὶ τήν ἔρευνα τῶν Γραφῶν, ἀλλά καὶ στίς ἄλλες διοικητικές του μέριμνες. Ἐν τούτοις ἡ παρουσία του εἶναι συμβολική, γιατί ἐνῷ παρεμβαίνει 145 φορές, δέν λέει τελικά τίποτα, παρά μόνο βοηθᾶ στήν μετάβαση ἀπό τό ἔνα θέμα στό ἄλλο, κρατώντας λειτουργι- κή σιγή ἀπέναντι στὸν μονόλιγο τοῦ ἄγ. Γρηγορίου.

Ο συγγραφέας χώρισε ἐσκεμμένα τό ἔργο σέ 150 κεφά- λαια, τά ὅποια τά μοίρασε σέ 4 βιβλία: 12 στό I, 38 στό II, 38 στό III καὶ 62 στό IV. (‘Υπάρχουν ἡθελημένες ἐσωτερικές ἀριθ- μητικές συσχετίσεις). Τό περιεχόμενο τῶν κεφαλαίων εἶναι διη- γήσεις καὶ κάποιες θεωρητικές ἀναπτύξεις. Στά τρία πρώτα βι- βλία ὅλα τά κεφάλαια περιέχουν διηγήσεις, ἐκτός ἀπό ἔνα (III, 34). γίνονται ἐπίσης καὶ λίγες (12) μικρές θεωρητικές παρεκ- βάσεις μέσα στά ἴδια αὐτά τά κεφάλαια. Στό τέταρτο ὅμως βι- βλίο οἱ διηγήσεις παίζουν βοηθητικό δευτερεύοντα ρόλο, ἐνῷ ὑ- πάρχουν καὶ 25 κεφάλαια χωρίς καθόλου διηγήσεις.

Οι διηγήσεις αὐτές περιέχουν πάνω ἀπό 200 θαύματα (45 στό I, 45 στό II, 70 στό III, 50 στό IV), δηλαδή θαυματουργίες ἀγίων ἀνδρῶν, θαυμαστά περιστατικά πού δείχνουν τὴν ποιότητα

τῆς πολιτείας τους, δράματα καὶ ἄλλες θεῖες ἐνέργειες γιά πολυποίκιλους σκοπούς κλπ. Μέσα σέ ὅλα αὐτά παρελαύνουν κάπου 70 μεγάλοι πατέρες τοῦ ΣΤ' αἰῶνος (χυρίως) στίς περιοχές ἐκείνες. Τό συγκεκριμένο περιεχόμενο ἔχει ὡς ἔξης:

- I: 12 μεγάλοι πατέρες τῆς Κεντρικῆς Ἰταλίας, μέ αρκετές θαυμαστές διηγήσεις γιά τόν καθένα.
- II: Ἀποκλειστικά ὁ βίος τοῦ ἀγίου Βενεδίκτου μέ πλῆθος θαυμάτων καὶ συναφῶν διηγήσεων.
- III: "Ἄλλοι 38 πατέρες, ἐπίσκοποι, κληρικοί, ἀσκητές, κοινοβιάτες, ἀναχωρητές, κλπ. ἀπό δλη τήν Ἰταλία καὶ ἔξω ἀπό αὐτήν μέ μία ἥ καὶ πολλές διηγήσεις γιά τόν καθένα.
- IV: Πραγματεία περί τῆς αἰωνιότητας, τῶν κεκοιμημένων, τῆς ἄλλης ζωῆς κλπ., κατάσπαρτη ἀπό θαυμαστές διηγήσεις (χυρίως ἀπό τήν Ρώμη, ἥ τά περίχωρα καὶ συνήθως ἀρκετά πρόσφατες), πού ἐμπεδώνουν τίς θεωρητικές θέσεις.

γ) Ἰστορικό καὶ Γεωγραφικό πλαίσιο



Θά προσέξει ὁ ἀναγνώστης πώς ἔνα πλῆθος ἐπεισοδίων συνδέονται μέ ἴστορικά γεγονότα καὶ κυρίως μέ πάσης φύσεως βαρβαρικές ἐπιδρομές. Ὁστρογότθοι, Φράγκοι, Ἀλαμανοί, Βησιγότθοι, Βάνδαλοι, Λομβαρδοί καὶ οἱ λοιποί, κυκλοφοροῦν δηγώνοντας τίς περιοχές ἐκείνες μέ κάθε ἄνεση. Θά προσπαθήσουμε νά δώσουμε μερικές πολύ σύντομες ἐξηγήσεις:

Τό κακό ἔκεινησε 200 χρόνια πρίν ἀπό τόν ἄγ. Γρηγόριο. Ἡ Ἰταλία ἦταν ἀναπόσπαστο τμῆμα τοῦ Ρωμαϊκοῦ καί, στή συνέχεια, τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους. Ὁμως τό 395 ὁ Μ. Θεοδόσιος μοίρασε τήν αὐτοκρατορία στά δύο καὶ ὄρισε τόν γιό του Ὁνώριο αὐτοκράτορα τοῦ Δυτικοῦ κράτους, τό δόποιο ἔτσι ξέκοψε ἀπό τήν Ἀνατολή. Ἡ καταστροφή ἦταν ραγδαία. Τό 404 μεταφέρθηκε ἡ πρωτεύουσα στή Ραβέννα, ἡ Ρώμη ἀδυνάτισε παραμένοντας ἀπλό θρησκευτικό κέντρο, ὁ δρόμος γιά τούς Γότθους ἄνοιξε. Πρώτοι οἱ Βησιγότθοι: Ὁ Ἀλάριχος μετά τήν λεηλασία τής Ἐλλάδας στρέφεται στήν Ἰταλία καὶ τό 410 ἐρημώνει τήν Ρώμη. Μέ τήν ἐπιδρομή τοῦ 452 φθάνουν πρό τῶν πυλῶν της οἱ Ούννοι τοῦ Ἀττίλα. Μόλις τό 455 ἔξανδραποδίζεται ἀπό τούς Βανδάλους τοῦ Γενσέριχου πού ἔξορμοιν ἀπό τά παράλια τῆς Ἀφρικῆς. Μέχρι τώρα οἱ Βυζαντινοί κρατοῦσαν ἀκόμα τήν ἐπικυριαρχία τοῦ διαλυμένου κράτους. Τώρα θά τήν χάσουν κι αὐτήν. Τό 476 ὁ Βησιγότθος Ὁδόακρος καταλύει ὄριστικά τήν Δυτική αὐτοκρατορία. Ἄλλα κι αὐτός θά νικηθεῖ τό 493 ἀπό τούς Ὁστρογότθους τοῦ Θεοδώριχου, ὁ δόποιος σέ λίγο κατέλαβε ὀλόκληρη ἐντελῶς τήν Ἰταλία καὶ τά νησιά, θεωρούμενος τυπικά ἐπίτροπος τοῦ Βυζαντίου. Νέο δράμα ἀρχίζει ὅταν οἱ Βυζαντινοί ἐπιχειροῦν τήν ἀνακατάληψη σύμφωνα μέ τήν ταχτική τῆς reconquista τοῦ Ἰουστινιανοῦ, πού στέλνει τούς στρατηγούς του: Α' ἐκστρατεία τοῦ Βελισαρίου 534-540. Β' ἐκστρατεία Βελισαρίου 544-549. Ἐκστρατεία Ναρσῆ 551-554. Τό 552 οἱ Γότθοι συνθηκολόγησαν, ἀλλά τό 553 εἰσβάλλουν οἱ Ἀλαμανοί Λεύθαρις καὶ Βουτιλίνος λεηλατώντας τά πάντα. Ἡ ὄριστική τους ἦτα

στήν Καπύη τό 554 θά σημάνει τήν ἀποχώρησή τους.

Τό Βυζάντιο πολύ λίγο θά χαρεῖ τήν δριστική ἀποχώρηση τῶν Γότθων ἀπό τήν Ἰταλία γιατί τό 568 εἰσβάλλει μέ δρμή νέο γερμανικό φῦλο, οἱ Λομβαρδοί. Κατέλαβαν ἀμέσως τήν Βόρεια καὶ Κεντρική Ἰταλία. Ἐλεύθερη ἀπέμεινε μόνο ἡ Κάτω Ἰταλία καὶ Σικελία καὶ μία στενόμακρη ζώνη ἀπό τήν Ρώμη, ἔδρα τοῦ Πάπα, μέχρι τήν Ραβέννα, ἔδρα τοῦ Βυζαντινοῦ ἐξάρχου. Αὕτη εἶναι καὶ ἡ κατάσταση στά χρόνια τῆς συγγραφῆς τῶν Διαλόγων (593-594).

‘Ο ἄγ. Γρηγόριος γιά τήν χρονολόγηση χρησιμοποιεῖ τίς ἔξῆς ἐκφράσεις: «Παλαιούς» ὄνομάζει ὅσους ἥκμασαν πρίν ἀπό τά χρόνια τῶν Ὁστρογότθων (πρίν τό τέλος τοῦ Ε' αἰ.). «Χρόνια τῶν Γότθων» ὄνομάζει τό α' μισό τοῦ Στ' αἰώνος. «Δικά μας χρόνια» ἔννοεῖ τούς χρόνους μετά τήν γέννησή του, δηλ. μετά τό 540. «Χρόνια τῶν Λογγοβάρδων» τήν τελευταία γενεά. «Πρόσφατα» (nuper) τούς χρόνους πού διακονεῖ στή Ρώμη (μετά τό 585) καὶ κυρίως μετά τήν ἄνοδο του στό θρόνο τό 590.

‘Ο τόπος τῶν διηγήσεων εἶναι ὀλόκληρη ἡ Ἰταλία καὶ ὅχι μόνον αὐτή. ‘Ωστόσο ὁ κύριος ὄγκος ἀπό αὐτές διαδραματίζονται στήν Κεντρική Ἰταλία, ἀπό τήν Καμπανία πρός Ν. μέχρι τήν Ούμβρια πρός Β. (βλ. χάρτες). Πολλά εἶναι καὶ τά ἐπεισόδια πού λαμβάνουν χώρα μέσα στήν ἴδια τή Ρώμη.

‘Η πλειοψηφία τῶν περιστατικῶν ἔκτυλίσσονται στά χρόνια τοῦ Ἰουστινιανοῦ (527-565), βρισκόμαστε δηλαδή στόν ἐνδόξοτερο αἰώνα τοῦ Βυζαντίου, καὶ παρακολουθοῦμε τήν καθημερινή ζωή στά περιφερειακά τμήματα κατά τήν περίοδο τῆς μεγαλύτερης ἀκμῆς τοῦ κράτους. Μάλιστα ἡ Δύση βρίσκεται στό ἐπίκεντρο τοῦ ἐνδιαφέροντος μέ τίς ἀλλεπάλληλες ἐκστρατείες σέ αὐτήν. Οἱ μορφές λοιπόν τῶν Διαλόγων ἀναδεικνύονται «μέσες στή φωτιά», καὶ αὐτό τίς κάνει ἀκόμα πιό ἡρωικές.

‘Η γῆ στήν ἐπαρχία ἀρχίζει νά δίνει ὄψη σεληνιακοῦ τοπίου, ἐνώ ἡ Ρώμη ἔξελίσσεται σέ «πόλη-φάντασμα», ὥπως θά τό

διαπιστώσει ὁ ἴδιος ὁ ἀναγνώστης. Μέσα σέ ὅλα αὐτά ἡ Ἐκκλησία (μοναχοί καὶ κληρικοί) κρατᾶ ἀσπιλη τήν πνευματικότητά της. Ἐπίσης οἱ πάπες κρατοῦν σταθερά τό ὑψος τους, τονίζοντας ἐμφατικά τή διαφορά ἀπό τούς νεωτέρους διαδόχους τους. Ὑπηρετοῦν τόν ιστορικό ρόλο τους, εἶναι πρόσωπα ἐξαιρετικά σεβαστά σέ ‘Ανατολή καὶ Δύση (ὑπόψιν ὅτι καὶ ἡ Ἐλλάδα τότε ὑπαγόταν διοικητικῶς στήν Κωνσταντινούπολη, ἀλλά ἐκκλησιαστικῶς στή Ρώμη), εἶναι σταθερότεροι στήν ἀρετή καὶ στήν Ὁρθοδοξία (κι εἶναι πολύ σημαντικό γιά τήν Ἐκκλησία ὀλόκληρη αὐτό, γιατί ἔχουν τόν πρῶτο λόγο σέ ὅλες τίς Συνόδους), σέ καιρό πού στήν Κωνσταντινούπολη μαίνονται τά πάθη τῆς ἐξουσίας (ἐπόμενο γιά μιά πρωτεύουσα) καὶ οἱ διαμάχες τῶν αἵρεσεων.

‘Η χαρακτηριστική πνευματική υγεία πού διαφαίνεται στά πρόσωπα τῶν Διαλόγων καὶ ἡ σεμνή πνευματικότητα τῆς ἐκεῖ Ἐκκλησίας πού ἀντικατοπτρίζεται πίσω ἀπό αὐτά, ἀποτελεῖ τόν μεγαλύτερο ἔλεγχο κατά τήν σύγχρονης Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης. Παρακαλοῦμε ἃς τό προσέξει αὐτό ὁ ἀναγνώστης. Καὶ ἂν θέλει νά ἔχει ἔνα ἀντίστοιχο παράδειγμα, ἃς σκεφθεῖ τηρουμένων τῶν ἀναλογιῶν τήν κατάσταση τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας, κλήρου καὶ ποιμνίου, κατά τήν Τουρκοκρατία καὶ ὅλες τίς ἄλλες περιόδους μεγάλων θλίψεων.



δ) Τρόπος γραφῆς τοῦ ἄγ. Γρηγορίου

"Οπως σέ ὅλα του, ἔτσι καὶ στὴ γλώσσα του ὁ "Ἄγιος εἶναι πνευματικός, συνετός καὶ θετικός. Γράφει μὲ ἀμεσότητα καὶ εὐθύτητα, χωρίς ὑπεκφυγές. Γιαυτὸ χρησιμοποιεῖ τὴν γλώσσα τῆς ἐποχῆς του, δίχως αὐτό νά σημαίνει - ὅπως θά ἥθελαν οἱ μεγάλοι μας σύγχρονοι καθοδηγητές νά καταλάβουν - πώς ἀναμασᾶ φράσεις τοῦ πεζοδρομίου. Ὁ ἴδιος στὸν Πρόλογό του ξεκαθαρίζει πώς ἡ ὅμιλούμενη γλώσσα φιλτράρεται ἀπό τὴν διάκριση τοῦ νοῦ γιά νά φθάσει στὸν κάλαμο τοῦ γραφέως.

"Ἔτσι ἔχουμε μπροστά μας μετακλασσικά πρός μεσαιωνικά Λατινικά, καί, ὅπως πιστεύουμε πώς δείχνει καὶ ἡ μετάφραση, γεράτα ἰδιομορφίες, μέ πληθώρα περιφράσεων, μέ κάποιες ἀφελεῖς ἐκλαϊκευτικές ἐπαναλήψεις, ἀλλά ὅλα αὐτά μέ ἓνα ὕφος σοβαρό, ἱεροπρεπές, μετρημένο, ἔτσι πού τὸ κύριο χαρακτηριστικό του νά συνίσταται στὴ μίξη μεγαλοπρέπειας ἔκφρασης καὶ καθημερινότητας θέματος.

"Άλλο ἐμφανές στοιχεῖο εἶναι ἡ ἐμμονή καὶ ὁ σεβασμός στὴν ἱερότητα τῆς λέξης, πού εἶναι καθιερωμένη εἴτε ὡς στερεότυπος τίτλος, εἴτε ὡς λειτουργική ἔκφραση. Ἔτσι δέν ἔχουν τέλος τὰ vir venerabilis (εὐσεβῆς ἀνήρ), vir vitae venerabilis (ἀνήρ εὐσεβοῦς ζωῆς) - καὶ τὰ δύο γιά ὅσιους -, vir religiosus (θεοσεβῆς ἀνήρ) - μόνο γιά πιστούς λαϊκούς -, τὰ πάντοτε «συνθηματικά» pater, abbas - μόνο γιά ἡγουμένους -, frater (ἀδελφός) - γιά μοναχούς κοινοβίου -, beatus (μακάριος) - γιά ἀναγνωρισμένους ἀγίους - κ.ο.κ. Γιαυτό ὁ ἀναγνώστης ἃς μήν τὰ θεωρήσει αὐτά κουραστικές ἀτέλειες, ἀλλά ἐνδείξεις σεβασμοῦ καὶ σεμνότητας.

Χάριν συντομίας ἃς ἀναφέρουμε δύο μόνο ἀκόμα: α) Εἴπαμε πώς ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἦταν νομικός κατά κόσμον. Ἔτσι τὸν βλέπουμε παντοῦ νά συγκεντρώνει ἀκούραστα τοὺς μάρτυρες του, νά ἀναφέρει τὰ στοιχεῖα πού πιστοποιοῦ ὅ, τι ἀναφέρει, σέ ὅλα του νά τὸν χαρακτηρίζει μιά πρόθεση ἀκριβολογίας, σαφήνειας καὶ πιστότητας. Γιαυτό καὶ τὰ ἀναρίθμητα nimirum (ἀναμφιλέ-

κτως), videlicet (προφανῶς), scilicet (δηλαδή) κ.ο.κ. Ὡς παράδειγμα ἃς προσέξει ὁ ἀναγνώστης στὸ IV βιβλίο, πῶς πάντοτε μετά ἀπό ἓνα ὄραμα, ἀναφέρει κάποιο γεγονός πού ἐπαληθεύει τὴν θεϊκή προέλευσή του (κι ὅχι τὴν δαιμονική ἢ φανταστική). β) "Ολες οἱ ἀναφορές στοὺς ὅσιους πατέρες πλέκονται γύρω ἀπό τὴν τριπλῆ σημασία τῆς λέξης virtus (=ἀρετή), πράγμα πού μέ δυσκόλεψε πολύ στή μετάφραση. Σημαίνει: 1) δύναμη σωματική, 2) «δύναμις», «δυνάμεις», δηλ. σημεῖα, θαύματα, καὶ 3) ἐσωτερική ἀρετή (ὅπως σήμερα).

ε) Οἱ Διάλογοι ἀνά τούς αἰῶνες

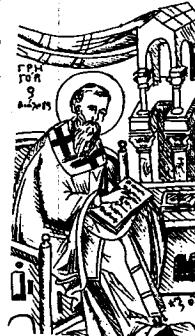
Τό κείμενο αὐτό εἶχε μεγάλη διάδοση καὶ ἀγαπήθηκε ἀπό ὅλες τὶς κοινωνικές τάξεις. Στήριξε λαούς μέσι στὶς ταλαιπωρίες τους, προσηλύτισε βαρβάρους, καθοδηγησε μοναχούς καὶ λαϊκούς, κληρικούς, ἐπισκόπους. Ὁμως στή Δύση τὸ πνεῦμα μετά τὸ Σχίσμα ἀλλαξε. Ἡ Ἀναγέννηση τά θεώρησε αὐτά ξεπερασμένα, ἡ θρησκευτική Μεταρρύθμιση σκανδαλίσθηκε ἀπό τὰ πολλά θαύματα, μέ τὸν καιρὸν ἀμφισβητήθηκε ἡ σοβαρότητα τῶν λεγομένων, ἀκόμη καὶ ἡ αὐθεντικότητα τοῦ ἴδιου τοῦ ἔργου. Οἱ σύγχρονοι «ἐπιστήμονες» ἔχουν μετά βεβαιότητος τὴ γνώμη πώς ἡ γένεση τῶν διηγήσεών του εἶναι μυθοπλαστική, καὶ ἄλλα διάφορα. Ὁ Θεός ἃς τούς λυπηθεῖ.

Οἱ Διάλογοι γνώρισαν μιά μετάφραση στά Ἑλληνικά (ἀρχαῖα) τὸν Η' αἰώνα ἀπό τὸν πάπα Ζαχαρία (741-752), πού εἶχε ἐλληνική παιδεία (βρίσκεται στὴν Λατινική Πατρολογία τομ. 77, ἀντικρυστά στὸ Λατινικό κείμενο). Ἀρκετά ἀποσπάσματα αὐτῆς τῆς μετάφρασης πέρασαν στὸν Εὐεργετινό τὸν IA' αἰώνα. Στή σύγχρονη ἔκδοσή του ὑπάρχουν καὶ μερικά πού ἀποδίδονται στὸν ἄγ. Γρηγόριο, χωρίς νά εἶναι δικά του, ἐνῶ ἄλλα ἀνήκουν στοὺς Διαλόγους, χωρίς νά ἐπισημαίνεται αὐτό. Τήν μετάφραση τοῦ Ζαχαρία παρέφρασε ἐπιλεκτικά καὶ ἐλεύθερα ὁ Καισάριος Δαπόντες τό 1777 καὶ τήν ἔξεδωσε τό 1780.

Ο Ζαχαρίας ήταν μεγάλος Πάπας μέθαυμαστή δράση. Είναι αύτός που τόσο πολύ έπειρε στον Λοιμβαρδό βασιλιά Ράτχι (η Ρασή), ώστε αύτός έγκατέλειψε τά κατακτητικά του κατά τῆς Ρώμης σχέδια καί μάλιστα έγινε καί μοναχός τό 749. Στή συνέχεια δ' Ζαχαρίας κάλεσε τόν Πιπίνο τόν Βραχύ, πράγμα που είχε σάν τελικό ἀποτέλεσμα νά περάσει ή ἔξουσία στους Φράγκους καί νά τελειώσει ή κυριαρχία τῶν Λοιμβαρδῶν στήν Ιταλία. (Πέρασε στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 15 Μαρτίου). Η μετάφρασή του, ἀν καί πολύτιμη, είναι προβληματική καί χαρακτηριστικά ἄνιση. Πρέπει νά τῆς ἀναγνωρίσουμε τό μεγάλο προτέρημα τῆς παραδοσιακῆς ἐκκλησιαστικῆς ἔκφρασης. Ἀπό ἐκεῖ καί πέρα α) σάν ἐλληνικό κείμενο είναι γενικά ἀτεχνο καί συχνά ἀκατανόητο καί ἐλλειπτικό (όσο μποροῦμε νά τό ποῦμε αὐτό ἐνόσω δέν ὑπάρχει ἀκόμα κριτική ἔκδοση), καί β) ἀπό πλευρᾶς πιστότητας, ἀλλοτε ἀποδίδει κατά λέξιν τό Λατινικό κείμενο (σέ μερικά σημεῖα μέχρις ὑπερβολῆς), καί ἀλλοτε παίρνει μεγάλες ἐλευθερίες, μέχρις σημείου νά δημιουργεῖ καί ὑποφίες (εἰδικά στό II βιβλίο), πού δέν μποροῦμε νά συζητήσουμε ἐδῶ.

Στήν καταχώρηση τῶν ἀποσπασμάτων στόν Εὔεργετινό, τό κείμενο φαίνεται νά ὑπέστη πρόσθετες ταλαιπωρίες. Κι ἀν σκεφθοῦμε ὅτι οἱ σημερινοί πιστοί μας γνωρίζουν τόν ἄγ. Γρηγόριο ἀπό τήν Νεοελληνική ἐλεύθερη μετάφραση τῶν κομματιών αὐτῶν στήν ἔκδοση τοῦ Εὔεργετινού ἀπό τόν Μαθαίο, πού είναι φυσικό καί πάλι νά περιπλέκει τήν κατάσταση, μποροῦμε νά καταλάβουμε γιατί ἡ κοινή ἐντύπωση γιά τούς Διαλόγους είναι ως ἐπί τό πλειστον ἀρνητική.

Περιττό νά σημειώσουμε πώς ή παράφραση τοῦ Δαπόντε, ἀν καί ἐνδιαφέρουσα καί σχετικά γλαφυρή, ώστόσο τελικά συγχύζει ἀκόμα περισσότερο τά πράγματα.



στ) Ή παροῦσα μετάφρασις.

Μέ ὅλα αὐτά λοιπόν, κατόπιν προτροπῆς πολλῶν, σκέψηκα νά βοηθήσω λίγο στό ζήτημα, ἀν καί είμαι μᾶλλον ὁ πιο ἀναρμόδιος, ὑπολογίζοντας στήν ἀνοχή σας καί ἀποβλέποντας στό γενικότερο συμφέρον τῶν πιστῶν. Συμμερίζομαι τήν ἀπογόήτευση πολλῶν πνευματικῶν ἀνθρώπων γιά τά πολλά βιβλία μέ βίους ἄγιων σέ ἐλεύθερη διασκευή, ὅπου τελικά διαβάζει κανείς περισσότερο τόν σύγχρονο μεταφραστή ή διασκευαστή, παρά τόν ἀρχαίο συγγραφέα. Ἐπίστης συμφωνῶ μέ τήν δυσφορία πολλῶν γιά τήν πρόχειρη παρουσίαση τῶν κειμένων, η τήν ἐλλειψη γεωγραφικῶν ή ιστορικῶν ἔξιγγήσεων πού ἀφήνει τόν ἀναγνώστη στό χάος τῆς ἀνίας καί τῆς δυσπιστίας.

"Ἐτσι πήρα τήν ἀπόφαση νά δώσω ἐδῶ μιά ἀκριβῆ καί πιστή μετάφραση - δίχως αὐτό νά σημαίνει ὑποχρεωτικά κατά λέξιν -, ἀκόμα καί εἰς βάρος τῆς μεγάλης γλαφυρότητας. Πρόσθεσα καί ἀρκετές σημειώσεις, πού δέν είναι σχόλια - θά χρειάζονταν ίσως καί αὐτά, ἀλλά ἐλλείπει ὁ χῶρος -, ἀλλά ἐπεξηγηματικές σημειώσεις, πού βοηθοῦν τόν ἀναγνώστη νά κατανοήσει ὅσο γίνεται ἀκριβέστερα τό κείμενο καί στήν πλειοψηφία τους είναι γεωγραφικές καί ιστορικές. Συμπλήρωμά τους είναι καί οι χάρτες στό τέλος τοῦ βιβλίου, ὅπου σημειώνονται ὅλα ἀνεξαιρέτως τά τοπωνύμια τῆς Ιταλίας πού συναντῶνται μέσ στό κείμενο.

Σέ ὅλην αὐτή τήν κοπιαστική ἐργασία μέ δόήγησαν οἱ ἀπαιτήσεις τοῦ ἴδιου τοῦ κειμένου: 'Ο ἄγ. Γρηγόριος είναι ἔξαιρετικά ἀκριβολόγος καί φιλαλήθης. 'Ο ἴδιος δύολογει πώς τά δύο νήματα πού κινοῦν τό ἔργο είναι ή ratio καί ή fides (ἐκλογίκευση καί πίστη). Καί γιά τό παραμικρό περιστατικό πού διηγεῖται, ἀναφέρει τις πηγές του, τούς μάρτυρες, μέ πλήρη στοιχεία: ποιοί ἀκριβῶς είναι, ποιοί τούς ξέρουν, πού είναι, πότε τό εἶπαν κλπ. Χρονολογεῖ τό περιστατικό καί προσδιορίζει τόπο του, συχνά μέ ἀκριβέστατα στοιχεία. "Ολοι οἱ σημερινοί δύσπιστοι η ἀπιστοί, εἴτε ἀπλοί ἀνθρωποι πού δέν ξέρουν, εἴτε ἐπιστήμονες πού

ξέρουν καί δέν θέλουν νά καταλάβουν, οἱ ὄποιοι ἀμφιβάλλουν γιά τήν ἀλήθεια καί πιστότητα τῶν συναξαριῶν, λαμβάνουν ἰσχυρό ράπισμα ἀπό τούς Διαλόγους. Αὐτήν τήν λειτουργία τοῦ κειμένου θέλησα νά διασώσω μέ τίς λίγες σημειώσεις, οἱ ὄποιες ἐπομένως ἔχουν μοναδικό σκοπό νά ὑπηρετήσουν τήν ἀληθιφάνεια τοῦ κειμένου.

Μερικές πρόσθετες ἔξηγήσεις:

— Μεταφράζουμε ἀπό τό Λατινικό κείμενο τῆς κριτικῆς ἔκδοσης τοῦ A. de Vogué, στή σειρά Sources Chrétiennes (τόμοι 251, 260 καί 265), ἔχοντας συμβουλευθεῖ μερικές φορές καί τό κριτικό ὑπόμνημα. Πάντως τό κείμενο πού δίνει εἶναι πολύ καλό, ὅπως καί ἡ Γαλλική μετάφραση τοῦ P. Antin (μέ ἔξαίρεση τό IV βιβλίο, ὅπου ἀλλάζει ὑφος καί ἐλευθεριάζει ἀσκοπα). Ἐπίσης μᾶς ἥταν πολύ χρήσιμες ἡ εἰσαγωγή καί οἱ πλούσιες σημειώσεις τοῦ Vogué, ὅπου ὡστόσο ὁ ἄνθρωπος ἔχει λάθος πνεῦμα. [Στήν ἕδια γλώσσα εἶναι καί ἡ νεώτερη μετάφραση τοῦ μεγάλου Festugièr, πού δέν εἶναι καί τόσο καταπληκτική].

— Στήν ἕδια ἔκδοση τῶν SC, στόν τόμο 251, βρίσκεται καί ἡ βιβλιογραφία πού χρησιμοποιήσαμε, καί γιαυτό δέν τήν καταχωρούμε ἐδῶ, ἀφοῦ ἄλλωστε εἶναι καθ' ὀλοκληρίαν ξενόγλωσση.

— "Οταν παραπέμπουμε σέ χωρία τῶν Διαλόγων, χρησιμοποιούμε τούς Λατινικούς ἀριθμούς I, II, III, IV γιά νά δηλώσουμε τά βιβλία 1ο, 2ο, 3ο καί 4ο ἀντίστοιχα. Ὁ ἐπόμενος Ἀραβικός ἀριθμός δηλώνει τό κεφάλαιο καί, ἀν ὑπάρχει καί δεύτερος, αὐτός δηλώνει τήν παράγραφο, σύμφωνα μέ τήν ἀριθμηση τοῦ Vogué. Π.χ. ἡ ἔνδειξη IV, 18,2, σημαίνει 4ο βιβλίο, 18ο κεφάλαιο, 2η παράγραφος.

— Τά χωρία τῆς ἀγ. Γράφης τά παραθέτουμε στό ἐλληνικό κείμενο, τό παραδεδεγμένο ἀπό τήν Ἐκκλησία μας, μέ κάποιες ἐλάχιστες ἔξαιρέσεις στήν Π. Διαθήκη, ὅταν ἥταν ἐντελῶς ἀπαραίτητη κάποια μετατροπή γιά τήν κατανόηση τῶν συμφράζομένων, λόγω μεγάλης ἀποκλίσεως τῆς βουλγάτας.

— Η παράδοση τοῦ κειμένου μᾶς διέσωσε ἐπιτίτλους (capitula) σέ κάθε κεφάλαιο, πού δέν εἶναι τοῦ ἀγ. Γρηγορίου, ἀλλά εἶναι πάντως ἀρχαῖοι. Γιαυτό τούς μεταφράσαμε καί αὐτούς καί τούς τυπώσαμε μέσα στό κείμενο στήν ἀρχή τῶν κεφαλαίων, στήν ἀριστερή πλευρά. "Ολοι οἱ ἄλλοι τίτλοι οἱ ἔκτος κειμένου εἶναι τοῦ μεταφραστῆ καί σκοπεύουν οἱ περισσότεροι στόν χωρισμό σέ ἐνότητες.

★★★

Animus ad amorem venturae vitae ex praecedentium comparatione acceditur (I, Προλ., 9), λέει ὁ ἀγ. Γρηγόριος. ("Ἡ ψυχὴ φλέγεται γιά τήν ἀγάπη τῆς μέλλουσας ζωῆς μέ τήν σύγκριση τῶν προηγουμένων"). Ο βίος καί τά θαύματα τῶν παλαιῶν κάνουν τήν γεμάτη Θεό ψυχή νά χαίρεται πού Τόν βλέπει νά ἐνεργεῖ, νά ἀνάβει ὁ πόθος της γιά τήν οὐράνια πατρίδα.

Οι παλαιοί πατέρες μᾶς καθοδηγοῦν γιά τήν ἀνω Ιερουσαλήμ. Μή χάσουμε τόν δρόμο ὡς πλάνητες τοῦ κόσμου καί νυχτώθούμε ἔξω ἀπό τά τείχη.

Στό IV, 32,4 ὁ Ρεπαράτος εἶδε στόν "Ἄδη νά ἐτοιμάζουν μιά τρομακτική στοίβα ξύλα γιά τήν πυρά κάποιου. Δέν πρόλαβε ὅμως νά ἀκούσει τίνος ἥταν. Κάντε προσευχή νά μήν εἶναι τοῦ μεταφραστῆ.

Πάλι στό IV, 37,9 ὁ στρατιώτης εἶδε στούς μακάριους λειμῶνες νά κτίζουν ἔνα χρυσό παλάτι. Κι αὐτός δέν μπόρεσε νά μάθει τίνος ἥταν. Εὔχομαι νά κατοικήσουν ἐκεῖ οἱ ἀναγνῶστες καί νά μεσιτεύσουν καί γιά μένα γιά καμμιά παράγκα ἐκεῖ γύρω.

Ίωάννης μ.

Κοιμ. Θεοτόκου, Ἀγία Ἄννα
Τῶν Ἀρχαγγέλων (8 Νοεμβρίου) 1987



ΒΙΒΛΙΟ ΠΡΩΤΟ

Προοίμιο



ιά μέρα, πνιγμένος στίς ἀτέλειωτες φασαρίες κάποιων κοσμικῶν - στῶν όποιων τίς ὑπόθεσις πολλές φορές ἔξαναγκαζόμαστε νά ἀποτίσουμε φόρο, πού εἶναι σίγουρο πώς δέν τούς τὸν χρωστᾶμε -, κατέφυγα σέ ἀπόμερο τόπο, κατάλληλο γιά θρῆνο, ὅπου θά μποροῦσε νά ἀποκαλυφθεῖ φανερά μπροστά μου τί ἦταν αὐτό στίς ἀπασχολήσεις μου πού μοῦ δημιουργοῦσε αἰσθημα ἀπαρέσκειας καὶ ἐλεύθερα θά παρουσιαζόντουσαν συγκεντρωμένα μπροστά στά μάτια μου ὅλα ὅσα συνήθιζαν νά μέ πληγώνουν μέ στενοχώριες.

Ἐκεῖ λοιπόν πού καθόμουν βαθιά θλιψμένος καὶ ἐπί πολλή ὥρα σιωπηλός, ἥρθε τό τόσο ἀγαπητό μου τέκνο ὁ Πέτρος ὁ διάκονος, συνδεδεμένος στενά μαζί μου μέ κάθε οἰκειότητα καὶ φιλία ἀπό τό πρώτο ἄνθος τῆς νεότητάς του καὶ σύντροφός μου στήν ἔρευνα τοῦ ἱεροῦ λόγου¹. Αὐτός ἀντιλήφθηκε πώς ἔ-

Προοίμιο 1. Ὑπονοεῖ τή συγγραφή τῶν ἄλλων (έρμηνευτικῶν) ἔργων τοῦ Ἅγιου (βλ. Κίσαγωγή), ὅπου γνωρίζουμε ὅτι βοηθοῦσε ὁ Πέτρος καὶ ὁ ἀββᾶς Κλαύδιος.

λιωνα ἀπό ἀρρώστια τῆς καρδιᾶς καὶ μοῦ λέει: «Συνέβη μήπως τίποτε καινούριο καὶ σέ κυρίευσε ἡ λύπη παραπάνω ἀπό τὸ συνηθισμένο;».

3 Τοῦ εἶπα: «Ἡ λύπη, Πέτρε, πού καθημερινά ὑπομένω εἶναι πάντοτε παλιά καὶ πάντοτε καινούρια, τό πρῶτο γιατί εἶναι συνηθισμένη, τό δεύτερο γιατί ὅλο καὶ αὐξάνει. Πράγματι αὐτές μου οἱ ἐνασχολήσεις καταφέρουν τραύματα στή δυστυχισμένη ψυχή μου καὶ θυμάται αὐτή πῶς ἡταν ἄλλοτε στό μοναστήρι²: πόσο πάνω ἀπό ὅλες τίς ὀλισθηρές παγίδες πετοῦσε, πόσο κάτω ἀπό αὐτήν κυλούσαν ὅλα τά ρέοντα πράγματα· πῶς δέν συνήθιζε νά διαλογίζεται ἄλλα πράγματα ἔκτος ἀπό τά οὐράνια· πῶς, ἃν καὶ περιορισμένη μέσ στό σῶμα, διαπερνοῦσε ἥδη μέ τήν θεωρία αὐτά τά κλεῖθρα τῆς σάρκας· πόσο ἐπίσης καὶ τόν ἴδιο τόν θάνατο, πού σχεδόν ἀπό ὅλους θεωρεῖται τιμωρία, αὐτή τόν ἀγαποῦσε ώς εἰσοδο πράγματι ζωῆς καὶ ἀμοιβή τῶν κόπων της.

4 »Καὶ τώρα λόγω τῶν περιστάσεων τῆς ποιμαντικῆς μέριμνας πάσχει τίς ἀσχολίες κοσμικῶν ἀνθρώπων καὶ, μετά ἀπό τέτοιο εὐπρεπές κάλλος ἡσυχίας, μιαίνεται ἀπό τή σκόνη γηίνων πράξεων. Καὶ ὅταν συγκαταβαίνοντας στούς πολλούς διαχυθεῖ στά ἔξωτερικά, τότε, ἀκόμα κι ὅταν ξαναζητήσει τά ἔσωτερικά, χωρίς ἀμφιβολία πολύ κατώτερη ἐπιστρέφει σέ αὐτά. Σταθμίζω λοιπόν τί ὑποφέρω, σταθμίζω τί ἔχω χάσει, κι ὅταν καλοκοιτάξω αὐτό πού ἔχασα, βαρύτερο γίνεται τό φορτίο πού στηκώνω.

5 »Νά λοιπόν τώρα πού δονοῦμαι στά κύματα θάλασσας μεγάλης, καὶ μέ τό καράβι τοῦ νοῦ σπάω στά βράχια ἀπό θαλα-

2. δηλ. τά χρόνια μετά τό 573 ώς τό 579, πού ἔμενε στο μοναστήρι τοῦ Ἀγ. Ἀνδρέα στήν Κλιτύν Σκαύρου (Clivus Scauri), στόν Καιλιό λόφο, τό ὅποιο ἔδρυσε ὁ ἴδιος στήν θέση τοῦ πατρικοῦ του σπιτιοῦ (βλ. χάρτη Ρώμης).

σταραχή ἰσχυρῆς καταιγίδας, καὶ μόλις ἀναπολῶ τήν προγούμενη ζωή μου, σάν νά στρέφω τό βλέμμα μου πίσω καὶ νά βλέπω τήν ἀκτή, ἀναστενάζω. Κι αὐτό ἀκριβῶς πού εἶναι ἀκόμα βαρύτερο εἶναι πῶς, καθὼς φέρομαι ζαλισμένος μέσ στά τεράστια κύματα, μόλις καὶ μετά βίας κατορθώνω νά διακρίνω τό λιμάνι πού ἄφησα. Γιατί οἱ πτώσεις τοῦ νοῦ ἔχουν ώς ἔξης: πρῶτα χάνει βέβαια τό καλό πού κατέχει, ἀλλά τουλάχιστον θυμάται πῶς τό ἔχει χάσει. «Οταν ὅμως ἀπομακρυνθεῖ περισσότερο, ἀρχίζει νά ξεχνάει καὶ τό ἴδιο τό καλό πού εἶχε χάσει, καὶ καταλήγει ἀργότερα οὔτε μέ τή μνήμη νά μή βλέπει αὐτό πού πρίν κατεῖχε στήν πράξη. Αὐτό εἶναι τό νόημα ἔκείνου πού ἀνέφερα προηγουμένως, πῶς δηλ. ὅσο πλέουμε μακρύτερα, οὔτε τό λιμάνι πιά τῆς ἡσυχίας πού ἀφήσαμε δέν βλέπουμε.

»Μερικές φορές προστίθεται καὶ αὐξάνει τή θλίψη μου 6 καὶ τό γεγονός ὅτι ἀνακαλεῖται στή μνήμη μου ἡ ζωή κάποιων πού ἔξ ὅλης τῆς διανοίας τους ἐγκατέλειψαν αὐτόν τόν κόσμο, κι ὅταν προσβλέπω στό ὑψός τους, λαμβάνω ἐπίγνωση πόσο πολύ χαμηλά ὁ ἴδιος είμαι πεσμένος. 'Ανάμεσα σ' αὐτούς πολλοί ευαρέστησαν στόν Κτίστη τους μέ μονήρη βίο: 'Ο Παντοδύναμος Θεός δέν θέλησε νά μπλεχθοῦν στούς κόπους αὐτοῦ τοῦ αἰώνος, γιά νά μήν παλαιωθεῖ τό νεανικό τους φρόνημα μέ τίς ἀνθρώπινες δραστηριότητες».

»Ομως καλύτερα θά ἐκθέσω αὐτά πού προέκυψαν, ἃν διακρίνω αὐτά πού εἰπώθηκαν ώς ἐρώτηση ἡ ἀπάντηση, σημειώνοντας προηγουμένως μόνο τά ὄνόματα τῶν συνομιλητῶν. 7

ΠΕΤΡΟΣ. Δέν γνωρίζω νά ἔχει λάμψει καὶ πολύ στήν 'Ιταλία ἡ ζωή κάποιων μέ σημεῖα. 'Αγνοῶ λοιπόν τίνων ἡ σύγκριση είναι πού σέ ἔξαπτει. 'Οπωσδήποτε δέν ἀμφιβάλλω πῶς ὑπῆρξαν καὶ σέ αὐτό τόπο καλοί ἀνθρωποί, ὅμως ἔχω τήν ἐντύπωση πώς δέν ἔκαναν καθόλου σημεῖα καὶ δυνάμεις.

ἀδιάλειπτα τό ὄνομα τοῦ Χριστοῦ, ἀπλωσε τό δεξί του χέρι καὶ μόλις ἀντέταξε ἀπέναντί του τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ, τόν καθήλωσε, ἔτσι ὥπως ἐπεφτε, στήν ἴδια τήν πλαγιά τοῦ ἀπότομου βουνοῦ, ὥπως ἀφηγεῖται ὁ θεοσεβῆς ἀνθρωπος Λαυρέντιος⁹. Καὶ φαίνεται πώς δέν ὑπῆρχε ἐκεῖ χῶρος ὥστε νά μπορέσει νά γαντζωθεῖ σταθερά. Ἐτσι μέχρι σήμερα, ὥπως κοιτάει κανείς τό βουνό, τοῦ φαίνεται ὁ βράχος ἔτοιμος νά πέσει.

Ἐξωτερική καὶ ἐσωτερική διδασκαλία

- 5 ΠΕΤΡΟΣ. Πρέπει ἄραγε νά πιστέψουμε πώς ἔνας τόσο ἔξαιρετος ἀνθρωπος, πού ἀργότερα ἔγινε διδάσκαλος μαθητῶν, εἶχε προηγουμένως διδάσκαλο;
- 6 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Δέν ἔχω ἀκούσει καθόλου νά ὑπῆρξε αὐτός μαθητής κανενός, ἀλλά ἡ δωρεά του Ἀγίου Πνεύματος δέν δένεται μέ νόμους. Βέβαια ὁ κανόνας τῆς ὀρθῆς πολιτείας εἶναι νά μήν τολμάει νά προϊσταται ὅποιος δέν ἔμαθε νά ὑποτάσσεται, καὶ νά μήν διατάσσει ὑπακοή στούς κατωτέρους του, τήν ὅποια αὐτός δέν ἔμαθε νά δείχνει στούς ἀνωτέρους του. Ωστόσο ὑπάρχουν μερικοί οἱ ὅποιοι διδάσκονται ἐσωτερικά μέ τή διδαχή τοῦ Πνεύματος ἔτσι, ὥστε, ἂν καὶ ἐξωτερικά τούς λείπει ἡ μαθητεία τοῦ ἀνθρώπινου διδασκάλου, δέν τους λείπει ἡ φώτιση τοῦ ἐσώτερου διδασκάλου. Αὐτῶν ὅμως ἡ ἐλευθερία τῆς ζωῆς δέν πρέπει νά φθάσει νά λαμβάνεται ὡς ὑπόδειγμα ἀπό τούς ἀσθενεῖς, μήπως κάποιος θεωρώντας τόν ἔαυτό του παρομοίως πλήρη Ἀγίου Πνεύματος, δέν καταδεχθεῖ νά γίνει μαθητής ἀνθρώπου καὶ γίνει δάσκαλος πλάνης. Ο νοῦς πού εἶναι πλήρης θείου Πνεύματος ἔχει ὀλοφάνερα τά σημεῖα του, δηλαδή τίς δυνάμεις καὶ τήν ταπείνωση. Ἀν αὐτά καὶ τά δύο συναντηθοῦν τέλεια στόν ἴδιο νοῦ, εἶναι προφανές ὅτι φέρουν μαρτυρία γιά τήν παρουσία τοῦ Ἀγίου

9. Laurentius, εὐσεβῆς λαϊκός, πού τώρα πρέπει νά βρίσκεται στή Ρώμη.

Πνεύματος.

Ἐτσι δέν διαβάζουμε νά εἶχε δάσκαλο καὶ ὁ Ἰωάννης ὁ Βαπτιστής. Ούτε ἡ ἴδια ἡ Ἀλήθεια Χριστός, πού δίδαξε τούς Ἀποστόλους κατά τή σωματική παρουσία Του, δέν τόν συμπεριέλαβε σωματικά ἀνάμεσα στούς Ἀποστόλους. Ἀλλά αὐτόν τόν δίδασκε ἐσωτερικά, ἐνώ ἐξωτερικά κατά κάποιο τρόπο τόν εἶχε ἀφήσει σέ ἐλευθερία. Ἐτσι ὁ Μωυσῆς στήν ἔρημο ἔμαθε τήν παραγγελία τοῦ Θεοῦ¹⁰ ἀπό διδασκαλία ἀγγέλου καὶ δέν τήν γνώρισε ἀπό ἀνθρωπο. Ἀλλά αὐτά, ὥπως εἴπαμε προηγουμένως, οἱ ἀσθενεῖς πρέπει νά τά εὐλαβοῦνται, ὅχι νά τά μιμοῦνται.

ΠΕΤΡΟΣ. Ὡραία ὅλα αὐτά. Ὁμως παρακαλῶ νά μοῦ πεῖς ἀν ἔνας τόσο μεγάλος πατήρ ἀφησε κάποιον μαθητή μιμητή του.

2

Λιβερτίνος,
δευτεράριος τῆς
μονῆς τῆς Φούνδης

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ο εὐλαβέστατος 1
ἀνδρας Λιβερτίνος¹, ὁ ὅποιος ὑπῆρξε δευτεράριος² αὐτοῦ τοῦ μοναστηρίου τῆς Φούνδης στούς χρόνους τοῦ βασιλια τῶν Γότθων Τοτίλα³, πολιτεύθηκε καὶ μορφώθηκε

10. βλ. Ἐξοδ. 3,2, ὅπου ἡ διήγησις γιά τήν ἐμφάνιση ἀγγέλου στή φλεγομένη βάτο καὶ γιά τίς ὁδηγίες γιά τή μελλοντική ἀποστολή του Μωυσῆ.

2. Libertinus, ἦχμασε στά μέσα τοῦ ήου αἰώνος.
2. Praepositus (= ἐπιστάτης), αὐτός πού ἔχει τά δευτερεία στή μονή. Τά ἀναφερόμενα καθήκοντα τοῦ Λιβερτίνου θυμίζουν τά ἀντίστοιχα σημερινά τοῦ δοχειάρη καὶ τοῦ οικονόμου.
3. Totila (ἢ Τουτίλας), ὁ περιβόγτος ἀρχηγός τῶν Οστρογότθων στήν Ιταλία (βλ. Εἰσαγωγή) τά ἔτη 542-553, πού κατέλαβε καὶ τή Ρώμη τό 546 καὶ ἐναντίον του ὄποιους πολέμησαν καὶ τελικά τόν νίκησαν οἱ στρατηγοί του Ἰουστινιανοῦ Βελισάριος καὶ Ναρτής στίς γνωστές ἐκστρατείες

μέσα στήν μαθητεία ἐκείνου. Σχετικά μέ αὐτόν ἔχουν εύρεως διαδοθεῖ σίγουρες διηγήσεις πολλῶν γιά πολλές δυνάμεις, ἀλλά κι ὁ θεοσεβής Λαυρέντιος πού προαναφέραμε, ὁ ὄποιος ζεῖ ἀκόμα σήμερα καί ἐκεῖνο τὸν καιρό εἶχε πολλές σχέσεις μαζί του, συνήθιζε νά μοῦ λέει πολλά γιά αὐτόν. Ἀπό αὐτά θά διηγηθῶ λίγα πού θυμάμαι.

2. Στήν ἵδια ἐπαρχία τῆς Σαμνίας, πού μνημόνευσα παραπάνω, αὐτός ὁ ἄνδρας ταξίδευε στὸ δρόμο γιά κάποια ἀνάγκη τοῦ μοναστηριοῦ. Στὸν τόπο ἐκεῖνο τὸν συνάντησε ὁ Δάριδας, κόμης τῶν Γότθων, μαζί με στρατό, καί οἱ ἀνθρωποί του ἔρριξαν τὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ ἀπό τὸ ἄλογο στὸ ὄποιο καθόταν. Αὐτός δέχθηκε μετά χαρᾶς τὴν ἀπώλεια τοῦ κλεμμένου ὑποζυγίου κι ἀκόμη καί τὸ φραγγέλιο⁴ πού κρατοῦσε τὸ προσέφερε στοὺς ἄρπαγες, λέγοντας: «Πάρτε το, γιά νά μπορεῖτε νά διευθύνετε τὸ ὑποζύγιο». Καί ἀφοῦ τὰ εἰπε αὐτά, ἀμέσως δόθηκε σέ προσευχή. Ὁ στρατός τοῦ ἀρχοντα πού προαναφέραμε μέ γρήγορο τρέξιμο ἔφθασε στὸν ποταμό πού ὁνομάζεται Βούλτουρνος⁵. Ἐκεὶ ἀρχισαν νά χτυποῦν τὰ ἄλογα μέ τὰ δόρατα καί νά τὰ πληγώνουν μέ τὰ πτερνιστήρια. «Ομως τὰ ἄλογα, ἀν καί δέρνονταν μέ τὰ μαστίγια, ἀν καί μάτωναν ἀπό τὰ πτερνιστήρια, κατέστη δυνατόν μόνο νά καταπονηθοῦν, ὅχι ὅμως καί νά κουνηθοῦν. Φοβόντουσαν νά πλησιάσουν τὸ νερό τοῦ ποταμοῦ σάν βάραθρο θανάτου.

3. "Οταν πιά κάθε ἱππέας εἶχε κουραστεῖ νά κτυπάει ἐπί ὥρα, ἔνας ἀπό αὐτούς ἔκανε τὴ σκέψη πώς ὑπέστησαν αὐτές

τους. Τό ἐδῶ ἐπεισόδιο μπορεῖ νά τοποθετηθεῖ στή διέλευσή του ἀπό τή Σαμνία τό 542.

4. Flagellum: μαστίγιο, καρπούζι.

5. Vultureus, ὁ σημερινός Βολτουρνός (Volturno), 30 χλμ ΒΔ τῆς Νεαπόλεως (βλ. χάρτη Η 8).

τίς ἀβαρεῖες στήν πορεία τους, ἐπειδή ἔφταιξαν στὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ στὸ δρόμο. Ἀμέσως ἐπέστρεψαν πίσω ξανά καί βρίσκουν τὸν Λιβερτίνο πεσμένο κάτω νά προσεύχεται. Τοῦ λένε: «Σήκω, πάρε τό ἄλογό σου». Ἐκεῖνος ἀπάντησε: «Πηγαίνετε μέ τό καλό, ἐγώ δέν ἔχω ἀνάγκη ἀπ' τό ἄλογο». Κατέβηκαν καί παρά τή θέλησή του τὸν σήκωσαν πάνω στό ἄλογο, ἀπό τό ὄποιο τὸν εἶχαν ρίξει, καί ἀμέσως ἔφυγαν. Καί τά ἄλογά τους μέ τέτοιο γρήγορο τρέξιμο διέσχισαν τό ποτάμι, πού πρίν δέν μπορούσαν νά περάσουν, σάν νά μήν εἶχε ἡ κοίτη του καβόλου νερό. Κι ἔτσι ἔγινε ὡστε μέ τό νά ἐπιστρέψουν στὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ τό ἔνα δικό του ἄλογο, ξαναπέκτησαν καί ὅλα τά δικά τους ἄλογα.

Τόν ἴδιο καιρό ἦλθε στά μέρη τῆς Καμπανίας⁶ ὁ Βουκέλλινος μαζί μέ τούς Φράγκους⁷. Εἶχε κυκλοφορήσει φήμη γιά τό μοναστήρι τοῦ ὑπηρέτη τοῦ Θεοῦ πού προαναφέραμε, πώς τάχα εἶχε πολλά χρήματα. Οἱ Φράγκοι μπήκαν μέσα στό ναό καί ἀρχισαν ἐξαγριωμένοι τόν Λιβερτίνο νά ζητοῦν, Λιβερτίνο νά φωνάζουν. Αὐτός ἦταν ἐκεῖ πεσμένος κάτω σέ προσευχή. Θαυμαστό πράγμα: φάχνοντας καί λυσσομανώντας οἱ Φράγκοι σκόνταφταν ἐπάνω του περπατώντας, καί τόν ἴδιο νά τόν δοῦν δέν μπορούσαν. Ἐτσι ἡ τύφλωσή τους τούς χάλασε τά σχέδια καί ἐπέστρεψαν ἀπό τό μοναστήρι μέ ἄδεια χέρια.



6. Ἡ περιοχή στήν ΝΔ πλευρά τῆς Ἰταλικῆς χερσονήσου (βλ. χάρτη).

7. Πρόκειται γιά τίς ἀπό τό 552-3 εἰσβολές τῶν Βουκκελίνου (ἢ Βουτιλίνου) καί Λεύθαρι, Ἀλαμανῶν ἀρχηγῶν στήν ὑπηρεία τῶν Φράγκων, πού προσπαθοῦσαν νά ἐπωφεληθοῦν ἀπό τήν ἀποχώρηση τῶν Γότθων ἀπό τήν Ἰταλία, λόγω τῆς ἥπτας τῶν τελευταίων ἀπό τους βυζαντινούς. Ἡ πορεία τους διά τῆς Καμπανίας ἔγινε τό 554 τήν ἄνοιξη, ἐνώ τό ἴδιο φθινόπωρο ἥττήθηκαν ἀπό τόν Ναρσῆ καί καταστράφηκαν.

5 Μιά ἄλλη φορά πήγαινε γιά τή Ραβέννα⁸ γιά ύπόθεση τοῦ μοναστηριοῦ μέ εντολή τοῦ ἀββᾶ, πού εἶχε διαδεχθεῖ τὸν διδάσκαλό του Ὀνωράτο. Ὁπουδήποτε πήγαινε ὁ Λιβερτίνος, ἀπό ἀγάπη σέ ἐκεῖνον τὸν εὔσεβη Ὀνωράτο, συνήθιζε πάντοτε νά φέρει στὸν κόλπο του τό καλίγιο⁹ ἐκείνου. Καθώς λοιπόν προχωροῦσε, συνάντησε κάποια γυναίκα νά βαστάζει τό σωματάκι τοῦ πεθαμένου γιοῦ της. Αὐτή, μόλις ἀντιλήφθηκε τὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ, ἀπό τή φλόγα τοῦ πόθου τοῦ γιοῦ της ἀρπάξε τό ύποζύγιο του ἀπό τό καλινάρι καί μέ ὄρκο εἶπε: «Δέν φεύγεις, ἂν δέν μου ἀναστήσεις τόν γιό μου».

6 Ἐκεῖνος σκέφθηκε τό παράδοξο ἐνός τέτοιου θαύματος, ἔφριξε ὅμως τόν ὄρκο ἐκείνης τῆς αἰτήσεως. Θέλησε νά ξεφύγει ἀπό τή γυναίκα, ἀλλά, μή βρίσκοντας τή δύναμη, κόλλησε ἡ ψυχή του. Μποροῦμε νά ἀναλογισθοῦμε πόσος καί τί λογῆς ἀγώνας γινόταν στά στήθη του. Ἐκεῖ μέσα του μαχόταν ἡ ταπεινοφροσύνη τῆς πολιτείας του καί ἡ εὐσπλαγχνία γιά μιά μητέρα, ὁ φόβος νά ἀναλάβει κάτι παράδοξο, ὁ πόνος νά μή συντρέξει μιά χαροκαμμένη γυναίκα. Ἀλλά πρός μεγαλύτερη δόξα τοῦ Θεοῦ ἡ εὐσπλαγχνία νίκησε αὐτό τό ἐνάρετο στήθος, τό ὅποιο ἀναδείχθηκε γενναιό, ἀκριβώς γιατί ὑπῆρξε ἡττημένο. Γιατί δέν θά ἦταν ἐνάρετο, ἂν δέν τό εἶχε νικήσει ἡ εὐσπλαγχνία. Ἐτσι κατέβηκε, ἔκλινε τά γόνατα, ὑψώσε τά χέρια στόν οὐρανό, ἔβγαλε τό καλίγιο ἀπό τόν κόλπο του καί τό ἔθεσε πάνω στό στήθος τοῦ νεκροῦ παιδιοῦ. Ἐνώ προσευχόταν, ἡ ψυχή τοῦ παιδιοῦ ἐπέστρεψε στό σῶμα. Τό ἔπιασε ἀπό τό χέρι καί τό ἀπέδωσε ζωντανό στή μητέρα του πού ἔκλαιγε καί συνέχισε τό δρόμο πού πήγαινε.

8. ἔδρα τοῦ ἔξαρχου τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους (βλ. χάρτη Ε 2).

9. ύπόδημα, σανδάλι.

ΠΕΤΡΟΣ. Πώς νά πούμε πώς συνέβη αύτό; Ἡταν ἡ ἀ-⁷ γιότητα τοῦ Ὀνωράτου ἡ ἡ αἰτηση τοῦ Λιβερτίνου πού εἶχε τήν ἀξία γιά ἐνα τόσο μεγάλο θαύμα;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Στήν ἐπίδειξη ἐνός τόσο θαυμαστοῦ σημείου συνενώθηκε ἡ πίστη τῆς γυναίκας μέ τήν ἀρετή καί τῶν δύο. Πιστεύω πώς ὁ λόγος πού ὁ Λιβερτίνος εἶχε τέτοια δύναμη, ἥταν πώς εἶχε μάθει νά ἔχει ἐμπιστοσύνη μᾶλλον στήν ἀρετή τοῦ διδασκάλου του παρά στή δικιά του. Θεωροῦμε πώς στήν πραγματικότητα ἡ ψυχή ἐκείνου, τοῦ ὅποιου τό καλίγιο ἔθεσε πάνω στό στήθος τοῦ νεκροῦ, ἥταν αὐτή πού ἐπέτυχε αύτό πού ζητοῦσε. «Ἀλλωστε κι ὁ Ἐλισαῖος¹⁰ φέροντας τήν μηλωτή τοῦ διδασκάλου του ἔφθασε στόν Ἰορδάνη, ἐκτύπησε μιά φορά τά νερά, ἀλλά δέν διαιρέθηκαν. «Οταν ὅμως ἀμέσως εἶπε: «Ποῦ ἔστιν ὁ Θεός Ἡλιού, ἀφφώ»,», ἐκτύπησε τόν ποταμό μέ τήν μηλωτή τοῦ διδασκάλου καί ἀνοιξε δρόμο ἀνάμεσα στά νερά. Διακρίνεις, Πέτρε, πόση σημασία ἔχει ἡ ταπείνωση στήν τέλεση τῶν θαυμάτων; Τότε μπόρεσε νά τελέσει θαύμα ἵσο μέ τοῦ διδασκάλου του, ὅταν μνημόνευσε τό ὄνομα τοῦ διδασκάλου του. Ἐπειδή λοιπόν ἐπέστρεψε στήν ταπείνωση κάτω ἀπό τόν διδάσκαλό του, ἔκανε κι ὁ ἴδιος ὅ,τι εἶχε κάνει ὁ διδάσκαλος.

ΠΕΤΡΟΣ. Ὡραῖα ὅσα εἶπες. Ἀλλά σέ παρακαλῶ, ὑπάρχει τίποτε ἄλλο νά μᾶς διηγηθεῖς ἐπιπλέον γιά τόν ἴδιο πρός ἐποικοδόμησή μας;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Βέβαια ὑπάρχει, ἀν ὑπάρχει ὅμως κάποιος νά θέλει νά τό μιμηθεῖ. Ἐγώ θεωρῶ ἀνώτερη τήν ἀρετή τῆς ὑπομονῆς ἀπό τά σημεῖα καί τά θαύματα. Κάποια μέρα αὐτός πού κρατοῦσε τή διοίκηση τοῦ μοναστηριοῦ μετά τήν ἔ-

ξόδο τοῦ εὐσεβοῦς Ὄνωράτου, ἄναψε ἀπό σφιδρή ὁργή ἐναντίον αὐτοῦ τοῦ εὐσεβοῦς Λιβερτίνου, τόσο πού τοῦ ἐπιτέθηκε νά τὸν χτυπήσει. Καί ἐπειδὴ δέν βρῆκε ραβδί νά τὸν χτυπήσει, ἄρπαξε ἔνα σκαμνί, τοῦ χτύπησε τό κεφάλι καὶ τό πρόσωπο καὶ ὅλη του τὴν ὄψη τή μετέτρεψε σέ πρησμένη καὶ μελανή. Αὐτός μετά ἀπό τέτοιο γερό ξύλο ἀποσύρθηκε σιωπηλός στό κρεββάτι του.

9 Τὴν ἄλλη μέρα εἶχε κανονισθεῖ μιά δουλειά γιά τίς ἀνάγκες τοῦ μοναστηριοῦ. "Οταν λοιπόν δλοκληρώθηκαν οἱ ἐωθινοί ὕμνοι, ὁ Λιβερτίνος ἥρθε στό κρεββάτι τοῦ ἀββᾶ καὶ μέ ταπεινοφροσύνη ζήτησε εὐχή. 'Ἐκεῖνος ἔροντας πόσο ὅλοι τὸν τιμοῦσαν ἔκεινον καὶ πόσο τὸν ἀγαποῦσαν, νόμιζε πώς ἔξαιτίας τῆς ἀτιμώσεως πού διέπραξε εἰς βάρος του ἥθελε νά ἀποχωρήσει ἀπό τό μοναστήρι, καὶ τὸν ρώτησε: «Ποῦ θέλεις νά πᾶς;». Αὐτός τοῦ ἀπάντησε: «Ἐχει ὄρισθεῖ μιά δουλειά τοῦ μοναστηριοῦ, πάτερ, πού δέν μπορώ νά τὴν ἀποφύγω, γιατί χθές ὑποσχέθηκα πώς θά πάω σήμερα: ἔκεī σκόπευα νά πάω».

10 Τότε ἔκεινος ἀπό τά βάθη τῆς καρδιᾶς του κατανόησε τή στρυφνότητα καὶ σκληρότητα τοῦ ἔαυτοῦ του καὶ τοῦ Λιβερτίνου τὴν ταπεινοφροσύνη καὶ πραότητα· πήδηξε ἀπό τό κρεββάτι, κράτησε τά πόδια τοῦ Λιβερτίνου καὶ ὄμολόγησε πώς ἀμάρτησε, πώς εἶναι ἔνοχος πού ἀποτόλμησε τόσο ὡμά νά βασανίσει ἔναν τέτοιο καὶ τόσο μεγάλο ἄνδρα. "Ομως καὶ ἀντίθετα ὁ Λιβερτίνος ἔπεσε στή γῆ, κυλίσθηκε στά πόδια ἔκεινου καὶ ἀπέδιδε αὐτό πού ὑπέστη σέ δικό του λάθος κι ὅχι στήν τραχύτητα ἔκεινου. 'Η κατάληξη λοιπόν ἦταν νά ὀδηγηθεῖ σέ μεγάλη πραότητα ὁ πατήρ, καὶ ἡ ταπείνωση τοῦ μαθητῆ νά γίνει δασκάλα τοῦ διδασκάλου.

11 Κι ὅταν βγῆκε γιά νά κανονίσει τήν ὑπόθεση γιά τίς ἀνάγκες τῆς μονῆς, πολλοί ἄνθρωποι ἐπιφανεῖς καὶ εὐγενεῖς, πού πολύ τὸν τιμοῦσαν πάντοτε, εἶχαν μεγάλη ἀπορία καὶ ρω-

τοῦσαν ἀνήσυχοι πῶς ἔγινε αὐτό καὶ εἶχε ἔτσι πρησμένο καὶ μελανιασμένο τό πρόσωπό του. Σέ αὐτούς ἔλεγε: «Γιά τίς ἀμαρτίες μου χθές τό βράδυ χτύπησα σέ ἔνα σκαμνάκι καὶ τό ἔπαθα αὐτό». "Ετσι ὁ ἄγιος ἄνθρωπος διαφύλαξε μέσα του τήν τιμή καὶ τῆς ἀλήθειας καὶ τοῦ διδασκάλου, καὶ οὕτε τοῦ πατρός τήν ἀδυναμία πρόδωσε, οὕτε προσέπεσε στήν ἀμαρτία τοῦ φεύδους.

ΠΕΤΡΟΣ. Νά νομίσουμε ἄραγε πώς αὐτός ὁ εὐσεβής Λι-
βερτίνος, γιά τόν ὅποιο ἀνέφερες τόσα σημεῖα καὶ θαύματα,
δέν ἄφησε μιμητές του στίς ἀρετές σέ μιά τόσο μεγάλη συνο-
δεία;

3

**Μοναχός
κηπουρός
τῆς Ἱδιας μονῆς**

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Ο Φῆλιξ, πού ἐπονομαζόταν Κεκυφώς¹, πού ὁ ἴδιος γνώρισες καλά, ὁ ὅποιος πρόσφατα ὑπῆρξε δευτεράριος τοῦ ἴδιου μοναστηριοῦ, μοῦ διηγήθηκε πολλά θαυμαστά γιά τούς ἀδελφούς αὐτῆς τῆς μονῆς. 'Από αὐτά μερικά πού μοῦ ἔρχονται στή μνήμη τά παρασιωπῶ, γιατί βιάζομαι σέ ἄλλα νά φθάσω, ὅμως ἔνα θά πῶ πού μοῦ τό διηγήθηκε καὶ κρίνω πώς δέν θά μποροῦσα μέ κανένα τρόπο νά προσπεράσω:

Στό ἴδιο μοναστήρι ἦταν κηπουρός ἔνας μοναχός μεγάλης πολιτείας. "Ενας κλέφτης ὅμως συνήθιζε νά ἔρχεται, νά σκαρφαλώνει στό φράχτη καὶ κρυφά νά κόβει λαχανικά. Καὶ καθώς ἔκεινος πολλά φύτευε ἀλλά λιγότερα εὔρισκε, καὶ τά ἔβλεπε ἄλλα ποδοπατημένα κι ἄλλα κομμένα, γύρισε ὅλο τόν κῆπο γύρω-γύρω καὶ βρῆκε τή δίοδο ἀπό ὅπου συνήθιζε νά

3. 1. Felix (= εὐτυχής) Curvus (= κυρτός, καμπούρης). Άναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 6 Νοεμβρίου.

μπαίνει ό κλέφτης. Περιδιαβαίνοντας τόν ίδιο κήπο βρήκε έπισης ένα φίδι, τό δύο διέταξε λέγοντας: «'Ακολούθα με». Καὶ φθάνοντας στήν εἰσοδο τοῦ κλέφτη ἔδωσε ἐντολή στὸ φίδι λέγοντας: «Στὸ ὄνομα τοῦ Ἰησοῦ σέ διατάσσω νά φυλάγεις αὐτή τήν εἰσοδο καὶ νά μήν ἐπιτρέπεις νά μπαίνει ό κλέφτης μέσα ἐδῶ». Ἀμέσως τό φίδι ἀπλώσε τόν ἑαυτόν του ὀλόκληρο κατά μῆκος τῆς διόδου. 'Ο μοναχός ἐπέστρεψε στό κελλί του.



3 "Οταν κατά τό μεσημέρι ὅλοι ἡσύχαζαν, κατά τή συνήθειά του ἔφτασε κι ό κλέφτης, σκαρφάλωσε στό φράχτη καί, καθώς πατοῦσε τό πόδι του στόν κήπο, εἶδε ξαφνικά πώς τό φίδι ἀπλωμένο ἔκλεινε τό δρόμο καί τρομοκρατημένος πήγε νά ριχτεῖ πρός τά πίσω, ἀλλά γαντζώθηκε τό πόδι του ἀπό τό ὑπόδημα σέ μια ἔξοχή του φράχτη κι ἔτσι μέχρι νά ἐπιστρέψει ό κηπουρός ἔμεινε κρεμασμένος ἀνάποδα.

4 Τή συνηθισμένη ὥρα ἦρθε ό κηπουρός καί βρήκε τόν κλέφτη νά κρέμεται στό φράχτη. Εἶπε στό φίδι: «Δόξα τῷ Θεῷ. 'Εξεπλήρωσες αὐτό πού σέ διέταξα. Πήγαινε τώρα». Αὐτό τήν ίδια στιγμή ἔφυγε. Ἡρθε μετά στόν κλέφτη καί τοῦ λέει: «Λοιπόν ἀδελφέ; Σέ παρέδωσε σέ μένα ό Θεός. Γιατί ἀποτόλμησες τόσες φορές νά ἀπλώσεις χέρι στό μόχθο τῶν μοναχῶν;». Λέγοντας αὐτά, ἔλυσε τό πόδι ἔκείνου ἀπό τό φράχτη ὅπου εἶχε γαντζώθει, καί τόν κατέβασε ἀβλαβῆ. Τότε τού εἶπε: «'Ακολούθα με». Τόν ἀκολούθησε, κι αὐτός τόν ὁδήγησε στήν εἰσοδο τοῦ κήπου καί τά λαχανικά πού ζητοῦσε κρυφά νά κόψει τοῦ τά πρόσφερε μέ μεγάλη γλυκύτητα, λέγοντας: «Πήγαινε, καί στό ἔξης μήν κλέβεις, ἀλλά ὅταν ἔχεις ἀνάγκη, νά ἔρχεσαι ἐδῶ σέ μένα, καί αὐτά πού μέ ἀμαρτία προσπαθεῖς νά πάρεις, ἐγώ μέ ἀγάπη Χριστοῦ θά σου δίνω».

ΠΕΤΡΟΣ. Μέχρι τώρα, καθώς καταλαβαίνω, λανθα- 5 σμένα ἐγώ εἶχα τήν ἐντύπωση πώς δέν ὑπῆρξαν σημειοφόροι πατέρες στήν Ἰταλία.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αύτο πού θά διηγηθῶ τό ἔχω μάθει ἀπό ἀφήγηση τοῦ εύσεβους ἀνδρός Φορτουνάτου, ἀββᾶ τής μονῆς πού ὀνομάζεται Λουτρό τοῦ Κικέρωνος², καί ἄλλων ἀκόμη εὐσεβῶν ἀνδρῶν.

β) Στήν Βαλερία

4

Ἐκύτιος,
ἀββᾶς μονῶν
τῆς ἐπαρχίας
Βαλερίας

νας ἀγιώτατος ἀνδρας ὀνόματι 1
'Ἐκύτιος¹ στά μέρη τῆς Βαλε-
ρίας² ἀπελάμβανε μεγάλου
θαυμασμοῦ, ἀντάξιου τῆς πολι-
τείας του, ἀπό ὅλους ἐκεῖ. Μέ
αυτόν ἐκεῖνος ὁ Φορτουνάτος ἦταν γνωστός καί προσφιλής. 'Ο
'Ἐκύτιος λοιπόν γιά τή μεγάλη του ἀγιωσύνη ὑπῆρξε πατήρ
πολλῶν μοναστηριῶν στήν ίδια ἐπαρχία. Αὐτόν ὅταν κατά τή
νεανική του ἡλικία τόν ταλαιπωροῦσαν μέ σφοδρό πόλεμο οἱ
πειρασμοί τῆς σάρκας, ή ίδια ή στένωση τῆς δοκιμασίας τόν
ἔκανε πιό φιλόπονο στή σπουδή τῆς εὐχῆς. Καί καθώς σέ αὐτή
τήν κατάσταση μέ συνεχεῖς δεήσεις ζητοῦσε ἀνακούφιση ἀπό
τόν Παντοδύναμο Θεό, μιά νύκτα εἶδε πώς εύνουχιζόταν ἀπό
ἔναν ἄγγελο πού παρουσιάσθηκε καί πού στό δράμα φάνηκε

2. Balneum Ciceronis: Προφανώς μιά ἀπό τίς ἐπαύλεις τοῦ Κικέρωνος, πιθανώτατα αὐτή στό Τούσκουλο 10 μίλια' ΝΑ τῆς Ρώμης (βλ. χάρτη Ε 7), ὅπου ή σημειρινή Frascati.

1. Equitius. 'Αναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἔορτολόγιο στήν 11 Αύγουστου.

2. Valeria: περιοχή τοῦ Λατίου στό ἐσωτερικό τῆς χώρας ΒΑ τῆς Ρώμης (βλ. χάρτη).

πώς ἀπέκοπτε κάθε σαρκική κίνηση ἀπό τά μέλη του. Καὶ ἀπό ἐκείνη τή στιγμή ὑπῆρξε τόσο ἀλλότριος ἀπό τὸν πειρασμό, σάν νά μήν εἶχε σάρκα στό σῶμα του.

- 2 'Από αὐτό τό σημεῖο τειχισμένος, μέ τή βοήθεια τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ, ὅπως προηγουμένως ὁδηγοῦσε ἄνδρες, ἔτσι ἀρχισε στή συνέχεια νά ὁδηγεῖ καί γυναικες. 'Ωστόσο δέν ἔπαινε νά νουθετεῖ τούς μαθητές του, νά μήν ἐμπιστεύονται εὔκολα στόν ἑαυτό τους σέ αὐτό τό θέμα ἀπό τό δικό του παράδειγμα καί μέ κίνδυνο πτώσεως πᾶνε νά οἰκειοποιηθοῦν ἐνα δῶρο πού δέν τους δόθηκε.

- 3 Τόν καιρό πού συνελήφθησαν οἱ «φαρμακοί» ἐδῶ στή Ρώμη³, ὁ Βασίλειος, πού ἦταν πρώτος στά μαγικά ἔργα, ξέφυγε καί μέ μοναχικό σχῆμα κατέφυγε στή Βαλερία. 'Εκεī ἀπευθύνθηκε στόν εὐλαβέστατο ἄνδρα Καστόριο⁴, ἐπίσκοπο τῆς πολιτείας Ἀμιτέρνου⁵, καί εἶχε τήν προσδοκία ἀπό αὐτόν νά τόν συστήσει στόν ἀββᾶ Ἐκύτιο καί νά μεσολαβήσει νά γίνει δεκτός στό μοναστήρι ἐκείνου, τάχα γιά νά ἰαθεῖ μία ἀρώστια του. Τότε ἥλθε ὁ ἐπίσκοπος στή μονή παίρνοντας μαζί του τόν μοναχό Βασίλειο καί παρακάλεσε τόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ Ἐκύτιο νά δεχθεῖ αὐτόν τόν μοναχό στή συνοδεία του. Κοιτώντας τόν ἀμέσως ὁ ἄγιος ἀνήρ, εἶπε: «Αὐτόν πού μοῦ συστήνεις, πάτερ, ἐγώ δέν τόν βλέπω μοναχό, ἀλλά διάβολο». 'Εκείνος τοῦ ἀπάντησε: «Πρόφαση ζητεῖς γιά νά μήν πραγμα-

3. Τό ἐπεισόδιο ἔλαβε χώρα γύρω στά 510-511 μ.Χ. 'Αρχηγοί τῶν μάγων ἦταν οἱ Βασίλειος καί Πραιτεξτάτος.

4. Castorius: τοποθετεῖται χρονολογικά ἀνάμεσα στούς γνωστούς ἐπισκόπους Οὐαλεντίνο (502) καί Μαρκελλίνο (559).

5. Amiternum: ἀρχαία πόλη στή Βαλερία, πατρίδα τοῦ Σαλλούστιου, περί τά 8 Km ΒΑ τῆς Ἀκουΐλας, σέ στρατηγική θέση, σήμερα κατεστραμμένη, σώζονται μόνο ἐρείπια (βλ. χάρτη Z 6).

τοποιήσεις ὅ,τι σοῦ ζητάμε». 'Αμέσως τοῦ λέει ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ: «'Ἐγώ ἀπλῶς καταγγέλλω αὐτό πού βλέπω πώς εἶναι. 'Ομως γιά νά μή νομίζεις πώς δέν θέλω νά ὑπακούσω, ὅ,τι προστάζεις τό κάνω». 'Ετσι ὁ Βασίλειος ἔγινε δεκτός στή μονή.

Μετά ἀπό λίγες μέρες ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ βγῆκε κάπως 4 μακριά ἀπό τή μονή γιά νά οἰκοδομήσει τούς πιστούς στόν οὐράνιο πόθο. 'Ενόσω ἀπουσίαζε, στό μοναστήρι τῶν παρθένων ὃπου ἄγρυπνος φρουρός ἦταν ἡ φροντίδα τοῦ πατρός, μία ἀπό αὐτές, ἡ ὁποία κατά τήν σαπρότητα αὐτῆς τῆς σαρκός φαινόταν εὐπαρουσίαστη, συνέβη νά ἀρχίσει νά ἀνεβάζει πυρετό, ἔντονα νά ἀδημονεῖ καί μέ μεγάλες ὅχι πιά φωνές ἀλλά μέ οὐρλιαχτά νά φωνάζει: «Πρόκειται νά πεθάνω σέ λίγο, ἀν δέν ἔρθει ὁ μοναχός Βασίλειος καί δέν μοῦ δώσει τή λύτρωση μέ τήν ἐφαρμογή τῆς ιατρείας του». 'Αλλά σέ καιρό ἀπουσίας τέτοιου πατρός κανείς ἀπό τούς μοναχούς δέν τολμούσε νά πλησιάσει στή συνοδεία τῶν παρθένων. 'Ακόμη περιστότερο αὐτός πού εἶχε προσέλθει πρόσφατα καί ἀκόμα ἡ συνοδεία τῶν ἀδελφῶν ἀγνοοῦσε τόν βίο του.

'Αμέσως ἔστειλαν καί ἐμήνυσαν στόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ 'Ἐ-5 κύτιο, πώς ἐκείνη ἡ μονάστρια φλεγόταν ἀπό λάβρο πυρετό καί ζητοῦσε ἐπίσκεψη τοῦ μοναχοῦ Βασιλείου. Σάν τό ἄκουσε αὐτό ὑπομειδίασε μέ βδελυγμία καί εἶπε: «Μήπως δέν τό εἶπα πώς αὐτός εἶναι διάβολος, ὅχι μοναχός; Πηγαίνετε καί ρίξτε τόν ἔξω ἀπό τό μοναστήρι. 'Οσο γιά τή δούλη τοῦ Θεοῦ πού συνέχεται ἀπό τήν ἀδημονία τοῦ πυρετοῦ, μήν ἀνησυχεῖτε, γιατί ἀπό αὐτή τήν ὥρα ούτε ἀπό πυρετό θά καταπονηθεῖ, ούτε τόν Βασίλειο θά ζητήσει».

'Επέστρεψε ὁ μοναχός, καί ἐξακρίβωσε πώς ἀποκαταστάθηκε ἡ ὑγεία τῆς παρθένου τοῦ Θεοῦ τήν ἴδια ὥρα πού τό εἶπε αὐτό, ἀν καί ἀπό μακριά, ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ 'Ἐκύτιος.

Στήν θαυματουργία δηλαδή αύτή τήρησε τό παράδειγμα τοῦ Διδασκάλου⁶, ὃ δποῖος, ὅταν Τόν κάλεσε γιά τόν γιό του δ ἀξιωματοῦχος τοῦ βασιλέως, τοῦ ἀποκατέστησε τήν ύγεια μέ τόν λόγο Του μόνο, καὶ ἐπιστρέφοντας ὁ πατέρας ἔμαθε πώς ὁ γιός του ἀποκαταστάθηκε στή ζωή, τήν ἴδια ὥρα πού ἀκουσε ἀπό τό στόμα τῆς Ἀλήθειας πώς ζοῦσε ἐκεῖνος. "Ολοι λοιπόν οι μοναχοί ἐκπληρώνοντας τήν ἐντολή τοῦ πατέρα τους, ἐξε δίωξαν αὐτόν τόν Βασίλειο ἀπό τήν κατοίκηση τοῦ μοναστηρίου. "Οταν ἐκδιώχθηκε, εἶπε πώς συχνά εἶχε κρεμάστει στόν ἀέρα τό κελλί τοῦ Ἐκυτίου μέ μαγικές τέχνες, ἀλλά ὅμως δέν μπόρεσε νά βλάψει κανέναν ἀπό τούς δικούς του. Μετά ἀπό ὅχι πολύ καιρό ἐδῶ στή Ρώμη ἀναψε ὁ ζῆλος τοῦ Χριστιανικοῦ λαοῦ καὶ αὐτός καύθηκε στήν πυρά.

⁷ Κάποια μέρα μία δούλη τοῦ Θεοῦ ἀπό τό ἴδιο μοναστήρι παρθένων μπήκε στόν κῆπο. Εἶδε ἔνα μαρούλι καὶ τό ἐπιθύμησε. Τό δάγκωσε μέ ἀπληστία ξεχνώντας νά τό εύλογήσει μέ τό σημείο τοῦ σταυροῦ, ἀλλά καταλήφθηκε ἀπό τόν διάβολο, πού ἀμέσως τήν ἔρριξε κάτω. Καθώς βασανιζόταν, ἀνήγγειλαν ἐπειγόντως στόν πατέρα Ἐκύτιο νά ἔλθει γρήγορα καὶ νά συνδράμει μέ τήν προσευχή του. Μόλις ὁ πατέρος μπήκε στόν κῆπο, ἀρχισε ὁ διάβολος πού τήν εἶχε κυριέψει νά φωνάζει μέ τό στόμα της σάν γιά νά ἀπολογηθεῖ, λέγοντας: «Ἐγώ τί ἔκανα; Ἐγώ τί ἔκανα; Ἀπλῶς καθόμουνα πάνω στό μαρούλι. Ἡρθε ἐκείνη καὶ μέ δάγκωσε». Μέ μεγάλη ἀγανάκτηση ὁ ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ τόν διέταξε νά ἀποχωρήσει καὶ νά μήν ἔχει πιά τόπο στήν δούλη τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ. Ἀποχώρησε ἐκεῖνος ἀμέσως καὶ δέν βρῆκε στό ἔξης τή δυνατότητα νά τήν ἀγγίξει.

6. βλ. Ἰωάν. 4, 46-53, ὅπου ἡ θεραπεία τοῦ υἱοῦ τοῦ «βασιλικοῦ».

Κάποιος πού λεγόταν Φῆλιξ, εύγενής ἀπό τήν ἐπαρχία⁸ τῆς Νούρσιας⁷, πατέρας τοῦ Καστόριου πού τώρα διατρίβει μαζί μας στή Ρώμη, ἐπειδή ἔβλεπε πώς ὁ εὔσεβής ἄνθρωπος Ἐκύτιος δέν εἶχε ιερατικό ἀξίωμα κι ὅμως διέτρεχε ἀπό τόπο σέ τόπο καὶ μέ ζῆλο κήρυττε, προσῆλθε σέ αὐτόν κάποια μέρα μέ τό θάρρος τῆς οἰκειότητας, λέγοντας: «Ἐσύ πού δέν ἔχεις ιερατικό ἀξίωμα καὶ δέν πηρες ἄδεια κηρύγματος ἀπό τόν Ρωμαῖο ποντίφικα, στόν ὅποιο ὑπόκεισαι, πώς ἀναλαμβάνεις νά κηρύττεις;». Ἀναγκασμένος ἀπό αὐτή τήν ἄδεια τοῦ κηρύγματος, λέγοντας: «Αὐτά πού μοῦ λέεις, κι ἐγώ τά ἴδια διαλογίζομαι ὁ ίδιος μέσα μου. "Ομως κάποια νύκτα μοῦ παρουσιάσθηκε σέ ὄραμα ἔνας ὡραῖος νέος καὶ ἔβαλε στή γλώσσα μου ἔνα ιατρικό ἐργαλεῖο, δηλ. φλεβότομο⁹, λέγοντας: "Ιδού, ἔθεσα τούς λόγους μου στό στόμα σου⁹. Νά ἔξέλθεις γιά νά κηρύξεις". Καὶ ἀπό ἐκείνη τήν ἡμέρα, ἀκόμα κι ἀν θελήσω, δέν μπορῶ νά σιωπήσω γιά τόν Θεόν».

ΠΕΤΡΟΣ. Θά ἥθελα ἀκόμα κι ἀλλο νά γνωρίσω τό ἔργο⁹ αὐτοῦ τοῦ πατρός, ὃ δποῖος φέρεται νά ἔχει δεχθεῖ τέτοια χαρίσματα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Τό ἔργο, Πέτρε, ἔρχεται ἀπό τό χάρισμα, ὅχι τό χάρισμα ἀπό τό ἔργο εἰδάλλως «ἡ χάρις οὐκέτι γίνεται χάρις»¹⁰. Τοῦ κάθε ἔργου προηγούνται τά χαρίσματα, ὅμως

7. Nursia: ἀρχαία πόλις (καὶ ὅμωνυμη ἐπαρχία) στή χώρα τῶν Σαβίνων, στό Βόρειο ἄκρο τῆς Βαλερίας (βλ. χάρτη Ζ 5) σημερινή Νορτσία, ὅπου καὶ ἀρχαία ἐρείπια.

8. Flebotomum, ἀπό τήν ἑλληνική ιατρική ὀρολογία.

9. Πρβλ. Ἰερεμ. 1,9, ὅπου ὁ προφήτης Ἰερεμίας ἐκλήθη στό κήρυγμα μέ τά ἴδια λόγια.

10. Ρωμ. 11,6.

καὶ ἀπὸ τὸ ἔργο πού ἐπακολουθεῖ αὐξάνουν ἐπίσης καὶ τά ἕδια τά χαρίσματα. Ἀλλά γιὰ νά μήν μείνεις στερημένος ἀπὸ τὴν ἐπίγνωση τῆς πολιτείας του, καλά τὴν γνώρισε ὁ εὐλαβέστατος ἄνδρας Ἀλβίνος¹¹, ἐπίσκοπος τῆς ἐκκλησίας Ρεάτου¹², καὶ μέχρι σήμερα ζοῦν πολλοί πού εἶχαν τὴ δυνατότητα νά ξέρουν. Ἀλλά τί ζητᾶς ἄλλα ἔργα; Ἐνα ἔχω νά σου πῶ: ἡ καθαρότητα τοῦ βίου του συμφωνοῦσε μέ τὸν ζῆλο τοῦ κηρύγματος.

- 10 Πράγματι τέτοια θέρμη εἶχε ἀνάψει μέσα του στὸ νά μαζεύει ψυχές γιά τὸν Θεό, ὥστε ἐνῶ καὶ σέ μονές προϊστατο, συγχρόνως γυρνοῦσε ἐκκλησίες, κῶμες, χωριά, ἀκόμη καὶ σπίτια τοῦ καθενός πιστοῦ καὶ διήγειρε τίς καρδιές τῶν ἀκροατῶν πρὸς τὸν πόθο τῆς οὐράνιας πατρίδας. Φοροῦσε ἐντελῶς εὔτελῃ ἐνδύματα καὶ παρεῖχε τέτοια ἑξωτερική ἐντύπωση, πού κάποιος πού τυχόν δέν τὸν ηξερε καὶ δεχόταν χαιρετισμό ἀπὸ αὐτὸν δέν καταδεχόταν νά τοῦ ἀνταποδώσει τὸν χαιρετισμό. Καὶ ὅσες φορές μετέβαινε σέ ἄλλο τόπο, καθόταν σέ ὑποζύγιο, ὅσο γινόταν τὸ πιό ἀξιοκαταφρόνητο ἀπὸ ὅλα τὰ ζῶα τῆς μονῆς. Γιά τοῦτο ἐπίσης χρησιμοποιοῦσε καπίστρι ἀντί γιά χαλινάρι καὶ δέρματα προβάτων ἀντί γιά σέλλα. Πάνω του κρατοῦσε ἵερά βιβλία βαλμένα σέ δερμάτινα σακκίδια στὸ δεξιό καὶ ἀριστερό πλευρό, καὶ ὅπουδή ποτε ἐφθανε ἀνοιγε τὴν



11. Albinus, σύγχρονος μᾶλλον τοῦ συγγραφέως, πιθανώτατα αὐτοεξόριστος στὴν Ρώμη, λόγω τῆς Λοιμβαρδικῆς κατακτήσεως.

12. Ρέατος ἡ Ρεάτε (Reate), ἀρχαία σαβινική πόλις, ἡ σημερινή Rieti, στὸ Λάτιο στὰ μέρη τῆς Βαλερίας (βλ. χάρτη E 6).

πηγή τῶν Γραφῶν καὶ πότιζε τὰ λειβάδια τοῦ νοῦ.

‘Η φήμη τοῦ κηρύγματός του ἐφθασε νά γίνει ἐπίσης γνωστή στὴν πόλη Ρώμη καὶ, καθώς συνηθίζει ἡ γλώσσα τῶν κολάκων νά φονεύει χαϊδεύοντας τὴν ψυχή τοῦ ἀκροατῆ της, ἔτσι ἐκεῖνο τὸν καιρό κάποιοι κληρικοί, κολακεύοντας τὸν ἀρχιερέα αὐτοῦ τοῦ ἀποστολικοῦ θρόνου, παραπονέθηκαν, λέγοντας: «Ποιός εἶναι αὐτός ὁ ἀγροίκος ἄνθρωπος, ὁ ὅποιος ἴδιοποιήθηκε τὸ δικαίωμα τοῦ κηρύγματος καὶ τολμᾶ, ἃν καὶ ἀμαθής, νά σφετερίζεται ἀπὸ μόνος του τὴν διακονία σου, τοῦ ἀποστολικοῦ μας κυρίου; Νά σταλεὶ λοιπόν, ἃν ἔτσι εύδοκεῖς, κάποιος νά τὸν παραστήσει ἐδῶ, γιά νά γνωρίσει ποιά εἶναι ἡ ἴσχυς τῆς ἐκκλησίας μας». “Οπως συνήθως συμβαίνει, ὅταν ἀσχολεῖται ἡ ψυχή μέ πολλά, νά τὴν ὑφαρπάζει ἄνετα. ἡ κολακεία, ἃν δέν ἀποκρουσθεῖ τὸ συντομότερο ἀπό τὴν ἕδια τὴν θύρα τῆς καρδίας, ἔτσι κι ὁ ποντίφικς ἔδωσε τὴ συγκατάθεσή του στοὺς συμβουλάτορές του κληρικούς νά ὁδηγήσουν ἐκεῖνον στὴν πόλη Ρώμη καὶ νά ἐξακριβώσει ποιά εἶναι τὰ μέτρα του¹³.

‘Εστειλε λοιπόν τὸν Ἰουλιανό τὸν τότε δεφένσορα¹⁴, πού ἀργότερα ἀνέλαβε ἐπίσκοπος τῆς ἐκκλησίας τῆς Σαβίνης¹⁵, δίνοντάς του ἐντολή νά τὸν ὁδηγήσει ἐκεῖ μέ μεγάλη τιμή, γιά

13. Ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἀποσιωπᾶ διακριτικά τὸ ὄνομα αὐτοῦ τοῦ προκατόχου του. Πάντως μιά ἀνάλογη διήγηση ἀναφέρεται στὸ Λειμωνάριο (κεφ. 150) γιά τὸν πάπα Ἀγαπητό (535-536 μ.Χ.).

14. defensor (civitatis) = «έκδικος», προστάτης, βιζαντινό ἀνώτατο ἀξίωμα. Μεριμνοῦσε γιά τὴν προστασία τοῦ λαοῦ ἀπό τίς αὐθαίρεσίες τῶν ἐπαρχιακῶν ἀρχόντων. Ἀντίστοιχα, ὁ defensor ecclesiae, γιά τὸν ὅποιο πρόκειται ἐδῶ, ἀσχολούνταν μέ τίς ἐκκλησίες, τούς πτωχούς καὶ τίς χῆρες.

15. Σαβίνη: ἡ χώρα τῶν ἀρχαίων Σαβίνων (βλ. χάρτη). Κατά καιρούς ὑπῆρξε καὶ ὄμωνυμη ἐπισκοπή ὅπως συναντάται κι ἐδῶ.

- νά μήν ύποστεῖ προσβολή μέ κανένα τρόπο ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ ἀπό αὐτή τήν προσαγωγή του. Αὐτός θέλοντας ὅπωσδήποτε νά κάνει ἔκδούλευση στά θελήματα τῶν κληρικῶν, ἔσπευσε μέ ἀέρα στό μοναστήρι του, ἀλλά ἐκεὶ ἀπουσίαζε ὁ ἴδιος καί βρῆκε τούς γραμματικούς νά καλλιγραφοῦν. Τούς ρώτησε ποῦ ἦταν ὁ ἀββᾶς κι αὐτοί τοῦ εἶπαν: «Στήν κοιλάδα αὐτή πού βρίσκεται κάτω ἀπό τό μοναστήρι κόβει τά χόρτα»¹⁶.
- 13 ‘Ο Ιουλιανός εἶχε ἔνα νεαρό ἀκόλουθο πολύ ἀλαζόνα καί αὐθάδη, τόν ὅποιο καί ὁ ἴδιος μετά δυσκολίας μποροῦσε νά ἐλέγχει. Αὐτόν λοιπόν ἔστειλε νά τοῦ τόν φέρει μπροστά του ἀμέσως. Πήγε τό παιδί καί μέ γρηγοράδα μπήκε στό λειβάδι μέ πνεῦμα ἵταμό καί, βλέποντάς τους ὅλους ἐκεῖ νά κόβουν χόρτα, ρώτησε ποιός τάχα νά ἦταν ὁ Ἐκύτιος. Καί μόλις τοῦ εἶπαν ποιός εἶναι, κοιτάζοντάς τον ἀπό μακριά ἀκόμα, ἀμέσως ἐπλήγη ἀπό φοβερή δειλία, ἄρχισε νά φοβᾶται, νά παραλύει, καί μετά βίας μποροῦσε νά συρθεῖ μέ τρεμάμενα βήματα. Τρέμοντας ἔφθασε στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ, περιέπλεξε ταπεινά τούς βραχίονές του στά γόνατα ἐκείνου καταφιλώντας τα καί ἀνήγγειλε πώς ὁ κύριός του εἶχε ἔλθει νά τόν συναντήσει. Ο δοῦλος τοῦ Θεοῦ ἀνταπόδωσε τόν χαιρετισμό καί τόν προσέταξε, λέγοντας: «Πάρε φρέσκο χόρτο καί κουβάλησέ το ὡς τροφή γιά τά ζῶα μέ τά ὄποια ἥλθατε. Ἐγώ, νά, λίγο ἀκόμα μοῦ ἔμεινε καί μόλις τελειώσω θά σέ ἀκολουθήσω».
- 14 ‘Ο ύπεύθυνος ὅμως τῆς ἀποστολῆς Ιουλιανός ὁ δεφένσωρ ἀποροῦσε πολύ τί νά συνέβαινε καί ἀργοῦσε νά γυρίσει ὁ νεαρός, ὅταν ἐπιτέλους τόν ἀντικρύζει νά ἐπιστρέψει κουβαλώντας στόν ὄμο χόρτο ἀπό τό λειβάδι. Οργίσθηκε μέ σφοδρότητα καί ἄρχισε νά φωνάζει, λέγοντας: «Τί εἶναι τοῦτο; Ἐγώ

16. δηλ. κοσσίζει, ἐργασία ιδιαίτερα κοπιαστική.

σέ ἔστειλα νά μοῦ φέρεις ἄνθρωπο, ὅχι νά κουβαλήσεις χόρτο». Τοῦ ἀπάντησε τό παιδί: «Αὔτός πού ζητεῖς, νά, ἔρχεται ἀπό πίσω μου». Όπότε καί νά: ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ, εἶχε δέσει τά ὑποδήματά του, πήρε στόν ὄμο τό δρεπάνι τοῦ χόρτου καί ἔρχόταν. Αὐτόν ἔδειξε ἀπό μακριά τό παιδί στόν κύριό του ὑποδηλώνοντας πώς αὐτός ἦταν πού ζητοῦσε. ‘Ο Ιουλιανός, μόλις ξαφνικά εἶδε τόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ, ἀπό τήν ἐμφάνισή του τόν καταφρόνεσε καί ἐτοιμαζόταν ἀπό μέσα του πῶς νά τόν ἀποπάρει μέ θρασύτητα. Ἀμέσως ὅμως μόλις ἔφθασε δίπλα του ὁ θεράπων τοῦ Θεοῦ, τόν κατέλαβε τέτοιο ἀφόρητο δέος στήν ψυχή, πού ἔτρεμε ὀλόκληρος καί μόλις μετά δυσκολίας μπόρεσε νά ψελλίσει ἡ γλώσσα του γιά νά ἔξηγήσει τόν σκοπό γιά τόν ὅποιο εἶχε ἔρθει. Μέ ταπεινωμένο πλέον πνεῦμα ἔτρεξε στά γόνατα ἐκείνου, τοῦ ζήτησε νά κάνει εὐχή γιά αὐτόν, καί ἀνήγγειλε πώς ὁ πατήρ του, ὁ ἀποστολικός ποντίφηκας, ἥθελε νά τόν ἰδεῖ.

15 ‘Ο σεβάσμιος Ἐκύτιος ἀρχισε νά ἀποδίδει ἀμετρες εὐχαριστίες στόν Παντοδύναμο Θεό, ἐκλαμβάνοντας ὅτι ἡ ἄνωθεν χάρις τόν ἐπισκέφθηκε διά τοῦ μηνύματος τοῦ ὑψηλοτάτου ποντίφηκος. Ἀμέσως κάλεσε τούς ἀδελφούς, διέταξε τήν ἴδια κιόλας ὥρα νά ἐτοιμάσουν ὑποζύγια καί ἀρχισε νά βιάζει ἐπιτακτικά τόν ἐκβιβαστή¹⁷ του νά ἀναχωρήσουν ἀμέσως. ‘Ο Ιουλιανός τοῦ εἶπε: «Αὔτο δέν γίνεται μέ κανένα τρόπο, γιατί εἶμαι ἔξαντλημένος ἀπό τόν δρόμο καί σήμερα δέν ἔχω κουράγιο νά φύγουμε». Τότε ἐκείνος ἀπάντησε: «Μέ στενοχωρεῖς, τέκνο μου, γιατί ἀν δέν ξεκινήσουμε τή σημερινή ἡμέρα, αὔριο πιά δέν φεύγουμε». ‘Ετσι ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ, λόγω τής κοπώσεως τοῦ κλητήρα του, ἀναγκάσθηκε καί παρέμεινε στό μοναστήρι του τή νύχτα ἐκείνη.

17. executor = δικαστικός κλητήρας

- 16 Καὶ νά πού τήν ἄλλη μέρα μέ τό χάραγμα τῆς αὔγης, πάνω σέ ἄλογο καταλαχανιασμένο ἀπό τό τρέξιμο, ἥρθε στόν Ἰουλιανό ἔνας νεαρός μέ ἐπιστολή, στήν ὅποια τοῦ δινόταν ἡ ἐντολή νά μήν ἀγγίξει τόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ, οὔτε νά τολμήσει νά τόν μετακινήσει ἀπό τό μοναστήρι. "Οταν ζήτησε νά μάθει γιατί ἄλλαξε ἡ ἀπόφαση, πληροφορήθηκε πώς τήν ἴδια νύκτα πού ὁ ἴδιος στάλθηκε ἐκεῖ ώς ἐκβιβαστής, ὁ ποντίφηκας σέ ὄπτασία κατατρόμαξε πού τόν ρωτούσαν, γιατί ἀποτόλμησε νά στείλει νά τοῦ παρουσιάσουν τόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ.
- 17 Ὁ Ἰουλιανός ἀμέσως σηκώθηκε καί, παραθέτοντας τόν ἑαυτό του στίς εὐχές τοῦ σεβασμίου ἀνδρός, εἶπε: «Παρακαλεῖ ὁ πατήρ σας νά μήν κοπιάσετε». "Οταν τό ἄκουσε αὐτό ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ, περίλυπος εἶπε: «Δέν στό εἶπα χθές, πώς ἂν δέν ἀναχωρούσαμε ἀμέσως, δέν ἐπρόκειτο πιά νά φύγουμε;». Τότε γιά νά παράσχει ἀγάπη κράτησε τόν κλητήρα του στό μοναστήρι, καί ἐξαναγκάζοντάς τον τοῦ ἔδωσε, καί χωρίς νά θέλει, ἀποζημιώσῃ γιά τόν κόπο του.
- 18 Βλέπε λοιπόν, Πέτρε, πόση φύλαξη δείχνει ὁ Θεός πάνω σέ ὅσους στή Ζωή αὐτή θέλησαν καταφρονεμένους τούς ἑαυτούς τους: γιατί συγκαταλέγονται μέσα στόν ἀριθμό τῶν πολιτῶν τῆς Τιμῆς ὅσοι δέν ντρέπονται νά είναι ἔξω ἀπό τούς ἀνθρώπους περιφρονημένοι. Καί ἀντίθετα πέφτουν στά μάτια τοῦ Θεοῦ, ὅσοι στά μάτια τά δικά τους καί τῶν ἄλλων φουσκώνουν ἀπό τήν ἐπιθυμία τῆς μάταιας δόξας. Γιαυτό καί λέγει σέ αὐτούς ἡ Ἀλήθεια Χριστός: «Ὕμεις ἔστε οἱ δικαιοῦντες ἑαυτούς ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων, ὁ δέ Θεός γινώσκει τάς καρδίας ὑμῶν· ὅτι τό ἐν ἀνθρώποις ὑψηλόν βδέλυγμα ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ»¹⁸.
- 19 ΠΕΤΡΟΣ. Πολύ μέ ἐκπλήσσει πώς μπόρεσαν γιάς ἔναν

18. Λουκ. 16,15.

τέτοιο ἄνθρωπο νά ἔξαπατήσουν τόσο μεγάλο ποντίφηκα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιατί ἐκπλήττεσαι, Πέτρε, πού σφάλλουμε σάν ἄνθρωποι πού εἴμαστε; "Η σοῦ διαφεύγει πώς ὁ Δαυίδ, ὁ ὅποιος κανονικά εἶχε πνεῦμα προφητείας, ἔδωσε ψῆφο καταδίκης γιά τόν ἀθώο γιό του Ἰωνάθαν, ὅταν ἀκουσε τά ψέματα τοῦ ὑπηρέτη του¹⁹; Καί αὐτό πού συνέβη μέ τόν Δαυίδ, καί τό πιστεύουμε ώς δίκαιο κατά κεχρυμμένη κρίση τοῦ Θεοῦ, καί δέν καταλαβαίνουμε ὅμως μέ τήν ἀνθρώπινη λογική πώς ἡταν δίκαιο. Τί τό ἐκπληρητικό λοιπόν, ἀν κάποτε ἀπό τά φέματα τῶν ἄλλων ὁδηγούμαστε σέ σφάλματα κι ἐμεῖς, πού δέν εἴμαστε προφῆτες; Κι εἶναι ἀλήθεια ἔξαλλου πώς τοῦ καθενός πρωθιερέως τόν νοῦ λυμαίνεται πληθώρα φροντίδων. Κι ὅταν ἡ ψυχή σκορπίζεται στά πολλά, χάνει στό καθένα χωριστά, καί ὅλο καί ὑφαρπάζεται σέ κάτι τι, ὅσο πλατύτερα ἀσχολεῖται μέ πολλά.

ΠΕΤΡΟΣ. Μεγάλη ἀλήθεια εἶναι ὅσα λές.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ὁφείλω νά μήν ἀποσιωπήσω αὐτό πού 20 ἔμαθα γιά αὐτόν τόν ἄνδρα ἀπό διήγηση τοῦ παλαιοῦ ἀββᾶ μου εὐλαβεστάτου Βαλεντίωνος²⁰. Ἐλεγε δηλαδή ὅτι, ὅταν τό σῶμα του ἡταν θαμμένο στό ναό τοῦ μακαρίου μάρτυρος Λαυ-

19. Πρόκειται γιά τήν ιστορία τοῦ Μεμφιβοσθέ, υἱοῦ τοῦ Ἰωνάθαν, υἱοῦ τοῦ Σαούλ, καί τοῦ δούλου του Σιβά, ὁ ὅποιος διέβαλε τόν κύριό του στόν Δαυίδ, πώς δέν ἦθελε νά τόν ἀκολουθήσει στήν ἔξοδό του ἀπό τήν Ιερουσαλήμ, περιμένοντας νά τόν κάνει βασιλιά ὁ Ἀβεσσαλώμ. Ὁ Δαυίδ διέταξε ὅλη ἡ περιουσία τοῦ Μεμφιβοσθέ νά δοθεί στόν Σιβά. Ἀργότερα προσπάθησε νά ἐπανορθώσει. (Βασ. Β' 16 & 19).

20. Valentio: ἡγούμενος τῆς μονῆς τοῦ ἀγίου στήν Κλιτῦν Σκαύρου (Clivus Scauri), ὅπως εἰπαμε, στόν Καιλίο λόφο τῆς Ρώμης. Τώρα ἔχει ἥδη κοιμηθεῖ (βλ. III, 22,1). Εἶχε προηγουμένως διατελέσει ἡγούμενος καί στήν Βαλερία (βλ. IV, 22,1). Τιμᾶται κατά τό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 14 Μαρτίου.

ρεντίου²¹, ἔνας χωρικός ἄφησε πάνω στόν τάφο του ἔνα κιβώτιο στάρι δίχως νά φροντίσει νά λογαριάσει καί νά εὐλαβηθεῖ, ποιός καί τί λογῆς ἄνδρας ἔκειτο ἔκει. Τότε ξαφνικά σηκώθηκε ἀνεμοστρόβιλος ἀπό τόν ούρανό καί, ἐνῶ ὅλα τά πράγματα παρέμεναν ἀκίνητα, ἀρπάξε τό κιβώτιο πού εἶχε τοποθετηθεῖ πάνω στόν τάφο του καί τό πέταξε μακριά, γιά νά γνωρίσουν ὅλοι καταφανῶς πόσης ἀξίας ὑπῆρχε αὐτός τοῦ ὁποίου τό σῶμα ἔκειτο ἔκει.

- 21 Αύτά ἐπίσης πού προσθέτω τά ἔμαθα ἀπό διήγηση τοῦ προαναφερθέντος εὔσεβοῦς ἄνδρός Φορτουνάτου²², ὁ ὁποῖος πολύ μέ ἀναπαύει γιά τήν ἡλικία του, τά ἔργα του καί τήν ἀπλότητά του. "Οταν οἱ Λογγοβάρδοι εἰσέβαλλαν στήν ἐπαρχία τῆς Βαλερίας²³, μοναχοί ἀπό τό μοναστήρι τοῦ εὐλαβεστάτου ἄνδρός Ἐκυτίου κατέφυγαν στό εὐκτήριο πού προαναφέραμε δίπλα στόν τάφο του. Κι ὅταν οἱ Λογγοβάρδοι ἐξαγριωμένοι μπῆκαν στό εὐκτήριο, ἀρχισαν νά σύρουν ἔξω τούς μοναχούς, εἴτε γιά νά τούς τυραννήσουν μέ βασανιστήρια, εἴτε νά τούς ἐκτελέσουν μέ ξίφος. "Ἐνας ἀπό αὐτούς ἀναστέναξε καί γεμάτος πικρό πόνο ἔκραξε: «Ἐ, ἄγιε Ἐκύτιε, σοῦ ἀρέσει ἔτσι νά συρόμαστε καί δέν μᾶς ὑπερασπίζεσαι;». Μέ τόν λόγο του αὐτόν ἀμέσως ἀκάθαρτο πνεῦμα μπῆκε μέσα στούς ἐξαγριωμένους Λογγοβάρδους. Αύτοί ἀρχισαν νά κυλιοῦνται στό

21. Ὁ γνωστός ἄγιος μάρτυς, ἀρχιδιάκονος Ρώμης (258μ.Χ.). Ἐδώ πρόκειται γιά τόν ναό Σάν Λορέντσο στό Pizzoli 5 Km Βόρεια τοῦ Ἀμιτέρνου, ὅπου ἔγινε καί ἡ ἀνακομιδή τῶν λειψάνων τοῦ ὁσίου Ἐκυτίου τό 1461 καί ἐν συνεχείᾳ ἡ μεταφορά τους σέ ἄλλους ναούς τῆς ἴδιας περιοχῆς τῆς Ἀκουΐλας.

5

22. βλ. 3,5. Πρέπει νά ἦταν προχωρημένης ἡλικίας.

23. Οἱ Λομβαρδοί εἰσέβαλλαν στήν Τουσκία καί τίς γειτονικές ἐπαρχίες μεταξύ τοῦ 571 καί 574 μ.Χ., ὅπότε καί τίς προσάρτησαν στό νεοδημιουργηθέν κράτος τους (βλ. Εἰσ.).

χῶμα καί χτυπιόντουσαν γιά τόση ὥρα, ὅση γιά νά τό μάθουν ὅλοι οἱ Λογγοβάρδοι, κι αὐτοί πού ἦταν ἔξω γύρω, ὥστε νά μήν τολμοῦν στό ἔξης νά βεβηλώνουν τόν ἄγιο τόπο. "Ετσι ὁ ἄγιος ἄνδρας μέ τό νά ὑπερασπίσει τούς μαθητές του, παρέσχε ἐπίσης καί στή συνέχεια προστασία σέ πολλούς πού κατέφευγαν ἔκει.

γ) Δύο ὄσιοι στήν Ἀγκώνα

5

Κωνστάντιος,
προσμονάριος τῆς
ἐκκλησίας τοῦ
Ἀγίου Στεφάνου
κοντά στήν πόλη
τῆς Ἀγκώνας



ὑπό πού διηγοῦμαι τό ἔμαθα 1
ἀπό διήγηση ἐνός ἀδελφοῦ ἐπισκόπου, ὁ ὁποῖος διετέλεσε στήν πολιτεία τῆς Ἀγκώνας¹
γιά πολλά χρόνια στό μοναχικό σχῆμα καί ἔζησε ἔκει μέ ύψηλή πνευματική πολιτεία. Συμμαρτυροῦν ἐπίσης μερικοί δικοί μας πιό προχωρημένης ἡλικίας, οἱ ὁποῖοι προέρχονται ἀπό ἔκεινα τά μέρη.

Κοντά σέ αὐτή τήν πόλη βρίσκεται μιά ἐκκλησία τοῦ μακαρίου μάρτυρος Στεφάνου, στήν ὁποία ὑπηρετοῦσε ἔνας ἄνδρας εὔσεβής, Κωνστάντιος² στό ὄνομα, ἐκτελώντας χρέη προσμοναρίου³. 'Η φήμη τῆς ἀγιωσύνης του εἶχε ἐξαπλωθεῖ σέ ὅλους τούς ἀνθρώπους κατά μῆκος καί πλάτος, γιατί αὐτός

5 1. Ancona: ἡ γνωστή μεγάλη πολιτεία στήν Ἀδριατική (βλ. χάρτη Z)
4). 'Η ἐκκλησία τοῦ Ἀγ. Στεφάνου μᾶς εἶναι γνωστή καί ἀπό τόν iερό Αύγουστινο.

2. Constantius: ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 23 Σεπτεμβρίου

3. mansionarius: νεωκόρος καί φύλακας πού παρέμενε μόνιμα στό ναό.

ὁ ἄνθρωπος περιφρονώντας ἐκ βάθους τά ἐπίγεια, μέ ὅλη τήν προθυμία τοῦ νοῦ φλεγόταν πρός μόνα τά οὐράνια. Κάποια λοιπόν μέρα πού ἔλειψε τό λάδι στήν ἐκκλησίᾳ καὶ ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ δέν εἶχε ἐντελῶς μέ τί νά ἀνάψει τούς λύχνους⁴, γέμισε ὅλες τίς κανδῆλες τῆς ἐκκλησίας μέ νερό καὶ ἔβαλε τόν πάπυρο⁵ στήν μέση, ὥπως συνήθιζε. Ἐφερε φωτιά καὶ τίς ἄναψε καὶ ἔτσι τό νερό ἔκαψε στούς λύχνους σάν νά ἡταν λάδι. Λογάριασε λοιπόν, Πέτρε, τί ἀξίας ὑπῆρχε αὐτός ὁ ἄνδρας, ὁ ὄποιος, σπρωγμένος ἀπό τήν ἀνάγκη, μετέβαλε τήν ούσία τῶν στοιχείων τῆς φύσεως.

3 ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστό πολύ εἶναι αὐτό πού ἀκούω, ἀλλά θά ἦθελα νά ἡξερα τί ταπείνωση μποροῦσε νά ἔχει μέσα του αὐτός πού ἔξωτερικά εἶχε τέτοια μεγαλωσύνη.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Σωστά ζητᾶς νά μάθεις τά τῆς ψυχῆς ἐν μέσω τῶν θαυμάτων, γιατί εἶναι ἀλήθεια πώς πολύ συχνά τά θαυμάσια πού γίνονται ἔξωτερικά δημιουργοῦν πειρασμό καὶ προσβάλλουν ἐσωτερικά τόν νοῦ. Ἀλλά ἂν ἀκούσεις αὐτοῦ τοῦ εὔσεβοῦς ἀνδρός Κωνσταντίου ἔνα τό ὄποιο ἔκανε, γρήγορα θά γνωρίσεις τί ταπείνωση εἶχε.

ΠΕΤΡΟΣ. Ἄφοῦ μοῦ μίλησες γιά ἔνα τέτοιο θαυμαστό ἔργο του, δέν ἀπομένει παρά νά μέ οἰκοδομήσεις καὶ γιά τήν ταπείνωση τοῦ νοῦ του.



4. lampades: κάθε είδους λουσέρνες, κανδῆλες, λυχνάρια πού καίνε λάδι.

5. "Ινες παπύρου πού χρησιμοποιούνται σάν φυτίλια, ὥπως σήμερα ἡ ίσκα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐπειδή εἶχε ἔξαπλωθεῖ πολύ ἡ φήμη τῆς ἀγιωσύνης του, πολλοί ἀπό διάφορες ἐπαρχίες διψοῦσαν μέ ἀδημονία νά τόν δοῦν. Κάποια λοιπόν ἡμέρα ἔνας χωρικός ἀπό μακρινό τόπο ἦλθε γιά νά τόν δεῖ. Ἐκείνη τήν ὥρα ἔτυχε συμπτωματικά καὶ ὁ ἄγιος ἄνδρας, ἀνεβασμένος σέ ξύλινη σκάλα, διακονοῦσε στήν ἑτοιμασία τῶν λύχνων. Ἡταν πολύ μικροκαμωμένος, ἴσχνος καὶ ἀξιοκαταφρόνητος στήν ὄψη. Ὁταν ἔκεινος πού εἶχε ἔρθει γιά νά τόν δεῖ ρώτησε νά μάθει ποιός ἦταν, αὐτοί πού τόν ἡξεραν τοῦ ἔδειξαν ποιός ἦταν. Ἀλλά καθώς τά ἀνόητα ἀνθρώπινα μυαλά μετράνε τήν ἀξία ἀπό τήν κατασκευή τοῦ σώματος, βλέποντάς τον αὐτός μικρούλη καὶ καταφρονεμένο, ἄρχισε νά μήν πιστεύει ἐντελῶς πώς ἡταν ὁ ἕδιος ἔκεινος. Στό ἀγροῦκο δηλαδή μυαλό του εἶχε σηκωθεῖ κάτι σάν φιλονεικία ἀνάμεσα σέ αὐτό πού εἶχε ἀκούσει καὶ αὐτό πού ἔβλεπε καὶ θεωροῦσε πώς δέν μποροῦσε νά εἶναι τόσο ταπεινός στήν θέα αὐτός, τόν ὄποιο ἀπό τίς φῆμες εἶχε γιά τόσο ἔξαιρετικά μεγάλο. Ὁταν ἀπό περισσότερους ἐπιβεβαιώθηκε τό ὅτι ἡταν ὁ ἕδιος ἔκεινος, ἀποστράφηκε καὶ περιγέλασε, λέγοντας: «Ἐγώ πίστεψα πώς ἐπρόκειτο γιά μέγα ἄνθρωπο, ἀλλά αὐτός δέν ᔢχει τίποτα ἀπό ἄνθρωπο».

Μόλις τό ἀκουσε αὐτό ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ Κωνστάντιος, παρατώντας ἀμέσως χαρούμενος τούς λύχνους πού ἐτοίμαζε, κατέβηκε γρήγορα, ὅρμηξε στήν ἀγκαλιά τοῦ χωρικοῦ κι ἄρχισε μέ ἀσυγκράτητο πόθο νά τόν περισφίγγει μέ τούς βραχίονές του, νά τόν ἀσπάζεται καὶ νά τόν εὐγνωμονεῖ πού ἔτσι ἔκρινε γιά αὐτόν, λέγοντας: «Είσαι ὁ μόνος ἐσύ πού εἶχες ἀνοιγμένα τά μάτια σου σέ μένα».

Ἄπο αὐτό πρέπει νά ζυγίσουμε πόση ταπείνωση εἶχε πάνω του αὐτός πού, τόν χωριάτη πού τόν περιφρόνησε, περισσότερο τόν ἀγάπησε. Γιατί τό τί λογῆς εἶναι κρυφά ἀπό μέσα του ὁ καθένας τό ἀποκαλύπτει ὅταν τοῦ προσάπτεται ὑβρις: «Ο-

πως οἱ ὑπερήφανοι χαίρονται στούς ἐπαίνους, ἔτσι πολλα-
πλάσια οἱ ταπεινοί στήν καταφρόνησή τους. Καὶ ὅταν βλέ-
πουν τούς ἔσωτούς τους νά ἔξευτελίζονται στάξένα μάτια, τό-
τε εἶναι πού χαίρονται· γιατί σκέπτονται πώς ἔτσι ἐπιβε-
βαιώνεται αὐτή ἡ γνώμη, πού καί οἱ ἴδιοι ἀπό μόνοι τους εἶχαν
γιά τὸν ἔσωτο τους.

ΠΕΤΡΟΣ. "Οπως καταλαβαίνω, ὁ ἄνδρας αὐτός ὑπῆρξε
μέγας στάξεωικά σημεῖα, ἀλλά μεγαλύτερος ἐσωτερικά
στήν ταπείνωση.

6

1 Μαρκελλῖνος,
ἐπίσκοπος τῆς πόλεως
Αγκώνας

ποῖο ἡ ποδάγρα μέ φριχτούς πόνους εἶχε παραλύσει τό βάδισμα
καὶ οἱ συγγενεῖς του τόν κουβαλοῦσαν στάχερια ὅπου ἦταν ἀ-
νάγκη. Κάποια μέρα λοιπόν ἀπό κάποιο σφάλμα ἀμελείας
στήν πολιτεία τῆς Αγκώνας ξέσπασε πυρκαγιά. Καθώς οἱ
φλόγες ἐμαίνοντο, ἔτρεξαν ὅλοι γιά νά σβήσουν τή φωτιά.
'Αλλά παρόλο πού μέ πολύ ἀγώνα ἔρριχναν νερό, ἀρχισε νά ἔ-
ξαπλώνεται τόσο πολύ ἡ πυρκαγιά, πού φαινόταν νά ἀπειλεῖ
μέ καταστροφή δλόκληρη τήν πόλη. Κι ὅταν ἡ φωτιά κατε-
λάμβανε ὅλο καὶ πιό κοντινούς τόπους καὶ ἥδη εἶχε παρανα-
λώσει ὅχι μικρό μέρος τῆς πόλεως καὶ κανείς δέν μποροῦσε νά
τῆς ἀντισταθεῖ, ἔρχεται ὁ ἐπίσκοπος βασταζόμενος στάχερια
καὶ, συνταραγμένος ἀπό τήν τόσο δύσκολη καὶ ἐπικίνδυνη κα-
τάσταση, διέταξε τούς δικούς του πού τόν κουβαλοῦσαν, λέγον-
τας: «Τοποθετῆστε με κόντρα στή φωτιά».

6. 1. Marcellinus: ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό έορτολόγιο στίς 9 Ιανουαρίου.

Ἐκτελέσθηκε αὐτό καὶ τοποθετήθηκε σέ ἐκεῖνο τόν τό-
πο, ὅπου φαινόταν νά ἔγκυπτει δλη ἡ δύναμη τῆς φωτιᾶς. Ἀρ-
χισε τότε μέ θαυμαστό τρόπο νά ἀνακυκλώνεται ἡ πυρά στόν
ἔσωτο της, σάν νά ἔκραζε μέ τήν ἀντιστροφή αὐτή ἡ ὁρμή της,
πώς δέν μποροῦσε νά προσπελάσει τόν ἐπίσκοπο. Τό ἀποτέλε-
σμα ἦταν πώς ἡ φλόγα τῆς πυρκαγιᾶς ἀναχαιτίσθηκε στό ση-
μεῖο ἐκεῖνο, ψυχράνθηκε ἀπό μόνη της καὶ δέν τόλμησε νά ἀγ-
γίζει παρακάτω κανένα κτίσμα. Ὅπολογίζεις, Πέτρε, τί ἀ-
γιότητα δείχνει τόν νά κάθεται ἔνας ἀρρωστος ἀνθρωπος καὶ νά
πνίγει τίς φλόγες μέ τήν προσευχή;

ΠΕΤΡΟΣ. Καὶ ὑπολογίζω καὶ ἐκπλήττομαι.



Β. ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΑΠΟ ΝΟΤΟ ΠΡΟΣ ΒΟΡΡΑ

a) Δύο ἀββάδες κοντά στή Ρώμη

7

Νοννῶσος,
δευτεράριος τῆς μονῆς
στό δρος Σώρακτο

Λαυρίωνος γέροντος παλαιού μοναχοῦ (τόν ὅποιο ἔχεις γνωρί-

1. Ἀπό τήν Αγκώνα μεταφερόμαστε τώρα κοντά στή Ρώμη.
2. Maximianus: ἔγινε ἐπίσκοπος Συρακουσῶν στήν ἀρχή τῆς ἐπισκοπῆς
τοῦ ἀγ. Γρηγορίου, μέ τόν ὅποιο διατηροῦσε ἀλληλογραφία. Ἐκοιμήθη
τόν Νοέμβριο τοῦ 594, δηλαδή ὅταν τελείωνε ἡ συγγραφή τῶν διαλόγων.
(βλ. γιά αὐτό κεφ. III, 36). Εἶχε διατελέσει καὶ ἡγούμενος στή μονή
τοῦ ἀγ. Γρηγορίου.



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Θά σου διηγηθῶ 1
τώρα κάτι γιά γειτονικό μας
τόπο¹, τό ὅποιο γνώρισα ἀπό
διήγηση τοῦ εύσεβους ἀνδρός
Μαξιμιανοῦ² ἐπισκόπου καὶ

σει), οἱ ὁποῖοι καὶ οἱ δύο ζοῦν μέχρι σήμερα. Αὐτός ὁ Λαυρίων λοιπόν ἀνατράφηκε ἀπό τὸν ἀγιώτατο ἄνδρα Ἀναστάσιο³ στὸ μοναστήρι πού ὄνομάζεται Σουμπεντόμα⁴ κοντά στὴν πόλη Νέπετα⁵. Αὐτός τώρα ὁ Ἀναστάσιος συνδεόταν στενά μὲ ἄνδρα εὐσεβοῦς πολιτείας, τὸν Νοννῶσο⁶, δευτεράριο τῆς μονῆς πού βρίσκεται στὸ ὄρος Σώρακτον⁷, καὶ γιὰ τὴν ἐγγύτητα τοῦ τόπου καὶ γιὰ τὸ ὑψὸς τοῦ ἥθους καὶ τὸν ζῆλο τῶν ἀρετῶν. Αὐτός λοιπόν ὁ Νοννῶσος βρισκόταν στὴν ὑπακοή τοῦ αὐστηρότατου ἡγουμένου τοῦ μοναστηρίου, ὅμως ὑπέμενε τοὺς τρόπους του μὲ θαυμαστή μαχροθυμία, καὶ μέ τέοια πραότητα προίστατο τῶν ἀδελφῶν, ὥστε συχνά μέ τὴν ταπεινοφροσύνη του καταπράῦνε τὴν ὄργη τοῦ πατρός τους.

2. Ἐπειδὴ τὸ μοναστήρι του βρίσκεται στὸ πιὸ ἀκραίο σημεῖο τῆς κορυφῆς τοῦ ὄρους, δέν ἀνοιγόταν καμμιά ἵσιάδα γιὰ νά καλλιεργοῦν οἱ ἀδελφοί, ὅσο γίνεται, κανένα μικρό κηπάριο. "Ομως στὴν πλαγιά τοῦ ὄρους ἀναφύόταν ἔνας στενότατος τόπος, τὸν ὁποῖο κατελάμβανε ὁ ὄγκος ἐνός τεράστιου βράχου ὑπέρ τὰ φυσικά μέτρα. Κάποια μέρα, καθώς ὁ εὐσεβῆς ἄνδρας Νοννῶσος διαλογιζόταν ὅτι θά μποροῦσε νά καταστεῖ ὁ τόπος

3. βλ. παρακάτω κεφάλαιο.

4. Subpentoma (= Ύποκρημνον), σήμερα «κάστρο τοῦ Ηροφύτη, Ήλια», 2 Km ἀπό τὴν Nepi καὶ 12 Km ἀπό τὸ ὄρος Σώρακτον. Βλέπε καὶ παρακάτω κεφάλαιο. (βλ. χάρτη Δ 6).

5. Nepeta: Ἀρχαία Ἐπρουσκική πόλη, Β τῆς Ρώμης, σημερινή Nepi (βλ. χάρτη Δ 6).

6. Nonnosus, ἀναφέρεται στὸ Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στὶς 2 Σεπτεμβρίου.

7. Soractes, χαμηλὸς ὄρος (691m), ἀλλά ἐντυπωσιακό στὴ μοναχικότητα του, τραχιούρητος ἀπό τὸν Βιργίλιο καὶ τὸν Ὁφάτιο. Σήμερα ὄνομάζεται «τοῦ ἀγίου Σιλβέστρου», γιατὶ ἀναφέρεται στὸν βίο του πῶς ὁ ἄγιος τὸ εἶχε σάν καταφύγιο τὰ χρόνια πρὶν βαπτίσει τὸν Μ. Κωνσταντίνο (δύο αἰώνες περίπου πρὶν τοὺς διαλόγους). (βλ. χάρτη E 6).

αὐτός κατάλληλος τουλάχιστον γιὰ νά φυτρώσουν μικρά λαχανικά, ἃν δέν κρατοῦσε τὸ μέρος αὐτός ὁ ὄγκολιθος, συλλογίσθηκε πῶς αὐτὸν τὸν πελώριο λίθο πενήντα ζεύγη βοδιῶν δέν μποροῦσαν νά τὸν κουνήσουν. Κι ὅταν τὸν κατέλαβε ἡ ἀπελπισία γιὰ τὸν ἀνθρώπινο κάματο, ἀφέθηκε στὴν θεία παρηγορία καὶ δόθηκε ἐκεῖ στὴν προσευχὴ μέσα στὴ σιγή τῆς νύκτας. Σάν ξημέρωσε καὶ ἥλθαν οἱ ἀδελφοί στὸν τόπο ἐκεῖνο, βρῆκαν τὸν τόσο πελώριο ὄγκολιθο πεταγμένο μακριά ἀπό αὐτὸν τὸν τόπο, καὶ μέ τὴν ἀπομάκρυνσή του εἶχε ἀφῆσει γιὰ τοὺς πατέρες πλατύ ἐλεύθερο χῶρο.

"Αλλη πάλι φορά ἐνῶ ὁ εὐσεβῆς ἄνδρας ἔπλενε γυάλινες³ κανδηλόκουπες στὸ εὔκτήριο, ἔπεσε μία ἀπό τὰ χέρια του καὶ σκορπίσθηκε διαλυμένη σὲ ἀναρίθμητα κομματάκια. Φοβούμενος σφοδρότατο ἕσπασμα ὀργῆς ἀπό τὸν πατέρα τοῦ μοναστηρίου, περισυνέλεξε ἀμέσως ὅλα τὰ θραύσματα καὶ τὰ ἔθεσε ἐνώπιον τοῦ θυσιαστηρίου καὶ μέ βαρεῖς στεναγμούς δόθηκε στὴν προσευχὴ. Κι ὅταν ἀνασήκωσε τὸ κεφάλι του ἀπό τὴν εὐχή, βρῆκε ἀτόφια τὴν ἔκοπα πού φοβισμένος τὴν εἶχε μαζέψει σέ κομματάκια. Ἐτσι σέ αὐτά τὰ δύο θαύματα δύο πατέρων τίς δυνάμεις μιμήθηκε: δηλαδὴ στὸν ὄγκωδη βράχο, αὐτό τοῦ Γρηγορίου⁸ πού μετακίνησε τὸ βουνό, καὶ στὴν ἀποκατάσταση τοῦ λύχνου, τὸ θαῦμα τοῦ Δονάτου⁹, πού τὸν σπασμένο κύλικα ἐπανέφερε στὴν προηγούμενη ἀκεραιότητα.

8. Ὁ ἄγιος Γρηγόριος ἐπίσκοπος Νεοκαισαρείας ὁ θαυματουργός (έργατάζεται στὶς 17 Νοεμβρίου) ἐτέλεσε ἀνάλογο θαῦμα μετακινήσεως βράχου (PG 46, 917 b).

9. Στό μαρτύριο τοῦ Δονάτου ἐπισκόπου Ἀρετζίου (σημερινό Arezzo στὴν Τοσκάνη), ἀναφέρεται πῶς στὴν πρώτη, του λειτουργία ὡς ἐπίσκοπος ἀποκατέστησε ἔνα ἄγιο Ποτήριο πού ἔπεσε ἀπό τὰ χέρια τοῦ διακόνου Ἀνθίμου.

4 ΠΕΤΡΟΣ. Ἐχουμε, ὅπως βλέπω, νέα θαύματα πάνω σέ παραδείγματα παλαιά.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Θέλεις μήπως νά γνωρίσεις κάτι μέσα στήν ἔργασία του Νοννώσου κατά μίμησιν και του Ἐλισαίου¹⁰;

ΠΕΤΡΟΣ. Θέλω μέ όρθανοιχτα αὐτιά.

5 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Κάποια μέρα εἶχε λείψει τό παλιό λάδι στό μοναστήρι και ἐπέκειτο ἥδη ὁ καιρός νά μαζέψουν τίς ἐλιές, ἀλλά καρπός δέν φαινόταν καθόλου στίς ἐλιές. Ὁ πατήρ του μοναστηριοῦ εἶχε τό λογισμό νά ἀπέλθουν οἱ ἀδελφοί στά περίχωρα γιά νά προσφέρουν βοήθεια στούς ξένους στό μάζεμα τῆς ἐλιᾶς, οὕτως ὥστε ἀπό τήν ἀμοιβή αὐτῆς τῆς ἔργασίας νά ἀγοράσουν λιγάκι λάδι γιά τό μοναστήρι. Ὁ ἄνθρωπος του Κυρίου Νοννώσος μέ πολλή ταπεινοφροσύνη ἐμπόδισε νά γίνει αὐτό, μήπως οἱ ἀδελφοί βγαίνοντας ἀπό τό μοναστήρι, ζητώντας νά κερδίσουν τό λάδι τους, ὑποστοῦν βλάβη στήν ψυχή τους. Ἀλλά μᾶλλον, καθώς φαίνονταν νά ὑπάρχουν λίγες ἐλιές στά δένδρα του μοναστηριοῦ, διέταξε αὐτές νά μαζεύσουν, νά τίς βάλουν στό ἐλαιοτριβεῖο και ὅσο τυχόν λίγο λαδάκι μπορέσουν νά βγάλουν νά τό φέρουν σέ αὐτόν.

6 "Ετσι κι ἔγινε, και μάζεψαν οἱ ἀδελφοί τό λάδι σ' ἓνα μικρούλικο ἀγγεῖο και τό προσκόμισαν στόν δοῦλο του Θεοῦ Νοννώσο. Αὐτός ἀμέσως τό ἔθεσε ἐγώπιον του θυσιαστηρίου και,



10. Ὁ προφήτης Ἐλισαῖος (Βασ. Δ', 4, 1-7) πολλαπλασίασε θαύματουργικά τό λάδι γιά νά βοηθήσει μιά γυναίκα νά ἀνταπεξέλθει σέ οίκονομικές δυσχέρειες.

ἀφοῦ βγῆκαν ὅλοι ἔξω, προσευχήθηκε. Λίγο ἀργότερα φώναξε τούς ἀδελφούς και διέταξε νά στρώσουν τό λάδι πού εἶχαν φερει και νά τό μοιράσουν χύνοντας ἀπό λιγοστό σέ ὅλα τά δοχεῖα του μοναστηριοῦ, μέχρις ὅτου νά καταχυθεῖ σέ ὅλα κάτι ἀπό τήν εὐλογία αὐτοῦ του λαδιοῦ. Αὐτά ἀμέσως, ὅπως ἦταν ἀδεια, ἔβαλε νά τά κλείσουν. Τήν ἄλλη μέρα πού τά ἄνοιξαν, βρέθηκαν ὅλα γεμάτα.

ΠΕΤΡΟΣ. Ἀποδεικνύεται πώς καθημερινά ἐκπληρώνονται τά λόγια τῆς Ἀλήθειας Χριστοῦ: «‘Ο πατήρ μου ἔως ἀρτι ἐργάζεται, κάγω ἐργάζομαι»¹¹.

8

·Αναστάσιος,
ἀββᾶς τῆς μονῆς
Σουμπεντόμα

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Τόν ἴδιο καιρό ὁ σεβάσμιος ἄνδρας Ἀναστάσιος, τόν ὁποῖο μνημονεύσαμε προηγουμένως¹, ἦταν νοτάριος² τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης, τήν ὅποια μέ τή βοήθεια του Θεοῦ ὑπηρετῶ ἐγώ. Αὐτός ἐπιθυμώντας νά σχολάζει στό Θεό και μόνο, ἐγκατέλειψε τά χαρτοφυλάκιά του, ἐπέλεξε τόν μοναχισμό, και στόν τόπο πού ἀνέφερα προηγουμένως, πού ὄνομάζεται Σουμπεντόμα, πέρασε τή ζωή του μέ ἀναστροφή ἀγία. Σέ αὐτό τό μοναστήρι διετέλεσε ἡγούμενος κυβερνώντας μέ ἄγρυπνη ἐπιφυλακή.

Πάνω ἀπό αὐτόν λοιπόν τόν τόπο ἐπικρέμαται ἕνας τεράστιος βράχος και ἀπό κάτω ἀνοίγεται βαθύτατος γκρεμός.

- Μιά νύκτα, ὅταν ἐπιτέλους ὁ Παντοδύναμος Θεός ἔλαβε ἀπόφαση νά ἀνταμείψει τούς κόπους τοῦ εὔσεβοῦς Ἀναστασίου, φωνή ἀκούσθηκε ψηλά ἀπό τὸν βράχο, πού φωναζε μέ την ἴσχυρό, λέγοντας: «Ἀναστάσιε, ἔλα». Σάν κλήθηκε αὐτός, ἐκλήθησαν ὄνομαστικά καὶ ἄλλοι ἐπτά ἀκόμα ἀδελφοί. Γιά κάποιες στιγμές ἡ φωνή πού εἶχε σταλεῖ σίγησε, καὶ μετά κάλεσε ἔναν ὄγδοο ἀδελφό. Οἱ φωνές ἀκούσθηκαν καθαρά ἀπό τὴν συνοδεία καὶ δέν ἔμενε καμμιά ἀμφιβολία, πώς αὐτῶν πού εἶχαν κληθεῖ ἐπλησίαζε ἡ ἔξοδος.
3. Μέσα σέ λίγες ἡμέρες λοιπόν πρῶτος ὁ σεβάσμιος ἄνδρας Ἀναστάσιος, καὶ οἱ ὑπόλοιποι μετά ἔχωρίσθησαν ἀπό τὴν σάρκα μέ τὴν σειρά, μέ τὴν ὥποια εἶχαν κληθεῖ ἀπό τὴν φωνή ἀπό τὴν κορυφή τοῦ βράχου. Καὶ ὁ ἀδελφός ἐκεῖνος, πού ἡ φωνή γιά νά τὸν καλέσει σίγησε λίγο καὶ μετά τὸν κατονόμασε, ἔζησε λίγες ἡμέρες μετά τὸν θάνατο τῶν ἄλλων καὶ τότε τελείωσε τὴ ζωὴ του, γιά νά γίνει κατάδηλο σέ ὅλους πώς ἡ παρέμβλητη σιγή τῆς φωνῆς σήμαινε μικρό ἀκόμα διάστημα ζωῆς.
4. Συνέβη ὅμως ἔνα θαυμαστό γεγονός: ὅταν ἔξήρχετο ἀπό τὸ σῶμα ὁ εὔσεβής ἄνδρας Ἀναστάσιος, ἦταν κάποιος ἀδελφός στὸ μοναστήρι, ὁ ὥποιος δέν ἥθελε νά ζήσει ὕστερα ἀπό αὐτὸν. Προσέπεσε λοιπόν στά πόδια του καὶ ἀρχισε νά τὸν ἱκετεύει, λέγοντας: «Γιά τὸ ὄνομα Αὐτοῦ στὸν Ὁποῖο πηγαίνεις νά μήν κάνω ἐπτά μέρες ὕστερα ἀπό σένα στὸν κόσμο αὐτό». Πρίν συμπληρώσει ἐπτά ἡμέρες συγχωρέθηκε καὶ αὐτός, ἀν καὶ δέν εἶχε κληθεῖ ἀνάμεσα στούς ἄλλους ἐκείνη τὴ νύκτα, γιά νά ξεκαθαρίσει ὄλοφάνερα πώς αὐτουνοῦ τὴν ἔξοδο μπόρεσε νά τὴν προκαλέσει αὐτή καὶ μόνη ἡ μεσιτεία τοῦ εὔσεβοῦς Ἀναστασίου.
5. ΠΕΤΡΟΣ. Ἐφόσον αὐτός ὁ ἀδελφός καὶ δέν εἶχε κληθεῖ ἀνάμεσα στούς ἄλλους καὶ ἐν τούτοις πάρθηκε ἀπό τὸ φῶς του

κόσμου, τί ἄλλο μᾶς δίνεται νά ἐννοήσουμε, παρά ὅτι, ὅσοι ἔχουν μεγάλη ἀξία ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, μποροῦν δρισμένες φορές νά προκαλέσουν καὶ αὐτά πού δέν εἶναι προωρισμένα;

Προόρισις καὶ προσευχὴ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μέ κανένα τρόπο δέν μποροῦν νά προκαλέσουν ὅσα δέν εἶναι προωρισμένα, ἀλλά αὐτά πού κατορθώνουν οἱ ἄγιοι ἄνδρες μέ τὴν εὐχή, εἶναι ἔτσι προωρισμένα ὥστε νά ἐπιτευχθοῦν μέσω προσευχῶν. Γιατί καὶ ἡ Ἱδια ἡ προόρισις τῆς αἰώνιας Βασιλείας ἔτσι κανονίσθηκε ἀπό τὸν Παντοδύναμο Θεό, ὥστε οἱ ἐκλεκτοί νά φθάνουν σέ αὐτήν μέ κόπους, καὶ μέ τὴν ἀξία τους νά ἀποκτοῦν ἱκετεύοντας οἱ Ἱδιοι, αὐτό πού ὁ Παντοδύναμος πρό τῶν αἰώνων κανόνισε νά τούς δώσει.

ΠΕΤΡΟΣ. "Ἡθελα πιό ξεκάθαρα νά μοῦ ἔξηγοῦσες, ἐάν μπορεῖ ἡ προόρισις νά βοηθεῖται ἀπό τίς προσευχές.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αὐτό, Πέτρε, πού θά παρουσιάσω, μπορεῖ μέ συντομία νά τό ἔξηγήσει. Γνωρίζεις ἀσφαλῶς ὅτι ὁ Κύριος εἶπε στὸν Ἀβραάμ: «Ἐν Ἰσαάκ κληθήσεται σοι σπέρμα». Στὸν Ἱδιο εἶχε πάλι πεῖ: «Πατέρα πολλῶν ἐθνῶν τέθεικά σε». Καὶ τοῦ ὑποσχέθηκε ξανά, λέγοντας: «Εὐλογῶν εὐλογήσω σε καὶ πληθύνων πληθυνῶ τό σπέρμα σου ὡς τοὺς ἀστέρας τοῦ οὐρανοῦ καὶ ὡς τὴν ἄμμον τὴν παρά τό χεῖλος τῆς θαλάσσης». Ἀπό αὐτό ὀλοκάθαρα συμπεραίνεται πώς ὁ Παντοδύναμος Θεός εἶχε προορίσει νά πληθύνει τό σπέρμα τοῦ Ἀβραάμ διά τοῦ Ἰσαάκ. Κι ὡστόσο λέει ἡ Γραφή: «Ἐδέετο Ἰσαάκ Κυρίου περὶ Ρεβέκκας τῆς γυναικός αὐτοῦ, ὅτι στείρα ἦν ἐπήκουσε δέ αὐτοῦ ὁ Θεός, καὶ συνέλαβεν ἐν γαστρὶ Ρεβέκκα»³. Ἐφόσον λοιπόν ὁ πολλαπλασιασμός τοῦ γένους τοῦ Ἀβραάμ διά τοῦ Ἰ-

3. Ὄλα τά παραπάνω χωρία εἶναι ἀπό τό βιβλίο τῆς Γενέσεως: 21,12 - 17,5 - 22,17 καὶ 25,21 ἀντίστοιχα.

σαάκ ἡταν προωρισμένος, γιατί πήρε σύζυγο στεῖρα; 'Αλλά συμπεραίνεται ἀναντίρρητα ὅτι ἡ προόρισις πληρούται διά τῶν προσευχῶν, καθόσον αὐτός, διά τοῦ ὅποίου εἶχε προορίσει ὁ Θεός νά πληθύνει τό σπέρμα τοῦ Ἀβραάμ, μέ εὐχή πέτυχε νά μπορεῖ νά ἀποκτήσει γιο.

7 ΠΕΤΡΟΣ. Καμμιά ἀμφιβολία δέν μοῦ ἔμεινε, γιατί ἡ καθαρή λογική ἐφώτισε τό μυστήριο.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Θέλεις νά σου διηγηθῶ κάτι γιά τά μέρη τῆς Τουσκίας⁴, γιά νά γνωρίσεις τί ἄνδρες ὑπῆρξαν ἐκεῖ καί πόσο προχωρημένοι στή γνώση τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ;

ΠΕΤΡΟΣ. Θέλω καί μέ κάθε τρόπο τό ἀπαιτῶ.

β) Δύο ἐπίσκοποι στήν Τουσκία

9

1 Βονιφάτιος,
ἐπίσκοπος τῆς πόλεως
Φερέντια



που δέν τό κατεῖχε μόνο, ἀλλά καί μέ τά ἥθη του δείχθηκε ἀντάξιος. Αύτοῦ πολλά θαύματα διηγεῖται ὁ πρεσβύτερος Γαυδέντιος, πού ζει ἀκόμα σήμερα. Αύτός ἀνατράφηκε στήν ὑπηρεσία ἐκείνου καί μπορεῖ νά μαρτυρεῖ ὅρισμένα γιά ἐκεῖνον μέ τόση ἀλήθεια, καθόσον καί ὁ ἴδιος συνέβαινε νά εἶναι παρών σέ αὐτά.

ΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Ὕπηρχε ἔνας ἄνδρας εὐσεβοῦς πολιτείας, ὀνόματι Βονιφάτιος¹, ὁ ὅποῖς στήν πόλη πού ὄνομάζεται Φερέντια² τό ἀξίωμα τοῦ ἐπισκόπου δέν τό κατεῖχε μόνο, ἀλλά καί μέ τά ἥθη του δείχθηκε ἀντάξιος. Αύτοῦ πολλά θαύματα διηγεῖται ὁ πρεσβύτερος Γαυδέντιος, πού ζει ἀκόμα σήμερα. Αύτός ἀνατράφηκε στήν ὑπηρεσία ἐκείνου καί μπορεῖ νά μαρτυρεῖ ὅρισμένα γιά ἐκεῖνον μέ τόση ἀλήθεια, καθόσον καί ὁ ἴδιος συνέβαινε νά εἶναι παρών σέ αὐτά.

4. Tuscia: ἡ χώρα τῶν Τουσκῶν ἡ Τυρρηνῶν, Βόρεια τῆς Ρώμης, περίπου ἡ σημερινή Τοσκάνη, (βλ. χάρτη).

1. Bonifatius: ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 14 Μαΐου.

2. Ferentis: ἀρχαία πόλη, τῆς Νότιας Ετρουρίας, 8 Km Βόρεια τοῦ Βιτέρμπο, 12 Km Δυτικά τοῦ Μπομάρτσο. (βλ. χάρτη, 16)

Στήν 'Ἐκκλησία του λοιπόν αὐτή ὑπῆρχε πολύ μεγάλη φτώχεια - ἡ ὅποια μέ ἀγαθούς λογισμούς συνήθως γίνεται φύλακας τῆς ταπεινώσεως -, καί δέν εἶχε τίποτε ἄλλο γιατί νά πρευθεῖ παρά ἔνα καί μόνο ἀμπέλι. Κάποια μέρα ἔπεσε χαλάζι καί αὐτό τόσο καταστράφηκε, ὥστε μόνο σέ λίγα κλήματα ἀπό αὐτό τό ἀμπέλι μετά δυσκολίας παρέμεναν ἀραιά καί ποῦ λίγα τσαμπιά. "Οταν ὁ εὐλαβέστατος ἄνδρας Βονιφάτιος ὁ ἐπίσκοπος μπῆκε σέ αὐτό, ἀνέπεμψε μεγάλες εὐχαριστίες στόν Παντοδύναμο Θεό, βλέποντας πώς τά πράγματα στενώθηκαν περισσότερο καί ἀπό τήν ἴδια τήν ως τώρα φτώχεια του! 'Ἐν τούτοις ὅταν ἔφθανε πιά ὁ καιρός γιά νά ὠριμάσουν ἔστω καί αὐτά τά τσαμπιά πού εἶχαν ἀπομείνει, ἔβαλε φρουρό ως συνήθως στό ἀμπέλι, καί ὅρισε νά τό φυλάγει μέ ἄγρυπνη ἐπιφυλακή.

Κάποια λοιπόν ἡμέρα διέταξε τόν πρεσβύτερο Κωνστάντιο τόν ἀνηφιό του νά προετοιμάσει ὅλα τά ἀγγεία τοῦ οἴνου στό ἐπισκοπεῖο καί ὅλα τά πιθάρια, ὅπως καί πρίν συνήθιζε, πισσώνοντάς τα. "Οταν τό ἀκουσε αὐτό ὁ ἀνεψιός του ὁ πρεσβύτερος, ἀπόρησε πολύ πού τοῦ ἔδινε παράλογες ἐντολές, νά πάει νά ἐτοιμάσει τά ἀγγεία τοῦ κρασιοῦ, πού κρασί στό μεταξύ δέν εἶχε καθόλου. 'Ωστόσο δέν ἀποτόλμησε νά ρωτήσει γιατί τοῦ ἔλεγε τέτοια πράγματα, ἀλλά, ὑπακούοντας στίς ἐντολές του, τά ἐτοιμασε ὅλα ὅπως συνήθως. Τότε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ μπῆκε στό ἀμπέλι καί μάζεψε τά σταφύλια, τά πήγε στό πατητήρι, παρήγγειλε νά βγοῦν ὅλοι ἔξω καί παρέμεινε ἐκεῖ μόνος του μέ ἔνα μικρό παιδάκι. Αύτό τό ἔβαλε στό πατητήρι καί ἔτσι πατήθηκαν αὐτά τά ἐλάχιστα σταφύλια. Κι ὅταν ἀπό αὐτά τά σταφύλια ἀρχισε νά κυλάει κάποιο λίγο κρασί, ἀρχισε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ νά τό μαζεύει μέ τά χέρια του σέ ἔνα μικρό βάζο καί μέ αὐτό νά μοιράζει γιά εὐλογία σέ ὅλα τά πιθάρια καί ὅλα τά ἀγγεία πού ἡταν ἐτοιμασμένα, ὥστε ἀπό ἐκεῖνο τό

κρασί νά χυθεῖ μιά ἵδεα σέ ὅλα τά ἀγγεῖα.

- 4 "Οταν λοιπόν εἶχε ρίξει ἀπό λιγοστές στάλες κρασιοῦ σέ ὅλα τά ἀγγεῖα, φώναξε ἀμέσως τὸν πρεσβύτερο καὶ παρήγγειλε νά φωνάξει νά ἔρθουν οἱ πτωχοί. Τότε ἀρχισε τό κρασί στό πατητήρι νά αὐξάνει, τόσο, ὥστε νά γεμίσουν ὅλα τά ἀγγεῖα τῶν πτωχῶν πού εἶχαν φέρει. "Οταν ἐνιωσε πώς τούς ίκανοπίησε μέ τό παραπάνω, παρήγγειλε στό παιδί νά ἀνεβεῖ ἀπό τό πατητήρι, ἔκλεισε τήν ἀποθήκη, τήν ἄφησε ἀσφαλισμένη βάζοντας τήν ἴδια τή δίκια του σφραγίδα καὶ ἀμέσως ἐπέστρεψε στήν ἐκκλησία. Τήν τρίτη ἡμέρα μετά ἀπό αὐτό φώναξε τόν πρεσβύτερο Κωνστάντιο, ἔκαναν εὐχή, ἄνοιξε τήν ἀποθήκη καὶ βρήκε τά ἀγγεῖα, στά ὅποια εἶχε χύσει μιά στάλα κρασί, νά ξεχειλίζουν ἄφθονα τόσο κρασί, ὥστε ἡ ὑπεροχείλιση θά σκέπαζε ὅλο τό δάπεδο, ἀν ἀργοῦσε λίγο ἀκόμη ὁ ἐπίσκοπος.
- 5 Τότε ἐπιτίμησε αὐστηρά τόν πρεσβύτερο νά μήν φανερώσει σέ κανένα αὐτό τό θαῦμα, ὅσο θά ζοῦσε ὁ ἴδιος σωματικά, προφανῶς γιατί φοβόταν μήπως ἔξαιτίας του θαυμαστοῦ αὐτοῦ σημείου, τόν πλήξει ὁ ἀνθρώπινος ἔπαινος καὶ καταντήσει κενός ἐσωτερικά, ἀκριβῶς ἔκει πού ἔξωτερικά θά παρουσιάζεται μεγάλος στούς ἀνθρώπους. Ἀκολούθησε ἔτοι καὶ τό παράδειγμα τοῦ Διδασκάλου, ὁ Ὁποῖος, καταρτίζοντάς μας στήν δόδιτης ταπεινώσεως, διέτασσε τούς μαθητές Του γιά τόν Ἐαυτό Του, νά μήν ποῦνε σέ κανένα αὐτά πού εἶχαν δεῖ, ἔως ὅτου ὁ υἱός τοῦ ἀνθρώπου νά ἀναστηθεῖ ἐκ νεκρῶν³.
- 6 ΠΕΤΡΟΣ. Μιά καὶ δόθηκε ἡ κατάλληλη εὔκαιρία, ἥθελα νά ρωτήσω πῶς ἔξηγεῖται ὅτι ὁ Σωτήρ μας, ὅταν ἀπέδωσε τό φῶς στούς δύο τυφλούς, πρόσταξε νά μήν τό ποῦν σέ κανένα,

3. βλ. Ματθ. 17,9.

"οἵ δέ ἔξελθόντες διεφήμισαν αὐτόν ἐν ὅλῃ τῇ γῇ ἐκείνῃ"⁴. Γιατί ἄραγε ὁ Μονογενῆς Υἱός, ὁ Πατρί καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι συναίδιος, στήν περίπτωση αὐτή συνέβη νά θελήσει κάτι πού δέν κατέστη δυνατόν νά ἐκπληρωθεῖ, καὶ τελικά τό θαῦμα πού ἥθελε νά ἀποσιωπήσει, ὑπῆρξε ἀδύνατον νά ἀποκρυφθεῖ;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Ο Σωτήρ μας ὁ, τιδήποτε ἐπραξεις μέ τό θυητό Του σῶμα τό παρέσχε σέ μᾶς ὡς ὑπόδειγμα πράξεως, οὕτως ὡστε κατά τό μέτρα τῶν δικῶν μας δυνάμεων νά ἀκολουθοῦμε τά ἵχνη Του καὶ νά ὁδεύουμε μέ ἀπρόσκοπτα βήματα στά ἔργα τῆς παρούσης ζωῆς. Κάνοντας δηλαδή τό θαῦμα, καὶ παρήγγειλε νά τό ἀποσιωπήσουν καὶ δέν κατέστη δυνατόν αὐτό, οὕτως ὡστε καὶ οἱ ἐκλεκτοί Του, ἀκολουθώντας τά πρότυπα τῆς διδασκαλίας Του, τά μεγάλα ἔργα πού κάνουν νά τά κρατοῦν βέβαια στό κρυπτό κατά τήν πρόθεση, ἀλλά γιά νά ὀφελήσουν καὶ ἄλλους νά καθίστανται γνωστά παρά τήν θέλησή τους. "Ἐτσι καὶ μεγάλη ταπεινοφροσύνη είναι τό ὅτι ἐπιζητοῦν νά ἀποσιωπηθοῦν τά ἔργα τους, καὶ μεγάλη ὀφέλεια τό ὅτι τά ἔργα τους δέν μποροῦν νά μείνουν κρυφά. Δέν είναι ἐπομένως ὅτι ὁ Κύριος θέλησε κάτι καὶ δέν τό μπόρεσε, ἀλλά ὅτι μέσα στήν καθοδήγηση τῆς διδασκαλίας του ἔδωσε πρότυπο γιά τό τί ὀφείλουν νά θέλουν τά μέλη Του, οἱ ἀνθρωποί, καὶ τί συμβαίνει στό τέλος δίχως νά τό θέλουν.

ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύουν ὅσα λέγεις.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Ἄς παρουσιάσουμε ἀκόμα λίγα πού ἡ μνήμη τους ἔφθασε ώς τίς ἡμέρες μας γιά τήν ἔργασία τοῦ ἐπισκόπου Βόνιφατίου, μιά καὶ τόν ἔχουμε μνημονεύσει τώρα. Μιάν ἄλλη φορά πλησίαζε ἡ ἡμέρα τῆς πανηγύρεως τοῦ μα-

4. βλ. Ματθ. 9,27-31.

καρίου μάρτυρος Πρόκλου⁵. Στόν τόπο αὐτό ἔμενε ἔνας ἄνθρωπος εὐγενούς καταγωγῆς, Φορτουνάτος στό ὄνομα. Αὐτός μέ μεγάλες ἵκεσίες παρακάλεσε τὸν εὐσεβῆ ἄνθρωπο, ὅταν μιά φορά θά τελοῦσε τὸ Μυστήριο τῆς Εὐχαριστίας στὸν μακάριο μάρτυρα, νά καταδεχόταν νά δώσει εὐλογία στὸ σπίτι του. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ δέν μπόρεσε νά ἀρνηθεῖ αὐτό, πού ἡ ἀγάπη ζητοῦσε μέσα ἀπό τὴν ψυχή τοῦ Φορτουνάτου. Μόλις τελείωσε λοιπόν ἡ θεία Λειτουργία καί ἥλθε στὴν τράπεζα τοῦ Φορτουνάτου, πρὶν νά ἀναφέρει στόν Θεό τὴν εὐχή τῆς τραπέζης, ξαφνικά μπροστά στὴν πόρτα παρουσιάσθηκε ἔνας ἄνθρωπος μέ μιά μαϊμού, κτυπώντας κύμβαλα⁶, ἀπό αὐτούς πού συνηθίζουν νά ζητιανεύουν τροφή μέ παίγνια. Ὁ ἄγιος ἀνήρ νιώθοντας βδελυγμία γιά τὸν θόρυβο εἶπε: «"Ἄχ! Ἄχ! πέθανε αὐτός ὁ ἄθλιος, πέθανε αὐτός ὁ ἄθλιος. Ἐγώ σέ τράπεζα εύφροσύνης ἥλθα, τὸ στόμα μου ἀκόμα δέν ἀνοιξα πρός δοξολογίαν Θεοῦ, καί αὐτός ἥλθε μέ μαϊμού κτυπώντας κύμβαλα». Καί προσέθεσε καί εἶπε: «"Αντε, καί χάριν τῆς ἀγάπης δῶστε του φαγί καί πιοτό. Νά το ἔρετε ὅμως πώς πέθανε».

9 ‘Ο δυστυχής ἄνθρωπος, ἀφοῦ πῆρε ψωμί καί κρασί ἀπό τό σπίτι αὐτό, πήγε νά βγει ἀπό τὴν πόρτα, ἀλλά ξαφνικά μιά τεράστια πέτρα ἔπεσε ἀπό τὴ σκεπή καί τὸν βρῆκε στό κεφάλι. Ἐπό τό κτύπημα ξαπλώθηκε κάτω καί τὸν σήκωσαν στά χέρια

5. Proculus: ἀποικός ἄγιος, γιά τοῦ ὄποιού τὴν πανήγυρη θά πήγαινε στὴ γειτονική πόλη Τέρνι (βλ. χάρτη Δ6), ὅπου μαρτύρησαν 3 ἄγιοι Πρόκλοι: ἔνας τό 273 (έορτ. 14 Φεβρουαρίου), ὁ ἐπίσκοπος Terni τό 310 (έορτ. 14 Ἀπρ.), καί ἄλλος ἐπίσκοπος Terni τὸν ΣΤ' αἰώνα πού μαρτύρησε ἀπό τὸν βασιλιά τῶν Γότθων Totila (έορτ. 1 Δεκεμβ.). Πιθανώτατα ἐδῶ πρόκειται γιά τὸν τελευταῖο.

6. Κύμβαλον: μουσικό ὄργανο ἀπό δύο κοῖλα ἡμισφαίρια πού κτυποῦν ἀναμεταξύ τους.

μισοπεθαμένο. Τήν ἄλλη μέρα, σύμφωνα μέ τὸν λόγο τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ, τελείωσε ὁριστικά τὴ ζωὴ του. Ἀπό αὐτό τό περιστατικό, Πέτρε, πρέπει νά λογαριάσει κανείς πόσος εἶναι ὁ σεβασμός πού πρέπει νά δείχνει πρός τούς ἀγίους ἀνθρώπους. Γιατί εἶναι ναοί Θεοῦ⁷. Καί ὅταν ἔξωθεῖται σέ ὄργη ἔνας ἄγιος ἄνδρας, ποιός ἄλλος εἶναι πού κινεῖται σέ ὄργη, παρά ὁ ἴδιος ὁ Κάτοικος αὐτοῦ τοῦ ναοῦ; Τόσο πρέπει λοιπόν νά εὐλαβεῖται κανείς τὴν ὄργη τῶν δικαίων, ὅσο εἶναι ἀλήθεια πώς εἶναι παρών στίς καρδιές τους Αὐτός, πού ἔχει ἀπόλυτα τὴ δύναμη νά ἀποδώσει ὅποιαν τιμωρία θελήσει.

10 “Αλλη πάλι φορά ὁ πρεσβύτερος Κωνστάντιος ὁ ἀνηψιός του πούλησε τό ἄλογό του γιά δώδεκα χρυσᾶ νομίσματα. Τά ἔβαλε στό χρηματοκιβώτιο του καί βγῆκε γιά νά κάνει κάποια δουλειά. Ὁπότε ξαφνικά ἥρθαν στό ἐπισκοπεῖο πτωχοί, οἱ ὅποιοι μέ τρόπο φορτικό ζητοῦσαν νά τούς χορηγοῦσε κάτι ὁ ἄγιος ἄνθρωπος Βονιφάτιος, νά παρηγοροῦσαν τὴν φτώχεια τους. Ἀλλά ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἐπειδή δέν εἶχε τί νά τούς προσφέρει, ἄρχισε νά ἀδημονεῖ μέσα του, πῶς νά μήν φύγουν οἱ πτωχοί μέ ἄδεια χέρια. Τοῦ ἥρθε τότε ξαφνικά στή μνήμη, ὅτι ὁ πρεσβύτερος Κωνστάντιος ὁ ἀνηψιός του εἶχε πουλήσει τό ἄλογο, στό ὅποιο συνήθως καβαλλίκευε, καί φύλαγε τό ἀντίτιμο στό χρηματοκιβώτιο του. Ἐνώ λοιπόν ἀπουσίαζε ὁ ἀνηψιός του, πήγε στό χρηματοκιβώτιο καί, χρησιμοποιώντας βίᾳ εὐσεβῶς, συνέτριψε τὶς κλειδαριές, πήρε τά δώδεκα χρυσᾶ καί τὰ μοίρασε, καθὼς ἔκρινε καλό, στούς ἀπόρους.

11 Ἐπέστρεψε λοιπόν ὁ πρεσβύτερος Κωνστάντιος ἀπό τή δουλειά του καί βρῆκε τό χρηματοκιβώτιο σπασμένο καί τό ἀντίτιμο τοῦ ἀλόγου του πού εἶχε τοποθετήσει ἐκεῖ, δέν τό βρῆκε

7. πρβλ. Α' Κορινθ. 3,16 καί Β' Κορινθ. 6,16.

μέσα. "Αρχισε νά κάνει φασαρία μέ μεγάλες φωνές καί μέ φοβερή μανία νά φωνάζει: «Ολοι ἐδῶ ζοῦν· μόνο ἐγώ σέ αὐτό τό οἰκημα δέν μπορώ νά ζήσω». Στίς φωνές του βέβαια εἴσπευσε δέ πρεσβυτέρος καί ὅσοι βρισκόντουσαν σέ ἔκεινο τό ἐπισκοπεῖο. Καί ὅταν δέ τούτο τό ἀνθρωπος τού Θεοῦ μέ γλυκά λόγια θέλησε νά τόν ἡρεμήσει, ἀρχισε ἔκεινος ἐριστικά νά ἀπαντᾶ: «Ολοι μαζί σου ζοῦν· μόνο ἐγώ ἐνώπιόν σου δέν μπορώ νά ζήσω. Δώσε μου πίσω τά χρυσᾶ μου».

- 12 Ταραγμένος ἀπό τίς φωνές αὐτές δέ πρεσβυτέρος μπήκε στήν ἐκκλησία τῆς Αετούκαι *Αετούκαι Φερεντίνου Μητροπόλεως της Χερσονήσου*. Έπλαυσε πάνω σε χύτιά τό ἐπιχωφόρι του, καί στήν στάση αὐτή ὅρθιος ἀρχισε νά προσεύχεται νά δώσει δέ Θεός κάτι μέ τό δόποιο νά καταπραύνει τόν παραλογισμό τού μανόμενου πρεσβυτέρου. Κι ὅταν κάποια στιγμή ξανάφερε τά μάτια του στό ρουχό ἀνάμεσα στούς ἀπλωμένους βραχίονές του, ξαφνικά βρίσκει στήν ἀγκαλιά του δώδεκα χρυσᾶ, πού ἀστράφτανε τόσο πολύ, σάν νά είχαν βγεῖ ἔκεινη τήν ὥρα ἀπό τή φωτιά.
- 13 Ἄμεσως βγήκε ἀπό τήν ἐκκλησία καί τά ἔρριξε στήν ἀγκαλιά τού μανόμενου πρεσβυτέρου, λέγοντας: «Ορίστε, ἔχεις τά χρυσᾶ πού ζήτησες. Ἀλλά αὐτό ἄς σου εἶναι γνωστό, ὅτι δηλ. μετά τόν θάνατό μου ἐσύ αὐτῆς τής ἐκκλησίας ἐπίσκοπος δέν πρόκειται νά γίνεις, γιά τήν πλεονεξία σου». Ἀπό αὐτή τήν ρήση, τήν γεμάτη ἀλήθεια, συνάγεται ὅτι δέ πρεσβύτερος καί αὐτά τά ἴδια τά χρυσᾶ τά ἐτοίμαζε γιά νά τά χρησιμο-

8. Πρόκειται μάλλον γιά τόν Καθεδρικό Ναό τής πόλεως Ferentis.



ποιήσει γιά κατάληψη τής θέσης τοῦ ἐπισκόπου. "Ομως δέ λόγος τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ δέν ἔπεσε ἔξω: δέ Κωνστάντιος τελείωσε τή ζωή του στόν βαθμό τοῦ πρεσβυτέρου.

14 "Αλλη πάλι φορά δύο Γότθοι ἥλθαν σέ αὐτόν γιά νά φιλοξενηθοῦν, οἱ δόποιοι εἶπαν πώς πήγαιναν στήν Ραβέννα⁹. Αὐτός μέ τά ἴδια του τά χέρια τούς ἔδωσε ἐνα μικρό ξύλινο ἀγγείο γεμάτο κρασί, κάπως ἀρκετό γιά νά ἔχουν ὅταν κολατσίσουν στό δρόμο. 'Από αὐτό ἥπιαν γερά, σάν Γότθοι, μέχρι νά φθάσουν στήν Ραβέννα. Καθυστέρησαν κάποιες μέρες στήν πόλη αὐτή καί καθημερινά κατέβαζαν ἀπό τό κρασί πού είχαν πάρει ἀπό τόν ἄγιο ἄνδρα. Καί μέχρι πού ἔπεστρεψαν στόν εύσεβη πατέρα τής Φερεντίας, καμμία μέρα δέν σταμάτησαν νά πίνουν, καί ὅμως ποτέ δέν τούς ἔλειψε τό κρασί ἀπό ἔκεινο τό μικρό φλασκί, θαρρεῖς καί μέσα σέ ἔκεινο τό ξύλινο ἀγγείο πού είχε δώσει δέ πρεσβυτέρος τό κρασί δέν αὐξανόταν ἀπλῶς, παρά γεννιόταν.

15 Πρόσφατα ἔπίσης ἥλθε ἀπό τά μέρη ἔκεινα ἔνας γέρων κληρικός, πού αὐτά πού διήγειται γιά ἔκεινον δέν μποροῦν νά καλυφθοῦν μέ σιωπή. Λέγει λοιπόν πώς κάποια μέρα πού μεγάλε πλήθος κάμπιας. Σάν είδε πώς ὅλα τά λάχανα χανόντουσαν, στράφηκε στίς ἴδιες τίς κάμπιες καί λέει: «Σάς ἔξορκίζω στό ὄνομα τοῦ Κυρίου καί Θεοῦ μας Ιησοῦ Χριστοῦ, φύγετε ἀπό ἐδῶ καί μήν τρώγετε πιά αὐτά τά λάχανα». Μέ τόν λόγο τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ αὐτές ἀμέσως βγήκαν ἔξω ὅλες, τόσο πού ούτε μία δέν ἔμεινε στήν περιοχή τοῦ κήπου.

9. Πήγαιναν λοιπόν στήν πρωτεύουσα, ὅπως δέ Λιβερτίνος (2,5). "Οπως φαίνεται ή Ραβέννα ἥταν ἀκόμα στήν κυριαρχία τῶν Γότθων, δηλαδή βρισκόμαστε πρίν τό 540.

16 Ἀλλά τί τό θαυμαστό πού διηγούμαστε αὐτά γιά τήν περίοδο τῆς ἐπισκοπείας του, ὅταν πιά ἐνώπιον τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ εἶχε προκόψει, ὅπως στὸν βαθμό τῆς ἱερωσύνης, ἔτσι καὶ στὴν ἀρετὴν μαζί, τῇ στιγμῇ πού ἀκόμη πιό ἀξιοθαύμαστα εἶναι αὐτά πού αὐτός ὁ γέρων κληρικός μαρτυρεῖ πῶς ἔκανε ἀπό παιδάκι ἀκόμα; Διηγεῖται λοιπόν πῶς τὸν καιρὸν πού σάν παιδί κατοικοῦσε μέ τῇ μητέρᾳ του, ὅταν ἔβγαινε ἀπό τὸ σπίτι, ἐπέστρεφε ἄλλοτε χωρίς πουκάμισο καὶ συχνότερα χωρίς χιτῶνα, γιατὶ μόλις ἔβρισκε κανένα γυμνόν, ξεντυνόταν ὁ ἕιδος καὶ ἔντυνε ἑκεῖνον, γιά νά ἐνδυθεῖ τήν θεία ἀνταπόδοση στά μάτια του Θεοῦ.. Ἡ μητέρα του συχνά συνήθιζε νά τὸν ἐπιπλήττει, λέγοντας πῶς δέν εἶναι δίκαιο, τῇ στιγμῇ πού καὶ ὁ ἕιδος εἶναι ἄπορος, νά σκορπάει τά ροῦχα του στούς πτωχούς.

17 Αὐτή κάποια μέρα μπῆκε στό κελλάρι καὶ βρίσκει σχεδόν ὅλο τό σιτάρι, πού εἶχε οἰκονομήσει γιά ἐφοδιασμό ὀλόκληρης τῆς χρονιᾶς, νά τό ἔχει ξοδέψει ὁ γιός της στούς πτωχούς. Ἀρχισε νά κτυπιέται ὀλόκληρη καὶ νά ὀδύρεται πού ἔχασε τά ἐφόδια μιᾶς χρονιᾶς. Ἔρχεται τότε τό παιδί του Θεοῦ, ὁ Βονιφάτιος, καὶ ἄρχισε νά τήν παρηγορεῖ μέ ὅ, τι λόγια μποροῦσε. Καθώς αὐτή δέν δεχόταν καμμιά παρηγοριά, τῆς ζήτησε νά βγει ἀπό τό κελλάρι, στό ὅποιο βρέθηκε νά ἔχει ἀπομείνει κάτι λιγοστό ἀπό ὅλο τό σιτάρι τους. Τό παιδί του Θεοῦ ἀμέσως παρέδωσε ἐκεῖ τόν ἑαυτό του στήν προσευχή. Λιγάκι μετά βγῆκε ἔξω καὶ πῆρε καὶ ὀδήγησε τή μητέρα του ξανά στό κελλάρι, τό ὅποιο βρέθηκε τόσο γεμάτο ἀπό σιτάρι, πού δέν ἦταν οὔτε πρίν, ὅταν ἡ μητέρα του χαιρόταν πῶς εἶχε συνάξει τροφή γιά ὅλη τή χρονιά. Σάν τό εἶδε αὐτό τό θαῦμα ἡ μητέρα, κατανύχθηκε κι ἄρχισε πλέον ἡ ἕιδια νά τόν παροτρύνει νά δίνει, ἐφόσον ἦταν ἀνθρωπός μέ χάρισμα νά λαμβάνει ἀπό τόν Θεό ὅσα ζητήσει.

18 Αὐτή πάλι συνήθιζε νά ἐκτρέφει πουλερικά στό προαύλιο

τοῦ σπιτιοῦ τους, ἀλλά μία ἀλεποῦ ἐρχόταν ἀπό τά γειτονικά μέρη καὶ τίς ἔπαιρνε. Κάποια μέρα λοιπόν, ἐνώ βρισκόταν στό προαύλιο ὁ μικρός Βονιφάτιος, ἥλθε κατά τή συνήθεια ἡ ἀλεποῦ καὶ ἄρπαξε μία κόττα. Αὐτός γρήγορα μπῆκε στήν ἐκκλησία, ἐπεσε κάτω μέ προσευχή καὶ μέ δυνατή φωνή εἶπε: «Σου ἀρέσει, Κύριε, νά μήν μπορώ νά τρώγω ἀπό τά ἐκθέματα τῆς μητέρας μου; Νά πού μιά ἀλεποῦ καταβροχθίζει τίς κόττες πού ἐκτρέφει ἡ μητέρα». Ἔπειτα σηκώθηκε ἀπό τήν προσευχή καὶ βγῆκε ἔξω. Καὶ ἀμέσως ἡ ἀλεποῦ γύρισε πίσω, ἀφησε ἐλεύθερη τήν κόττα πού κρατοῦσε μέ τό στόμα της, καὶ ἡ ἕιδια μπροστά στά μάτια του ἐπεσε στή γῆ καὶ πέθανε.

ΠΕΤΡΟΣ. Πολύ θαυμαστό εἶναι πού ὁ Θεός καταδέχεται 19 νά ἐπακούει τίς ίκεσίες αὐτῶν πού ἐλπίζουν σέ Αὐτόν, ἀκόμα καὶ σέ πράγματα εύτελη.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αὐτό, Πέτρε, ἐνεργεῖται χάριν τῆς μεγάλης οἰκονομίας τοῦ Κτίστου μας, οὕτως ὥστε μέ τά πολύ μικρά πού λαμβάνουμε νά ἐλπίζουμε τά μεγαλύτερα. Δηλαδή τό ἄγιο καὶ ἀπλό παιδί εἰσακούσθηκε σέ πράγματα εύτελη, οὕτως ὥστε μέ τά μικρά νά μάθει πόσο ὠφειλε στά μεγάλα αἰτήματα νά προσδοκᾷ ἀπό τόν Θεό.

ΠΕΤΡΟΣ. Ήραία ὅσα λέγεις.

10

Φορτουνᾶτος
ἐπίσκοπος τῆς
πόλεως Τουδερτίας

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ: "Ἐνας ἄλλος ἄνδρας εύσεβοὺς ζωῆς ὑπῆρξε στά ἕιδια μέρη, Φορτουνᾶτος¹ στό ὄνομα, ἐπίσκοπος τῆς ἐκκλησίας τῆς Τουδερ-

1. Fortunatus: ἐκοιμήθη κατά μία ἐκδοχή τό 537 καὶ ἀναφέρεται στό Ρωμαιϊκό ἑορτολόγιο στίς 14 Οκτωβρίου (σέ ὅρισμένα χειρόγραφα στίς 30 Ιουνίου).

τίας², ὃ ὁποῖος εἶχε λάβει χάρισμα τεράστιας δύναμης στό νά
ἐκδιώκει τούς δαιμόνες. Ἐτσι πολλές φορές ἔδιωχνε λεγεῶνες
δαιμόνων ἀπό τά σώματα τῶν ἐνεργουμένων καὶ μέ ἔντονη
σπουδή συνεχοῦς εὐχῆς ὑπερικούσε τά πλήθη τους πού ὅρμοῦ-
σαν ἐναντίον του. Πολύ γνωστός μέ αὐτόν τὸν ἄνδρα ὑπῆρξε ὁ
Ἰουλιανός ὃ δεφένσωρ³ τῆς δικιᾶς μας ἐκκλησίας, ὃ ὁποῖος
συγχωρέθηκε σέ αὐτή τήν πόλη πρίν ἀπό ὅχι καὶ πολύ καιρό.
Ἀπό διήγηση αὐτοῦ ἔμαθα κι ἐγώ αὐτό πού διηγοῦμαι, γιατί
αὐτός συχνά μέ τό θάρρος τῆς οἰκειότητας παρευρισκόταν στά
ἔργα ἐκείνου, καὶ μετέπειτα, πρός οἰκοδομήν ἴδικήν μας, δια-
τηρούσε μέ γλυκύτητα μελισσοκηρίου τή μνήμη ἐκείνου στό
στόμα του.

2 Κάποια εὐγενής χωρία στή γειτονική περιοχή τῆς Του-
σκίας εἶχε μία νύφη, ἡ ὁποία, λίγο καιρό ἀφότου εἶχε παν-
τρευτεῖ μέ τόν γιό ἐκείνης, εἶχε προσκληθεῖ μαζί μέ τήν πεθε-
ρά της στά ἐγκαίνια ἐνός ναοῦ τοῦ μακαρίου μάρτυρος Σεβα-
στιανού⁴. Τή νύκτα ὅμως ἐκείνη, πού τήν ἐπομένη ἡμέρα ἐ-
πρόκειτο νά προσέλθει στά ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ, νικήθηκε ἀπό τή
σαρκική ἥδονή καὶ δέν μπόρεσε νά ἐγκρατευθεῖ ἀπό τόν ἄνδρα
της. Ὁταν ξημέρωσε, ἡ συνείδησή της τήν ἔλεγχη γιά τήν
πράξη τῆς σαρκικῆς ἀπόλαυσης, ὅμως ἡ ντροπή τοῦ κόσμου
πρόσταξε νά προσέλθει. Καὶ ἐφόσον αὐτή κοκκίνιζε ἀπό τά
πρόσωπα τῶν ἀνθρώπων περισσότερο ἀπ' ὅ, τι φοβόταν τήν
κρίση τοῦ Θεοῦ, προσῆλθε στόν ἐγκαίνιασμό μαζί μέ τήν πεθε-
ρά της. Μόλις λοιπόν τά λείψανα τοῦ μακαρίου μάρτυρος Σε-

2. Tudertum: ἀρχαία πόλις στά δύο Τουσκίας καὶ Ούμβριας, ἡ σημε-
ρινή Todi (βλ. χάρτη Δ5).

3. Ἐκοιμήθη τό 586 καὶ εἶναι διάφορος ἀπό αὐτόν στό I, 4, 12.

4. Μαρτύρησε στή Ρώμη καὶ ἐορτάζεται σίς 18 Δεκεμβρίου.

βαστιανοῦ μπῆκαν μέσα στό εὐκτήριο⁵, πονηρό πνεῦμα κυρίευ-
σε τή νύφη αὐτή τῆς εὐγενοῦς κυρίας καὶ ἀρχισε νά τή βασα-
νίζει μπροστά σέ ὅλο τόν λαό.

‘Ο πρεσβύτερος τοῦ ναοῦ ὅταν τήν εἶδε τόσο δεινά νά τα-
λαιπωρεῖται, πήρε τή σινδόνα⁶ ἀπό τό θυσιαστήριο καὶ τήν
σκέπασε, ἀλλά ξαφνικά εἰσέβαλε ὃ διάβολος καὶ σέ αὐτόν τόν
ἴδιο καὶ ἔτσι, ἐπειδή θέλησε νά ἀποτολμήσει κάτι πέρα ἀπό
τίς δυνάμεις του, ἀναγκάσθηκε μέ τήν κακοπάθειά του αὐτή νά
γνωρίσει καλά τά πραγματικά του μέτρα. Οι παρευρισκόμενοι
σήκωσαν τήν κοπέλλα στά χέρια καὶ ἀπό τό ναό τήν κουβάλη-
σαν στό σπίτι της.

Καθώς ὃ ἀρχέκακος ἔχθρος δεινά τήν κατέτρυχε μέ συνε-
χεῖς βασανισμούς, οι συγγενεῖς της, ἀγαπώντας την σωματι-
κά καὶ στό ὄνομα αὐτής τῆς ἀγάπης καταστρέφοντάς την, τήν
παρέδωσαν σέ μάγους, γιά νά ἔξοντώσουν ἐκ βάθρων τήν ψυχή
αὐτής, πού τό σῶμα της προσπαθούσαν πρόσκαιρα νά ὀφελή-
σουν μέ μαγικές τέχνες. Τήν ὀδήγησαν λοιπόν σέ ἔνα ποτάμι,
τήν βούτηξαν στό νερό καὶ ἐκεὶ οἱ μάγοι καταγίνονταν μέ μα-
κροσκελεῖς ἐπωδές νά βγάλουν τόν δαιμόνα πού εἶχε εἰσβάλει
σέ αὐτήν. Ἀλλά κατά θαυμαστή κρίση τοῦ Πλαντοδυνάμου
Θεοῦ, ἔνας δαιμόνας ἀποδιώχθηκε ἀπό αὐτήν μέ τή διεστραμ-
μένη τέχνη καὶ ἀμέσως ὀλόκληρη λεγεώνα εἰσῆλθε. Ἀρχισε
μετά ἀπό αὐτό νά κυπιέται μέ τόσες κινήσεις καὶ νά στριγ-
γλίζει μέ τόσες φωνές καὶ οὐρλιαχτά, ὅσα ἦταν καὶ τά πνεύ-
ματα πού τήν κατείχαν.

5. Στήν ἀρχή τῆς ἀκολουθίας τῶν Ἐγκανίων.

6. δηλ. τό κατασάρκιο: τό oportorium (σκέπασμα) ἡ palla (πέπλο,
παραπέτασμα), πού κάλυπτε τά ἄγια λείψανα τῶν Μαρτύρων στό θυσια-
στήριο τῶν «μαρτυρίων» (ναῶν), συχνά τελοῦσε θεραπείες δαιμονιζομένων
πού τούς σκέπαζαν μέ αὐτό.

5 Τότε ἔκατσαν καὶ τὸ σκέφθηκαν καλά οἱ γονεῖς τῆς, ἀναγνώρισαν πώς ἦταν σφάλμα ἡ ἀπιστία τους, καὶ τὴν ἔφεραν στὸν εὐσέβη ἄνδρα Φορτουνᾶτο τὸν ἐπίσκοπο καὶ τοῦ τὴν ἄφησαν. Ἐκεῖνος τὴν δέχθηκε, παρέδωσε τὸν ἑαυτό του στὴν προσευχή γιὰ πολλές μέρες καὶ νύκτες καὶ μὲ τόση ἐπιμονή προσέπεσε στὶς ἴκεσίες, ὅσο καὶ βρῆκε νά ἀντιστέκεται ἐναντίον του μέσα σέ ἔνα σῶμα ἡ παράταξη μιᾶς λεγεώνας. Μετά ἀπό ὅχι πολλές μέρες τὴν παρέδωσε ὑγιῆ καὶ ἀβλαβῆ, σᾶν νά μήν εἶχε ποτέ πρὶν πάνω της ἔξουσία ὁ διάβολος.



6 Ἀλλον πάλι καιρό ὁ δοῦλος τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ ἔδιωξε ἀπό ἔναν δαιμονισμένο ἄνθρωπο τὸ ἀκάθαρτο πνεῦμα. Αὐτό τὸ πονηρό πνεῦμα βραδιάζοντας καραδοκοῦσε τὴν ὥρα ποὺ ἐρημώνουν οἱ δρόμοι ἀπό τοὺς ἄνθρωπους, προσποιήθηκε πώς εἶναι κάποιος προσκυνητής καὶ ἀρχισε νά γυρίζει τίς πλατείες τῆς πολιτείας καὶ νά κραυγάζει: «Ἀμάν, ὁ ἄγιος ἄνδρας Φορτουνᾶτος ὁ ἐπίσκοπος! Νά, τί ἔκανε; Προσκυνητή ἄνθρωπο μέ ἔβγαλε ἔξω ἀπό τὸ σπίτι του. Ψάχνω κάπου νά ἀναπαυθῶ καὶ δέν βρίσκω στὴν πόλη του». Κάποιος τότε στὸ σπίτι του μαζί με τὴ σύζυγό του καὶ τὸν μικρό του γιό καθόταν δίπλα στὴ φωτιά, ὁ δοῦλος, ἀκούγοντας τὴ φωνή ἔκεινου καὶ ρωτώντας νά μάθει τί τοῦ εἶχε κάνει ὁ ἐπίσκοπος, τὸν πρόσκαλεσε στὸ σπίτι του καὶ τὸν ἔβαλε νά καθήσει ἀντίκρυ στὴν ἄνθρακιά. Καὶ καθώς συζητοῦσαν διάφορα ἀναμεταξύ τους, τὸ κακό πνεῦμα εἰσέβαλε στὸν μικρό γιό καὶ τὸν ἔρριξε στὴν ἄνθρακιά, ὅπου ἀμέσως ἔκανε νά βγει ἡ ψυχή του. Χαροκαμμένος πιά ὁ δυστυχής ἔκεινος ἔμαθε καλά ποιόν ὁ ἵδιος δέχθηκε, καὶ ποιόν εἶχε διώξει ὁ ἐπίσκοπος.

ΠΕΤΡΟΣ. Πῶς κρίνουμε νά συμβαίνει αὐτό; Ὁ ἀρχέκαχος ἔχθρος νά ἔχει πάρει τὴν ἔξουσία του νά σκοτώνει στὸ σπίτι ἔκεινου ὁ δοῦλος, νομίζοντάς τον γιά προσκυνητή, τὸν εἶχε καλέσει μέσα χάριν φιλοξενίας;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Πολλά, Πέτρε, φαίνονται καλά, ἀλλά καλά δέν εἶναι, γιατί δέν γίνονται μέ καλό λογισμό. Γιαυτό καὶ στὸ εὐαγγέλιο λέγει ἡ Ἀλήθεια Χριστός: «Ἐάν ὁ ὄφθαλμός σου πονηρός ἦ, ὅλον τὸ σῶμά σου σκοτεινόν ἔσται»⁷. Γιατί ὅταν ὁ ἀρχικός σκοπός εἶναι διεστραμμένος, εἶναι σκολιό καὶ ὅλο τὸ ἔργο πού ἐπακολουθεῖ, κι ἂς φαίνεται ὄρθο. Ἐγώ λοιπόν ἔκτιμω πώς αὐτός ὁ ἄνθρωπος, πού, ἐνῶ φαινόταν νά ἐπιδεικνύει φιλοξενία, ἔχασε τὸ παιδί του, δέν ἔνιωσε τέρψη γιά ἔργο τῆς εὐσέβείας, ἀλλά γιά χλευασμό τοῦ ἐπισκόπου. Ἡ ποινή πού ἐπακολούθησε ἀποκάλυψε ὅτι ἡ ὑποδοχή πού προηγήθηκε δέν ἔγινε χωρίς πταῖσμα. Γιατί ὑπάρχουν μερικοί οἱ δοῦλοι ἔχουν ζῆλο νά κάνουν τὸ καλό, μέ τὸ σκοπό νά συσκοτίσουν τὴ χάρη τῆς ἐργασίας τῶν ἄλλων, καὶ δέν τρέφονται ἀπό τὸ καλό πού κάνουν, ἀλλά ἀπό τὸν ἐπαινο γιά τὸ καλό, μέ τὸ δοῦλο μειώνουν τούς ἄλλους. Γι' αὐτό τὸ λόγο κρίνω πώς αὐτός ὁ ἄνθρωπος, πού δέχθηκε σέ φιλοξενία τὸ πονηρό πνεῦμα, ἀποσκοποῦσε περισσότερο στὴν ἐπίδειξη παρά στὴ φιλαδέλφεια, γιά νά παρουσιάζεται πώς ἔκανε καλύτερα ἀπό τὸν ἐπίσκοπο, δεχόμενος αὐτόν πού ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Φορτουνᾶτος εἶχε διώξει.

ΠΕΤΡΟΣ. «Οπως τά λές, ἔτσι εἶναι. Δηλαδή ἡ κατάληξη τῆς πράξης του ἀποδεικνύει πώς καθαρός λογισμός στὴν ἀγαθοεργία αὐτή δέν ὑπῆρχε.

* * *

- 8 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Αλλη πάλι φορά κάποιος πού εἶχε χάσει τό φῶς τῶν ματιών του ὀδηγήθηκε σέ αὐτόν καὶ ζήτησε τή μεσιτεία του, πράγμα πού ἐπέτυχε. Δηλαδή, ὅταν ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἔκανε προσευχή καὶ τύπωσε τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ στά μάτια του, ἀμέσως ἐπανῆλθε τό φῶς καὶ φυγαδεύθηκε τό σκότος τῆς τυφλότητας.
- 9 Τό ἄλογο πάλι ἐνός στρατιωτικοῦ⁸ τό ἔπιασε λύσσα, ἔτσι πού μετά δυσκολίας νά μποροῦν πολλοί μαζί νά τό κυβερνήσουν, καὶ ὅσους τυχόν μπόρεσε νά τούς ἐπιτεθεῖ, κατασπάραξε τά μέλη τους μέ δαγκωματιές. Τότε, ὅταν πιά δέθηκε ἀπό πολλούς μαζί, ὀδηγήθηκε στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ. Αὐτός μόλις ἀπλώσε τό χέρι του καὶ ἐπέφερε τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ στό κεφάλι του, μετέτρεψε ὅλη τή λύσσα του σέ πραότητα, ὥστε μετά ἔγινε πιό θρεμμό ἀπ' ὅ, τι ἦταν πρίν ἀπό ἐκείνη τήν τρέλλα του.
- 10 Τότε ὁ στρατιωτικός τό ἄλογο αὐτό, πού τό εἶδε νά ἀπαλλάσσεται τόσο γρήγορα ἀπό τή λύσσα μέ θαυματουργική ἔξουσία, ἀποφάσισε νά τό προσφέρει στόν ἄγιο ἄνδρα. Ἐκείνος ἀρνιόταν νά τό δεχθεῖ, ὅμως αὐτός μέ ἵκεσίες ἐπέμενε νά μήν περιφρονήσει τήν προσφορά του. Κι ὁ ἄγιος ἄνδρας κρατώντας τήν μέση ὅδο κι ἀπ' τίς δύο μεριές, καὶ εἰσάκουσε τήν αἵτηση τοῦ στρατιώτη καὶ ἀρνήθηκε νά δεχθεῖ δῶρο γιά τό θαῦμα πού ἐπιτελέσθηκε. Δηλαδή πρώτα πλήρωσε τήν ἀξία του καὶ μετά



8. Στρατιώτης ἡ ἀξιωματικός τοῦ Βυζαντινοῦ στρατοῦ, πιθανώτατα κατά τήν πρώτη ἐκστρατεία τοῦ Βελισαρίου κατά τῶν Ὀστρογότθων (534-540).

πῆρε τό ἄλογο πού τοῦ προσέφερε. Ἐπειδή, δηλαδή, ἔβλεπε πώς, ἀν δέν τό δεχόταν, θά στενοχωρούνταν ἐκεῖνος, ἀναγκασμένος ἀπό τήν ἀγάπη, ἀγόρασε αὐτό πού δέν τό χρειαζόταν.

Κι ἔνα ἀκόμα ἀπό τά θαύματά του ὁφείλω νά μήν παρασιωπήσω, τό ὅποιο ἔμαθα μόλις πρίν δώδεκα μέρες: Μοῦ παρουσίασαν ἔναν γέροντα πτωχό καὶ, ὅπως συνηθίζει πάντα νά μοῦ εἶναι ἀγαπητή ἡ συνομιλία μέ γέροντες, μέ πολύ ἐνδιαφέρον ρώτησα νά μάθω ἀπό πού ἦταν. Ἀπάντησε πώς ἦταν ἀπό τήν πόλη τῆς Τουδερτίας. Τοῦ λέω: «Σέ παρακαλῶ, πάτερ, γνώρισες τόν ἐπίσκοπο Φορτουνάτο;». Μοῦ λέει: «Τόν γνώρισα, καὶ πολύ καλά μάλιστα». Πρόσθεσα τότε: «Πές, σέ παρακαλῶ, ἀν γνώρισες τίποτα θαύματά του καὶ ἐξήγγυσε σέ μένα πού μέ πόθο τό ζητῶ, τί λογῆς ἄνθρωπος ὑπῆρξε».

Λέει ἔκεινος: «Ο ἄνθρωπος ἐκεῖνος πολύ ἀπεῖχε ἀπό αὐτούς τούς ἀνθρώπους πού βλέπουμε σήμερα. Γιατί ὁ, τιδήποτε ζήτησε ἀπό τόν Παντοδύναμο Θεό, τό πετύχαινε τήν ἴδια ὥρα πού τό ζητούσε. Σοῦ διηγοῦμαι ἔνα μόνο θαῦμα του πού αὐτή τή στιγμή μοῦ ἥλθε στό μωαλό: Κάποια μέρα ἥρθαν κοντά στήν Τουδερτία Γότθοι, οἱ ὅποιοι ἔσπευδαν πρός τά μέρη τής Ραβέννας, ἀλλά ἀρπάξαν δύο μικρά παιδάκια ἀπό ἔνα κτῆμα πού βρισκόταν κάτω ἀπό τήν πόλη⁹.

»"Οταν τό ἀνήγγειλαν αὐτό στόν ἀγιώτατο Φορτουνάτο, ἀμέσως ἔστειλε καὶ κάλεσαν αὐτούς τούς Γότθους. Μιλώντας τους μέ θελκτικά λόγια, πρώτα προσπάθησε νά καταπράύνει τήν τραχύτητά τους καὶ μετά ἀρχισε: "Οποιαν τιμή θέλετε θά σᾶς πληρώσω, μόνο δώστε πίσω τά παιδιά πού ἀρπάξατε καὶ προσφέρετέ μου αὐτό ώς δῶρο τής εὗνοίας σας". Τότε αὐτός

9. Ἀνάλογο ἐπεισόδιο γενικῆς ἀρπαγῆς παιδιῶν ἀπό τόν Τοτίλα ὁδεύοντας ἐναντίον τοῦ Ναρσῆ μᾶς εἶναι γνωστό γιά τό 552.

πού φαινόταν νά είναι πρώτος ἀνάμεσά τους, ἀπάντησε: "Ο, τιδήποτε ἄλλο μᾶς παραγγείλεις εἴμαστε ἔτοιμοι νά τό κάνουμε: αὐτά τά παιδιά εἰς τόν αἰῶνα δέν τά δίνουμε πίσω". 'Ο σεβαστός ἄνδρας μέ μαλακό τρόπο τόν ἀπείλησε: "Μέ θλίβεις, καί δέν ἀκοῦς τόν πατέρα σου. Μή μέ θλίβεις, μήπως δέν σέ συμφέρει". 'Αλλά ό Γότθος διαμένοντας στήν ἀγριότητα τῆς καρδιᾶς του, ἀρνήθηκε καί ἔφυγε.

14 »Τήν ἄλλη μέρα ἐπρόκειτο νά ἀναχωρήσει πλέον καί πέρασε πάλι ἀπό τόν ἐπίσκοπο. Αὐτός γιά δεύτερη φορά τόν παρακάλεσε μέ τά ἴδια λόγια γιά τά παιδιά. Καί καθώς ἐκεῖνος δέν ἥθελε μέ κανένα τρόπο νά συμφωνήσει νά τά παραδώσει, θλιψμένος δέπισκοπος εἶπε: "Ξέρω πώς δέν σέ συμφέρει πού ἀναχωρεῖς ἔχοντάς με στενοχωρήσει". 'Ο Γότθος δέν ἔδωσε σημασία σέ αὐτά τά λόγια, γύρισε στό κατάλυμά του καί ἔστειλε μπροστά τά παιδιά, γιά τά ὅποια ὁ λόγος, ἀνεβασμένα πάνω σέ ἄλογα μαζί μέ τούς ἀνθρώπους του. Κι ό ἴδιος ἀμέσως ἀνεβαίνοντας στό ἄλογό του τούς ἀκολούθησε. Κι ὅταν μέσα στήν ἴδια πόλη ἔφθασε μπροστά στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Ἀποστόλου Πέτρου, γλίστρησε τό πόδι τοῦ ἀλόγου του. Αὐτός γκρεμίσθηκε μαζί μέ αὐτό κι ἀμέσως ἔσπασε ὁ μηρός του, ἔτσι ὡστε τό κόκκαλο χωρίσθηκε σέ δύο μέρη. Τότε τόν κουβάλησαν στά χέρια καί τόν ἔφεραν πίσω στό κατάλυμά του. Βιαστικά αὐτός ἔστειλε κι ἔφερε πίσω τά·παιδιά πού εἶχε στείλει μπροστά καί μήνυσε στόν εὔσεβη ἄνδρα Φορτουνάτο, λέγοντας: "Σέ παρακαλῶ, πάτερ, στείλε μου τόν διάκονό σου".

15 »"Οταν ἥλθε ὁ διάκονός του στόν κατάκοιτο, ἐκεῖνος ἔφερε στή μέση τά παιδιά πού εἶχε ἐντελῶς ἀρνηθεῖ νά τά ἀποδώσει στόν ἐπίσκοπο καί τά παρέδωσε στόν διάκονό του, λέγοντας: "Πήγαινε καί πές στόν κύριό μου τόν ἐπίσκοπο: 'Ἐπειδή μέ καταράστηκες, ἴδού, ἔχω κτυπήσει. 'Αλλά τά παιδιά πού ζήτησες πάρε τα πίσω καί πρέσβευε, σέ παρακαλῶ, γιά

μένα". 'Ο διάκονος πήρε λοιπόν τά παιδάκια καί τά ἔφερε στόν ἐπίσκοπο, καί ὁ εὔσεβής Φορτουνάτος ἀμέσως τοῦ ἔδωσε ἀγιασμένο νερό, λέγοντας: "Πήγαινε γρήγορα, καί ρίξε το πάνω στό σῶμα τοῦ κατάκοιτου". Πήγε λοιπόν ὁ διάκονος, μπήκε στό δωμάτιο τοῦ Γότθου καί ράντισε τόν ἀγιασμό πάνω στά μέλη τοῦ σώματός του. Πράγμα θαυμαστό καί φοβερά ἐκπληκτικό! Μόλις τό ἀγιασμένο νερό ἄγγιξε τόν μηρό τοῦ Γότθου, ὅλα τά σπασίματα ἔδεσαν καί ἀποκαταστάθηκαν τά κόκκαλα στήν προηγούμενη ὑγεία τους ἔτσι, πού τήν ἴδια κιόλας ὥρα σηκώθηκε ἀπό τό κρεββάτι, ἀνέβηκε στό ἄλογό του καί πήρε τόν δρόμο πού πρίν εἶχε ἀρχίσει, σάν νά μήν εἶχε ποτέ ὑπομείνει καμμιά βλάβη στό σῶμα του. Κι ἔτσι συνέβη ὡστε αὐτός πού δέν ἥθελε νά κάνει ὑπακοή καί νά ἀποδώσει μέ πληρωμή τά παιδιά στόν ἀγιο ἄνδρα Φορτουνάτο, ἀναγκασμένος ἀπό τήν τιμωρία του τά ἔδωσε καί δίχως πληρωμή».

16 Σάν τελείωσε τή διήγηση, ποθοῦσε ἀκόμη ὁ γέροντας νά διηγηθεῖ κι ἄλλα γιά αὐτόν. "Ομως ἐπειδή εἶχαν ἔρθει ἀρκετοί, μέ τή νουθεσία τῶν δποίων ἔπρεπε νά ἀπασχοληθῶ, καί ἥδη ἥταν ἀρκετά προχωρημένη ἡ ὥρα, δέν μοῦ ἐπιτράπηκε νά ἀκούσω τά ἔργα τοῦ εὔσεβοῦ Φορτουνάτου γιά περισσότερη ὥρα, τά ὅποια θά ἥθελα, ἀν εἶναι δυνατόν γιά πάντα νά ἀκούω.

17 'Αλλά μιάν ἄλλη μέρα ὁ γέροντας μοῦ διηγήθηκε γιά ἔκεινον κάτι ἀκόμη πιό θαυμαστό: «Στήν ἴδια πολιτεία τῆς Τουδερτίας κατοικοῦσε κάποιος Μάρκελλος, ἄνδρας καλῶν πράξεων, μαζί μέ τίς δύο ἀδελφές του. Συνέβη σέ αὐτόν νά πέσει σέ ἀρρώστια καί πρός τό ἐσπέρας τοῦ ἴδιου τοῦ ἀγιώτατου Σαββάτου τοῦ Πάσχα ἀπεβίωσε. Κι ἐπειδή ἔπρεπε τό σῶμα του νά μεταφερθεῖ ἀρκετά μεγάλη ἀπόσταση, δέν μπόρεσε νά θαφτεῖ τήν ἴδια μέρα. Λόγω αὐτῆς τῆς καθυστέρησης στήν ἐκπλήρωση τοῦ χρέους τοῦ ἐνταφιασμοῦ, οἱ ἀδελφές του, συ-

τετριμμένες ἀπό τὸν θάνατό του, προσέτρεξαν κλαίγοντας στὸν εὔσεβη Φορτουνάτο καὶ ἄρχισαν νά τοῦ κραυγάζουν μέ μεγάλες φωνές: "Ἐέρουμε ὅτι κρατᾶς τὴν πολιτεία τῶν Ἀποστόλων, θεραπεύεις λεπρούς, δίνεις τὸ φῶς στοὺς τυφλούς. Ἐλα καὶ ἀνάστησε τὸν νεκρό μας"¹⁰. Αὐτός μόλις ἔμαθε πώς εἶχε τελειώσει ὁ ἀδελφός τους, ἄρχισε κι ὁ ἕδιος νά κλαίει γιά τὸν θάνατό του καὶ τοὺς ἀπάντησε: "Νά φύγετε τώρα καὶ μήν λέτε τέτοια πράγματα, γιατί ἡταν ἀπόφαση τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ, στὸν Ὁποῖο κανεὶς ἄνθρωπος δέν μπορεῖ νά ἀντιτεθεῖ". "Ἐφυγαν λοιπόν ἐκεῖνες καὶ ὁ ἐπίσκοπος ἔμεινε θλιψμένος γιά τὸν θάνατο αὐτόν.

18 »Τήν ἄλλη μέρα, τήν Κυριακή, πρίν ἀκόμα ἀπό τὸ πρῶτο λυκαυγές, φώναξε τοὺς δύο διακόνους του, πῆρε τὸ δρόμο γιά τὸ σπίτι τοῦ πεθαμένου, ἔφθασε στὸ μέρος πού βρισκόταν τὸ ἄψυχο σῶμα καὶ ἐκεῖ δόθηκε ὀλόκληρος στὴν προσευχή. Σάν τελείωσε τὴν εὐχή, σηκώθηκε, κάθησε δίπλα στὸ σῶμα τοῦ νεκροῦ καὶ μέ ἥπια φωνή κάλεσε τὸν νεκρό μέ τὸ ὄνομά του, λέγοντας: "Αδελφέ Μάρκελλε!". Κι ἐκεῖνος σάν νά κοιμόταν ἐλαφριά καὶ νά ξύπνησε ἀπό ἐκείνη τὴν κοντινή, ὅσο ἵσχη κι ἄν ἡταν, φωνή, ἀμέσως ἀνοίξε τὰ μάτια καὶ ἀντικρύζοντας τὸν ἐπίσκοπο εἶπε: "Αμάν, τί ἔκανες; 'Αμάν, τί ἔκανες;". Τοῦ ἀπαντάει ὁ ἐπίσκοπος: "Τί ἔκανα;" Κι ἐκεῖνος: "Τήν χθεσινή μέρα ἥρθαν δύο πού τραβώντας με ἔξω ἀπό τὸ σῶμα μέ ὅδηγησαν σέ ἔνα ὡραῖο τόπο. Σήμερα ὅμως στάλθηκε ἔνας καὶ εἶπε: «Πηγαίνετε τὸν πίσω, γιατί ὁ Φορτουνάτος ὁ ἐπίσκοπος ἥλθε στὸ σπίτι του». Καὶ σάν τελείωσε αὐτά τὰ λόγια, ἀμέσως ἔγινε τελείως ὑγιής ἀπό τὴν προηγούμενη ἀρρώστια του καὶ ἔμεινε ἀρκετόν ἀκόμα καιρό σέ αὐτή τή ζωή».

10. Ἔμμεση ἀναφορά στὴν ἔξουσία πού ἔδωσε ὁ Χριστός στοὺς Ἀποστόλους (Ματθ. 10,8).

19 Κι οὗτε θά πρέπει νά πιστέψουμε πώς τὸν τόπο πού εἶχε κερδίσει τὸν ἔχασε, γιατί εἶναι ἀναμφίβολο πώς, μέ τίς εὐχές τοῦ ἐπισκόπου πού μεσίτευε γιά αὐτόν, μπόρεσε μετά τὸν θάνατό του νά ζήσει ἀκόμη καλύτερα, αὐτός πού καὶ πρίν τὸν θάνατο του ἐσπούδασε νά εὑρεστήσει στὸν Θεό. Ἄλλα ποιός ὁ λόγος νά λέμε πολλά γιά τὴν πολιτεία ἐκείνου, τή στιγμή πού μέχρι σήμερα ἔχουμε στή διάθεσή μας παραδείγματα τῶν θαυμάτων του στὸ λείψανό του; Δαιμονισμένους ἐλευθερώνει, ἀσθενεῖς θεραπεύει, κάθε φορά πού μέ πίστη τό ζητάνε, ὅπως συνήθιζε κι ὅταν ζοῦσε, τό ἕδιο συνεχίζει ἀκατάπαυστα νά κάνει καὶ μέ τά νεκρά ὀστᾶ του.

20 'Ἄλλα ἐπιθύμησα, Πέτρε, νά ὅδηγήσω πάλι πίσω τοὺς λόγους τῆς διηγήσεώς μου στά μέρη τῆς ἐπαρχίας τῆς Βαλερίας, γιά τά ὅποια συνέβη νά ἀκούσω ὑπέρτατα θαύματα διά στόματος τοῦ εὔσεβοῦς Φορτουνάτου¹¹, πού μνημόνευσα πολύ πιό πάνω. Καθώς συχνά μέχρι σήμερα ἔρχεται σέ μένα, ὅταν μοῦ διηγεῖται πράξεις παλαιῶν πατέρων, μοῦ γεμίζει τὴν ψυχή μέ καινούρια ἀναψυχή.

γ) Ξανά στήν Βαλερία

11

**Μαρτύριος,
μοναχός στήν ἐπαρχία
τῆς Βαλερίας**



ἐ αὐτήν τήν ἐπαρχία ὑπῆρξε ἔνας πολύ ἀφοσιωμένος δοῦλος τοῦ Θεοῦ, ὄνοματι Μαρτύριος¹, ὁ ὅποιος ἔδωσε τό ἔξης σημείο τῆς ἀρετῆς του: Κάποια μέρα

11. βλ. 3,5.

1. Martyrius: ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 23 'Ιανουαρίου.

οἱ παραδελφοί του ἔφτιαχναν ἐγκρυφίαν² καὶ εἶχαν ξεχάσει νά τυπώσουν τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ - γιατί ὑπάρχει συνήθεια σέ αὐτή τήν ἐπαρχίαν νά σφραγίζουν τά ώμά ψωμιά μέ να ξύλο, ἔτσι ὥστε νά φαίνονται χωρισμένα σέ τέσσερεις μερίδες³. Τότε ἔφθασε ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ κι ἔμαθε ἀπό τούς ἀδελφούς πού τό συζητοῦσαν πώς τό ψωμί δέν εἶχε σφραγισθεῖ. Κι ἐνώ ἥδη τό ψωμί ἦταν σκεπασμένο μέ τά κάρβουνα καὶ τίς στάχτες, εἶπε: «Γιατί δέν τό σφραγίσατε;». Λέγοντας αὐτά ἔκανε τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ μέ τό δάκτυλο πάνω στά κάρβουνα. Τήν ὥρα πού σφράγιζε, ἀμέσως τό ψωμί ἀνέδωσε ἔνα φοβερό κρότο, σάν νά θρυμματίσθηκε καμμιά τεράστια χύτρα μέσα στίς φλόγες. «Οταν ἀργότερα ψήθηκε καὶ τό ἔσυραν ἔξω ἀπό τή φωτιά, βρέθηκε σφραγισμένο μέ τόν τύπο τοῦ σταυροῦ, πού τόν χάραξε ὅχι ἄγγιγμα χεριοῦ, ἀλλά ἡ πίστις.



12

1 Σεβῆρος,
πρεσβύτερος στήν ίδια
ἐπαρχία

Σέ αὐτόν τόν τόπο ἐπίσης ὑπάρχει
μιά κοιλάδα πού ὄνομάζεται Ἰντερο-
ρίνα - ἀπό τούς πολλούς λέγεται στά
χωριάτικα Ἰντεροχρίνα¹ - , στήν ὁ-

2. subcinerius panis: «ὑποσπόδιος ἄρτος», ψωμί πού φηνόταν σκεπασμένο ἀπό τή στάχτη («σποδίτης», σταχτόπητα).

3. quadra (=«τέταρτον»), γιαυτό καὶ ὄνομαζόταν κοδρίτης ἄρτος.

12 1. Interocrium ἢ Interocrea, τό σημερινό Antrodoco, μικρή πόλη στό δρόμο Ἀμιτέρνου-Ριέτι (βλ. χάρτη Ε6). Είναι σέ ύψομετρο 510 m σέ τόπο ἀπόκρημνο, ὅλο γκρεμούς καὶ φαράγγια. Τό Interorina είναι μᾶλλον παρετυμολογία τοῦ Ἀγ. Γρηγορίου.

ποία ὑπῆρχε ἔνας ἄνδρας πολύ θαυμαστῆς πολιτείας, ὃνόματι Σεβῆρος², ιερεύς τής ἐκκλησίας τής μακαρίας Θεοτόκου καὶ Ἀ-ειπαρθένου Μαρίας. Μιά φορά πού ἔνας οἰκοδεσπότης ἔφτασε στά τελευταῖα του, ἔστειλε γρήγορα ἀγγελιοφόρους καὶ τόν παρακάλεσε νά ἔλθει τό συντόμοτερο σέ αὐτόν καὶ μέ τίς προσευχές του νά μεσιτεύσει γιά τίς ἀμαρτίες του³, ὥστε μέ τή μετάνοια γιά τίς κακές πράξεις του νά βγει ἀπό τό σῶμα λελυμένος ἀπό τά πταίσματά του. «Ομως ἀπροσδόκητα συνέβη ὃ ιερεύς νά είναι ἀπασχολημένος μέ τό κλάδεμα τοῦ ἀμπελιοῦ καὶ εἶπε σέ αὐτούς πού ἥλθαν: «Πηγαίνετε ἐσεῖς μπροστά καὶ νά κι ἐγώ σᾶς ἀκολουθῶ». Κι ἐπειδή ἔβλεπε πώς τοῦ ἀπόμενε κάτι ἀκόμα στή δουλειά, καθυστέρησε λιγάκι, γιά νά τελεώσει αὐτή τήν ἐλάχιστη δουλειά πού ἔμενε. Καὶ μόλις ὀλοκλήρωσε, πήρε τόν δρόμο γιά τόν ἄρρωστο. Καθώς πήγαινε στό δρόμο, ἥρθαν τρέχοντας νά τόν συναντήσουν αὐτόι πού εἶχαν ἔρθει καὶ πρίν, λέγοντας: «Γιατί ἄργησες, πάτερ; Μήν κουράζεσαι, γιατί ἥδη τελείωσε». Μόλις τό ἀκουσε, ἄρχισε νά τρέμει καὶ μέ μεγάλες φωνές νά ἀποκαλεῖ τόν ἔαυτό του φονιά ἐκείνου.

Κλαίγοντας λοιπόν κατέφθασε στό σῶμα τοῦ νεκροῦ καὶ 2 μέ δάκρυα ἔρριξε τόν ἔαυτό του στή γῆ μπροστά στό κρεββάτι του. Κι ἐνώ ἔκλαιγε γοερά, κτυποῦσε τό κεφάλι του στή γῆ, κι ἀποκαλοῦσε τόν ἔαυτό του ἔνοχο τοῦ θανάτου του, ξαφνικά ὁ κεκοιμημένος ἀνέλαβε πίσω τήν ψυχή του. Τό πλήθος πού στεκόταν τριγύρω, ὅταν τό ἀντίκρυσαν αὐτό, ἔβγαλαν κραυγές θαυμασμοῦ καὶ ἄρχισαν ἀκόμη περισσότερο νά κλαίνε ἀπό χαρά. «Οταν τόν ρώτησαν ἐκείνον πού ἥταν καὶ πῶς ἐπέστρεψε

2. Severus: ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 15 Φεβρουαρίου.

3. ὑπονοεῖται ἐδῶ τό μυστήριο τής Ἐξομολογήσεως. Ο ιερεύς δέν δίνει ὁ ἴδιος ἀφεση ἀμαρτιῶν, ἀλλά μεσιτεύει στόν Θεό γιά αὐτό.

πίσω, εἶπε: «Φοβερά σιχαμεροί ἄνθρωποι ἡταν αὐτοί πού μέ οδηγοῦσαν, ἀπό τῶν ὅποιων τὸ στόμα καὶ τὰ ρουθούνια ἔβγαινε φωτιά, τὴν ὅποια δέν μποροῦσα νά ὑποφέρω. Ἐνώ μέ πήγαιναν μέσα ἀπό σκοτεινούς τόπους, ξαφνικά ἔνας νεανίας μέ ώραία μορφή μαζί καὶ μέ ἄλλους μπῆκε στό δρόμο μας καὶ μᾶς συνάντησε, καὶ εἶπε σέ αὐτούς πού μέ τραβοῦσαν: "Οδηγήστε αὐτόν πίσω, γιατί ὁ πρεσβύτερος Σεβῆρος ὁδύρεται. Ο Κύριος τόν ἐδώρησε στά δάκρυα ἔκείνου".

- 3 Ο Σεβῆρος στηκώθηκε ἀμέσως ἀπό τή γῆ καὶ παρέσχε τή μεσιτεία του γιά νά γίνει εύπρόσδεκτη ἡ μετάνοιά του. Ἀφοῦ ἐπί ἑπτά ἡμέρες ὁ ἀσθενής πού γύρισε πίσω στή ζωή μετανοοῦσε γιά τά διαπραχθέντα σφάλματά του, τὴν ὅγδοη μέρα χαρούμενος βγῆκε ἀπό τό σῶμα. Ὑπολόγισε, σέ παρακαλῶ, αὐτόν τόν Σεβῆρο γιά τόν ὅποιο μιλᾶμε, μέ πόση ἀγάπη τόν φρόντισε ὁ Κύριος, πού δέν ἀνέχθηκε νά θλιβεῖ οὔτε προσωρινά για λίγη ὥρα.

Σημεῖα καὶ ζωή

- 4 ΠΕΤΡΟΣ. Πολύ ἀξιοθαύμαστα εἶναι αὐτά πού βρίσκω νά μοῦ ἔχουν διαφύγει ὡς τώρα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐγώ, Πέτρε, πιστεύω πώς τέτοιοι πολλοί δέν λείπουν καὶ στόν αἰώνα μας, οὔτε καὶ στίς μέρες μας ἀκόμα. Κι οὔτε ἂν δέν κάνουν τέτοια σημεῖα, αὐτό σημαίνει πώς δέν εἶναι τέτοιοι. Γιατί ἡ γνήσια ἀποτίμηση τῆς πολιτείας κάποιου βρίσκεται στήν ἀρετή τῶν ἔργων του, ὅχι στήν ἐπίδειξη σημείων. Γιατί ὑπάρχουν ἀρκετοί πού, ἂν καὶ δέν κάνουν σημεῖα, δέν εἶναι καθόλου κατώτεροι ἀπό αὐτούς πού κάνουν σημεῖα.

- 5 ΠΕΤΡΟΣ. Πώς γίνεται, παρακαλῶ, νά μοῦ ἔξηγηθεῖ αὐτό, ὅτι δηλαδή εἶναι μερικοί πού σημεῖα δέν κάνουν κι ὀστόσο δέν διαφέρουν ἀπό αὐτούς πού κάνουν;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἄραγε ἀγνοεῖς πώς ὁ Ἀπόστολος Παῦλος εἶναι ἀδελφός στά ἀποστολικά πρωτεία μέ τόν Πέτρο, τόν πρῶτο τῶν Ἀποστόλων;

ΠΕΤΡΟΣ. Ξέρω πώς δέν ὑπάρχει καμιαία ἀμφιβολία πώς, ἀν καὶ «έλάχιστος τῶν ἀποστόλων»⁴, ὅμως «πλειον πάντων ἔκοπίασε».

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ὁπως πολύ καλά ὁ ἴδιος θά θυμᾶσαι, ὁ Πέτρος στή θάλασσα μέ τά πόδια περπάτησε⁵, ὁ Παῦλος στή θάλασσα περιέπεσε σέ ναυάγιο⁶. Σέ ἓνα καὶ τό αὐτό στοιχεῖο τῆς φύσεως, ὁ Παῦλος μέ πλοϊο δέν μπόρεσε νά ταξιδέψει, ὁ Πέτρος μέ τά πόδια πῆγε. Φανερά ἐπομένως βγαίνει τό συμπέρασμα πώς, ἀν καὶ τοῦ καθενός ἡ δύναμη στά θαύματα ὑπῆρξε διαφορετική, ὅμως καὶ τῶν δύο ἡ ἀξία εἶναι ἴδια στόν οὐρανό.

ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύουν, ὅμολογῶ, ἀπόλυτα αὐτά πού λέσ. Νά πού ξεκάθαρα ἔμαθα πώς πρέπει νά ζητεῖται ζωή καὶ ὅχι σημεῖα. Ἀλλά ἐπειδή τά ἴδια τά σημεῖα πού γίνονται φέρουν ἀποδείξεις καλῆς ζωῆς, παρακαλῶ καὶ πάλι, ἀν ὑπάρχουν κάποια, νά μοῦ τά διηγηθεῖς, γιά νά διαθρέψεις ἐμένα τόν πεινασμένο μέ τά παραδείγματα τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Θά ἥθελα πρός δόξαν τοῦ Λυτρωτοῦ μας⁷ νά σοῦ διηγηθῶ κάτι γιά τά θαύματα τοῦ εὐσεβοῦς ἀνδρός Βενεδίκτου, ἀλλά βλέπω πώς ὁ χρόνος δέν μπορεῖ νά ἐπαρκέσει γιά νά τά ὀλοκληρώσουμε ἀπόψε. Πιό ἀνετα λοιπόν θά τά πούμε, ἀν ἀρχίσουμε μιάν ἄλλη φορά.

4. Α' Κορ. 15, 9-10.

5. Ματθ. 14, 28-29.

6. Β' Κορ. 11,25 πρβλ. Πραξ. 27, 14-38.



**ΒΙΒΛΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ
ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΑΒΒΑ ΒΕΝΕΔΙΚΤΟΥ**

1 Πρόλογος



πήρε ἔνας ἄνδρας εὐσεβοῦς ζωῆς, Βενέδικτος¹ στὸ ὄνομα καὶ στὴ χάρη, πού εἶχε καρδιά γέροντος ἀπό τὸν καιρό ἀκόμα τῆς παιδικῆς του ἡλικίας. Ξε-

περνώντας τὴν ἡλικία του, δέν παράδωσε τὴν ψυχή του σέ καμμιά φιληδονία, κι ἐνῷ βρισκόταν στὸν καιρό πού πάνω σέ αὐτή τῇ γῇ θά μπορούσε νά ζήσει πρόσκαιρα μέ εἰλευθεριότητα, ὥστόσο περιφρόνησε ἦδη σάν μαραμένο τὸν κόσμο καὶ τὸ ἄνθος

Πρόλογος 1. Benedictus (=εὐλογημένος). Γεννήθηκε στὰ τέλη τοῦ Ε' αἰώνος καὶ ἐκοιμήθη, ἵσως τὸ 543, ἀλλά πιθανότερα μετά τὸ 547. Εἶναι ὁ εἰσηγητής καὶ μεγαλύτερος διδάσκαλος τοῦ μοναχισμοῦ στὴ Δύση. Ἀπό τὰ μοναστήρια του προέρχονται τὰ τάγματα τῶν Βενεδικτίνων μοναχῶν μέχρι σήμερα. Συνέγραψε καὶ τὸν περίφημο Κανόνα τοῦ Μοναχικού Βίου. Τιμάται στὶς 14 Μαρτίου (στὴ Δύση στὶς 21 Μαρτίου).

του. Καταγόταν ἀπό καλή οἰκογένεια² ἀπό τὴν ἐπαρχία τῆς Νούρσιας³ καὶ τὸν εἶχαν παραδώσει στὴ Ρώμη γιά ἐλεύθερες γραμματικές σπουδές. Ἄλλα, ἐπειδή ἔβλεπε πολλούς πού πήγαιναν ἐκεῖ νά γκρεμίζονται στὴν ἀμαρτία, τὸ πόδι πού εἶχε πατήσει στὴν εἰσόδο αὐτή τοῦ κόσμου, τὸ ἴδιο πόδι τράβηξε πίσω, μήπως, ἂν τυχόν ἄγγιζε κάτι ἀπό τὴ γνώση τοῦ κόσμου, κατέληγε κι ὁ ἴδιος σέ λίγο δλόκληρος νά τσακιστεῖ σέ ἓνα γκρεμό χωρίς βυθό. Καταφρόνησε λοιπόν τὶς σπουδές τῶν γραμμάτων, ἐγκατέλειψε τὸ σπίτι καὶ τὰ ἀγαθά του πατέρα του, κι ἐπιθυμώντας μόνο στὸν Θεό νά ἀρέσει, ἀναζήτησε τὸ σχῆμα τῆς ἀγίας πολιτείας. Ἐτσι ἀναχώρησε, γνωστικά ἀμαθής καὶ σοφά ἀδίδακτος.

² Έγώ δέν ἔχω μάθει ὅλα του τά ἔργα, ἀλλά τά λίγα πού διηγοῦμαι: τά γνωρίζω ἀπό διηγήσεις τεσσάρων μαθητῶν του: Κωνσταντίνου, ἔξαιρετικά εὐλαβεστάτου ἀνδρός, ὁ ὅποιος τὸν διαδέχθηκε στὴ διοίκηση τοῦ μοναστηριοῦ· Βαλεντινιανοῦ, ὁ ὅποιος γιά πολλά χρόνια προΐστατο τῆς μονῆς στὸ Λατερανό⁴. Σιμπλικίου, ὁ ὅποιος τρίτος μετά ἀπό αὐτὸν διηύθυνε τὴν συνοδεία του· καὶ Ὁνωράτου, ὁ ὅποιος τώρα ἀκόμα κυβερνᾶ τὴ μονή, ὅπου καταρχάς ἐκεῖνος εἶχε πολιτευθεῖ⁵.

2. Κατά παράδοση οἱ γονεῖς του λέγονται Εὐτρόπιος καὶ Ἀβουντάντια.

3. βλ. I, 4,8 καὶ χάρτη.

4. Τὸ περίφημο ἀρχαίο ἀνάκτορο στὴ Ρώμη, ἰδιοκτησία τῶν παπῶν. Ἐδῶ πρόκειται γιά τὴν ἐκεῖ μονή τοῦ ἀγίου Παγκρατίου.

5. Δηλαδή μᾶλλον τὴ μονή τοῦ Σουμπιάκο (βλ. παρακάτω).

SCIENTER NECESSUS



SAPIENTER INDOCTUS

A. ΣΤΟ ΣΟΥΜΠΙΑΚΟ

α) Ἡ ἀναχώρηση. Στό Ἐφφιδε καὶ στό σπήλαιο τοῦ Σουμπιάκο

1

1 Τό σκαφιστήριο πού ἔσπασε καὶ ἀποκαταστάθηκε σῶ

Καθώς λοιπόν ἐγκατέλειψε πιά τίς σπουδές τῶν γραμμάτων καὶ καὶ ἀποφάσισε νά ζητήσει τίς ἑρήμους, μόνο ἡ τροφός του πού βαθιά τὸν ἀγαποῦσε τὸν ἀκολούθησε. Κι ὅταν ἔφθασαν στὸν τόπο πού ὄνομάζεται Ἐφφιδε¹, πολλοὶ ἀπό τοὺς ἐπιφανέστερους ἄνδρες ἀπό ἀγάπη τοὺς κράτησαν ἔκει, κι ἔτοι διέμεναν στήν ἐκκλησίᾳ τοῦ μακαρίου Πέτρου.

1. Effide, σήμερα Affide, 8 Km πρός Ν τοῦ Subiaco (βλ. χάρτη E7). Ἐκεῖ καὶ σήμερα ὑπάρχει ναός τοῦ Ἅγιου Πέτρου, πού ἔγινε Κοιμητήριο.

Ἡ τροφός ταυ ζήτησε ἀπό τίς γειτόνισσες νά δανεισθεῖ ἔνα σκαφιστήριο² γιά νά καθαρίσει σιτάρι. Τό παράτησε ὅμως ἀπρόσεκτα πάνω στό τραπέζι, κάτι συνέβη κι ἔπεσε κι ἔσπασε ἔτσι, ὥστε τό βρήκανε διαιρεμένο σέ δύο κομμάτια. Ἐπιστρέφοντας ἡ τροφός του, μόλις τό ἀντίκρυσε, ἀρχισε σφοδρότατα νά κλαίει, γιατί τό σκεῦος πού τό εἶχε πάρει δανεικό τό ἔβλεπε σπασμένο.

Ο θεοσεβής καὶ εὐλαβής μικρός Βενέδικτος, ὅταν εἶδε τήν τροφό του νά κλαίει, συμπάθησε τόν πόνο της, πῆρε μαζί του καὶ τά δύο κομμάτια τοῦ σκαφιστηριοῦ καὶ δόθηκε μέ δάκρυα στήν προσευχή. Ὁταν σηκώθηκε ἀπό τήν προσευχή, βρήκε δίπλα του τό ἀγγεῖο σῶσκατά τρόπο πού νά μήν μποροῦν κάν νά βρεθοῦν καθόλου ἵχνη τοῦ σπασίματος σέ αὐτό. Ἀμέσως λοιπόν παρηγόρησε μέ λόγους παρακλήσεως τήν τροφό του καὶ τῆς ἐπέστρεψε σῶ στό σκαφιστήριο πού σπασμένο εἶχε πάρει. Τό γεγονός μαθεύτηκε ἀπό ὅλους στόν τόπο ἐκεῖνο καὶ τόσο θαυμαστό τό θεώρησαν, πού οἱ κάτοικοι τοῦ τόπου κρέμασαν αὐτό τό σκαφιστήριο στήν εἴσοδο τῆς ἐκκλησίας, γιά γά γνωρίζουν ὅλοι καὶ οἱ τότε καὶ οἱ μετά ἀπό αὐτούς μέ πόση τελειότητα δέχθηκε ἐξ ἀρχῆς τήν χάρη στή ζωή του ὁ μικρός Βενέδικτος. Αὐτό γιά πολλά χρόνια ἔμεινε ἐκεῖ στή θέα ὅλων καὶ μέχρι τά τωρινά χρόνια τῶν Λογγοβάρδων³ κρεμόταν πάνω ἀπό τήν πόρτα τῆς ἐκκλησίας.

Αλλά ὁ Βενέδικτος, πού ἐπιζητοῦσε ἀπό τόν κόσμο κακοπάθεια παρά ἐπαίνους, νά κουράζεται μέ τούς διά Θεόν κόπους

2. capisterium: λεπτή ξύλινη τάβλα μέ λαβές πού τινάζεται γιά τό λίγνισμα τοῦ σίτου. Χρησιμοποιεῖται ἀκόμα στήν περιοχή (capistero ἡ scifa).

3. δηλ. γύρω στά 570.

παρά νά ἐπαίρεται μέ τίς διαφημίσεις αὐτῆς τῆς ζωῆς, ἔφυγε κρυφά ἀπό τήν τροφό του καί ζήτησε ἀναχώρηση σέ ἓνα ἔρημο τόπο, πού ἐπονομάζεται Σουμπιάκο⁴, ὁ δόποιος ἀπέχει ἀπό τήν πόλη τῆς Ρώμης κάπου σαράντα μίλια καί ἀναβλύζει παγωμένα καί καθάρια νερά. Ἐκεῖ τό πλήθος τῶν νερῶν συγκεντρώνεται πρώτα σέ μιά ἐκτεταμένη λίμνη καί ὕστερα διοχετεύεται σέ ἓνα ποτάμι.

- 4 Καθώς λοιπόν φεύγοντας ὀδηγοῦσε τά βήματά του ἐκεῖ, κάποιος μοναχός, ὀνόματι Ρωμανός⁵, τόν συνάντησε πού περπατοῦσε καί τόν ρώτησε γιά ποῦ τραβοῦσε. Σάν ἔμαθε τήν ἐπιθυμία του, κράτησε τό μυστικό ἀλλά καί τοῦ χορήγησε βοήθεια, τοῦ παρέδωσε τό σχῆμα τῆς ἀγίας ζωῆς καί ὅσο περνοῦσε ἀπό τό χέρι του τόν διακονοῦσε. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἀπομακρύνθηκε λίγο στόν ἴδιο τόπο καί κλείσθηκε σέ ἓνα στενότατο σπήλαιο⁶, ὅπου γιά τρία χρόνια ἔμεινε ἄγνωστος στούς ἀνθρώπους, ἐκτός ἀπό τόν μοναχό Ρωμανό.
- 5 Ὁ Ρωμανός διέμενε ὅχι μακριά σέ ἓνα μοναστήρι ὑπό τήν διοίκηση τοῦ ἡγουμένου Ἀδεωδάτου⁷. Ὁμως εὔσεβως ἔκλεβε κάποιες ὥρες κρυφά ἀπό τά μάτια τοῦ πατρός του καί κατά καθορισμένες ἡμέρες ἔφερνε στόν Βενεδίκτο ὅσο ψωμί μποροῦσε καί κατακρατοῦσε ἀπό τό δικό του σιτηρέσιο. Ἀπό τό μονα-

4. Sublacus (lacus=λίμνη): σήμερα μικρή πόλη (Subiaco) σέ ὠραία τοποθεσία σέ ὑψηλά παρά τόν ποταμό Ἀνιένε. Ἡ λίμνη βυθίσθηκε κι ἔχαφανίσθηκε τό 1305. Καί σήμερα ὑπάρχει τό μοναστήρι, λεγόμενο τοῦ Ἱεροῦ Καθρέπτου. Ἡ ἀπόσταση ἀπό τήν Ρώμη είναι στήν πραγματικότητα 50 μίλια (75 Km), βλ. χάρτη E7.

5. Romanus: Ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 22 Μαΐου. Ἀργότερα ἴδρυσε μονή στήν Αυχετέ τῆς Γαλλίας.

6. Καί σήμερα ἐπιδεικνύεται τό Sacro Speco στήν περιοχή.

7. Adeodatus. Ἡ μονή ἦταν προφανῶς κάπου κοντά στό σημερινό San Biagio.



στήρι τοῦ Ρωμανοῦ δέν. ὑπῆρχε δρόμος γιά τό σπήλαιο, γιατί ἔξειχε ἀπό πάνω ἔνας πανύψηλος βράχος. Ἀλλά ὁ Ρωμανός συνήθιζε ἀπό αὐτόν ἀκριβῶς τόν βράχο νά τοῦ κατεβάζει ψωμί δεμένο σέ ἓνα πολύ μακρύ σχοινί, στό δόποιο εἶχε προσαρτήσει καί ἔνα μικρό κουδούνι, ούτως ὥστε ἀπό τόν ἥχο του νά καταλαβαίνει ὁ ἄνθρωπος τοῦ

Θεοῦ πότε ὁ Ρωμανός τοῦ ἔφερνε ψωμί, τό δόποιο ἔβγαινε καί τό ἐπαιρνε. Ὁμως ὁ ἀρχέκακος ἔχθρος φθονώντας τοῦ ἐνός τήν ἀγάπη καί τοῦ ἄλλου τήν ἔξυπηρέτηση, ὅταν κάποια μέρα εἶδε νά κρεμιέται κάτω τό ψωμί, ἔρριξε μιά πέτρα καί ἔσπασε τό κουδούνι. Ἐν τούτοις ὁ Ρωμανός δέν σταμάτησε νά τόν διακονεῖ μέ κάθε κατάλληλο τρόπο.

6 "Οταν πιά ὁ Παντοδύναμος Θεός θέλησε, ὥστε καί ὁ Ρωμανός νά ἡσυχάσει ἀπό τόν κόπο αὐτόν καί τοῦ Βενεδίκτου τήν πολιτεία νά φανερώσει δημόσια ὡς ὑπόδειγμα στούς ἀνθρώπους, γιά νά λάμψει ὁ λύχνος πάνω στή λυχνία, γιά νά φωτίζει ὅλους στό σπίτι⁸, καταδέχθηκε ὁ Κύριος νά παρουσιασθεῖ σέ ὄραμα σέ κάποιον πρεσβύτερο πού ἔμενε ἀρκετά μακριά, ὁ δόποιος εἶχε ἐτοιμάσει φαγητά γιά τόν ἑαυτό του γιά τήν ἑορτή τοῦ Πάσχα, καί τοῦ εἶπε: »Ἐσύ γιά τόν ἑαυτό σου λιχουδιές ἐτοιμάζεις, καί ὁ δούλος μου στόν τάδε τόπο πεθαίνει τῆς πείνας». Αύτός ἀμέσως σηκώθηκε καί ἀνήμερα τήν ἴδια τήν ἱερή μέρα τοῦ Πάσχα μαζί μέ τίς τροφές πού εἶχε ἐτοιμάσει γιά τόν ἴδιο, πήρε τό δρόμο γιά τόν τόπο ἐκεῖνο. Μέσα ἀπό βουνά καί γκρεμούς, κοιλάδες καί φαράγγια καί λάκκους τόν ἀναζήτησε, καί τόν βρήκε κρυμμένο στό σπήλαιό του.

8. Ματθ. 5,15.

7 "Έκαναν εὐχή, εὐλόγησαν τόν Παντοδύναμο Θεό, κάθησαν μαζί καί, ἀφοῦ ἀντάλλαξαν λόγους ζωογονίας γεμάτους γλυκύτητα, ὁ πρεσβύτερος πού εἶχε ἔλθει εἶπε: «Σήκω, ἃς μεταλάβουμε τροφῆς, γιατί σήμερα Πάσχα είναι». Τοῦ ἀπάντησε ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ: «Βέβαια Πάσχα είναι, τόξέρω, ἀφοῦ ἀξιώθηκα νά δῶ ἐσένα». Μακριά δηλαδή ἀπό τούς ἀνθρώπους, ἀγνοοῦσε πώς ἐκείνη τή μέρα ἦταν ἀνήμερα τό ιερό Πάσχα. Ὁ εὐσεβής πρεσβύτερος πάλι πρόσθεσε: «Ἄληθεια, σήμερα είναι ἡ πασχάλιος ἡμέρα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου. Δέν ἀρμόζει καθόλου ἐσύ νά νηστεύσεις, γιατί κι ἐγώ γι' αὐτό στάλθηκα, γιά νά μεταλάβουμε ἐξ ἵσου τῶν δωρεῶν τοῦ Παντοδύναμου Κυρίου». Εὐλόγησαν λοιπόν τόν Θεό καί κατέλυσαν ἀπό τά φαγητά. Σάν δλοκλήρωσαν τήν εὐωχία καί τή συζήτηση, ὁ πρεσβύτερος ἀναχώρησε πίσω γιά τήν ἐκκλησία του.

8 Τόν ἴδιο καιρό καί κάποιοι βοσκοί τόν βρήκανε πού κρυβόταν στό σπήλαιο. "Οπως τόν εἶδανε ντυμένο μέ δέρματα ἀνάμεσα στούς θάμνους, τόν πέρασαν γιά κανένα θηρίο, ὅμως ὅταν κατάλαβαν ὅτι ἦταν δοῦλος τοῦ Θεοῦ, πολλοί ἀπό αὐτούς μεταβλήθηκαν ἀπό τόν θηριώδη λογισμό τους στήν χάρη τῆς εὐσεβείας. "Ετσι τό ὄνομά του φημολογήθηκε σέ ὅλους στά γειτονικά μέρη καί συνέβη ὥστε ἀπό ἐκεῖνο τόν καιρό ἀρχισαν νά συχνάζουν πολλοί σέ αὐτόν, οἱ δποιοι τοῦ ἔφερναν τροφές τοῦ σώματος καί ἀποκόμιζαν ἀπό τό στόμα του μέσι στήν καρδιά τους τροφοδοσία ζωογονίας.

2

1 "Ἐνας σαρκικός πειρασμός καί πῶς τόν νίκησε

Mία μέρα, ἐνώ ἦταν μόνος, παρουσιάσθηκε ὁ πειραστής. Δηλαδή, ἐνα μικρό μαῦρο πουλί, πού κοινώς ὄνομάζεται κότσυφας, ἀρχισε νά πετάει



γύρω-γύρω ἀπό τό πρόσωπό του καί μέ ἀναίδεια νά ἐνοχλεῖ τήν ὄψη του, τόσο πού, ἂν ἦθελε νά τό κρατήσει ὁ ἄγιος ἄνδρας, μποροῦσε νά τό ἔπιανε μέ τό χέρι του. 'Αλλά μόλις τύπωσε τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ, ἔφυγε τό πουλί. Τέτοιος ὅμως σαρκικός πειρασμός ἐπακολούθησε μετά τήν ἀποχώρηση τοῦ πτηνοῦ, πού ποτέ ὁ ἄγιος ἄνδρας δέν εἶχε δοκιμάσει: Εἶχε κάποτε δεῖ μιά γυναίκα, τήν ὅποια τό κακό πνεῦμα ξαναέφερε μπροστά στά μάτια τοῦ νοῦ του καί ἀναψε τήν ψυχή τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ μέ τέτοια φωτιά γιά τό κάλλος ἐκείνης, πού μόλις μετά βίας μποροῦσε νά συγκρατήσει μέσα στό στήθος του τήν φλόγα τοῦ ἔρωτος καί ἥδη κόντεψε, νικημένος ἀπό τήν ἡδονή, νά ἀποφασίσει νά ἐγκαταλείψει τήν ἔρημο.

"Οταν ξαφνικά ἐπέβλεψε ξανά σέ αὐτόν ἡ ἀνωθεν χάρις 2 καί ἐπανῆλθε στόν ἑαυτό του, πήρε τό βλέμμα του πυκνούς θάμνους ἀπό τσουκνίδες καί βάτα νά φύονται ἐκεῖ δίπλα· ξεντύθηκε τό ρούχο του καί ρίχθηκε γυμνός στά τρυπήματα τῶν ἀγκαθιῶν καί στήν καύση τῶν τσουκνιδῶν. 'Εκεὶ κυλίσθηκε ἀρκετή ὥρα. Βγήκε πληγωμένος σέ ὅλο του τό σῶμα καί μέ τίς πληγές τοῦ δέρματος ἔβγαλε ἀπό τό σῶμα τήν πληγή τοῦ νοῦ, γιατί τήν ἡδονή τήν μετέσυρε σέ πόνο, κι ἐνώ καιγόταν ἔξωτερικά ἀπό τήν καλή τιμωρία, ἔσβησε αὐτό πού ἀνάρμοστα καιγόταν ἐσωτερικά. Νίκησε ἔτσι τήν ἀμαρτία, γιατί μετέθεσε τήν καύση.

Σαρκικός πόλεμος καί ἡλικία

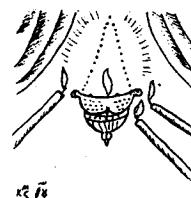
"Από ἐκεῖνο πιά τόν καιρό, ὅπως ἐξηγοῦσε ἀργότερα ὁ 3 διος στούς μαθητές του, ὁ πειρασμός τῆς φιληδονίας τόσο πολύ δαμάσθηκε μέσα του, ὥστε δέν αἰσθανόταν ἐντελῶς τίποτα

τέτοιο στόν έαυτό του. Σέ λίγο ἄρχισαν πιά πολλοί νά ἐγκαταλείπουν τόν κόσμο καί νά σπεύδουν στήν καθοδήγησή του. Ἐλεύθερος ἀπό τήν ἀδυναμία τοῦ πειρασμοῦ, δίκαια ἔγινε πιά διδάσκαλος ἀρετῶν. Γιαυτό καί ἀπό τόν Μωυσῆ παραγγέλλεται οἱ Λευΐτες νά ἐγχειρίζονται ὑπηρεσία ἀπό τό εἰκοστό πέμπτο ἔτος καί πάνω, ὅμως φύλακες τῶν σκευῶν νά γίνονται ἀπό τό πεντηκοστό¹.

4 ΠΕΤΡΟΣ. Διαφωτίζεται βέβαια ἡδη κάτι λίγο ἀπό τό νόημα τῆς παραπάνω μαρτυρίας, ὅμως σοῦ ζητῶ νά τό ἀναλύσεις πλατύτερα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Εἶναι προφανές, Πέτρε, πώς κατά τή νεότητα ὁ πειρασμός τῆς σάρκας βράζει, ἐνῶ ἀπό τό πεντηκοστό ἔτος ἡ θερμότητα τοῦ σώματος ψυχραίνεται. Σκεύη ιερά εἶναι οἱ νόες τῶν πιστῶν. Οἱ ἐκλεκτοί λοιπόν, ἐν ὅσῳ ἀκόμη βρίσκονται μέσα στόν πειρασμό, εἶναι ἀνάγκη νά εἶναι ὑποταγμένοι καί νά ὑπηρετοῦν καί νά καταπονοῦνται μέ διακονίες καί κόπους. Ὅταν ὅμως κατά τή γαληνεμένη πιά ἡλικία τοῦ νοῦ ὑποχωρήσει ἡ θερμότητα τοῦ πειρασμοῦ, καθίστανται φύλακες τῶν σκευῶν, γιατί γίνονται διδάσκαλοι τῶν ψυχῶν.

5 ΠΕΤΡΟΣ. Ὁμολογῶ πώς μέ ἀναπαύουν ὅσα λές. Ἀλλά, ἐφόσον ἡδη διάνοιξες τά κλεῖθρα τοῦ παραπάνω χωρίου, παρακαλῶ νά διεξέλθεις αὐτά πού ἄρχισες γιά τή ζωή τοῦ δικαίου.



2 1. Ἀριθ. 8, 24-25.

β) Τό πρῶτο μοναστήρι. Ἡ φυγή. Τά δώδεκα μοναστήρια

3

Τό γυάλινο δοχεῖο
πού ἔσπασε μέ τό
σημεῖο τοῦ σταυροῦ



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Σάν ὑποχώρησε 1
λοιπόν ὁ πειρασμός, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, σάν γη καλλιεργημένη μετά τό ξερρίζωμα τῶν ἀγκαθιῶν, ἀπό τόν σπόρο

τῶν ἀρετῶν ἔδωσε εὐφορότερο καρπό. Καθώς διακηρύχθηκε ἡ ὑπερφυής πολιτεία του, τό ὄνομά του γινόταν ξακουστό.

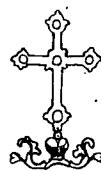
Οχι μακριά ἀπό ἐκεὶ ὑπῆρχε ἔνα μοναστήρι¹, ὅπου ὁ πατέρας τῆς συνοδείας ἐκοιμήθη, καί ὅλη ἡ συνοδεία ἐκείνη ἦρθε στόν εὐσεβῆ Βενέδικτο καί μέ μεγάλες ἵκεσίες τοῦ ζήτησε νά τούς ἀναλάβει. Αύτός ἀρκετό καιρό διαφωνοῦσε καί ἀρνιόταν καί προεἶπε πώς δέν μποροῦσαν νά συμφωνήσουν αὐτῶν τῶν ἀδελφῶν τά ηθη μέ τά δικά του. Κάποτε τελικά νικήθηκε ἀπό τίς παρακλήσεις καί ἔδωσε τή συγκατάθεσή του.

Στό μοναστήρι αὐτό ἐπαγρυπνοῦσε γιά τήν τήρηση τοῦ 3
κανόνος καί δέν ἐπέτρεπε σέ κανένα μέ ἀθέμιτες πράξεις νά παρεκκλίνει, ούτε πρός τά δεξιά ούτε πρός τά ἀριστερά, ἀπό τήν ὁδό τῆς ιερῆς πολιτείας. Οἱ ἀδελφοί τούς ὅποίους εἶχε ἀναλάβει ἔξαγριώθηκαν φρενοβλαβῶς. Πρώτα ἄρχισαν νά μέρι-
φονται τούς ἔαυτούς τους πού ζήτησαν αὐτόν γιά ἡγούμενό τους, τῶν ὅποίων ἡ στρεβλότητα προσέκρουε στό τυπικό τῆς δικῆς του εὐθύτητας. Ἐβλεπαν πώς ὑπό τήν διεύθυνσή του ἀ-

3 1. Ἀπό τόν ΙΕ' αἰώνα ἐπικράτησε ἡ - ἀμφισβητούμενη σήμερα - παράδοση πώς πρόκειται γιά τή Μονή τῶν Ἀγίων Κοσμᾶ καί Δαμιανοῦ στό Βικοβάρο Α τῆς Ρώμης, 30 Km ἀπό τό Σουμπιάκο πρός τό Τίβολι (βλ. χάρτη E7).

θέμιτα δέν ἐπιτρέπονταν, ἀλλά στενοχωροῦνταν καὶ νά ἀφήσουν τίς συνήθειές τους, καὶ τό ἔβρισκαν πολύ σκληρό νά ἀναγκάζονται σέ νοῦ παλαιό νά φρονοῦν πράγματα καινούρια. Καὶ καθώς ἡ ζωὴ τῶν ἀγαθῶν εἶναι πάντοτε βαριά γιά τοὺς φαύλους καὶ τά ἥθη τους, προσπάθησαν νά μηχανευθοῦν κάτι γιά νά πεθάνει αὐτός.

- 4 "Ἐκαναν συμβούλιο καὶ ἀνέμιξαν δηλητήριο στό κρασί του. Τό γυάλινο σκεῦος, στό δόποιο περιείχετο τό θανατηφόρο ποτό, σύμφωνα μέ τή συνήθεια τοῦ μοναστηριοῦ τό ἔφεραν στόν πατέρα ὅταν κάθησε νά φάει γιά νά τό εύλογήσει. Ὁ Βενέδικτος ἄπλωσε τό χέρι του καὶ τύπωσε τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ. Μέ τό σημεῖο αὐτό τό σκεῦος, ἂν καὶ τό κρατοῦσαν σέ κάποια ἀπόσταση, ἐσπασε καὶ συνετρίβη κατά τέτοιο τρόπο, σάν νά εἶχε προσβάλει ἐκείνη τήν φιάλη τοῦ θανάτου μέ πέτρα κι ὅχι μέ σταυρό. Κατάλαβε ἀμέσως ὃ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ πώς περιείχε ποτό θανάτου τό σκεῦος πού δέν μπόρεσε νά σηκώσει τό σημεῖο τῆς ζωῆς. Ἀπευθείας σηκώθηκε καὶ μέ πρόσωπο εἰρηνικό καὶ νοῦ γαλήνιο συγκάλεσε τούς ἀδελφούς καὶ τούς μίλησε: «὾ Παντοδύναμος Θεός νά σᾶς ἐλεήσει, ἀδελφοί. Γιατί θελήσατε νά τά κάνετε αὐτά σέ μένα; Μήπως δέν σᾶς εἴπα ἐκ τῶν προτέρων πώς ἀνάμεσα στά δικά σας καὶ στά δικά μου ἥθη δέν ὑπάρχει καίνο σημεῖο; Πηγαίνετε καὶ βρέστε πατέρα κατά τά ἥθη σας, γιατί μετά ἀπό αὐτά ἐμένα δέν μπορεῖτε νά μέ εχετε πιά».



- 5 Τότε ἐπέστρεψε στόν τόπο τῆς ἀγαπημένης του μοναξιᾶς, καὶ κατοίκησε μόνος του μέ τόν ἑαυτό του στά μάτια τοῦ οὐράνιου Θεατῆ.

· Η κατά μόνας ζωὴ. Εἰδη ἐκστάσεων

ΠΕΤΡΟΣ. Δέν καταλαβαίνω καὶ πολύ καθαρά τί σημαίνει αὐτό τό «κατοίκησε μέ τόν ἑαυτό του»².

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐάν ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ εἶχε θελήσει μέ ἔξαναγκασμό νά κρατήσει ύπό τήν διεύθυνσή του γιά περιστότερο καιρό αὐτούς, πού ὅμοψυχα συνωμότησαν ἐναντίον του καὶ ἀπεῖχαν κατά πολύ ἀπό τή δική του πολιτεία, τότε ἵσως θά προχωροῦσε ἔξω ἀπό τά μέτρα τῆς δυνάμεως του καὶ τόν γαλήνιο τρόπο του καὶ θά ξέκλινε τόν ὀφθαλμό του νοῦ του ἀπό τό φως τῆς θεωρίας. Καὶ καθώς καθημερινά κουρασμένος ἀπό τήν ἀδιορθωσία τους ὅλο καὶ λιγότερο θά φρόντιζε γιά τά δικά του, ἵσως καὶ τόν ἑαυτό του θά ἐγκατέλειπε καὶ ἐκείνους δέν θά ἔβρισκε. Γιατί ὅσες φορές μέ τίς κινήσεις τῆς ὑπερβολικῆς ἀπασχόλησης τοῦ νοῦ νοῦ ὅδηγούμαστε ἐκτός ἑαυτῶν, καὶ ἐμεῖς εἴμαστε καὶ μέ τόν ἑαυτό μας δέν εἴμαστε, γιατί χάνοντας τήν θέα τῶν ἑαυτῶν μας πλανιόμαστε σέ ἄλλα.

"Η μήπως λέγουμε πώς ἦταν μέ τόν ἑαυτό του αὐτός, πού ἀπῆλθε σέ χώρα μακρινή, τό μερίδιό του πού εἶχε πάρει τό ξόδεψε, προσκολλήθηκε σέ ἔναν ἀπό τούς ἐκεῖ πολίτες, ἔβοσκε χοίρους καὶ τούς ἔβλεπε νά τρωνε ξυλοκέρατα καὶ ζήλευε; "Οταν ὅμως αὐτός ἀρχίσε σέ λίγο νά σκέπτεται τά ἀγαθά πού ἐχασε, λέει ἡ Γραφή γιά αὐτόν: «Εἰς ἑαυτόν δέ ἐλθών, ἔφη: "πόσοι μίσθιοι ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ πατρός μου περισσεύουσιν ἀρτων" ...»³. Ἐάν λοιπόν ἦταν μέ τόν ἑαυτό του, πῶς ἥλθε στόν ἑαυτό του;

Θά ἐλεγα λοιπόν πώς αὐτός ὁ εὐσεβής ἄνδρας κατοίκησε

2. habitavit secum: τό ἀντίστοιχο τοῦ «γνῶθι σαυτόν» τοῦ Σωκράτη καὶ τοῦ «πρόσεχε σεαυτῷ» τοῦ Ἀγ. Ἀντωνίου.

3. Λουκ. 15, 11-17.

μέ τόν ἔαυτό του, γιατί, ἐπιμελής πάντοτε στήν φύλαξη τοῦ ἔαυτοῦ του, κοιτώντας πάντοτε τόν ἔαυτό του μπροστά στά μάτια τοῦ Κτίστου καὶ ἔξετάζοντας πάντοτε τόν ἔαυτό του, δέν κυκλοφόρησε τόν ὄφθαλμό τοῦ νοῦ του ἔξω ἀπό τόν ἔαυτό του.

8 ΠΕΤΡΟΣ. Τί εἶναι λοιπόν αὐτό πού γράφεται γιά τόν ἀπόστολο Πέτρο, ὅταν ὁδηγήθηκε ἔξω ἀπό τή φυλακή ἀπό ἓναν ἄγγελο: «Ἐν ἔαυτῷ γενόμενος, εἶπε· νῦν οἶδα ἀληθῶς ὅτι ἐξαπέστειλε Κύριος τόν ἄγγελον αὐτοῦ καὶ ἔξειλετό με ἐκ χειρὸς Ἡρώδου καὶ πάσης τῆς προσδοκίας τοῦ λαοῦ τῶν Ἰουδαίων»⁴;

9 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μέ δύο τρόπους, Πέτρε, ὁδηγούμαστε ἐκτός ἔαυτῶν: εἴτε ἀπό κάποιο σφάλμα τοῦ λογισμοῦ ξεπέφτουμε κάτω ἀπό τόν ἔαυτό μας, εἴτε ἀπό κάποια χαρίτωση τοῦ λογισμοῦ ὑψωνόμαστε ὑπεράνω τοῦ ἔαυτοῦ μας. Ἐκεῖνος πού ἐβοσκε χοίρους ἀπό παραπλάνηση καὶ ἀκαθαρσία τοῦ νοῦ, ξέπεσε κάτω ἀπό τόν ἔαυτό του. Ἀντίθετα αὐτός πού ἄγγελος τόν ἐλευθέρωσε καὶ τόν νοῦ του ἄρπαξε σέ ἔκσταση, ὑπῆρξε ἐκτός βέθαια, ὑπεράνω ὅμως τοῦ ἔαυτοῦ του. Καὶ οἱ δύο τους ἥλθαν στόν ἔαυτό τους, καθόσον καὶ ἐκεῖνος ἀπό τήν πλάνη τῶν ἔργων του συνήγαγε τόν ἔαυτό του στήν καρδιά του, καὶ αὐτός ἀπό τήν κορυφή τῆς θεωρίας ἐπέστρεψε σέ αὐτή τήν κοινή πνευματική κατάσταση, πού καὶ πρίν ὑπῆρξε. Ὁ εὔσεβής λόιπόν Βενέδικτος σέ ἐκείνη τή μοναξιά λέμε πώς κατοίκησε μέ τόν ἔαυτό του, καὶ ἴσχύει αὐτό καθόσον φύλαξε τόν ἔαυτό του μέσα στά κλεῖθρα τοῦ λογισμοῦ. Γιατί ὅσες φορές ἡ ζέσις τῆς θεωρίας τόν ἄρπαξε εἰς ὕψος, τότε ἀναμφίβολα τόν ἀφησε τόν ἔαυτό του κάτω.

4. Ηραξ. 12,11.

ΠΕΤΡΟΣ. Αὐτό πού λές ξεκαθάρισε. "Ομως παρακαλῶ 10 νά ἀπαντήσεις, ἢν ἔπρεπε γά ἐγκαταλείψει τούς ἀδελφούς, πού μιά φορά ἀνέλαβε.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Οπως ἐκτιμῶ ἐγώ, Πέτρε, ὅπου ὑπάρχουν συνενωμένοι πολλοί κακοί, τότε μόνο πρέπει νά τούς ἀνεχθεῖ κανείς μέ μακροθύμια, ὅταν βρίσκονται καὶ κάποιοι καλοί πού βοηθιοῦνται. Ἐνώ ὅταν λείπει ὀλοτελῶς καρπός χάρις στούς καλούς, τελικά ὁ κόπος χάρις στούς κακούς ἀποβαίνει μάταιος, ἀκόμη περισσότερο ἐάν στά γειτονικά μέρη προσφέρονται περιστάσεις ἐπαρκεῖς, πού εἶναι ίκανές νά ἀποφέρουν στόν Θεό καλύτερο καρπό. Γιά ποιόν λοιπόν νά ἔμενε στή διοίκηση ὁ ἄγιος ἄνδρας, τή στιγμή πού τούς ἔβλεπε ὅλους ὅμοψυχα νά τόν καταδιώκουν;

Καὶ συχνά συντελεῖται στήν ψυχή τῶν τελείων κάτι πού δέν πρέπει νά προσπερασθεῖ μέ σιωπή: "Οταν καταλαβαίνουν πώς ὁ κόπος τους μένει δίχως καρπό, μεταναστεύουν σέ ἄλλο τόπο γιά κόπο μέ καρπό. Γιαυτό κι ἐκεῖνος ὁ ἐκπρεπής κήρυκας, ὁ δόποιος ἐπιθυμοῦσε «ἀναλῦσαι καὶ σύν Χριστῷ εἶναι», γιά τόν δόποιο «τό ζῆν Χριστός καὶ τό ἀποθανεῖν κέρδος»⁵, ὁ δόποιος ἐπιζήτησε ἀγῶνες μαρτυρικούς ὅχι μόνο γιά τόν ἔαυτό του, ἀλλά καὶ σέ ἄλλους ἄναψε τόν ζῆλο νά τούς ὑπομείνουν, αὐτός, ὅταν ὑπέστη διωγμό στή Δαμασκό, γιά νά μπορέσει νά γλιτώσει, ζήτησε τεῖχος, σχοινί καὶ καλάθι καὶ θέλησε νά τόν κατεβάσουν κάτω κρυφά⁶. Μήπως θά ποῦμε πώς ὁ Παῦλος φοβήθηκε τόν θάνατο, τόν δόποιο μαρτυρεῖται πώς ὁ Ἰδιος ἐπιζητοῦσε γιά τήν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ; Ἀλλά ἐπειδή στόν τόπο ἐκεῖνο ἔβλεπε νά ὑπάρχει λιγότερος καρπός καὶ βαρύς κόπος,

5. Φιλιππ. 1,21 & 23.

6. Πραξ. 9, 24-25 καὶ Β' Κορινθ. 11, 32-33.

φύλαξε τόν έαυτό του γιά ἀλλοῦ γιά κόπο μέ καρπό. Δηλαδή ὁ γενναῖος μαχητής τοῦ Θεοῦ δέν θέλησε νά μείνει κρατημένος μέσα στά κλείθρα, ἀναζήτησε πεδιάδα γιά μάχες.

12 Παρομοίως κι ὁ εὐσεβής Βενέδικτος: ἂν πρόθυμα μέ ἀκούσεις, σύντομα θά μάθεις, πώς ὁ ἴδιος στή ζωή του πολλούς ἀμαθεῖς ἐγκατέλειψε κι ἄλλους τόσους σέ ἄλλους τόπους ἀπό τόν ψυχικό θάνατο ἀνέστησε.

ΠΕΤΡΟΣ. Ἔτσι εἶναι, ὅπως τά διδάσκεις, καί τό δηλώνει φανερά ἡ προφανής αἰτιολόγηση καί τό ἀρμόζον χωρίο πού ἀναφέρθηκε. Ἀλλά παρακαλῶ νά ἐπιστρέψεις στή σειρά τῆς διηγήσεως γιά τή ζωή ἑνός τέτοιου πατρός.

13 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Καθώς ὁ ἄγιος ἄνδρας σέ ἔκεινη τήν μοναξιά αὔξαινε στίς ἀρετές καί τά σημεῖα, συγκεντρώθηκαν γύρω ἀπό αὐτόν πολλοί στόν τόπο ἔκεινο, γιά νά ὑπηρετήσουν τόν Παντοδύναμο Θεό. Ἔτσι μέ τή συνεργία τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ Κυρίου μας ἔκτισε δώδεκα μοναστήρια⁷, ὅπου στό καθένα ἔθεσε ἀπό ἕναν πατέρα καί ὄρισε ἀνά δώδεκα μοναχούς. Μαζί του κράτησε λίγους πού ἔκρινε πώς θά ἐκπαιδεύονταν καταλληλότερα μένοντας ἀκόμα κοντά του.

14 Ἀρχισαν τότε νά προστρέχουν σέ αὐτόν οἱ εὐγενεῖς καί εὐσεβεῖς τῆς πόλεως Ρώμης, καί νά τοῦ δίνουν τούς γιούς τους νά τούς ἀναθρέψει κατά τόν Παντοδύναμο Θεό. Τότε καί τοῦ παράδωσαν τά τέκνα τῶν καλῶν ἐλπίδων τους, ὁ Εὐθίκιος τόν Μάουρο καί ὁ πατρίκιος Τέρτουλλος τόν Πλάκιδο. Ἀπό αὐτούς ὁ νεαρός Μάουρος διακρινόταν γιά τά καλά του ἥθη καί ἀρχισε νά γίνεται βοηθός τοῦ διδασκάλου. Ὁ Πλάκιδος πάλι μέ παιδική ἀκόμα ἰδιοσυγκρασία περνούσε τά χρόνια⁸.

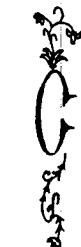
7. Σύμφωνα μέ τίς ἀρχαιολογικές μαρτυρίες βρίσκονταν ὅλα σέ ἓνα μῆκος 25 Km στίς πλαγιές τής δεξιᾶς ὅχθης τοῦ Ἀνιο.

8. Ὁπως θά προσέξει ὁ ἀναγνώστης, οἱ δύο αὐτοί μαθητές, μαζί ἦ

γ) Τέσσερα σημεῖα ἐπί ἡγουμενίας του

4

·Ο μοναχός μέ τόν
ἄστατο νοῦ, πού ξα-
ναοδηγήθηκε στή
σωτηρία



1
έ ἓνα ἀπό αὐτά τά μοναστήρια πού εἶχε οἰκοδομήσει στά περίχωρα, κάποιος μοναχός δέν μπορούσε νά σταθεῖ τήν ὥρα τῆς προσευχῆς, ἀλλά μόλις οἱ ἀδελφοί ἔκλιναν γόνυ πρός σπουδήν προσευχῆς, αὐτός ἔβγαινε ἔξω καί στόν περιπλανώμενο νοῦ του ἀναμόχλευε διάφορα γήινα καί ἐφήμερα πράγματα. Ἀφοῦ συχνά νουθετήθηκε ἀπό τόν ἀββᾶ του, ὁ δηγγήθηκε στόν ἀνθρωπο τοῦ Θεοῦ, ὁ ὅποιος κι αὐτός σφοδρά τόν ἐπέπληξε γιά τήν ἄνοιά του. "Οταν γύρισε στό μοναστήρι γιά δύο μόλις ἡμέρες κράτησε τίς συμβουλές τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ, ἀλλά τήν τρίτη μέρα ξαναγύρισε στή συνήθειά του κι ἄρχισε τόν καιρό τής προσευχῆς νά περιφέρεται.

2
"Οταν ἀναγγέλθηκε αύτό στόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ ἀπό τόν πατέρα τοῦ μοναστηρίου τόν ὅποιο εἶχε διορίσει ἔκει, εἶπε: «Ἐρχομαι ἐγώ καί αὐτοπροσώπως θά τόν διορθώσω». Κι ὅταν ἥρθε ὁ ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ σέ αὐτό τό μοναστήρι, κατά τήν καθορισμένη ὥρα, ὀλοκληρώθηκε ἡ ψαλμωδία καί οἱ ἀδελφοί δόθηκαν σέ προσευχή. Τότε βλέπει πώς ἔκεινον τόν μοναχό, πού δέν μπορούσε νά μείνει στήν προσευχή, ἓνα μαῦρο παιδάκι τόν τραβοῦσε ἀπό τά κρόσσια τοῦ ἴματίου του πρός τά ἔξω. Λέγει τότε μυστικά στόν πατέρα τοῦ μοναστηρίου, ὀνόματι Πομπηιανό, καί στόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ Μάουρο: «Καλά, δέν

χωριστά, θά συμμετάσχουν σέ ὅλα τά ἀμέσως παρακάτω ἐπεισόδια τοῦ βίου τοῦ Ἀγίου (ὅσα ἀναφέρονται στό Σουμπιάκο). Στά ἑορτολόγια μάλιστα ἀναγράφονται ὡς ἄγιοι.

βλέπετε ποιός είναι αὐτός που τραβάει ἔξω αὐτόν τὸν μοναχό;. Αὐτοὶ ἀπάντησαν: «὾γχι». Τοὺς λέγει: «Ἄς προσευχηθοῦμε νά δεῖτε κι ἐσεῖς ποιὸν ἀκολουθεῖ αὐτός ὁ μοναχός». Ἀφοῦ ἔγινε προσευχή ἐπί διήμερο, ὁ μοναχός Μάουρος εἶδε, ἐνώ ὁ Πομπηιανός, ὁ πατέρας τοῦ μοναστηριοῦ, δέν μπόρεσε νά δεῖ.

- 3 Τὴν ἄλλη, μέρα λοιπόν, σὰν ὀλοκληρώθηκε ἡ προσευχή, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ βγῆκε ἀπό τὸ ναό καὶ βρίσκει τὸν μοναχό νά στέκεται ἔξω. Γιά τὴν τύφλωση τῆς καρδιᾶς του τὸν κτύπησε μέ ἔνα ραβδί, καὶ ἀπό ἐκείνη τῇ μέρα δέν ὑπέστη στὸ ἔξης καρμιά ἐνόχληση πιά ἀπό τὸ μαῦρο παιδάκι: ὁ ἀρχέκακος ἔχθρος δέν τόλμησε νά ἔξουσιάσει τὸν λογισμό του, σὰν νά εἶχε κτυπηθεῖ ὁ ἴδιος μέ μαστίγιο.

5

- 1 Τό νερό πού ἔκανε νά ἀναβλύσει ἀπό τὴν πέτρα στήν κορυφή τοῦ βουνοῦ

„Από αὐτά τά μοναστήρια πού εἶχε οἰκοδομήσει στὸν τόπο ἐκεῖνο, τρία βρισκόντουσαν ψηλά στὸν γκρεμό καὶ ἥταν πολύ κοπιαστικό γιά τοὺς ἀδελφούς πάντοτε νά κατεβαίνουν στὴ λίμνη γιά νά ἀντλήσουν νερό, ἀκόμη περισσότερο γιατί, λόγω τῆς μεγάλης κλίσης τῆς πλαγιᾶς τοῦ βουνοῦ, ὑπῆρχε μεγάλος κίνδυνος γιά αὐτούς πού μέ φόβο κατέβαιναν. Τότε μαζεύθηκαν οἱ ἀδελφοί ἀπό αὐτά τά τρία μοναστήρια καὶ ἥλθαν στὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ Βενέδικτο, λέγοντας: «Εἶναι κοπιαστικό γιά μᾶς νά κατεβαίνουμε καθημερινά γιά νερό μέχρι τὴ λίμνη, καὶ ὡς ἐκ τούτου εἶναι ἀναγκαῖο νά μετακομίσουμε τά μοναστήρια ἀπό αὐτόν τὸν τόπο».

- 2 Αὐτός τοὺς παρηγόρησε μέ γλυκύτητα καὶ τοὺς ἀπέλυσε. Τὴν ἴδια νύκτα μαζί μέ τὸ μικρό παιδάκι ὄνόματι Πλάκιδο, πού μνημόνευσα προηγουμένως, ἀνέβηκε στὸν γκρεμό αὐτοῦ τοῦ βουνοῦ. Ἐκεῖ προσευχήθηκε κάμποση ὥρα καὶ, ὅταν τελείω-

σε, τοποθέτησε στὸν τόπο ἐκεῖνο τρεῖς πέτρες γιά σημάδι. Μετά ἐπέστρεψε στὸ μοναστήρι του, χωρίς νά ξέρει κανείς ἐκεῖ τίποτα.

“Οταν τὴν ἄλλη μέρα ξαναῆλθαν οἱ προηγούμενοι ἀδελφοί γιά τὸ ζήτημα τῆς δυσκολίας μέ τό νερό, εἶπε: «Πηγαίνετε καὶ τὸν βράχο ἐκεῖνο, στὸν ὅποιο θά βρεῖτε τρεῖς πέτρες τοποθετημένες τῇ μίᾳ πάνω στήν ἄλλη, νά τὸν σκάψετε λίγο. Γιατί ὁ Παντοδύναμος Θεός ἔχει τὴν ἴσχυ νά βγάλει νερό ἀκόμα καὶ σὲ αὐτήν τὴν κορυφή τοῦ βουνοῦ, προκειμένου νά εύδοκήσει νά σᾶς ἀπαλλάξει ἀπό τὸν κόπο ἐνός τέτοιου δρομολογίου». Αὐτοὶ σάν πήγανε στὸν βράχο τοῦ βουνοῦ, πού τούς εἶχε πεῖ ὁ Βενέδικτος, τὸν βρήκανε ἥδη νά ἰδρώνει, καὶ μόλις ἔφτιαξαν ἔναν κυρτό χῶρο, ἀμέσως γέμισε μέ νερό, τό ὅποιο μέ τόση ἐπάρκεια ἀνέβλυσε, ὥστε μέχρι σήμερα ἀφθονα ρέει κάτω καὶ σχηματίζει ρυάκι ἀπό τὴν κορυφή τοῦ βουνοῦ μέχρι τούς πρόποδες¹.

6

- Τό σίδερο πού γύρισε στή λαβή του ἀπό τό βυθό τοῦ νεροῦ

„Ἀλλη πάλι φορά ἔνας Γότθος ¹ «πτωχός τῷ πνεύματι» προσῆλθε στὴν ιερά πολιτεία, τὸν ὅποιο ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Βενέδικτος πολύ πρόθυμα ἀναδέχθηκε. Μιά μέρα ἔδωσε ἐντολή νά τοῦ δώσουν ἔνα σιδερένιο ἐργαλεῖο, τό ὅποιο ἀπό τὴν ὅμοιότητά του μέ τό δρεπάνι τό ὄνομάζουν φάλκαστρο¹, γιά νά κόψει τά βάτα σέ κάποιο τόπο, γιά νά γίνει ἐκεῖ κῆπος.

5. 1. ‘Ὑπάρχει ἡ παράδοση πώς πρόκειται γιά τὴ σημερινή πηγή San Giobanni dell’ acqua στὴν ἴδια περιοχή.

6. 1. falcastrum: «ξυλοχόπιν», βατοκόπι μέ στυλιάρι, ἀπό τὸ falcis (=δρεπάνι).

‘Ο τόπος αὐτός πού ἀνέλαβε ὁ Γότθος νά τόν καθαρίσει, βρισκόταν πάνω ἀκριβῶς ἀπό τήν ὅχθη τῆς λίμνης. Κι ἐνώ ἔκοβε τά πυκνά βάτα καταβάλλοντας ὅλες τίς δυνάμεις του, ξέφυγε τό σίδερο ἀπό τή λαβή καί ἔπεισε στή λίμνη, ὅπου τά νερά ἔχουν τέτοιο βάθος², πού δέν ὑπῆρχε καμμιά ἐλπίδα νά ξαναβροῦν τό ἔργαλεῖο.

2 Σάν χάθηκε τό σίδερο, ὁ Γότθος ἔτρεξε τρέμοντας στόν μοναχύ Μάουρο, τοῦ ἀνήγγειλε τή ζημιά πού ἔκανε, ὅμολογούσε τήν ἐνοχή του καί μετανοοῦσε. ‘Ο μοναχός Μάουρος ἀμέσως φρόντισε κι αὐτός νά τό γνωστοποιήσει στόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ Βενέδικτο. Σάν τό ἄκουσε αὐτό ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Βενέδικτος, πήγε στόν τόπο ἐκεῖνο, πήρε τή λαβή ἀπό τό χέρι τοῦ Γότθου καί τήν χρέμασε νά βουτηγθεῖ στή λίμνη, κι ἀμέσως τό σίδερο ἐπέστρεψε ἀπό τόν βυθό καί μπήκε στή λαβή. ‘Απευθείας ἔδωσε πίσω στόν Γότθο τό σιδερένιο ἔργαλεῖο, λέγοντας: «Αντε, δούλεψε, καί μή στενοχωριέσαι».

7

1 Ὁ μαθητής του πού περπάτησε πεζός πάνω στά νερά

Kάποια μέρα, ἐνώ ὁ εὔσεβής Βενέδικτος καθόταν στό κελλί του, ὁ μικρός Πλάκιδος, ὁ μοναχός του ἀγίου ἀνδρός, βγῆκε γιά νά ἀντλήσει νερό ἀπό τή λίμνη. Αὐτός τό δοχεῖο πού κρατοῦσε τό κατέβασε ἀπρόσεκτα στό νερό καί, πέφτοντας αὐτό, τό ἀκολούθησε κι ὁ ἕδιος. ‘Αμέσως τόν ἀρπάξε τό ρεῦμα καί τόν τράβηξε μέσα σχεδόν ἵσα μέ τόν δρόμο ἐνός βέλους μακριά ἀπό τή γῆ. ‘Ο ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, καθισμένος μέσα στό κελλί του, τό γνώρισε ἀμέσως καί φώναξε ἐσπευσμένα τόν Μάουρο, λέγοντας: «Α-

2. Η πολύ μεγάλη κλίση στίς ὅχθες ἔδινε κατά συνέπεια στή λίμνη μεγάλο βάθος ἥδη σέ μικρή ἀπόσταση.

δελφέ Μάουρε, τρέξε, τό παιδί πού πήγε νά ἀντλήσει νερό ἐπεισ στή λίμνη καί ἥδη τό ρεῦμα τόν τράβηξε μακριά».

 2 Πράγμα θαυμαστό καί ἀσυνήθιστο ἀπό τόν καιρό τοῦ ἀποστόλου Πέτρου¹: Ζήτησε εὐλογία, τήν πήρε καί ἔκινησε γρήγορα ὁ Μάουρος κατά τήν προσταγή τοῦ πατρός του καί, ἔχοντας τήν ἐντύπωση ὅτι περπάταει σέ στεριά, ἔτρεξε πάνω στό νερό μέχρι τό σημεῖο ὅπου τό ρεῦμα ἔσερνε τό παιδί, τό κράτησε ἀπό τά μαλλιά καί μέ γρήγορο πάλι τρέξιμο γύρισε πίσω. Καί μόλις πάτησε στή γῆ, ἥλθε στόν ἑαυτό του, κοίταξε πίσω του καί τότε κατάλαβε ὅτι εἶχε τρέξει πάνω στό νερό καί τόν ἐπιασε ρίγος, θαυμάζοντας πού ἔγινε αὐτό πού ποτέ δέν θά μποροῦσε νά ἀποτολμήσει ἀπό μόνος του.

3 “Οταν ἐπέστρεψε στόν πατέρα του διηγήθηκε αὐτό πού ἔγινε. ‘Ο εὐσεβής ἄνδρας Βενέδικτος ἄρχισε νά τό ἀποδίει ὅχι στή δικιά του ἀξία, ἀλλά στήν ὑπακοή ἐκείνου. ’Αντίθετα ὁ Μάουρος ἐλεγε πώς ἔγινε χάρις στήν προσταγή του καί μόνο, κι ὁ ἕδιος σέ αὐτό τό θαῦμα δέν εἶχε ἐπίγνωση, ἀλλά ἐν ἀγνοίᾳ του ἔγινε. “Ομως σέ αὐτή τήν φιλική ἄμιλλα ἀμοιβαίας ταπείνωσης ἥρθε διαιτητής τό παιδί πού σώθηκε: «’Ἐγώ, ἐνόσω συρόμουν ἔξω ἀπό τό νερό, ἔβλεπα πάνω ἀπό τό κεφάλι μου τήν μηλωτή του ἀββᾶ μου, καί θεωροῦσα πώς αὐτός ὁ ἕδιος μέ ἐβγαζε ἀπό τό νερό».

4 ΠΕΤΡΟΣ. Πολύ μεγάλα αὐτά πού διηγεῖσαι καί πρόκειται νά ὡφελήσουν στήν οἰκοδομή πολλῶν. ‘Ἐγώ πάλι ὅσο περισσότερο πίνω τά θαύματα τοῦ ἀγαθοῦ ἀνδρός, τόσο περισσότερο διψάω.

7 1. Ματθ. 14, 28-29.

δ) Πρόκληση φθόνου. Ἡ φυγή στό ὄρος Κασσίνο.

8

1 Τό ψωμί πού ζυμώθηκε
μέ δηλητήριο καί τό
ἔρριξε μακριά
δ κόρακας

ΤΗΓΑΝΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΖΥΜΩΣΗ
ΤΗΓΑΝΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΖΥΜΩΣΗ

ΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Ηδη οἱ τόποι ἐ-
κεῖνοι κατά μῆκος καὶ πλάτος
πυρπολοῦνταν ἀπό τὴν ἀγάπην
τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ ἡμῶν Ἰη-
σοῦ Χριστοῦ καὶ πολλοὶ ἐγκα-
τέλειπαν τὴν κοσμικήν ζωήν καὶ ὑπέτασσαν τὸν αὐχένα τῆς καρ-
διᾶς τους στὸν ἐλαφρόν ζυγό τοῦ Σωτήρα¹. "Οπως ὅμως εἶναι
συνήθεια τῶν φαύλων νά φθονοῦν στούς ἄλλους τό ἀγαθό τῆς
ἀρετῆς, πού οἱ ἴδιοι δέν κατορθώνουν νά ἀποκτήσουν, ἔτσι κι ὁ
πρεσβύτερος τῆς γειτονικῆς ἐκκλησίας², ὀνόματι Φλωρέντιος,
παππούς τοῦ δικοῦ μας ὑποδιακόνου Φλωρεντίου³, προσβλήθη-
κε ἀπό τὴν πονηρία τοῦ ἀρχεκάκου ἐχθροῦ καὶ ἀρχισε νά ζηλο-
τυπεῖ τά κατορθώματα τοῦ ἀγίου ἀνδρός, νά μειώνει καὶ τὴν
πολιτεία του κι ἀκόμη νά ἐμποδίζει ὕσους μποροῦσε ἀπό τό νά
τόν ἐπισκέπτονται.

ἘΒΛΕΠΕ ΟΜΩΣ ΠΩΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟῦΣΕ ΝΑ ΠΑΡΕΜΠΟΔΙΣΕΙ ΤΗΝ
ΠΡΟΚΟΠΗ ΤΟΥ ΚΑΙ Ή Φήμη ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΤΟΥ ΑΥΞΑΝΟΤΑΝ ΚΑΙ Α-
ΣΤΑΜΑΤΗΤΑ ΠΟΛΛΟΙ ἐκαλοῦντο στὸν κόσμο τῆς ἀνώτερης ζωῆς
χάρις σέ αὐτήν τὴν ἐξάπλωση τῆς φήμης του. Ἀνάβοντας ὅλο
καὶ περισσότερο μέ τίς δάδες τοῦ φθόνου, ὅλο καὶ γινόταν χει-
ρότερος, γιατί τὸν ἐπαινο τῆς πολιτείας ἐκείνου ἐπιζητοῦσε
νά τὸν ἔχει, ὅμως ἐπαινετή ζωή νά ἔχει δέν ηθελε. Τυφλωμέ-
νος ἀπό τό σκότος τοῦ φθόνου του, μέχρις αὐτοῦ τοῦ σημείου ἐ-

8. 1. πρβλ. Ματθ. 11,30.

2. Προφανῶς ή ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Λαυρεντίου, στὴν ἀριστερήν ὅχθη.

3. Μᾶς εἶναι γνωστός ἔνας ὑποδιακόνος Φλωρέντιος ἀπό κάποιο ἐπει-
σόδιο τό 592.

φθασε, ὥστε ἔστειλε στὸν δοῦλο τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ, σάν
γιά εὐλογία, ψωμί ποτισμένο μέ δηλητήριο. Ὁ δοῦλος τοῦ
Θεοῦ τό δέχθηκε μέ εύχαριστίες, ὅμως δέν τοῦ διέφυγε ὁ ὄλε-
θρος πού κρυβόταν μέσα στό ψωμί.

Τήν ὥρα τοῦ γεύματός του συνήθιζε νά ἔρχεται ἔνα κο-
ράκι ἀπό τό γειτονικό δάσος καὶ νά παίρνει ψωμί ἀπό τό χέρι
του. "Οταν αὐτό ἥλθε κατά τή συνήθεια, ὁ ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ
ἔρριξε μπροστά του τό ψωμί, πού εἶχε ἀποστείλει ὁ πρεσβύτε-
ρος, καὶ τοῦ παρήγγειλε: «Στό ὄνομα τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ, κουβάλησε αὐτό τό ψωμί καὶ ρίξε το σέ τέτοιο τόπο,
ὅπου κανείς ἀνθρωπος νά μή μπορεῖ νά τό βρεῖ». Τότε τό κορά-
κι ἀνοίξε τό στόμα, ἀπλωσε τίς φτεροῦγες του καὶ ἀρχισε νά
τρέχει γύρω-γύρω ἀπό τό ψωμί καὶ νά κράζει, σάν νά τό ἔλεγε
ὅλοφάνερα πώς καὶ νά ὑπακούσει ηθελε, ἀλλά καὶ τήν ἐντολή
νά ἐκπληρώσει δέν μποροῦσε. Γιά δεύτερη φορά καὶ πάλι ὁ ἀν-
θρωπος τοῦ Θεοῦ παρήγγειλε: «Σήκωσ' το, σήκωσ' το ἀφοβά,
καὶ ρίξ' το ἐκεῖ πού νά μή μπορεῖ νά βρεθεῖ». Τό κοράκι καθυ-
στέρησε ἀρκετή ὥρα καὶ τελικά τό δάγκωσε, τό σήκωσε κι ἔ-
φυγε. Μετά ἀπό διάστημα τριῶν ὥρων γύρισε ἔχοντας ρίξει τό
ψωμί, καὶ πήρε ἀπό τό χέρι τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ τή συνηθι-
σμένη ἀννώνα⁴ του.

Ο εὔσεβής πατέρας βλέποντας πώς ή ψυχή τοῦ Ἱερέως
κατακαιόταν ἐναντίον τῆς ζωῆς του, λυπήθηκε περισσότερο
γιά ἐκεῖνον, παρά γιά τόν ἑαυτό του. Ἀλλά αὐτός ὁ Φλωρέν-
τιος, μιά καὶ δέν μπόρεσε νά βλάψει τό σῶμα τοῦ διδασκάλου,
ἔβραζε γιά ἐξόντωση τῶν ψυχῶν τῶν μαθητῶν. Ἐτσι στόν
κήπο τοῦ μοναστηριοῦ, ὅπου μέσα βρισκόταν ὁ Βενέδικτος⁵, ἔ-

4. appona (σιτηρέσιο, κομπάνια): ὄρος τῆς στρατιώτικης ζωῆς πού
καθιερώθηκε στή μοναχική ζωή τῆς ἐποχῆς.

5. Αὐτό τό κεντρικό μοναστήρι γνωρίζουμε πώς πρέπει νά ήταν ἀφιε-

στειλε μπροστά τά μάτια τους ἐπτά γυμνές κόρες, νά σέρνουν χορό κρατώντας ἀναμεταξύ τους τά χέρια τους καί νά παιχνιδίζουν γιά πολλή ὥρα μπροστά τους, γιά νά φλογίσουν τόν νοῦ ἔκεινων πρός διεστραμμένη ἡδυπάθεια.

5 'Αντικρύζοντάς το αύτό ἀπό τό μοναστήρι ὁ ἄγιος ἄνδρας, φοβήθηκε τυχόν πτώση γιά τούς πιό εὐαίσθητους ἀκόμα μαθητές του. Διαλογιζόταν πώς αύτό γινόταν ἀπό τήν καταδίωξη ἐναντίον του καί μόνο, κι ἔδωσε τόπο στόν φθόνο. Τακτοποίησε ὅλα τά ιερά ἱδρύματα πού εἶχε οἰκοδομήσει μέ συνενωμένους τούς ἀδελφούς σέ ὁμάδες κάτω ἀπό διορισμένους ἐπιστάτες καί, παίρνοντας μαζί του λίγους μοναχούς, ἀλλαξε τόπο κατοικίας.

6 Μόλις ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ ξέφυγε μέ ταπεινοφροσύνη τό μῖσος ἔκεινου, ὁ Παντοδύναμος Θεός τόν κτύπησε μέ τρόπο τρομακτικό. Δηλαδή ὅταν αύτός ὁ πρεσβύτερος, ἔκει πού καθόταν στό λιακωτό, ἔμαθε πώς ἀναχώρησε ὁ Βενέδικτος καί ἀγαλλόταν, τότε, ἐνώ ὅλη ἡ ὑπόλοιπη κατασκευή τοῦ σπιτιοῦ παρέμεινε ἀκίνητη, ὁ ἔξωστης αύτός στόν ὅποιο στεκόταν ἔπεσε καί, συντρίβοντας τόν ἔχθρο τοῦ Βενέδικτου, τόν ἀφάνισε.

7 'Ο μαθητής τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ ὁνόματι Μάουρος θεώρησε πώς ἔπρεπε ἀμέσως νά ἀναγγελθεῖ αύτό στόν εὐσεβῆ πατέρα Βενέδικτο, ὁ ὅποιος ἀκόμη ἀπεῖχε μόλις δέκα μίλια ἀπό τόν τόπο ἔκεινο, καί τοῦ μήνυσε: «Γύρισε πίσω, γιατί ὁ πρεσβύτερος πού σέ καταδίωκε σκοτώθηκε». Ἀκούγοντάς το αύτό ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ Βενέδικτος, δόθηκε σέ βαρύ θρήνο, καί γιατί πέθανε ὁ ἔχθρός του, καί γιατί ὁ μαθητής του σκότησε ἀπό

ρωμένο στόν ἄγιο Κλήμεντα καί ταυτίζεται ἀρχαιολογικῶς μέ τά ἔρείπια ἐνός κτιρίου τής ἐπαύλεως τοῦ Νέρωνα, κάτω ἀπό τό ἀββαείο τής ἀγίας Σχολαστικῆς. Ὑπῆρχε γέφυρα πού τό ἔνωνε μέ τήν ἀριστερή ὅχθη, ὃπου καί ἡ ἐκκλησία τοῦ Φλωρεντίου.

χαρά γιά τόν θάνατο τοῦ ἔχθρου του. Γι' αύτό τό λόγο ἔφθασε νά ὄρισει κανόνα μετανοίας στόν μαθητή αύτόν, γιατί, ἐνώ ἐπρόκειτο γιά μήνυμα τέτοιου εἴδους, τόλμησε νά χαρεῖ γιά τήν ἀπώλεια τοῦ ἔχθρου⁶.

ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστά καί πολύ καταπληκτικά είναι 8 αύτά πού λέγεις. Γιατί στό νερό πού βγῆκε ἀπό τήν πέτρα βλέπω τόν Μωυσῆ⁷, στό σίδερο πού ἐπέστρεψε ἀπό τόν βυθό τόν 'Ελισαϊ⁸, στό περπάτημα στό νερό τόν Πέτρο⁹, στήν ὑπακοή τοῦ κόρακα τόν 'Ηλία¹⁰, στόν θρήνο γιά τόν θάνατο τοῦ ἔχθρου τόν Δαυΐδ¹¹. "Οπως ὑπολογίζω, αύτός ὁ ἄνδρας ἦταν γεμάτος ἀπό τό πνεῦμα ὅλων τῶν δικαίων.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Ο ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Βενέδικτος, 9 Πέτρε, ἐνός τό πνεῦμα εἶχε, τό ὅποιο διά τής χάριτος τής σωτηρίας πού μᾶς δωρήθηκε γέμισε τίς καρδιές ὅλων τῶν ἐκλεκτῶν. Γιά αύτό λέγει ὁ Ἰωάννης: « Ἡν τό φῶς τό ἀληθινόν, ὁ φωτίζει πάντα ἄνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τόν κόσμον», καί πάλι ἔχει γραφεῖ: « Ἐκ τοῦ πληρώματος αύτοῦ ἡμεῖς πάντες ἐλάβομεν»¹². Γιατί οἱ ἄγιοι ἄνθρωποι τοῦ Θεοῦ ἀξιώθηκαν νά δεχθοῦν δυνάμεις χαρισμάτων ἀπό τόν Κύριο, ὅχι ὅμως καί νά τίς μεταδώσουν σέ ἄλλους. 'Αλλά σημεῖα δυνάμεως στούς ὑποταγμένους σέ Αύτόν ἔδωσε αύτός, ὁ 'Οποῖος ὑποσχέθηκε

6. Πρβλ. Σοφία Σειράχ 8,7.

7. Ἀριθμ. 20, 7-11.

8. Βασιλειῶν Δ' 6, 1-7: ἔκανε νά ἐπιπλεύσει τό σίδερο τσεκουριοῦ πού ἔπεσε στόν Ιορδάνη.

9. Ματθ. 14, 28-29.

10. Βασιλειῶν Γ' 17, 4-6.

11. Βασιλειῶν Β' 1, 11-12: θρήνος γιά τόν θάνατο τοῦ Σαούλ καί τοῦ Ιωάνναν.

12. Ἰωάν. 1,9 καί 16.

στούς ἔχθρούς του πώς θά τούς δώσει τό σημείο τοῦ Ἰωνᾶ¹³. "Ετσι θέλησε νά φανεῖ ἐνώπιον τῶν ὑπερηφάνων νεκρός, ἐνώπιον τῶν ταπεινῶν ἀναστημένος, οὔτως ὥστε καὶ οἱ δύο νά βλέπουν, ἀλλά ἐκεῖνοι νά καταφρονοῦν, ἐνῶ αὐτοί νά σέβονται καὶ νά ἀγαποῦν. Ἀπό αὐτό τό μυστήριο συνέβη ὥστε, τήν ὥρα πού οἱ ὑπερήφανοι ἀντικρύζουν τήν ἀτιμία τοῦ θανάτου, οἱ ταπεινοί δέχονται τήν δόξα τῆς ἔξουσίας κατά τοῦ θανάτου.

10 ΠΕΤΡΟΣ. Σέ παρακαλῶ, μετά ἀπό αὐτά κάνε μου γνωστό σέ ποιούς τόπους μετανάστευσε ὁ ἄγιος ἄνδρας, ἢ ἂν σέ αὐτούς τούς τόπους ἔδειξε καθόλου σημεία.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μεταναστεύοντας σέ ἄλλους τόπους ὁ ἄγιος ἄνδρας ἀλλαξε τόπο, ὅχι ἔχθρο. Ὑπέμεινε πολέμους τόσο βαρύτερους, ὅσο ἀνοικτά νά μάχεται συνάντησε τόν ἕδιο τόν δάσκαλο τῆς πονηρίας. "Ἐνα κάστρο, λοιπόν, πού ὀνομάζεται Καστίνο, βρίσκεται στήν πλαγιά ἐνός ψηλοῦ βουνοῦ¹⁴. Τό βουνό δέχεται αὐτό τό κάστρο σέ ἔνα ἐκτεταμένο κόλπωμα· ἔπειτα γιά τρία μίλια ὀρθώνεται στά ὑψη καί τείνει σάν πρός τόν ἀέρα τήν κορυφή του. Ἐκεῖ ὑπάρχει ἔνα ἀρχαιότατο ἱερό, στό ὅποιο κατά τή συνήθεια τῶν παλαιῶν ἐθνικῶν λατρευόταν ἀπό τόν ἀνόητο ὄχλο τῶν χωριατῶν ὁ Ἀπόλλων. Γύρω-γύρω ἐπίσης φύονταν ἀλση πρός λατρείαν δαιμόνων, στά δόποια μέχρι πρόσφατα στόν καιρό μας ἔνα φρενοβλαβές πλήθος ἀπίστων καταπονοῦνταν σέ ἱερόσυλες θυσίες.

11 Ἐδῶ λοιπόν φθάνοντας ὁ ἀνθρωπός τοῦ Θεοῦ, συνέτριψε

13. Ματθ. 12,39 καὶ 16,4.

14. Cas(s)inum, σήμερα Cassino, πόλη παρά τό ποταμό Ράπιντο (Λείρι), μεταξύ Ρώμης καὶ Νεαπόλεως, (βλ. χάρτη Z7). Τό φρούριο «κάστρο» βρισκόταν Δ τῆς πόλης στά NA τοῦ ὄρους, πού ἔχει ὕψος 519 m. 3 μίλια (4,5 Km) είναι ἡ ἀπόσταση ἀπό τήν πόλη μέχρι τήν κορυφή. Τό μοναστήρι κτίσθηκε μᾶλλον τό 529.

τό εἶδωλο, κατέστρεψε τό βωμό, ξύλευσε τά ἄλση καὶ ἔκτισε μέσα στό ἕδιο τό ἱερό τοῦ Ἀπόλλωνος εὐκτήριο τοῦ μακαρίου Μαρτίνου¹⁵ καὶ, ὅπου ἦταν ὁ βωμός τοῦ Ἀπόλλωνος, εὐκτήριο τοῦ ἀγίου Ἰωάννου¹⁶, καὶ τό πλήθος πού διέμενε στά περίχωρα μέ συνεχῆ κηρύγματα τό μετακάλεσε στήν πίστη.

12 Αύτά ὅμως ὁ ἀρχέκακος ἔχθρος δέν μποροῦσε νά τά ὑποφέρει σιωπηλά. Παρουσιάσθηκε μπροστά στά μάτια τοῦ πατρός ὃχι κρυφά, οὔτε σέ ὄνειρο, ἀλλά σέ ἐναργές ὄραμα καὶ μέ μεγάλες κραυγές παραπονιόταν πώς ὑφίσταται βία; τόσο πού τίς φωνές του τίς ἀκουγαν ἀκόμα καὶ οἱ ἀδελφοί, ἢν καὶ δέν ἔβλεπαν τή μορφή του. Ἐνώ τήν ὥρα πού ὁ εὐσεβής πατήρ τό ἔλεγε στούς μαθητές του, ἐμφανίζόταν στά δικά του σωματικά μάτια ὁ ἕδιος ὁ ἀρχέκακος ἔχθρος βδελυρόταος καὶ φλεγόμενος, καὶ φαινόταν νά ἀγριαίνει βγάζοντας φλόγες ἀπό τό στόμα καὶ τά μάτια. Καὶ ἥδη αὐτά πού ἔλεγε τά ἀκουγαν ὅλοι: Πρώτα τόν κάλεσε μέ τό ὄνομά του. Καθώς ὁ ἀνθρωπός τοῦ Θεοῦ δέν τοῦ ἀπαντοῦσε, ἀρχισε νά ἔσπαε σέ βρισιές. Δηλαδή ὅταν φώναζε: «Βενέδικτε, Βενέδικτε» καὶ ἔβλεπε πώς μέ κανένα τρόπο δέν τοῦ ἀπαντοῦσε, ἀμέσως πρόσθετε: «Ἀνευλόγητε, ὅχι εὐλογημένε (=Βενέδικτε)¹⁷, τί ἔχεις μέ μένα, γιατί μέ καταδιώκεις;».

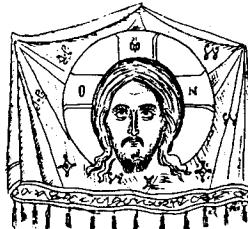


15. Μεγάλος ἄγιος τοῦ Δ' αἰώνος στήν Γαλλία. Τιμάται στίς 11 Νοεμβρίου.

16. Οι δύο ναοί πού ἀναφέρονται ἐδῶ ταυτίσθηκαν ἀρχαιολογικῶς μέ ἀνασκαφές τό 1953 καὶ 1951 ἀντίστοιχα, καὶ είναι διαστάσεων 8×23m καὶ 8×15,25m ἀντίστοιχα.

17. «Maledicte, non Benedicte», λογοπαίγνιο μέ τό ὄνομα τοῦ ἀγίου.

13 Ἀλλά ἡδη πρέπει νά παρακολουθήσουμε νέα ἀγωνίσματα τοῦ ἀρχεκάου ἔχθρου ἐναντίον τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ. Θέλοντας ἐκεῖνος νά τοῦ προκαλέσει μάχες, ἄθελά του τόν ὑπηρέτησε προσφέροντάς του εὐκαιρίες νίκης.



B. ΣΤΟ MONTE-KΑΣΣΙΝΟ

a) Ἡ ἐγκατάσταση

9

Ο τεράστιος βράχος πού ἀνασηκώθηκε μέ τήν προσευχή του

Kάποια μέρα, ἐνώ οἱ ἀδελφοί ἔκτιζαν τά οἰκήματα αὐτοῦ τοῦ μοναστηριοῦ, συνέβη νά κείται στή μέση μιά πέτρα, τήν ὅποια ἀποφάσισαν νά σηκώσουν καί

νά χρησιμοποιήσουν στήν ἀνοικοδόμηση. Καθώς δέν μπορούσαν νά τήν μετακινήσουν δύο καί τρεῖς, ἐνώθηκαν μαζί περισσότεροι. Ὁμως παρέμενε τόσο ἀμετακίνητη, θαρρεῖς καί κρατιόταν μέ ρίζες μέσα στή γῆ, οὕτως ὥστε καταφανῶς δινόταν νά ἐννοηθεῖ, πώς πάνω σέ αὐτήν καθόταν ὁ ἴδιος ὁ ἀρχέκακος ἔχθρος, ἐφόσον τά χέρια τόσων ἀνθρώπων δέν μπορούσαν νά τήν κουνήσουν. Σάν τά βρῆκαν λοιπόν δύσκολα, ἔστειλαν στόν ἀνθρωπό τοῦ Θεοῦ νά ἔλθει νά ἐκδιώξει τόν ἔχθρό μέ τήν προσευχή του, γιά νά μπορέσουν νά σηκώσουν τήν πέτρα. Μόλις ἦλθε, κάνοντας εὐχή ἔδωσε εὐλογία καί ὁ λίθος σηκώθηκε μέ τέτοια ταχύτητα, σάν νά μήν είχε ποτέ καθόλου βάρος.

10

I Ἡ φανταστική πυρκαγιά στό μαγειρεῖο

Τότε φάνηκε καλό στά μάτια τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ νά σκάψουν τή γῆ στόν τόπο αὐτό. Καθώς προσπαθού-

σαν νά τήν σκάψουν ἀρκετά βαθιά, βρῆκαν ἐκεῖ οἱ ἀδελφοί ἔνα γάλκινο εἶδωλο. Προσωρινά ἔτυχε καί τό ἔρριξαν στό μαγειρεῖο. Ξαφνικά φάνηκε νά βγαίνει φωτιά καί στά μάτια ὅλων τῶν ἀδελφῶν ἔδειξε, πώς τάχα ὅλο τό οἰκοδόμημα τοῦ μαγειρείου γινόταν παρανάλωμα πυρός.

Ρίχνοντας νερό καί καταγινόμενοι νά σβήσουν τή φωτιά, 2 ἔκαναν μεγάλο θόρυβο. Παραξενεμένος ἀπό τή φασαρία αὐτή κατέφθασε ὁ ἀνθρωπός τοῦ Θεοῦ. Διαπιστώνοντας πώς αὐτή ἡ φωτιά γιά τά μάτια τῶν ἀδελφῶν ὑπῆρχε, γιά τά δικά του ὅμως ὅχι, ἀμέσως ἔκλινε τήν κεφαλή του σέ προσευχή καί τούς ἀδελφούς, πού βρῆκε νά ἐμπαίζονται μέ τή φανταστική φωτιά, ἔκανε νά ἔρθουν στά καλά τους καί αὐτοί καί τά μάτια τους. Ἔτσι ἀρχισαν νά ἀντικρύζουν πώς τό κτίριο ἐκεῖνο τοῦ μαγειρείου στεκόταν ἄθικτο, καί νά μή βλέπουν πιά τίς φλόγες πού είχε πλάσει ὁ ἀρχέκακος ἔχθρος.

11

Ἐνα μικρό παιδί δοῦλος τοῦ Θεοῦ, πού πλακώθηκε ἀπό τά συντρίμμια καί ἔγινε πάλι υγιής

Fενώ πάλι οἱ ἀδελφοί οἰκοδομοῦσαν 1 ἔναν τοῖχο ἔτσι πού νά γίνει ἀρκετά ψηλός, ὅσο τό ἀπαιτούσε ή περίσταση, ὁ ἀνθρωπός τοῦ Θεοῦ διέτριβε στή σπουδή τής προσευχῆς μέσα ἀπό τά κλειθρά τοῦ μικροῦ του κελλιού. Τότε τοῦ ἐμφανίσθηκε ὁ ἀρχέκακος ἔχθρος χλευάζοντας, καί τοῦ δήλωσε πώς τραβούσε πρός τούς ἀδελφούς πού ἐργάζονταν. Ταχύτατα ὁ ἀνθρωπός τοῦ Θεοῦ τό μήνυσε στούς ἀδελφούς μέ ἀγγελιοφόρο, λέγοντας: «Ἀδελφοί, προσέξτε; αὐτή τήν ὥρα ἔρχεται σέ σᾶς ἔνα πονηρό πνεῦμα». Μόλις πού ὀλοκλήρωσε τά λόγια του αὐτός πού ἔφερε τήν παραγγελία, καί τό πονηρό πνεῦμα γκρέμισε τόν τοῖχο αὐτόν πού κτιζόταν καί ἔναν μοναχό μικρό παιδί, γιό

κάποιου κουριάλιου¹, τόν πλάκωσε καί τόν συνέτριψε μέ τά χαλάσματα. "Ολοι ἔμειναν θλιψμένοι καί φοβερά στενοχωρημένοι, ὅχι γιά τήν καταστροφή τοῦ τοίχου, ἀλλά γιά τό ἀτύχημα τοῦ ἀδελφοῦ. Ἐσπευσαν γρήγορα νά τό ἀναγγείλουν στόν εὐσεβῆ πατέρα Βενέδικτο μέ βαρύ θρῆνο.

2 Τότε ὁ πατέρα πρόσταξε νά τοῦ φέρουν τό πολτοποιημένο παιδί. Δέν μποροῦσαν νά τό κουβαλήσουν παρά μέσα σέ σαγίον², γιατί οἱ πέτρες τοῦ γκρεμισμένου τοίχου εἶχαν διαλύσει ὅχι μόνο τά μέλη του, ἀλλά ἀκόμη καί τά κόκκαλα. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ παρήγγειλε νά τό ἀφήσουν μέσα στό κελλί του πάνω στό φιάθιον (πού κοινῶς ὀνομάζεται «μάττα»³), στό δόποιο συνήθιζε νά προσεύχεται, ἔδιωξε ἔξω τούς ἀδελφούς καί ἔχλεισε τό κελλί. Αὐτός προσέπεσε σέ προσευχή ἀκόμη πιό ἐπίμονα ἀπό ὅσο συνήθιζε. Πράγμα θαυμαστό: τήν ἴδια ὥρα τόν ἔστειλε πίσω πάλι στή δουλειά ἀκέραιο καί ὑγιῆ ὅπως προηγουμένως, γιά νά τελειώσει κι ὁ ἴδιος μαζί μέ τούς ἀδελφούς τόν τοίχο ἔκεινο, αὐτός πού μέ τόν θάνατό του εἶχε πιστέψει ὁ ἀρχέκακος ἔχθρός πώς θά χλευάσει τόν Βενέδικτο.



3 "Αρχισε λοιπόν μέσα σέ τέτοιους ἀγῶνες ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ νά ἀποκτᾶ καί πνεῦμα προφητείας⁴, νά προλέγει τά μέλλοντα⁵, νά ἀναγγέλλει τά ἀπόντα ώς παρόντα⁶.

11 1. curialis (=βουλευτής, αὐλικός). Ἐδώ μᾶλλον ἀξιωματοῦχος ἀρμόδιος γιά εἰσπραξη φόρων.

2. sagum, σάγος = χονδρός (στρατιωτικός) μανδύας.

3. psyation & matta: φάθα, χρησιμοποιούνταν ώς στρωσίδι.

4. κεφ. 14,21.

5. κεφ. 12, 13, 15, 16, 17, 21.

6. κεφ. 18, 19 (καί 14, 20, 22).

β) Χάρισμα προφητείας: Δώδεκα σημεῖα

12

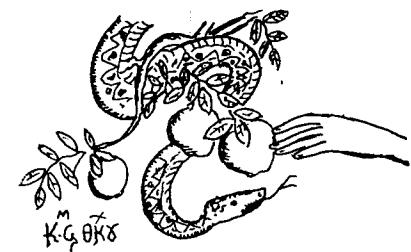
Οἱ ὑπηρέτες τοῦ Θεοῦ πού μετέλαβαν τροφῆς παρά τόν κανόνα



ταν τυπικό τῆς μονῆς, ὅποτε ἔ- 1
βγαιναν ἔξω οἱ ἀδελφοί γιά
κάποια διακονία, νά μήν μετα-
λαμβάνουν τροφῆς ἢ ποτοῦ ἔξω
ἀπό τό μοναστήρι. Ἐνώ αὐτό

έτηρείτο μέ ἀκρίβεια σύμφωνα μέ τόν ὄρισμό τοῦ κανονισμοῦ,
κάποια μέρα βγῆκαν ἀδελφοί γιά διακονία, κατά τήν ὅποια
ἀναγκάσθηκαν νά καθυστερήσουν μέχρι περασμένη ὥρα. Αύτοί
γνώριζαν πώς ἔμενε ἐκεῖ κοντά μιά θεοσεβής γυναίκα, μπῆκαν
στό οἴκημα καί ἔλαβαν τροφή.

"Οταν πιά ἀργότερα ἐπέστρεψαν στό μοναστήρι, ζήτη- 2
σαν κατά τή συνήθεια τήν εὐλογία τοῦ πατρός. Ἐκείνος ἀμέ-
σως τούς ρώτησε: «Ποῦ φάγατε;». Αύτοί ἀπάντησαν: «Πουθε-
νά». Τούς λέει: «Γιατί ἔτσι ψεύδεσθε; Μήπως δέν μπήκατε στό
οἴκημα ἐκείνης τῆς τάδε γυναίκας; Δέν πήρατε αὐτά καί αὐτά
τά φαγητά; Δέν ἦπιατε τόσους κύλικες;». "Οταν δέ ευσεβής πα-
τήρ ἀρχισε νά τούς λέει καί τήν φιλοξενία τῆς γυναίκας καί
τά εἰδη τῶν φαγητῶν καί τόν ἀριθμό τῶν ποτῶν, ἀναγνώρισαν
ὅλα ὅσα εἶχαν κάνει, ἐπεσαν στά πόδια του ἔντρομοι καί ὁμο-
λόγησαν πώς ἔσφαλαν. Αύτος ἀμέσως τούς συγχώρησε, πλη-
ροφορημένος πώς στό ἔξης δέν θά τό ξανάέκαναν ἀπουσία του,
μιά καί θά ξέρουν πώς εἶναι παρών μέ τό πνεῦμα του.



13

1 Ὁ ἀδελφός τοῦ μοναχοῦ Βαλεντινιανοῦ πού ἔκανε τό ἄδιο

Ο ἀδελφός αὐτοῦ τοῦ μοναχοῦ Βαλεντινιανοῦ, πού μνημόνευσα παραπάνω¹, ἦταν λαϊκός, ἀλλά θεοσεβής. Αὐτός συνήθιζε κάθε χρόνο νά
έρχεται ἀπό τὸν τόπο του μέχρι τὸ μοναστήρι νηστικός, γιά νά
πάρει τήν εὐχή τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ καί νά δεῖ τὸν ἀδελφό του.
Κάποια λοιπόν ἡμέρα, ἐνῶ ἔκανε τὸν δρόμο γιά τό μοναστήρι,
ἔνας ἄλλος ὁδοιπόρος τὸν ἔφτασε καί συνοδοιποροῦσαν, ὁ ὅποιος κουβαλοῦσε τροφές γιά νά τρώει στήν διαδρομή. «Οταν
πέρασε ἡ ὥρα καί ἦταν πιά ἀργά, εἶπε: «Ἐλα, ἀδελφέ, ἂς
λάβουμε φαγητό, νά μήν ἀτονήσουμε στό δρόμο». Ἐκεῖνος τοῦ
ἀπάντησε: «Νά λείπει, ἀδελφέ, δέν τό κάνω αὐτό, γιατί ἔχω
τυπικό πάντοτε νά πηγαίνω στόν εὐσεβῆ πατέρα Βενέδικτο νη-
στικός». Σάν πῆρε αὐτή τήν ἀπάντηση, ὁ συνοδοιπόρος του
προσωρινά ἔμεινε σιωπηλός.

2 «Ομως ὅταν ἀργότερα διήνυσαν κάποιο μικρό διάστημα
τῆς διαδρομῆς, ξανά τόν παρακίνησε νά φάνε. Αὐτός, ἀποφα-
σιμένος νά φθάσει νηστικός, δέν θέλησε νά συγκατατεθεῖ.
Σιωπησε αὐτός πού τόν προσκαλοῦσε νά φάνε καί συμφώνησε
νά διδεύσει κι αὐτός μαζί του νηστικός ἀκόμα λίγο. Κι ὅταν πιά
καί ἡ πορεία γινόταν μακριά καί ἡ περασμένη ὥρα ἀρχισε νά
τούς κουράζει στό περπάτημά τους, βρῆκαν πάνω στή διαδρο-
μή ἔνα λειβάδι μέ πηγή καί ὅσα μποροῦσαν νά φανοῦν τερπνά
γιά ἀναψυχή τοῦ σώματος. Τότε λέγει ὁ συνοδοιπόρος: «Νά νε-
ρό, νά λειβάδι, νά τόπος εύάρεστος, στόν ὅποιο μποροῦμε νά
ἀναψυχθοῦμε καί λίγο νά ἡσυχάσουμε, γιά νά ἔχουμε μετά δυ-

13 1. βλ. Πρόλογος 2.

νάμεις νά τελειώσουμε τό δρόμο μας χωρίς ταλαιπωρίες». Καθώς καί τά λόγια χάιδεψαν τά αὐτιά καί ὁ τόπος τά μάτια,
πείσθηκε μέ αὐτή τήν τρίτη παραίνεση, συγκατατέθηκε καί
ἔφαγε.

Βραδιάζοντας ἔφθασε στό μοναστήρι. Παρουσιάσθηκε στόν εὐσεβή πατέρα Βενέδικτο καί ζήτησε τήν εὐχή του. Ἀλλά ἀμέσως ὁ ἄγιος ἄνδρας τόν μάλωσε γιά αὐτό πού ἔκανε στό δρόμο, λέγοντας: «Τί εἶναι, ἀδελφέ; Ὁ πονηρός ἐχθρός, πού σου μίλησε διά τοῦ συνοδοιπόρου σου, μιά φορά δέν μπόρεσε νά σέ πείσει, δεύτερη φορά δέν μπόρεσε, τήν τρίτη σέ ἔπεισε καί σέ νίκησε σ' αὐτό πού ἤθελε». Τότε ἐκεῖνος ἀναγνωρίζοντας τό σφάλμα τοῦ ἀδύναμου νοῦ του, κυλίσθηκε στά πόδια του κι ἀρχισε νά κλαίει τό πταίσμα του καί νά κοκκινίζει, ἀκόμη περισσότερο καθόσον κατάλαβε πώς, ἀν καί μακριά, ἐπληγμέλησε μπροστά στά μάτια τοῦ πατρός Βενεδίκτου.

ΠΕΤΡΟΣ. Ἐγώ βλέπω πώς μέσα στό στήθος τοῦ ἀγίου ἀνδρός ὑπῆρχε τό πνεῦμα τοῦ Ἐλισαίου, ὁ ὅποιος ὑπῆρξε παρών στόν ἀπόντα μαθητή του².

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιά τήν ὥρα, Πέτρε, καλύτερα μή λές τίποτα, μέχρις ὅτου μάθεις καί ἄλλα ἀκόμα μεγαλύτερα.

14

·Η μεταμφίεση τοῦ
βασιλιά Τοτίλα
πού ξεσκεπάσθηκε

Στά χρόνια τῶν Γότθων¹, ὅταν διαβασιλιάς τους Τοτίλας² ἀκουσε πώς ὁ ἄγιος ἄνδρας εἶχε πνεῦμα προφητείας, τράβηξε γιά τό μοναστήρι

2. Βασιλεῶν Δ' 5, 25-26. Εἶναι ἡ περίπτωση τοῦ φεύδους χάριν φιλαργυρίας τοῦ Γιεζί, ὁ ὅποιος τιμωρήθηκε μέ λέπρα.

14 1. Τά χρόνια περίπου 470-555 (βλ. Εἰσαγωγή).
2. βλ. σημ. I,2,1. Αὐτό τό ἐπεισόδιο τοποθετεῖται μᾶλλον στό β' ἔξαμηνο τοῦ 546.

του. Λίγο μακρύτερα σταμάτησε καί τοῦ ἀνήγγειλε πώς ἐπρόκειτο νά ἔλθει. Ἀπό τό μοναστήρι τοῦ μήνυσαν ἀμέσως νά ἔλθει, κι αὐτός, ἐπειδή δυσπιστία κατεῖχε τόν νοῦ του, ἐπιχείρησε νά δοκιμάσει ἐάν ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου εἶχε πνεῦμα προφητείας. Κάποιος σπαθάριός³ του ὀνομαζόταν Ρίγγων, στόν ὅποιο ἔδωσε τά ὑποδήματά του καί τόν ἔβαλε νά ντυθεῖ μέ τά βασιλικά ρούχα, καί τοῦ παράγγειλε νά προχωρήσει πρός τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ σάν νά ἥταν αὐτοπροσώπως ὁ ἴδιος. Στή δορυφορία του ἔστειλε τρεῖς κόμητές⁴ του, οἱ ὅποιοι συνήθως προσεκολλῶντο σέ αὐτόν παραπάνω ἀπό τούς ἄλλους, δηλαδή τόν Βούλτο, τόν Ρουδέριχο καί τόν Βλιδίνο⁵, γιά νά συμπορεύονται στό πλευρό του, παριστάνοντας μπροστά στά μάτια τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ, πώς ἐκεῖνος ἥταν ὁ ἴδιος ὁ βασιλιάς Τοτίλας. Τοῦ ἔδωσε καί ἄλλους δορυφόρους καί σπαθαρίους, οὕτως ὥστε νά νομίζεται βασιλιάς, τόσο λόγω αὐτῶν τῶν δορυφόρων ὅσο καί ἀπό τά πορφυρά ἐνδύματα.

2 "Οταν ὁ Ρίγγων μπῆκε στό μοναστήρι φαντάζοντας μέ τά ἐνδύματα καί περιστοιχισμένος ἀπό τό πλήθος τῶν ἀκολούθων, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ καθόταν ἀπό μακριά. Βλέποντάς τον νά ἔρχεται, ὅταν πιά μποροῦσε νά ἀκουσθεῖ ἀπό αὐτόν, φώναξε: «Βγάλε, γιέ μου, βγάλε αὐτό πού φορᾶς. Δέν είναι δικό σου». Ὁ Ρίγγων ἀμέσως ἐπεσε στή γῆ καί κατατρόμαξε πού ἀποτόλμησε νά ἐμπαίξει τέτοιον ἄνδρα, καί ὅλοι πού ἐρχόντουσαν μαζί του στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ ἐπεσαν στή γῆ καταπτοημένοι. Κι ὅταν σηκώθηκαν δέν ἀποτόλμησαν νά τόν πλησιάσουν, ἀλλά γύρισαν στόν βασιλιά τους καί ἔντρομοι τοῦ

3. Βυζαντινός τίτλος: σωματοφύλακας.

4. comes: ἀκόλουθος.

5. Μᾶς είναι γνωστοί ἀπό τόν ιστορικό Προκόπιο ώς «Βλῆδας καί Ρουδέριχος καί Ούλιαρις». Ὁ Ρουδέριχος σκοτώθηκε λίγο πρίν τήν κατάληψη τῆς Ρώμης, πού ἔγινε τόν Δεκέμβριο τοῦ 546.

ἀνήγγειλαν πόσο γρήγορα ξεσκεπάσθηκαν.

15

·Η προφητεία

γιά τόν ἴδιο

βασιλιά Τοτίλα

[καὶ τή Ρώμη]¹

Tότε προσῆλθε στόν ἄνθρωπο τοῦ Ι Θεοῦ ὁ ἴδιος προσωπικά ὁ Τοτίλας. Μόλις τόν εἶδε ἀπό μακριά ἐκεῖνον καθισμένο, δέν τόλμησε νά πλησιάσει, ἀλλά προσέπεσε στή γῆ. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ τοῦ εἶπε δύο καί τρεῖς φορές: «Σήκω», ἀλλά αὐτός μπροστά του δέν τολμοῦσε νά σηκωθεῖ ἀπό τή γῆ ὅρθιος. Τότε ὁ Βενέδικτος, ὁ δοῦλος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ,



καταξίωσε νά ἔρθει αὐτός ὁ ἴδιος πρός τόν προσκυνοῦντα βασιλιά καί τόν σήκωσε ἀπό τή γῆ. Τόν ἥλεγξε γιά τίς πράξεις του καί μέ δυό κουβέντες τοῦ προανήγγειλε ὅλα ὅσα ἐπρόκειτο νά τοῦ συμβοῦν, λέγοντας: «Πολλά ἀσχημά κάνεις, πολλά ἔκανες. Σταμάτησε τέλος πάντων τήν ἀδικία. Στή Ρώμη πράγματι θά μπεις, τή θάλασσα θά διασχίσεις, ἐννιά χρόνια θά βασιλεύσεις, τό δέκατο θά πεθάνεις».

Σάν τά ἄκουσε 2
αὐτά, ὁ βασιλιάς ταράχθηκε φοβερά, ζήτησε εύχή, ἀναχώρη-

15

1. Προσθήκη τοῦ μεταφραστοῦ.

σε, καὶ ἀπὸ ἔκεινο τὸν καιρό πιά ὑπῆρξε λιγότερο σκληρός. Λίγο μετά μπήκε στή Ρώμη καὶ μετά πέρασε στή Σικελία², καὶ τὸν δέκατο χρόνο τῆς βασιλείας του κατά τὰ κρίματα του Παντοδυνάμου Θεοῦ ἔχασε καὶ τή βασιλεία καὶ τή ζωή του μαζί³.

3. Ἐξάλλου, συνήθιζε νά ἔρχεται στὸν δοῦλο τοῦ Κυρίου ὁ ἐπίσκοπος τῆς ἐκκλησίας τοῦ Κανουσίου⁴, τὸν ὅποιο ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ πολύ ἀγαποῦσε γιά τὸ ὑψος τῆς πολιτείας του. Αὐτός λοιπόν, μιά φορά πού εἶχε συζήτηση μαζί του γιά τὴν εἰσόδο τοῦ βασιλιά Τοτίλα στή Ρώμη καὶ τήν ἀπώλεια τῆς πόλης, εἶπε: «Μέ αὐτόν τὸν βασιλιά τούτη ἡ πολιτεία θά καταστραφεῖ, καὶ δέν πρόκειται πλέον νά κατοικηθεῖ»⁵. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου τοῦ ἀπάντησε: «Ἡ Ρώμη δέν θά καταλυθεῖ ἀπό τά ἔθνη, ἀλλά καταπονημένη ἀπό τίς θεομηνίες, τούς κεραυνούς, τούς ἀνεμοστρόβιλους καὶ τούς σεισμούς, θά μαραθεῖ ἀπό μόνη της». Τά μυστήρια τῆς προφητείας του ἥδη ἔγιναν σέ μᾶς ἡλίου φαεινότερα: Σέ αὐτή τήν πόλη ἀντικρύζουμε διαλυμένα τείχη, γκρεμισμένα σπίτια, κατεστραμμένες ἀπό τή θύελλα ἐκκλησίες, καὶ τά κτίρια τῆς τά βλέπουμε, κουρασμένα ἀπό τά βαθιά γηρατειά, νά στρώνονται στή γῆ σέ πολλαπλασιαζόμενα ἔρείπια.

2. τό 550, ὅπότε καὶ μαρτύρησε ἀπό αὐτόν ὁ μαθητής, τοῦ ἀγίου Πλάκιδος στό ἔκει μοναστήρι του.

3. τό 552. Ἡ βασιλεία του ἀρχισε τό 541 (ἴσως ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἔκλαμβάνει τό 542).

4. Canusium, ἐλληνική πόλη (Κανύσιον) τῆς Κ. Ἰταλίας στήν Ἀπουλία, ἐπί τοῦ ποταμοῦ Αύφιδου, κοντά στίς Κάννες. Ἡ σημερινή Κανόζα (Canosa). (βλ. χάρτη I 8). Ὁ ἐπίσκοπος εἶναι ὁ Σαβίνος (βλ. καὶ III, 5).

5. Μετά τήν εἰσόδο στήν πόλη στίς 17-12-546, ἀρχισαν νά τήν κατεδαφίζουν καὶ νά τήν ἐκκενώνουν ἀπό τούς κατοίκους γιά κάπου 40 ήμέρες. Ετοι ἡ συζήτηση αὐτή τοποθετεῖται γύρω στόν Μάρτιο τοῦ 547.

4. Αὐτά τά ἔμαθα ἀπό διήγηση τοῦ μαθητῆ του 'Ονωράτου⁶, ἀν καὶ ὁ ἴδιος ἔξηγει πώς δέν τά ἄκουσε ἀπευθείας ἀπό τό στόμα ἔκεινου, ἀλλά μαρτυρεῖ πώς οἱ ἀδελφοί τοῦ μετέδωσαν πώς αὐτά ἀκριβῶς εἶχε πεῖ.

16

·Ο κληρικός πού
·Ἐλευθερώθηκε
·ἀπό δαιμόνιο

Tόν ἴδιο καιρό κάποιος κληρικός¹ τῆς ἐκκλησίας τοῦ 'Ακουΐνου² κατετρύχετο ἀπό δαιμόνιο. Ἀπό τόν εὔσεβη ἄνδρα Κωνστάντιο³, ἐπίσκοπο αὐτῆς τῆς ἐκκλησίας, εἶχε σταλεῖ σέ πολλούς τόπους μαρτύρων γιά νά θεραπευθεῖ. Ἀλλά οἱ ἄγιοι μάρτυρες τοῦ Θεοῦ δέν θέλησαν νά τοῦ δωρήσουν τήν ύγεια του, γιά νά φανερώσουν δημόσια πόση Χάρις ὑπῆρχε στόν Βενέδικτο. Ὁ δηγήθηκε λοιπόν στόν δοῦλο τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ Βενέδικτο, ὁ ὅποιος ξείχυνοντας τίς εύχες του στόν Κύριο ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστό, ἀποδίωξε τόν ἀρχέκακο ἐχθρό ἀπό τόν κυριευμένο ἄνθρωπο. Σάν θεραπεύθηκε τοῦ παρήγγειλε: «Πήγαινε, καὶ μετά ἀπό αὐτά νά μήν τρως κρέας. Ποτέ νά μήν τολμήσεις νά προχωρήσεις σέ κανένα ιερατικό βαθμό. Τή μέρα πού θά τολμήσεις νά βεβηλώσεις τό ιερατικό ἀξίωμα, ἀμέσως θά γίνεις ὑποχείριος στήν ἔξουσία τοῦ διαβόλου».

Ἐφυγε λοιπόν ὁ κληρικός ὑγιής καί, ὅπως εἶναι συνηθισμένο νά τρομάζει τήν ψυχή ἡ πρόσφατη δυστυχία, φύλαξε γιά κάποιο διάστημα αὐτά πού τοῦ εἶχε παραγγείλει ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ. "Οταν ὅμως μετά ἀπό πολλά χρόνια ὅλοι οἱ ἀρχαί-

6. βλ. Προλ., 2. Ἐπί ἄγ. Γρηγορίου ἦταν ἡγούμενος στό Σουμπιάκο, ἀλλά εἶχε κάνει προηγουμένως στό Μόντε Κασσίνο.

1. ἐννοεῖται μικροῦ βαθμοῦ, π.χ. ἀναγνώστης.
2. Aquinum, τό σημερινό Aquino, περίπου 10 Km πρός Δ τοῦ Κασσίνο (βλ. χάρτη Z7).

3. Ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο τήν 1 Σεπτεμβρίου. βλ. III, 8.

τεροί του εἶχαν ἀποδημήσει ἀπό τό φῶς τοῦ κόσμου καὶ ἔβλεπε τούς κατωτέρους του νά τόν προσπερνοῦν στά ιερατικά τάγματα, ἀμέλησε τούς λόγους τοῦ ἀνθρώπου του Θεοῦ σάν ξεχασμένος ἀπό τό μακρύ κύλισμα τοῦ χρόνου, καὶ ἀνῆλθε σέ ἐναν ιερατικό βαθμό. Ἀμέσως τόν κατέλαβε ὁ διάβολος πού τόν εἶχε ἀφήσει καὶ δέν σταματοῦσε νά τόν κατατρύχει, μέχρις ὅτου νά τοῦ ξετίναξε τήν ψυχή του.

- 3 ΠΕΤΡΟΣ. Αὐτός ὁ ἀνθρωπός, ὅπως βλέπω, εἰσέδυσε ἀκόμα καὶ στά μυστήρια τῆς θεότητος, ἐφόσον διεῖδε πώς αὐτός ὁ κληρικός γι' αὐτό ἀκριβῶς παραδόθηκε στόν διάβολο, γιά νά μήν τολμήσει νά προχωρήσει σέ ιερατικό βαθμό.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιατί νά μήν γνωρίζει τά μυστήρια τῆς θεότητος, αὐτός πού τῆς θεότητος τίς ἐντολές τηροῦσε, ἐφόσον λέει ἡ Γραφή: «ὅ δέ κολλώμενος τῷ Κυρίῳ ἐν πνεῦμα ἐστιγματικός»⁴;

Πόσα καὶ ποιά γνωρίζουν οἱ διορατικοί νόες

- 4 ΠΕΤΡΟΣ. "Αν ὅποις προσκολλᾶται στόν Κύριο γίνεται ἐν πνεῦμα μέ τόν Κύριο, τί εἶναι αὐτό πού πάλι λέγει ὁ ἕδιος ἐκπρεπής κήρυκας: «Τίς ἔγνω νοῦν Κυρίου, η τίς σύμβουλος αὐτοῦ ἐγένετο;»⁵. Γιατί φαίνεται νά εἶναι ἐντελῶς ἀταίριαστο τό νά ἀγνοεῖ κανείς τόν νοῦ 'Εκείνου, μέ τόν 'Οποιο ἔχει γίνει ἔνα.

- 5 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Οἱ ἄγιοι ἄνδρες, καθ' ὅσον βρίσκονται μαζί μέ τόν Κύριο, δέν ἀγνοοῦν τόν νοῦν Κυρίου. Γιατί ὁ ἕδιος πάλι 'Απόστολος λέγει: «Τίς γάρ οἶδεν ἀνθρώπων τά τοῦ ἀνθρώπου, εἰ μή τό πνεῦμα τοῦ ἀνθρώπου τό ἐν αὐτῷ; οὔτως καὶ τά τοῦ Θεοῦ οὐδείς ἔγνωκεν, εἰ μή τό πνεῦμα τοῦ Θεοῦ». Καὶ γιά νά δείξει ὅτι γνωρίζει τά τοῦ Θεοῦ, πρόσθεσε: «ἡμεῖς δέ οὐ τό πνεῦμα τοῦ κόσμου ἐλάβομεν, ἀλλά τό πνεῦμα τό ἐκ τοῦ

4. Α' Κορινθ. 6,17.

5. Ρωμ. 11,34.

Θεοῦ»⁶. Γιαυτό λέγει πάλι: «ἄ ὄφθαλμός οὐκ εἶδεν καὶ οὓς οὐκ ἤκουσεν καὶ ἐπί καρδίαν ἀνθρώπου οὐκ ἀνέβη, ἢ ήτοί μασεν ὁ Θεός τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν, ημῖν δέ ἀπεκάλυψε διά τοῦ πνεύματος αὐτοῦ»⁷.

ΠΕΤΡΟΣ. 'Εάν ἐπομένως τά τοῦ Θεοῦ εἶχαν ἀποκαλυφθεῖ διά τοῦ Πνεύματος τοῦ Θεοῦ σέ αὐτόν τόν 'Απόστολο, γιά ποιο λόγο πρίν ἀπό τό χωρίο πού ἀνέφερα προσθέτει: «Ὥ βάθος πλούτου καὶ σοφίας καὶ γνώσεως Θεοῦ· ὡς ἀνεξερεύητα τά κρίματα αὐτοῦ καὶ ἀνεξιχνίαστοι αἱ ὄδοι αὐτοῦ»⁸; 'Αλλά πάλι καθώς λέγω αὐτά, ἀλλη ἐρώτηση ἀρχίζει νά μοῦ γεννιέται. 'Ο προφήτης Δαυΐδ ὅμιλει στόν Κύριο, λέγοντας: «Ἐν τοῖς χείλεσί μου ἐξήγγειλα πάντα τά κρίματα τοῦ στόματός σου»⁹. Καί, ἐφόσον τό νά γνωρίζει εἶναι κατώτερο ἀπό τό νά ἐξαγγέλλει, γιατί ὁ Παῦλος βεβαιώνει πώς τά κρίματα τοῦ Θεοῦ εἶναι ἀνεξερεύητα, ἐνώ δὲ Δαυΐδ μαρτυρεῖ πώς οὐκ μόνο τά ξέρει, ἀλλά ἀκόμη καὶ τά ἐξαγγέλλει μέ τά χείλη του;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Καὶ στά δύο αὐτά ἀπάντησα μέ συντομία 7 παραπάνω, λέγοντας πώς οἱ ἄγιοι ἄνδρες, καθ' ὅσον εἶναι μαζί μέ τόν Κύριο, τόν νοῦν Κυρίου δέν τόν ἀγνοοῦν. Πράγματι, ὅλοι ὅσοι ἀκολουθοῦν ἀφοσιωμένα τόν Κύριο, διά τῆς ἀφοσιώσεως εἶναι βέβαια μαζί μέ τόν Θεό, ἀλλά καὶ, βεβαρημένοι καθώς εἶναι μέ τό βάρος τῆς φθαρτῆς σάρκας¹⁰, δέν εἶναι μαζί μέ τόν Θεό. Καθ' ὅσον λοιπόν εἶναι ἐνωμένοι, τά ἀπόκρυφα κρίματα τοῦ Θεοῦ τά γνωρίζουν· καθ' ὅσον εἶναι χωρισμένοι, δέν τά γνωρίζουν. "Ετσι ἐπειδή δέν εἰσδύουν ἀκόμα τέλεια στά

6. Α' Κορινθ. 2, 11-12.

7. Α' Κορινθ. 2, 9-10.

8. Ρωμ. 11, 33.

9. Ψαλμ. 118, 13.

10. πρβλ. Σοφία Σολομ. 9,15.

μυστήριά Του, μαρτυροῦν πώς τά κρίματά του είναι ἀνεξερεύνητα. Ἀλλά καὶ ἐπειδὴ εἶναι μέ τόν νοῦ προσκολλημένοι σέ Αὐτόν, καὶ διά τῆς προσκολλήσεως πληροφοροῦνται, καθ' ὅσον φωτίζονται εἴτε ἀπό τά λόγια τῆς Ἁγίας Γραφῆς, εἴτε ἀπό ἀπόκρυφες ἀποκαλύψεις, αὐτά καὶ τά γνωρίζουν καὶ τά ἔξαγγέλλουν. Ἐπομένως τά κρίματα πού ὁ Θεός ἀποσιωπᾶ, τά ἀγνοοῦν· αὐτά πού ὁ Θεός ἀποκαλύπτει, τά γνωρίζουν.

8 Γιαυτό καὶ ὁ προφήτης Δαυΐδ, ἀφοῦ εἶπε: «Ἐν τοῖς χείλεσί μου ἔξηγγειλα πάντα τά κρίματα», ἀμέσως πρόσθεσε: «τοῦ στόματός σου», σάν νά ἔλεγε φανερά: "Αὐτά τά κρίματα ἔγώ μπόρεσα καὶ νά γνωρίσω καὶ νά ἔξαγγείλω, ὅσα πληροφορήθηκα πώς Ἐσύ εἶπες. Γιατί ὅσα ὁ Ἰδιος δέν ἀποκαλύπτεις, χωρίς ἀμφιβολία τά ἀποκρύπτεις ἀπό τό γνωστικό μας". Συμφωνεῖ ἐπομένως ἡ προφητική ρήση μέ τήν ἀποστολική, γιατί τά κρίματα τοῦ Θεοῦ είναι καὶ ἀνεξερεύνητα, ἀλλά καὶ ὅσα ἔχουν προφερθεῖ ἀπό τό στόμα Του ἔξαγγέλλονται ἀπό τά ἀνθρώπινα χείλη, γιατί ἀφενός ὅσα προφέρονται ἀπό τόν Θεό μποροῦν νά γνωρισθοῦν ἀπό τούς ἀνθρώπους, ἀφετέρου ὅσα κρύπτονται δέν μποροῦν.

9 ΠΕΤΡΟΣ. Μέ τίς ἀντιρρήσεις μου σέ αὐτό τό μικρό ζήτημα, διανοίχθηκε καὶ φανερώθηκε ἡ τεκμηριωμένη λογική. Ἀλλά σέ παρακαλῶ, ἃν ὑπάρχουν μερικά ἀκόμα γιά τήν ἀρετήν αὐτοῦ τοῦ ἀνδρός, συνέχισε.

17

1 Ἡ προφητεία γιά τήν καταστροφή τοῦ μοναστηρίου του

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Κάποιος εὐγενής ἄνδρας, ὀνόματι Θεόπροπος¹, εἶχε μεταστραφεῖ χάρις στήν κατήχηση τοῦ πατρός Βενέδίκτου, καὶ γιά τήν

17 1. βλ. καὶ 35,4.

καλή του. Ζωή εἶχε πρός αὐτόν παρρησία καὶ ἀπελάμβανε μεγάλης ἐμπιστοσύνης. Αὐτός, ὅταν κάποια μέρα μπήκε στό κελλί του, τόν βρήκε νά κλαίει πικρότατα. Στάθηκε γιά πολλή ὥρα κι ἔβλεπε πώς τά δάκρυα του δέν τελείωναν, κι οὔτε, ὅπως συνήθιζε, ἐκόπτετο ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου προσευχόμενος, ἀλλά πενθώντας. Τότε ζήτησε νά μάθει γιά ποιά αἰτία γινόντουσαν τέτοιοι θρῆνοι. Τοῦ ἀπάντησε τότε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ: «Ολόκληρο αὐτό τό μοναστήρι πού ἔκτισα καὶ ὅλα ὅσα ἔτοιμασα γιά τούς ἀδελφούς, κατά τό κρίμα τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ παραδόθηκαν στά ἔθνη. Μόλις πού μπόρεσα νά μου δοθεῖ τό νά μοῦ χαρισθοῦν ἀπό αὐτόν τόν τόπο οί ψυχές τῶν ἀδελφῶν».

Τήν κουβέντα αὐτή ὁ Θεόπροπος ἀπλῶς τήν ἀκουσε, ἐ- 2 μεῖς ὅμως εἰμαστε πού τήν κατανοοῦμε, καθώς ξέρουμε πώς πρόσφατα καταστράφηκε τό μοναστήρι του ἀπό τό ἔθνος τῶν Λογγοβάρδων²: Πρίν λίγα χρόνια σέ καιρό νύχτας κι ἐνώ ἡσυχαζαν οἱ ἀδελφοί, μπήκαν ἐκεῖ οἱ Λογγοβάρδοι. Τά ἄρπαξαν ὅλα, ὅμως οὔτε ἔναν ἄνθρωπο δέν μπόρεσαν νά πιάσουν ἐκεῖ, ἀλλά ἐκπλήρωσε ὁ Παντοδύναμος Θεός αὐτό πού εἶχε ὑποσχεθεῖ στόν πιστό του δοῦλο Βενέδικτο, δηλαδή πώς, κι ἂν παράδινε τά πράγματα στά ἔθνη, ὅμως θά διαφύλαττε τίς ψυχές. Σέ αὐτή τήν περίπτωση βλέπω πώς ὁ Βενέδικτος ὑπῆρξε διάδοχος τοῦ Παύλου, πού ἐνώ τό πλοϊο του ὑπέστη ρίξιμο στή θάλασσα ὅλων τῶν πραγμάτων, ὅμως στόν ἴδιο πρός παρηγορίαν του χαρισθηκε ἡ ζωή ὅλων ὅσοι τόν συνόδευαν³.

2. Τό 577, ἐπί ἡγουμένου Βονίτου, διαδόχου τῶν Κωνσταντίου, Σιμπλικίου καὶ Βιταλίου διαδοχικά. Οἱ ἀδελφοί διασώθηκαν καὶ κατέψυγαν στό Λατερανό τῆς Ρώμης. Τό μοναστήρι ἐπαναλειτούργησε 140 χρόνια μετά.

3. Πράξ. 27,22-24.

18

1 Τό κρυμμένο
φλασκί, πού
τό κατάλαβε διά
τοῦ Πνεύματος

Kάποια πάλι φορά ὁ Ἐξιλαράτος¹ ὁ γνωστός μας, πού καί σύ γνωρίζεις ἀφότου μεταστράφηκε, εἶχε ἀποσταλεῖ ἀπό τὸν κύριό του γιά νά φέρει στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ δυό ξύλινα

μικρά ἀγγεῖα, πού κοινῶς λέγονται φλασκιά², γεμάτα κρασί. Αὐτός ἔφερε τό ἓνα, ἐνῶ τό ἄλλο τό ἔκρυψε στὸ δρόμο ὅπως ἐρχόταν. "Ομως ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, ἀπό τὸν ὅποιο δέν διέφευγαν ὅσα γινόντουσαν ἐν ἀπουσίᾳ του, δέχθηκε τό ἓνα μέ πράξεις εὐχαριστίας, καί καθώς ἔφευγε τό παιδί τό νουθέτησε, λέγοντας: «Κοίτα, γιέ μου, ἀπό ἐκεῖνο τὸ φλασκί πού ἔκρυψες, νά μήν πιεῖς πιά, ἀλλά γείρε το προσεκτικά καί θά βρεῖς τί ἔχει μέσα». Αὐτός μπερδεμένος πολύ ἔφυγε ἀπό τὸν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ καί στήν ἐπιστροφή του, θέλοντας νά ἐπιβεβαιώσει αὐτό πού ἄκουσε, ἔγειρε τό φλασκί, κι ἀμέσως βγῆκε ἔξω ἕνα φίδι. Τότε ὁ μικρός Ἐξιλαράτος μέ αὐτό πού βρῆκε μέσ στό κρασί κατατρόμαξε γιά τό κακό πού ἔκανε.

19

1 Τά πετσετάκια
πού δέχθηκε
δ δοῦλος τοῦ Θεοῦ

Oχι μακριά ἀπό τό μοναστήρι ὑπῆρχε ἔνα χωριό, στό ὅποιο πολύ μεγάλο πλῆθος ἀνθρώπων εἶχαν μεταστραφεῖ μέ τήν κατήχηση τοῦ Βενεδίκτου ἀπό τή λατρεία τῶν εἰδώλων στήν πίστη τοῦ Θεοῦ. Ἐκεῖ ἐπίσης ὑπῆρχαν καί κάποιες γυναῖκες μονάστριες καί

18 1. Exhilaratus: ὑπάλληλος τοῦ Πατριαρχείου ἐπί Γρηγορίου. Ἐπί Βενεδίκτου ἦταν ἀκόμα παιδί.

2. flascones: ἀγγεῖα οἴνου.

φρόντιζε ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ νά στέλνει συχνά ἐκεῖ κάποιους ἀπό τοὺς ἀδελφούς του γιά νά κατηχοῦν τίς ψυχές τους. Κάποια λοιπόν ήμέρα ἔστειλε κατά τήν συνήθεια ἔναν, ἀλλά αὐτός ὁ μοναχός πού στάλθηκε, ὅταν τελείωσε τή νουθεσία, τὸν παρακάλεσαν οἱ μονάστριες καί δέχθηκε λίγα πετσετάκια¹, τά δοποῖα ἔκρυψε στόν κόλπο του.

Μόλις γύρισε αὐτός πίσω, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἀρχισε 2 γά τόν ἐπιπλήττει μέ σφοδρότατη πικρία, λέγοντας: «Μέ ποιό τρόπο μπήκε ἡ ἀδικία στόν κόλπο σου;». Ἄλλα ἐκεῖνος τά ἔχασε καί ἔχασε τί εἶχε κάνει καί δέν καταλάβαινε γιατί τόν ἐπιτιμοῦσε. Τότε τοῦ εἶπε: «Μήπως ἐγώ δέν ἥμουν παρών, ὅταν ἐσύ δέχθηκες τά πετσετάκια ἀπό τίς δοῦλες τοῦ Θεοῦ καί τά ἔβαλες στόν κόλπο σου;». Ἀμέσως κυλίσθηκε στά ἵχνη ἐκείνου, μετενόησε πού φέρθηκε ἀνόητα καί ἔρριξε κάτω τά πετσετάκια πού εἶχε κρύψει στόν κόλπο του.

20

·Ο ἀλαζονικός λογισμός τοῦ παιδιοῦ, πού γνωρίσθηκε διά τοῦ Πνεύματος

Kάποια πάλι μέρα, ἐνῶ ὁ εὔσεβής πατήρ κατά τήν ἐσπερινή ἥδη ὥρα¹ κατέλυε τήν τροφή τοῦ σώματος, ἥταν ἔνας μοναχός, γιός κάποιου δεφένσορος², ὁ ὅποιος κρατοῦσε τή λουσέρνα³ μπροστά στό τραπέζι. Ἐνῶ ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἔτρωγε καί ὁ ἴδιος παραστεκόταν μέ τό διακόνημα τῆς λουσέρνας,

19 1. mappula: μικρό χειρόμαχτρο, ἔγχείριον, γιά καθημερινές χρήσεις.

20 1. Κατά τό τυπικόν τοῦ ἀγίου ἐσπερινή (βραδινή) τράπεζα γίνεται κατά τήν Μ. Τεσσαρακοστή, ἣ ὡς δεύτερη τράπεζα τίς ἀρτύσιμες ήμέρες τοῦ καλοκαιριοῦ. Τίς ἄλλες ήμέρες καί ὅλον τόν χειμώνα ἔχει μία μόνο ἀπογευματινή τράπεζα στήν ἐνάτη ὥρα.

2. βλ. I, 4,12 καί σημ.

3. lucerna: λυχνία.

άρχισε μέ πνεῦμα ἀλαζονείας νά ἀναμοχλεύει σιωπηλά στόν νοῦ του καὶ νά λέει μέ τό λογισμό του: «Ποιός εἶναι αὐτός, πού ἐγώ στέκομαι μπροστά του ἐνώ αὐτός τρώει, τοῦ χρατάω τή λουσέρνα καὶ σάν δοῦλος τόν ὑπηρετῶ; Ποιός εἶμαι ἐγώ νά τόν διακονῶ?». Ὁ ἀνθρωπός τοῦ Θεοῦ ἀμέσως στράφηκε πρός αὐτόν καὶ ἄρχισε σφοδρότατα νά τόν ἐπιπλήττει, λέγοντας: «Σταύρωσε τήν καρδιά σου, ἀδελφέ. Τί εἶναι αὐτά πού λές; Σταύρωσε τήν καρδιά σου». Καὶ καλώντας ἀμέσως τούς ἀδελφούς, παρήγγειλε νά τοῦ πάρουν τή λουσέρνα ἀπό τά χέρια, ἐνώ διέταξε νά ἀφήσει ὁ ἴδιος τό διακόνημα καὶ νά καθήσει ἀπόμερα λίγη ὥρα ἥσυχος.

2 "Οταν ἐρωτήθηκε ἀπό τούς ἀδελφούς τί εἶχε στήν καρδιά του, τούς διηγήθηκε μέ κάθε λεπτομέρεια πώς εἶχε φουσκώσει ἀπό τό πνεῦμα τῆς ἀλαζονείας καὶ τί λόγια ἔλεγε σιωπηλά ἀπό μέσα του ἐναντίον τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ. Τότε διάφανα ξεκαθαρίσθηκε σέ ὅλους, πώς τίποτε δέν μποροῦσε νά κρυφθεῖ ἀπό τόν εὐσεβή Βενέδικτο, στοῦ ὅποιου τά αὐτιά ἤχουσαν ἀκόμα καὶ τά λόγια τῆς διανοίας.

21

1 Διακόσιοι μόδιοι

ἀλεύρι σέ καιρό
πείνας, πού βρέθηκαν
μπροστά στό
μοναστήρι
ἔλειπε καὶ τά ψωμιά είχαν σχεδόν ὅλα καταναλωθεῖ: Στήν
ώρα τῆς τράπεζας τών ἀδελφῶν δέν μπόρεσαν νά βρεθοῦν πε-

Mιάν ἄλλη φορά πείνα¹ ἐνέσκηψε στήν περιοχή τῆς Καμπανίας καὶ ὅλοι στριμώχθηκαν ἀπό τή μεγάλη ἔλλειψη τροφίμων. Καὶ στό μοναστήρι τοῦ Βενεδίκτου ἥδη τό σιτάρι στέψει τόν νοῦ του

21 1. Φαινόμενο σύνηθες στήν Ιταλία τοῦ Νότου, λόγω ξηρασίας. Μαρτυρούνται πολλές σιταδίες μεταξύ 535 καὶ 538, ἡμάς ἐδώ καρίως πρέπει νά πούχεται τήν τάχη ταῦτα πώς θυμάζεται. Πλευράς τήν γενέτων 538-539.

ρισσότερα ἀπό πέντε. Ὁ εὐσεβής πατήρ καθώς τούς ἔβλεπε στενοχωρημένους, ἔσπευσε νά διορθώσει τήν μικροψυχία τους ἐπιπλήττοντάς τους μέτρια, καὶ πάλι νά τους ἀνεβάσει τό ἡθικό ὑποσχόμενος σέ αὐτούς: «Γιατί θλίβεται ἡ ψυχή σας γιά τήν ἔλλειψη τοῦ ψωμιοῦ; Σήμερα βέβαια εἶναι κάπως λίγο, ἀλλά αὔριο θά τό ἔχετε ἄφθονο».

Τήν ἐπομένη ἡμέρα διακόσιοι μόδιοι² ἀλεύρι μέσα σέ σάκους βρέθηκαν μπροστά στίς πύλες τοῦ μοναστηρίου, τούς διποίους μέχρι σήμερα παραμένει ἄγνωστο ποιοις ἔστειλε ὁ Παντοδύναμος καὶ τούς κουβάλησαν. Σάν τό εἶδαν αὐτό οἱ ἀδελφοί, ἀνέπεμψαν εὐχαριστίες στόν Κύριο καὶ ἔμαθαν πιά, ἀκόμα καὶ στήν ἔσχατη ἔνδεια, νά μήν ἀμφιβάλλουν γιά τήν ἐπάρκεια τών ἀναγκαίων.

Πότε φωτίζει τό ἄγ. Πνεῦμα

ΠΕΤΡΟΣ. Πές μου, σέ παρακαλώ: ἄραγε πρέπει νά πι-
στέψουμε πώς σέ αὐτόν τόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ ἐνυπήρχε πάντοτε
τό πνεῦμα τῆς προφητείας, ἡ κατά χρονικά διαστήματα ἐγέ-
μιζε τόν νοῦ του;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Τό πνεῦμα τῆς προφητείας, Πέτρε, δέν
ἀκτινοβολεῖ πάντοτε μέσα στόν νοῦ τών προφητῶν, γιατί, ὅπως ἔχει γραφεῖ γιά τό "Ἄγιο Πνεῦμα ὅτι «ὅπου θέλει πνεῖ»³,
ἔτσι πρέπει νά ξέρουμε καὶ ὅτι ὅταν θέλει πνέει. Ἀπό αὐτό εἶ-
ναι πού ὁ Νάθαν, ὅταν τόν ρώτησε ὁ Βασιλιάς ἀν εἶναι δυνατόν
νά κτίσει τόν ναό, στήν ἀρχή συναίνεσε καὶ μετά τόν ἐμπόδι-
σε⁴. Ἀπό αὐτό εἶναι πού ὁ Ἐλισαῖος ὅταν εἶδε τήν γυναίκα νά
κλαίει καὶ ἀγνοοῦσε τήν αἰτία, εἶπε στό παιδί πού τήν ἐμπό-

2. modius, μόδιος, μέτρον ξηρών, ιδίως σιτηρών, ίσο μέ 8^{3/4} λίτρα. Ἀρα ἐδώ πρόκειται γιά 1750 λίτρα.

3. Ἰωάν. 3,8.

4. Βασιλειῶν Β' 7, 1-17.

διζε: «ἄφες αὐτήν, ὅτι ἡ ψυχὴ αὐτῆς κατώδυνός ἐστιν, καὶ Κύριος ἀπέκρυψεν ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἀνήγγειλέ μοι»⁵.

4 Αύτό το κανόνισε ἔτσι ὁ Παντοδύναμος Θεός κατά οἰκονομίαν τῆς μεγάλης εὐσπλαγχνίας Του. Καθώς ἄλλοτε δίδει πνεῦμα προφητείας καὶ ἄλλοτε τὸ ἀφαιρεῖ, τὸν νοῦ τῶν προφητευόντων καὶ τὸν σηκώνει στά ὑψη καὶ τὸν φυλάσσει στήν ταπεινοφροσύνη, οὕτως ὥστε καὶ ὅταν δέχονται τὸ πνεῦμα νά ἀνακαλύπτουν τί γίνονται ἐκ Θεοῦ, καὶ πάλι ὅταν δέν ἔχουν πνεῦμα προφητείας νά ἔχουν ἐπίγνωση τί εἶναι ἀπό μόνοι τους.

5 ΠΕΤΡΟΣ. Τό μεγάλο δίκιο κραυγάζει πώς ἔτσι ἔχει τό πράγμα, ὅπως τά λές. Ἐάλλα, παρακαλῶ, διηγήσου ὁ, τιδήποτε ἀκόμα σου ἔρχεται στή θύμηση γιά τὸν εὐσεβῆ πατέρα Βενέδικτο.

22

1 Τό σχέδιο τῆς μονῆς στήν Τερρακίνα πού τό ἔξέθεσε σέ δόπτασία

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἀλλη πάλι φορά τὸν παρακάλεσε κάποιος πιστός ἄνδρας νά στείλει κάποιους ἀπό τοὺς μαθητές του γιά νά κτίσει μοναστήρι σέ ἔνα κτῆμα του κοντά στήν πόλη

Τερρακίνα¹. Αύτός συγκατατέθηκε στήν παράκληση, ξεχώρισε μερικούς ἀδελφούς, κανόνισε ἔναν γιά πατέρα καὶ ρύθμισε

5. Βασιλειῶν Δ' 4,27. Τό παιδί εἶναι ὁ Γιεζί.

22 1. Terracina ἡ Tarracina πόλη τοῦ Λατίου κοντά στήν ἀκτή τοῦ Τυρρηνικοῦ πελάγους στήν ὄχθη τοῦ ποταμοῦ Οὐφεντος (βλ. χάρτη Ζ8). Ἡ ἀρχαία ὀνομασία της ἦταν Απχιτ. Βλέπε καὶ ΗΙ, 7,1. Τό μοναστήρι ἦταν τοῦ Ἅγιου Στεφάνου, καὶ ἔτσι ὀνομάσθηκε καὶ μιά κορυφή 5 Km πρός Β ὑψους 733m. Μετά τόν πάπα Ἅγιαπτο Β' (946-955) παρήκμασε καὶ μετά τό 1641 ἐξαφανίσθηκε. Σήμερα σωζονται ἐλάχιστα ἵχνη.

ποιός θά εἶναι δεύτερος. Καθώς ἔφευγαν αὐτοί, τούς ἔδωσεν-πόσχεση: «Πηγαίνετε καὶ τήν τάδε μέρα ἔρχομαι καὶ ἐγώ καὶ θά σᾶς δείξω σέ ποιόν τόπο νά κτίσετε τόν ναό, ποῦ τήν τράπεζα τῶν ἀδελφῶν, ποῦ τό ἀρχονταρίκι τῶν ξένων καὶ ὅσα ἄλλα εἶναι ἀναγκαῖα». Αύτοί πηραν εὐλογία, μεταφέρθηκαν ἐκεῖ καὶ περιμένοντας μέ μεγάλη ἀνυπομονησίᾳ τήν καθορισμένη ημέρα ἐτοίμασαν τά πάντα ὅσα τούς φαινόντουσαν ἀναγκαῖα γιά αὐτούς πού μπορεῖ νά ἔρχόντουσαν μαζί μέ τόν μεγάλο πατέρα.

Τή νύκτα λοιπόν ἐκείνη πού θά ξημέρωνε ἡ ὑπεσχημένη ημέρα, στόν ὑπηρέτη τοῦ Θεοῦ πού εἶχε καταστήσει πατέρα ἐκεῖ καὶ στόν δευτεράριό του ἐμφανίσθηκε στόν ὑπνο τους ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου καὶ ὑπέδειξε λεπτομερῶς ἐναν-ἐναν τούς τόπους ὅπου ἔπρεπε νά κτίσουν. «Οταν σηκώθηκαν καὶ οἱ δύο ἀπό τόν ὑπνο, διηγήθηκαν ἀναμεταξύ τους τί εἶχαν δεῖ. Ωστόσο δέν ἔδωσαν ἀπόλυτη πίστη σέ αὐτή τήν δύτασία καὶ προσδοκοῦσαν τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ νά ἔρθει, ὅπως εἶχε ὑποσχεθεῖ.

Κι ὅταν πιά δέν ἦρθε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ τήν κανονισμένη ημέρα, ἐπέστρεψαν σέ αὐτόν μέ παράπονο, λέγοντας: «Περιμέναμε, πάτερ, νά ἔλθεις, ὅπως εἶχες ὑποσχεθεῖ, καὶ νά μᾶς δείξεις ποῦ νά κτίσουμε, καὶ δέν ἦρθες». Τούς εἶπε ἐκείνος: «Γιατί, ἀδελφοί, γιατί λέτε ἔτσι; Μήπως δέν ἦρθα, ὅπως ὑποσχέθηκα;». Τοῦ λένε: «Πότε ἥλθες?». Ἐπάντησε: «Μήπως δέν ἐμφανίσθηκα σέ ἐσᾶς τούς δυό ἐνώ κοιμόσασταν καὶ δέν σᾶς ὑπέδειξα ἐναν-ἐναν τούς τόπους; Πηγαίνετε καὶ, ὅπως ἀκούσατε στήν δύτασία, ἔτσι κτίστε ὀλόκληρο τό συγκρότημα τοῦ μοναστηριοῦ». Σάν τά ἀκουσταν αὐτά, θαύμασαν πολύ· ἐπέστρεψαν στό κτῆμα πού εἴπαμε, καὶ οἰκοδόμησαν ὅλα τά οικήματα, ἔτσι ὅπως δι' ἀποκαλύψεως τά πληροφορήθηκαν.

ΠΕΤΡΟΣ. Θά ἥθελα νά μου ἔξηγούσες κατά ποίαν τάξιν

μπόρεσε νά γίνει, ώστε νά δώσει ἀπάντηση σέ κοιμωμένους, ἔτσι ώστε ἐκεῖνοι νά τήν ἀκούσουν καί νά τήν ἀντιληφθοῦν σέ ὄπτασία.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιατί, Πέτρε, ἐρευνᾶς κι ἀμφισβητεῖς τήν τάξη τοῦ περιστατικοῦ αὐτοῦ; "Ἐνα εἶναι πάντως ξεκάθαρο: ἡ φύση τοῦ πνεύματος εἶναι πιό κινητική ἀπό τοῦ σώματος. Καὶ γνωρίζουμε μέ βεβαιότητα ἀπό τή μαρτυρία τῆς Γραφῆς πώς τόν προφήτη τόν ἐβάστασε ἄγγελος ἀπό τήν Ἰουδαία καί ξαφνικά τόν ἀπέθεσε, μαζί μέ τό γεῦμα του, στή Χαλδαία, γιά νά ἀνακουφίσει μέ τό φαγητό αὐτό τόν ἄλλο προφήτη, καί πάλι ξαφνικά βρέθηκε πίσω στήν Ἰουδαία². "Εάν λοιπόν μπόρεσε ὁ Ἀββακούμ σέ μιά στιγμή νά πάει σωματικά τόσο μακριά καί νά μεταφέρει τό γεῦμα, τί τό θαυμαστό ἐάν δόθηκε στόν πατέρα Βενέδικτο τό νά πάει μέ τό πνεῦμα του καί νά ἔξηγήσει τά ἀναγκαῖα στά πνεύματα τῶν κοιμωμένων ἀδελφῶν; "Οπως ἐκεῖνος ταξίδευσε σωματικά γιά νά δώσει σωματική τροφή, ἔτσι κι αὐτός ταξίδευσε πνευματικά γιά νά ἐγκαθιδρύσει πνευματική ζωή.

ΠΕΤΡΟΣ. 'Ομολογῶ πώς οί λόγοι σου ἀπέξυσαν ἀπό τό νοῦ μου τήν ἀμφιβολία. "Ομως θά ἥθελα νά γνωρίσω τί δύναμη εἶχαν οί καθημερινές του κουβέντες.



2. Δαν. 14, 32-38: 'Ο προφήτης Ἀββακούμ ἔφερε τό «ἄριστον» στόν προφήτη Δανιήλ, στή Βαβυλώνα, μέσα στόν λάκον τῶν λεόντων.

23

Οἱ ὑπηρέτριες τοῦ
Θεοῦ, στίς δοποῖες με-
τά θάνατον δόθηκε
πάλι ἡ κοινωνία διά
τῆς προσφορᾶς του



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Κι ἀπό αὐτήν 1 τήν καθημερινή του διμιλία, Πέτρε, καθόλου δέν ἔλειπε ἡ ἐνέργεια τῆς θείας δυνάμεως. Γιατί καθώς ἡ καρδιά του εἶχε στερεωθεῖ στά ὑψη, καί τά λόγια ἀπό ἐκείνου τό στόμα δέν ἐπεφταν στό κενό καθόλου. "Αν λοιπόν κάποτε ἔλεγε τίποτα ὅχι διαχριτικά ἀλλά ἀπειλητικά, τέτοια δύναμη εἶχε ὁ λόγος του, σάν νά τόν πρόφερε ὅχι μέ ἀμφιβολία καί ἐνδοιασμό, ἀλλά ὡς τελειωτική ἀπόφαση.

"Οχι μακριά ἀπό τό μοναστήρι του δύο μονάστριες, καταγόμενες ἀπό ἀριστοκρατική γενιά, διαβίωναν στό δικό τους σπίτι. Σέ αὐτές παρεῖχε ὑπηρεσίες γιά τίς βιοτικές ἀνάγκες ἔνας θεοσεβής ἄνθρωπος. "Ομως ἡ εὐγένεια τῆς καταγωγῆς συνηθίζει νά γεννᾶ σέ δρισμένους ἀγένεια τοῦ νοῦ, καθώς ὅσοι ἐνθυμοῦνται ὅτι ἥταν κάτι παραπάνω ἀπό τούς ἄλλους, δέν καταφρονοῦν εὔκολα τόν ἔαυτό τους σέ αὐτό τόν κόσμο. Καί οι μονάστριες αὐτές δέν εἶχαν ἀκόμα καλά-καλά μάθει νά συμμαζεύουν τή γλώσσα τους κάτω μέ τό χαλινάρι τοῦ σχήματός τους, καί ἄρχισαν συχνά νά προκαλοῦν σέ ὄργη μέ ἀπρόσεκτα λόγια τόν θεοσεβή ἄνθρωπο, πού τούς παρεῖχε ὑπηρεσία στίς ἔξωτερικές ἀνάγκες.

Αὐτός, ἀφοῦ γιά πολύ καιρό τά ὑπέμεινε αὐτά, πῆγε νά δεῖ τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ κατέ τού ἀφηγήθηκε πόσα ὑβριστικά λόγια ὑφίστατο. 'Ακούγοντάς τα αὐτά γιά αὐτές ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἀμέσως τούς ἐμήνυσε, λέγοντας: «Διορθῶστε τή γλώσσα σας, γιατί, ἂν δέν ἀλλάξετε, θά σᾶς κάνω ἀκοινωνή-

- τους¹». Στήν πραγματικότητα δέν τήν ἀνέφερε αὐτήν τήν ἀπόφαση ἀκοινωνησίας ἐκδίδοντάς την ὄριστικά, ἀλλά ἀπειλώντας.
- 4 Αύτές ὅμως δίχως καθόλου νά ἀλλάξουν ἀπό τούς προηγούμενους τρόπους τους, μέσα σέ λίγες ἡμέρες ἐτελειώθησαν καί θάφτηκαν στήν ἐκκλησία². Κι ὅταν στήν ἵδια ἐκκλησία τελοῦνταν ἡ θεία Λειτουργία καί ἔκραζε ὁ διάκονος κατά τήν συνήθεια: «Ἐῖ τις οὐ κοινωνεῖ, δότω τόπον»³, ἡ τροφός τους, ἡ ὅποια συνήθιζε νά φέρνει προσφορά στόν Κύριο ὑπέρ αὐτῶν, τίς ἔβλεπε νά σηκώνονται ἀπό τούς τάφους τους καί νά βγαίνουν ἀπό τήν ἐκκλησία. Παρατηρώντας το συγχά πώς μέ τή φωνή πού ἔκραζε ὁ διάκονος ἔβγαιναν ἔξω καί δέν μποροῦσαν νά παραμένουν μέσα στήν ἐκκλησία, τῆς ἥρθαν στήν μνήμη αὐτά πού τούς ἐμήνυσε ὁ ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἐνόσω ἀκόμα ζούσαν. Εἶχε πράγματι πεῖ πώς θά τούς στεροῦσε τήν κοινωνία, ἀν δέν διόρθωναν τούς τρόπους καί τά λόγια τους.
- 5 Τότε μέ δύρμούς πολλούς τό γνωστοποίησαν στόν δοῦλο τοῦ Θεοῦ. Αύτος ἀμέσως τούς ἔδωσε μέ τό ἴδιο του τό χέρι μιά προσφορά, λέγοντας: «Πηγαίνετε, καί φροντίστε νά προσκο-

23 1. excommunicabo. 'Η excommunicatio (ἀκοινωνησία, χωρισμός, ἀφορισμός) είναι παιδαγωγική ποινή πού ἐπιβάλλεται κατά τόν Κανόνα τοῦ ἄγιου (§ 23x.έ.) ἀπό τόν ἀββᾶ τῆς μονῆς σέ περιπτώσεις μή διορθώσεως καί ἀμετανοήσίας. Προέβλεπε ἀπαγόρευση συνομιλίας καί ὅποιασδήποτε σχέσης καί ἐπικοινωνίας μέ τούς ἄλλους ἀδελφούς γιά κάποιο χρονικό διάστημα (χωρίς ἀπομάκρυνση ἀπό τή μονή). Έδω ὅμως βλέπουμε καί τήν σπάνια περίπτωση ἐπιβολῆς ἀπό τόν ἀββᾶ ἀποκλεισμού ἀπό τήν Θ. Εὐχαριστία. Σημειώνουμε ὅτι προφανῶς οι μονάστριες ἡταν ὑπό τήν πνευματική εὐθύνη τοῦ ἄγ. Βενεδίκτου.

2. Γιά τή συνήθεια αὐτή βλ. IV, 50 κ. ἔξης.

3. Ὑποφέρνηση ἀγνώστου σέ μᾶς λειτουργικοῦ τύπου, πού χρησιμοποιήθηκε στή Γαλλία κυρίως, ἀλλά καί στή Ρώμη. 'Η θέση της είναι μᾶλλον ἀκριβῶς πρίν ἀπό τή θεία Μετάληψη.

μισθεῖ αὐτή ἡ προσφορά στόν Κύριο, ὑπέρ αὐτῶν καί στό ἔξης δέν θά είναι πιά ἀκοινώνητες». Δόθηκε ὑπέρ αὐτῶν ἡ προσφορά αὐτή στό θυσιαστήριο καί ὅταν κατά τή συνήθεια ἔγινε ἀπό τόν διάκονο ἡ ἐκφώνηση νά βγοῦν ἀπό τήν ἐκκλησία οι μή κοινωνοῦντες, δέν ἐμφανίσθηκαν πιά κι αὐτές νά βγαίνουν ἀπό τήν ἐκκλησία. Ἀπό αὐτό ἔγινε ἀναμφίβολα σαφές πώς, ἐφόσον δέν ἀποχωροῦσαν ἀνάμεσα σέ αὐτούς πού ἦταν στερημένοι τῆς Κοινωνίας, ἅρα είχαν δεχθεῖ τήν κοινωνία ἀπό τόν Κύριο διά τοῦ δούλου τοῦ Κυρίου.

ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστό πολύ είναι πού ἔνας ἄνθρωπος, δοσοδήποτε εύσεβής καί ἀγιώτατος, ὁ ὅποιος ἀκόμα διῆγε μέσα σέ αὐτήν τή φθαρτή σάρκα, μπόρεσε νά λύσει ψυχές πού είχαν ἥδη παρασταθεῖ μπροστά στό ἀόρατο κριτήριο. 6

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μήπως, Πέτρε, μέσα σέ αὐτήν τή φθαρτή σάρκα δέν ἡταν ἀκόμα αὐτός πού ἄκουσε: «ὅ ἐάν δῆσης ἐπί τῆς γῆς, ἔσται δεδεμένον ἐν τοῖς οὐρανοῖς, καί ὅ ἐάν λύσης ἐπί τῆς γῆς, ἔσται λελυμένον ἐν τοῖς οὐρανοῖς»⁴; Αύτοῦ τήν τάξη κρατοῦν στό δεσμεῖν καί λύειν, αύτοί πού τήν κρατοῦν κυβερνώντας ἄγια χάρις στήν πίστη καί τά ἥθη τους⁵. Ἀλλά γιά νά ἔχει τέτοια δύναμη ὁ ἀνθρωπος ἀπό τή γῆ, ἥλθε ἀπό τόν οὐρανό στή γῆ ὁ Κτίστης οὐρανοῦ καί γῆς. Καί γιά νά μπορεῖ ἡ σάρκα νά κρίνει ἀκόμα καί τά πνεύματα, ἀξίωσε νά χαρίσει ἀφθονη αὐτή τή δύναμη ὁ Θεός μέ τό νά γίνει σάρκα χάριν τῶν ἀνθρώπων⁶. Γιατί ἐκεὶ ἀναβιβάσθηκε ἔξω ἀπό τόν ἐαυτό της ἡ ἀδυναμία μας, ὅπου ἀδυνάτισε κάτω ἀπό τόν ἐαυτό της ἡ δύναμη τοῦ Θεοῦ.

4. Ματθ. 16,19.

5. Ὑπονοεῖται ἡ πνευματική δικαιοδοσία κάθε ἡγουμένου, πνευματικοῦ κλπ., πού πληστάζει πολύ μέ αὐτήν τοῦ ἐπισκόπου.

6. Πρβλ. Ιωάν. 1,14.

7 ΠΕΤΡΟΣ. Τό δίκιο τῶν λόγων σου συμφωνεῖ ἀπόλυτα μέτη δύναμη τῶν σημείων.

24

1 Ὁ μικρός μοναχός,
πού, ἀφοῦ κηδεύθηκε,
ἡ γῆ τὸν πέταξε ἔξω

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Κάποια πάλι μέρα κάποιος μοναχός του, μικρό παιδί, πού ἀγαπούσε τοὺς γονεῖς του παραπάνω ἀπό ὅσο ἐπρεπε, κατευθυνόμενος γιὰ τὸ σπίτι τους βγῆκε ἀπό τὸ μοναστήρι χωρὶς εὐλογία. Τὴν ἵδια μέρα, μόλις κατέφθασε σέ αὐτούς, ἐτελειώθη. Ἀφοῦ τὸν ἔθαψαν, τὴν ἄλλη μέρα τὸ σῶμα του βρέθηκε πεταγμένο ἔξω. Φρόντισαν νά τὸ ξαναβάλουν πίσω στὸ μνῆμα του, ἀλλά τὴν ἐπομένη μέρα γιὰ δεύτερη φορά τὸ βρῆκαν ὅπως καὶ πρὶν πεταγμένο παραέξω καὶ ἄταφο.

2 Τότε γρήγορα προσέτρεξαν στά ἵχνη τοῦ πατρός Βενεδίκτου καὶ μέ μεγάλους ὄλολυγμούς ζήτησαν νά ἀξιώσει νά τοὺς ἐπιδαψιλεύσει τὴ συγγνώμη του. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἀμέσως τοὺς ἔδωσε μέ τὸ ἴδιο του τὸ χέρι¹ τὴν Κοινωνία τοῦ Δεσποτικοῦ Σώματος, λέγοντας: «Πηγαίνετε, καὶ θέσετε τὸ Δεσποτικό Σώμα πάνω στὸ στῆθος του, καὶ τότε ξαναβάλτε τὸν στὸ μνῆμα»². «Οταν ἔγινε αὐτό, ἡ γῆ ὑποδέχθηκε καὶ κράτησε τὸ σῶμα του καὶ δέν τὸ πέταξε πλέον. Ὑπολογίζεις, Πέτρε, τί ἀξία εἶχε αὐτός ὁ ἄνδρας ἐνώπιον τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὴ στιγμή πού καὶ ἡ γῆ ἀκόμα ἀπέρριψε τὸ σῶμα ἔχεινου πού δέν εἶχε τὴ συγγνώμη τοῦ Βενεδίκτου.

24 1. Ἄλλη μία καταχρηστική δικαιοδοσία τοῦ ἡγουμένου, κι ὅταν ἀκόμα, ὅπως ἐδῶ δέν εἶναι κληρικός, κάτι πού ἀργότερα ἀπαγόρευσαν οἱ Κανόνες.

2. Ἡ πρακτική αὐτή, ἀπαράδεκτη σήμερα ἀπό τὴν Ἐκκλησία, σχετίζεται

μέ τὴν τότε διαδεδομένη συνήθεια νά κοινωνοῦν τοὺς νεκρούς, πού καὶ αὐτό ἀργότερα ἀπαγορεύθηκε.

ΠΕΤΡΟΣ. Βέβαια, ὑπολογίζω καὶ ἐκπλήττομαι φοβερά.

25

Ο μοναχός, πού παρά τὴν θέληση ἐκείνου ἔφυγε ἀπό τὸ μοναστήρι καὶ στὸ δρόμο του βρῆκε μπροστά του ἔναν

δράκοντα

Kάποιος μοναχός του εἶχε παραδώσει τὸν νοῦ του στὸν ρεμβασμό καὶ δέν ἥθελε νά παραμείνει στὸ μοναστήρι. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ τὸν μάλωνε ἐπίμονα, τὸν νογθετοῦσε συνεχῶς, ἀλλά αὐτός μέ κανένα τρόπο δέν δεχόταν νά σταθεῖ στὴν ἀδελφότητα καὶ ἐπέμενε στὶς ἀναιδεῖς παρακλήσεις του νά τὸν ἀπολύσει. Κάποια μέρα ὁ εὔσεβής πατήρ ἀηδίασε ἀπό τὴν φορτικότητά του καὶ ὅργισμένος τὸν διέταξε νά φύγει.

Αὐτός μόλις βγῆκε ἀπό τὸ μοναστήρι, συνάντησε στὸ δρόμο του ἔναν δράκοντα¹ νά στέκεται μέ ἀνοικτό τὸ στόμα. Καὶ καθὼς αὐτός ὁ δράκων πού ἐμφανίσθηκε ἥθελε νά τὸν καταβροχθίσει, ἐκεῖνος τρέμοντας μέ σπασμούς ἄρχισε νά κραυγάζει μέ μεγάλες φωνές: «Τρέξτε, τρέξτε, αὐτός ὁ δράκων θέλει νά μέ καταβροχθίσει». Ἐτρεξαν οἱ ἀδελφοί, ὅμως δράκοντα καθόλου δέν εἶδαν, μόνο τὸν τρεμάμενο μέ σπασμούς μοναχό ὁδήγησαν πίσω στὸ μοναστήρι. Αὐτός ἀμέσως ὑποσχέθηκε ποτέ πιά νά μήν φύγει ἀπό τὸ μοναστήρι, κι ἀπό ἐκείνη τὴν ὥρα κράτησε τὴν ὑπόσχεσή του, τώρα πού δι' εὐχῶν τοῦ ἀγίου ἀνδρός εἶδε νά στέκεται μπροστά του ὁ δράκων, τὸν δόποιο καὶ πρὶν ἀκολουθοῦσε χωρίς νά τὸν βλέπει.



25 1. δηλ. μεγάλο φίδι.

26

‘Ο ἐλεφαντιασμένος
πού θεραπεύθηκε

Aλλά νομίζω πώς οὔτε αὐτό δέν πρέπει νά ἀποσιωπηθεῖ, τό δόποιο ἔμαθα ἀπό τόν ἴλλουστριο¹ Ἀπτώνιο. Αύτός ἔλεγε πώς ὁ ὑπηρέτης τοῦ πατέρα του εἶχε πάθει ἐλεφαντίαση². Τά μαλλιά του ἔπεφταν, τό δέρμα του πρηζόταν καὶ δέν μποροῦσε νά κρύψει τό πύον πού αὐξανόταν. Αύτός στάλθηκε ἀπό τόν πατέρα ἐκείνου στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ καὶ μέ μιας ξαναβρήκε τήν υγεία του δπως πρίν.

27

1 Τά νομίσματα πού
διά θαύματος
ἀποδόθηκαν στόν
δόφειλέτη

χρέους, πίστεψε πώς μόνη του βοήθεια θά ήταν τό νά πήγαινε στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ καὶ νά τοῦ ἔξηγουσε τήν ἀνάγκη τοῦ χρέους πού τόν στρίμωχνε. Ἡλθε λοιπόν στό μοναστήρι, βρῆκε τόν δοῦλο τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ καὶ τοῦ ἐκμυστηρεύθηκε πώς ταλαιπωρεῖται φοβερά ἀπό τόν πιστωτή του γιά δώδεκα νομίσματα¹. Ὁ εύσεβής πατήρ τοῦ ἀπάντησε πώς δέν ἔχει δώδεκα νομίσματα, ἀλλά ἀφού τόν παρηγόρησε μέ λόγους ἐνισχύσεως, εἶπε: «Πήγαινε, καὶ μετά ἀπό ἓνα διήμερο ξαναέλα, γιατί σήμερα δέν ἔχω καθόλου τί νά σου δώσω».

26 1. illustris (τίτλος): ἐπιφανής, εὐγενής. Αύτοί πού τούς ἀποδιδόταν αὐτός ὁ τίτλος ἀποτελοῦσαν τήν ἀνώτατη τάξη τῆς Βυζαντινῆς κοινωνίας.

2. ἀσθένεια πού χαρακτηρίζεται ἀπό τοπική ὑπερτροφία καὶ οἰδημα τοῦ δέρματος· μερικές φορές συγχέεται μέ τήν λέπρα.

27 1. solidos = aureos, χρυσᾶ νομίσματα. πρβλ. I, 9, 10-13.

Αύτές τίς δύο ἡμέρες κατά τή συνήθειά του ἐπιδόθηκε στήν προσευχή. “Οταν τήν τρίτη μέρα ξαναῆλθε αὐτός πού δυσκολευόταν ἀπό τήν ἀνάγκη τοῦ χρέους, πάνω σέ ἓνα κιβώτιο τοῦ μοναστηριοῦ, πού ήταν γεμάτο σιτάρι, αἰφνιδίως βρέθηκαν δεκατρία χρυσᾶ νομίσματα. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ διέταξε νά τοῦ τά φέρουν καὶ αὐτός τά παρέδωσε στόν ἄνθρωπο πού μέ ἀγωνία τά ζητοῦσε, λέγοντάς του μέ τά δώδεκα νά ἔξιφλήσει, καὶ τό ἓνα νά τό ἔχει γιά τά ἀτομικά του ἔξοδα.

‘Η θεραπεία τοῦ

δηλητηριασμένου²

’Αλλά ἃς ἐπιστρέψω τώρα σέ αὐτά πού ἔμαθα ἀπό διηγήσεις τῶν μαθητῶν του πού προανέφερα στήν ἀρχή αὐτοῦ τοῦ βιβλίου³. Κάποιος ἄνθρωπος ταλαιπωροῦνταν ἀπό τήν φοβερή ζηλοτυπία ἐνός ἔχθρου του, τοῦ δποίου ὁ φθόνος ἔφθασε νά ξεσπάσει μέχρι σημείου πού νά τοῦ βάλει, δίχως νά καταλάβει αὐτός, δηλητήριο στό ποτό του. Τελικά τό δηλητήριο δέν τοῦ ἀφαίρεσε τή ζωή, ὅμως ἄλλαξε τό χρῶμα τοῦ δέρματός του καὶ ἔξαπλώθηκαν τά στίγματα σέ ὅλο του τό σώμα καὶ ἔδινε ἐντύπιαση παρόμοια μέ συμπτώματα λέπρας. Σάν διδηγήθηκε ὅμως



2. Προσθήκη τοῦ μιτφρ.

3. βλ. Προλ., 2. Θά πρόσεξε ὁ ἀναγνώστης πώς τά δύο ἐπεισόδια πού μόλις προηγήθηκαν είναι μιά παρένθεση, καθώς προέρχονται ἀπό δύο ἀφηγητές διαφορετικούς ἀπό αὐτούς τῶν ὑπολοίπων.

στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ, χωρίς ἀργοπορία ξαναβρῆκε τήν πρώτη του ὑγεία: Μόλις τόν ἄγγιξε, ἀποδίωξε κάθε στίγμα τοῦ δέρματός του.

28

- 1 Τό γυάλινο δοχεῖο, πού τό πέταξαν στά βράχια καὶ δέν εσπασε

Tόν καιρό πάλι ἐκεῖνο πού εἶχε πλήξει βαριά τήν Καρπανία ἔλλειψη τροφίμων¹, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ σκόρπισε ὅλα τά τρόφιμα τοῦ μοναστηριοῦ του στούς διάφορους ἀπόρους, ὥστε νά μήν ἀπομείνει σχεδόν τίποτα στό κελλάρι ἐκτός ἀπό λιγοστό λάδι σέ μιά γυάλινη φιάλη. Τότε προσῆλθε κάποιος ὑποδιάκονος, ὄνοματι Ἀγαπητός, καὶ παρακαλούσε θερμότατα νά τοῦ δώσουν λιγάκι λάδι. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, ὁ ὁποῖος προέκρινε ὅλα νά τά σκορπίσει στή γῆ αὐτή, γιά νά τά θησαυρίσει στόν ούρανό, προσέταξε νά δώσουν σέ αὐτόν πού ζητοῦσε καὶ αὐτό τό λίγο λάδι πού εἶχε ἀπομείνει. Ὁ μοναχός ὅμως πού κρατοῦσε τό κελλάρι, ἀκουσε βέβαια τά λόγια τής ἐντολῆς του, ἀλλά δέν εἶχε καμμιά διάθεση νά τά ἐφαρμόσει.

- 2 "Οταν λιγάκι μετά ρώτησε νά μάθει, ἃν εἶχαν δώσει αὐτό πού προσέταξε, ὁ μοναχός ἀπάντησε πώς δέν τό ἔδωσε, γιατί ἃν τό ἔδινε κι ἐκεῖνο, δέν θά ἀπέμενε γιά τούς ἀδελφούς ἀπολύτως τίποτα. Τότε ὄργισμένος παρήγγειλε στούς ἄλλους αὐτή τή γυάλινη φιάλη, ὅπου ἔλεγαν πώς εἶχε ἀπομείνει λίγο λάδι, νά τήν πετάξουν ἀπό τό παράθυρο, γιά νά μήν παραμείνει στό μοναστήρι κάποιο πράγμα τής ἀνυπακοῆς. Ἔτσι κι ἐγινε. Κάτω ἀπό ἐκεῖνο τό παράθυρο ἀνοιγόταν ἔνας πελώριος γκρεμός, τραχύς καὶ μέ ὄγκωδη βράχια. Ἡ γυάλινη φιάλη

28 1. βλ. κεφ. 21

πού πέταξαν ἔφθασε στά βράχια, ἀλλά ἔμεινε ἐντελῶς ἀκέραιη, σάν νά μήν εἶχε ποτέ πέσει, καὶ δέν μπόρεσε οὔτε νά σπάσει οὔτε νά χυθεῖ καθόλου λάδι. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου παρήγγειλε νά τήν σηκώσουν ἀπό ἐκεῖ καὶ, ἀκέραιη ὥπως ἡταν, τήν παρέδωσε σέ αὐτόν πού τή ζήτησε. Τότε συγκέντρωσε τούς ἀδελφούς καὶ ἐπέπληξε ἐνώπιον πάντων τόν ἀνυπάκουο μοναχό γιά τήν ἀπιστία καὶ τήν ἀλαζονεία του.

29

- 1 Ο ἀδειος πίθος πού γέμισε λάδι

"**O**ταν τελείωσε τίς ἐπιπλήξεις, 1 δόθηκε στήν προσευχή μαζί μέ τούς ἀδελφούς. Στόν χῶρο ὥπου προσευχόταν μέ τούς ἀδελφούς ὑπῆρχε ἔνας πίθος ἀδειος ἀπό λάδι καὶ κλεισμένος. Κι ἐνώ ὁ ἄγιος ἄνδρας ἐπέμενε στήν προσευχή, ἄρχισε τό πῶμα τοῦ πίθου αὐτοῦ νά ἀναστηκώνεται ἀπό λάδι πού αὐξανόταν. Τό πῶμα μετακινήθηκε κι ἀναστηκώθηκε τελείως. Τό λάδι πού πλήθαινε ξεχείλιζε ἀπό τό στόμιο τοῦ πίθου καὶ πλημμύριζε τό δάπεδο τοῦ χώρου, ὅπου εἶχαν προσπέσει γιά προσευχή. Μόλις τό ἀντίκρυσε αὐτό ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ Βενέδικτος, ἀμέσως τελείωσε τήν προσευχή καὶ τό λάδι σταμάτησε νά ξεχειλίζει στό δάπεδο.

Τότε νουθέτησε ἐκτενέστερα τόν δύσπιστο καὶ ἀνυπάκουο 2 ἀδελφό νά μάθει νά ἔχει πίστη καὶ ταπείνωση. Ὁ ἀδελφός μετά ἀπό αὐτήν τήν πρός ὠφέλειαν ἐπιτίμησή του κοκκίνησε ἀπό ντροπή, γιατί ὁ εύσεβής πατήρ κατεδείκνυε μέ θαύματα τήν ισχύ τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ πού περιέκλειε μέσα στή νουθεσία του. Καὶ δέν συνέβη πιά νά μπόρεσει κανείς νά ἀμφιβάλει γιά τίς ὑποσχέσεις αὐτοῦ, πού σέ μιά καὶ τήν αὐτή στιγμή, στή θέση μιᾶς σχεδόν ἀδειας γυάλινης φιάλης, ἀνταπέδωσε ἔνα ὀλόκληρο πιθάρι γεμάτο λάδι.

32

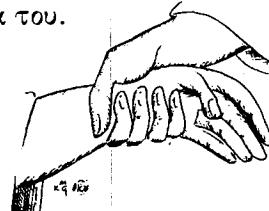
1 Ἡ ἀνάσταση
ἐνός νεκροῦ

Kάποια μέρα εἶχε βγεῖ ἔξω μαζί μέ τους ἀδελφούς γιά ἐργασίες στὸν ἄγρο. Τότε ἦρθε στὸ μοναστήρι καὶ ζήτησε τὸν πατέρα Βενέδικτο ἔνας χωρικός, κουβαλώντας στὶς ἀγκάλες του τὸ σῶμα τοῦ νεκροῦ γιοῦ του καὶ συγκαιόμενος ὀλόκληρος ἀπὸ τὸν θρῆνο γιά τὴ στέρηση αὐτῆς. «Οταν τοῦ εἴπανε πώς ὁ πατήρ ἀπασχολεῖται στὸν ἄγρο μαζί μέ τους ἀδελφούς, ἀμέσως παράτησε τὸ σῶμα τοῦ πεθαμένου γιοῦ μπροστά στὴν πύλη τῆς μονῆς καὶ, θολωμένος ἀπὸ τὴν πολλὴ θλίψη, γρήγορα ἔφυγε τροχάδην πρός ἔξεύρεσιν τοῦ εὔσεβοῦς πατρός.

2 Τὴν ἕδια ὥρα ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Θεοῦ ἐπέστρεψε ἥδη μέ τους ἀδελφούς ἀπὸ τὸ ἔργο τοῦ ἄγρου. Μόλις τὸν ἀντίκρυσε ὁ χαροκαμένος χωρικός, ἅρχισε νά κραυγάζει: «Δῶσε μου πίσω τὸ παιδί μου, δῶσε μου πίσω τὸ παιδί μου». Σέ αὐτὴ τῇ φωνῇ ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Θεοῦ κοντοστάθηκε, λέγοντας: «Μήπως ἐγώ σου πῆρα τὸ παιδί σου;». Ἐκεῖνος ἀπάντησε: «Πέθανε. Ἐλα κι ἀνάστησέ τον». Αὐτό μόλις τὸ ἄκουσε ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ, στενοχωρήθηκε πολύ καὶ εἶπε: «Φύγετε, ἀδελφοί, φύγετε. Αὐτά δέν εἶναι δικά μας, ἀλλά τῶν ἀγίων ἀποστόλων¹. Γιατί θέλετε νά φορτώσετε σ' ἐμάς φορτία, πού δέν μποροῦμε νά στηκώσουμε²;». «Ομως κι ἐκεῖνον τὸν ἀνάγκαζε ὁ ὑπερβολικός πόνος κι ἐπέμενε στὸ αἵτημά του, δίνοντας ὅρκο ὅτι δέν ἔφευγε ἄν δέν ἀνάσταινε αὐτός τὸν γιό του. Τότε πιά τὸν ρωτάει ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ: «Ποῦ εἶναι;». Ἐκεῖνος ἀπάντησε: «Νά, τὸ σῶμα του κεῖται στὴν πύλη τοῦ μοναστηρίου».

32 1. Πρβλ. I, 10,17 καὶ Πράξ. 9, 36-42 καὶ 20, 7-12.
2. Πρβλ. Πράξ. 15,10.

Σάν κατέφθασε ἐκεῖ ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Θεοῦ μαζί μέ τους ἀδελφούς, ἔκαμψε τὰ γόνατά του καὶ προσέπεσε πάνω ἀπό τὸ σωματάκι τοῦ παιδιοῦ. Σηκώθηκε πάλι ὅρθιος καὶ ὑψώσας τὶς παλάμες στὸν οὐρανό, λέγοντας: «Κύριε, μήν παρατηρήσεις τὰ ἀνομήματά μου, ἀλλά τὴν πίστη αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου, ὁ ὅποιος παρακαλεῖ νά ἀναστηθεῖ ὁ γιός του, καὶ δῶσε πίσω σ' αὐτό τὸ σωματάκι, τὴν ψυχὴν πού ἐσύ ἀφαίρεσες». Δέν εἶχε καλά-καλά ὀλοκληρώσει τὰ λόγια τῆς προσευχῆς καὶ τὸ σωματάκι τοῦ παιδιοῦ ἅρχισε νά τρεμουλιάζει, καθὼς ξαναγύριζε ἡ ψυχή, ἔτσι ὥστε νά καταστεῖ ὁρατό στά μάτια ὅλων τῶν παρευρισκομένων πώς ἔτρεμε μέ σπασμούς ἀπό μιά παράδοξη δύνηση. Ἀμέσως τοῦ κράτησε τὸ χέρι καὶ τὸ ἔδωσε σῶο καὶ ἀβλαβές στὸν πατέρα του.



Εἶναι προφανές, Ηέτρε, πώς αὐτό τὸ θαῦμα δέν τό πραγματοποίησε μέ ἔξουσία, ἐφόσον προσκυνώντας ζήτησε τὴ δύναμη νά το ἐπιτελέσει.

ΠΕΤΡΟΣ. Εἶναι ἐμφανές τό συμπέρασμα πώς ὅλα ἔτσι ἔχουν, ὅπως τὰ ἀνέλυσες. Γιατί τὰ λόγια πού προανέφερες τὰ ἀπέδειξες μέ γεγονότα. Ἀλλά σέ παρακαλῶ νά μοῦ διευκρινίσεις, ἄν οἱ ἄγιοι ἄνδρες μποροῦν ὅσα καὶ θέλουν, καὶ ἐπιτυγχάνουν ὅσα ἐπιθυμοῦν.

33

**Τό θαῦμα
τῆς ἀδελφῆς του
Σχολαστικῆς**

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ποιάς τάχα ὑπῆρξε, Ηέτρε, στὴ ζωή αὐτή ἀνώτερος ἀπό τὸν Παῦλο; Καὶ ἐν τούτοις αὐτός παρακάλεσε τρεῖς φορές τὸν Κύριο

γιά τόν σκόλοπα τῆς σαρκός του, κι ὅμως δέν κατέστη δυνατόν νά ἐπιτευχθεῖ αὐτό πού ἥθελε¹. Γιαυτό εἶναι ἀνάγκη νά σου διηγηθῶ γιά τόν εὔσεβη πατέρα Βενέδικτο, πῶς ὑπῆρξε καί κάτι πού θέλησε, ἀλλά δέν μπόρεσε νά ἐκπληρώσει τήν ἐπιθυμία του.

² Ἡ ἀδελφή του, ὀνόματι Σχολαστική², ἀφιερωμένη στόν Παντοδύναμο Θεό ἀπό τήν παιδική της ἀκόμα ἡλικία, συνήθιζε νά ἔρχεται σέ αὐτόν μιά φορά τό χρόνο, καί ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ κατέβαινε γιά αὐτήν ὅχι μακριά ἔξω ἀπό τήν πύλη σέ ἓνα κτήμα τοῦ μοναστηρίου³. Κάποια λοιπόν ἡμέρα ἥλθε κατά τήν συνήθεια, καί ὁ εὔσεβης ἀδελφός της κατέβηκε γιά αὐτήν μαζί μέ μαθητές του. Πέρασαν ὅλη τήν ἡμέρα μέ αἰνους τοῦ Θεοῦ καί ιερές συνομιλίες, καί, ὅταν πιά πήρε νά πέφτει τό σκοτάδι τής νύκτας, ἔβαλαν νά φᾶνε μαζί. Κι ἐνώ ἀκόμη κάθονταν στό τραπέζι καί ἐν μέσῳ ιερῶν συνομιλιῶν ἔσερναν τήν ὥρα ὅλο καί πιό ἀργά, ἡ μονάστρια αὐτή, ἡ ἀδελφή του, τόν παρακάλεσε: «Σέ παρακαλῶ, αὐτή τήν νύκτα μή μέ ἐγκαταλείψεις, γιά νά ὁμιλοῦμε μέχρι τό πρωί γιά τίς χαρές τῆς οὐράνιας ζωῆς».



33 1. Β' Κορινθ. 12, 7-9.

2. Scholastica: "Οταν ἴδρυσε ὁ ἀδελφός τ.ι.ς τό μοναστήρι στό Μ. Κασσίνο, διένειμε καί αὐτή στούς πτωχούς τήν μεγάλη περιουσία της καί ἴδρυσε γυναικείο μοναστήρι, ἵσως 5 μίλια μακριά ἀπό αὐτό τοῦ ἄγ. Βενεδίκτου (τό δποίο σώζεται μέχρι σήμερα). Κατά παράδοσιν ἡ συνάντηση αὐτή ἔγινε στούς πρόποδες τοῦ ὄρους στά Δυτικά τῆς μονῆς. Κατά τό Ρωμαϊκό ἡγιολόγιο ἐορτάζεται στίς 10 Φεβρουαρίου.

3. Ἡ μονή ἦταν ἄβατος γιά τίς γυναῖκες.

Τῆς ἀπάντησε ἐκεῖνος: «Τί εἶναι αὐτό πού λές, ἀδελφή; Μέ τίποτα δέν μπορῶ νά διαμείνω ἔκτος μονῆς».

³ Ὁ οὐρανός ἦταν τελείως ξάστερος καί δέν φαινόταν κανένα συννεφάκι στήν ἀτμόσφαιρα. Σάν ἄκουσε τά ἀρνητικά λόγια τοῦ ἀδελφοῦ της, ἡ μονάστρια ἔθεσε σταυρωμένα τά χέρια της πάνω στό τραπέζι κι ἔγειρε τό κεφάλι στά χέρια της γιά νά παρακαλέσει τόν Παντοδύναμο Κύριο. Κι ὅταν ἀνασήκωσε τό κεφάλι της ἀπό τό τραπέζι, ξέσπασαν τόσο δυνατές ἀστραπές καί βροντές καί τέτοια καταρρακτώδης βροχή, πού οὔτε ὁ εὔσεβης Βενέδικτος, οὔτε οἱ ἀδελφοί πού παρευρισκόντουσαν μαζί του δέν μποροῦσαν νά κουνήσουν τό πόδι τους ἔξω ἀπό τό κατώφλι τοῦ χώρου ὅπου εἶχαν καθήσει. Πράγματι ἡ μονάστρια, κλίνοντας τό κεφάλι στά χέρια της, εἶχε χύσει στό τραπέζι ποταμούς δακρύων, μέ τούς δόποίους μετέτρεψε τήν αἰθρία τοῦ ἀέρος σέ νεροποντή. Κι οὔτε ἀκολούθησε ἡ καταιγίδα ἀρκετά ἀργότερα ἀπό τήν εύχή, ἀλλά τέτοιος ἦταν ὁ συγχρονισμός εύχῆς καί καταιγίδας, πού σήκωσε τό κεφάλι ἀπό τό τραπέζι ταυτόχρονα μέ τή βροντή κι ἄρχισε ἡ βροχόπτωση τήν ἴδια καί τήν αὐτή στιγμή μέ τήν ἀνάνευση τής κεφαλῆς.

⁴ Τότε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ βλέποντας πώς μέσα στίς ἀστραπές καί τίς βροντές καί τήν τεράστια πλημμύρα τῆς βροχῆς δέν μποροῦσε νά ἐπιστρέψει στό μοναστήρι, ἄρχισε θλιμμένος νά παραπονεῖται: «Ο Παντοδύναμος Θεός νά σέ λυπηθεῖ, ἀδελφή. Τί εἶναι αὐτό πού ἔκανες;». Ἐκείνη τοῦ ἀπάντησε: «Νά, ἐσένα σέ παρακάλεσα καί δέν θέλησες να μέ εἰσακούσεις. Παρακάλεσα τόν Κύριό μου καί μέ ἄκουσε. Τώρα λοιπόν, ἀν μπορεῖς, βγές ἔξω, παράτησέ με καί γύρνα στό μοναστήρι». Μή μπορώντας λοιπόν νά βγει ἔξω ἀπό τό μέγαρο, αὐτός δ ἴδιος πού δέν ἥθελε νά παραμείνει μέ τή θέλησή του, ἔμεινε παρά τή θέλησή του στό ἴδιο μέρος. Κι ἔτσι πέρασαν ἄ-

γρυπνοι δλη τή νύκτα διηγούμενοι μιά ό ἔνας - μιά ό ἄλλος,
και χόρτασαν μέ ιερές δμιλίες πνευματικής ζωῆς.

5 Γιά τοῦτο λοιπόν είπα πώς θέλησε κάτι, ἀλλά δέν τό μπόρεσε, γιατί, ἀν καλοεξετάσουμε τόν νοῦ τοῦ εύσεβοῦς ἀνδρός, δέν ύπάρχει ἀμφιβολία πώς ἥθελε νά παραμείνει ἡ ἴδια αἰθρία, μέ τήν ὅποια είχε κατέβει. Ἀλλά ἀντίθετο σέ αὐτό πού θέλησε συνάντησε τό θαῦμα, πού προκάλεσε ἡ καρδιά μιᾶς γυναίκας μέ τήν δύναμη τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ. Καί δέν είναι περίεργο πού ἐκείνη τή φορά μιά γυναίκα, πού ἐπιθυμοῦσε νά δεῖ κι ἄλλο τόν ἀδελφό της, μπόρεσε παραπάνω ἀπό αὐτόν. Γιατί, ἐφόσον κατά τήν φωνή τοῦ Ἰωάννου «ὁ Θεός ἀγάπη ἐστί»⁴, κατά πολύ δίκαιη κρίση μπόρεσε παραπάνω, αὐτή πού ἀγάπησε περισσότερο⁵.

ΠΕΤΡΟΣ. Ὁμολογῶ, πολύ μέ ἀνάπταυσε ὅ, τι είπες.



Γ. ΠΛΗΣΙΑΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ

α) Δύο ὄράματα ἀναλήψεως ψυχῶν

34

“Οτι είδε τήν ψυχή
τῆς ἀδελφῆς του,
πώς βγῆκε ἀπό
τό σῶμα



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Κι ὅταν τήν ἄλλη μέρα ἡ εύσεβής γυναίκα ἀναγώρησε γιά τό δικό της μοναστήρι, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἐπέστρεψε στό δικό του. Καί νά πού μετά ἀπό τρεῖς μέρες¹, ὅπως καθόταν στό κελλί του, ἀνα-

4. Ἰωάν. Α' 4,8 & 16.

5. Πρβλ. Λουκ. 7,47.

34 1. Κατά παράδοσιν στίς 10 Φεβρουαρίου.

σηκώνοντας τά μάτια του στόν οὐρανό, εἶδε τήν ψυχή τῆς ἀδελφῆς του νά ἔχει βγεῖ ἀπό τό σῶμα καί νά εἰσδύει στά ἄδυτα τοῦ οὐρανοῦ μέ μορφή περιστεριοῦ. Νιώθοντας ἀγαλλίαση γιά τήν τόση δόξα της, ἀνέπεμψε εύχαριστίες στόν Παντοδύναμο Θεό μέ ὕμνους καί αἴνους καί ἀνήγγειλε στούς ἀδελφούς τήν ἔξοδό της.

Στή συνέχεια τούς ἔστειλε ἀμέσως νά φέρουν στό μοναστήρι του τό σῶμα της καί νά τό θέσουν στόν τάφο, πού είχε ὁ ἴδιος ἐτοιμάσει γιά τόν ἑαυτό του². Κατ' αὐτόν τόν τρόπο συνέβη ὡστε αὐτῶν πού ὁ νοῦς ἦταν πάντοτε ἔνα ἐν Θεῷ, τούτων καί τά σώματα μήτε τό μνημα τά χώρισε³.

35

Πῶς συγκεντρώθηκε
ὁ κόσμος μπροστά στά
μάτια του, καί γιά τήν
ψυχή τοῦ Γερμανοῦ,
ἐπισκόπου πόλεως

[”]Αλλη πάλι φορά ὁ Σερβανδός¹,
διάκονος καί ἀββᾶς τῆς μονῆς, πού
είχε κτισθεῖ ἔναν καιρό στά μέρη τῆς
Καμπανίας ἀπό τόν πατρίκιο Λιβέριο²,
είχε ἔρθει σέ αὐτόν χάριν ἐπισκέψεως
κατά τή συνήθεια. Πράγματι αὐτός σύχναζε στό μοναστήρι, μέ σκοπό, καθώς κι ὁ ἴδιος

2. Στήν ιστορία τῆς ἀνακομιδῆς τῶν λειψάνων τους γράφεται πώς βρέθηκε τό σῶμα τῆς Σχολαστικῆς ἀπό κάτω καί χωρισμένο μέ μαρμάρινη πλάκα.

3. Βλ. Βασιλειών Β' 1,23 περί Σαούλ καί Ἰωάνναθαν.

35 1. Servandus: γνωστό ἐκκλησιαστικό πρόσωπο τῆς ἐποχῆς. Ἡ μονή του, κατά ὄρισμένες ἐνδείξεις, βρισκόταν στήν περιοχή τῆς Νεαπόλεως, ὡστόσο κατά τήν παράδοση είναι αὐτή τοῦ Ἀγίου Σεβαστιανοῦ στό Ἀλάτρι τῆς περιφέρειας Φροζινιόνε τῆς περιοχῆς τῆς Ρώμης, 30 μίλια ἀπό τό Μ. Κασσίνο (βλ. χάρτη Z7).

2. Liberius: μαζί μέ τή γυναίκα του Ἀγρηστία (Agrestia) είχαν πλούσια δραστηριότητα, εὐεργετική γιά τήν ἐκκλησία, ἀπό τό 484 μέχρι τό 554 περίπου. Τήν ἐν λόγῳ μονή πιθανώτατα ἔκτισε πρίν τό 515.

ο ἄνδρας ἡταν ἐμποτισμένος μέ τή διδασκαλία τῆς οὐρανίου χάριτος, νά μεταγγίζουν ὁ ἔνας στὸν ἄλλο γλυκέα ρήματα ζωῆς καί, μιά καί δέν μποροῦσαν ἀκόμα νά ἀπολαύσουν τέλεια τήν ποθητή τροφή τῆς οὐράνιας πατρίδας, νά τήν γεύονται ἐ-στω ἀναστενάζοντας γι' αὐτήν.

2. Ἡ ὥρα ὅμως ἀπαιτοῦσε νά ἡσυχάσουν καί ὁ εὔσεβής Βενέδικτος ἀποσύρθηκε στὸ ἀνώγαιο τοῦ πύργου του³, ἐνῶ ὁ διάκονος Σερβανδός στὰ κατώτερα μέρη του. Στό μέρος αὐτό ἀνέβαινε μιά σκάλα καί συνένωνε τό κάτω μέρος μέ τό πάνω. Μπροστά πάλι στὸν πύργο ἡταν ἔνα πιο εὐρύχωρο οἰκημα, ὅπου ἡσύχαζαν οἱ μαθητές καί τῶν δύο. Ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Κυρίου Βενέδικτος πρόλαβε τήν ὥρα τῆς νυκτερινῆς προσευχῆς κι ἄρχισε τὸν "Ορθρὸν"⁴, ἐνόσω ἀκόμα ἡσύχαζαν οἱ ἀδελφοί. Καθώς στεκόταν στὸ παράθυρο καί ἰκέτευε τὸν Παντοδύναμο Κύριο, ξαφνικά μέσα στὰ ἄγρια μεσάνυχτα ἀνέβλεψε καί εἶδε φῶς νά ξεχύνεται ἀπό ψηλά καί νά ἀποδιώχνει δόλοτελα τό σκοτάδι τῆς νύκτας. Μέ τόση λάμψη ἔφεγγε, πού καί τήν μέρα ξεπερνοῦσε τό φῶς ἐκεῖνο πού ἀκτινοβόλησε μέσα στὸ σκοτάδι.

3. Κάτι τό πολύ θαυμαστό ἐπακολούθησε κατά τήν θεωρία αὐτή. "Οπως ὁ ἕδιος διηγήθηκε μετά, ὀλόκληρος ὁ κόσμος ὁδηγήθηκε μπροστά του σάν συγκεντρωμένος κάτω ἀπό μιά ἀκτίνα ἡλίου. Ὁ εὔσεβής πατήρ, καθώς στερέωσε μέ προσοχή τίς κόρες τῶν ματιῶν του στή λάμψη τοῦ ἀπαστράπτοντος φωτός, εἶδε τήν ψυχή τοῦ Γερμανοῦ⁵, ἐπισκόπου Καπύης⁶, νά μετα-

3. "Οπως κι ὁ ἄγιος Σάββας, ἔτσι ὁ ἄγιος Βενέδικτος εἶχε γιά τὸν ἑαυτό του τόν πύργο, χώρῳ ἴδαινικό γιά νά ἀποτραβιέται καί νά ἡσυχάζει.

4. Vigiliae: (=ἀγρυπνία) τό πρώτο μέρος (νυκτερινό) τοῦ δικοῦ μας ὄρθρου. Τό πρωινό μέρος ὀνομαζόταν matutinae. Ἡ ἀκολουθία τῶν vigiliae ἄρχιζε, κατά τὸν κανόνα τοῦ ἄγιου, τήν δγόδην ὥρα τῆς νυκτός, δηλ. περίπου στίς δύο τό πρωΐ.

5. Germanus: βλ. καὶ IV, 42, 3-4. Γνωρίζουμε ὅτι ὁ διάδοχός του στό

φέρεται ἀπό ἀγγέλους στὸν οὐρανό μέσα σέ πύρινη σφαίρα.

Τότε θέλοντας νά ἀποκτήσει μάρτυρα ἐνός τέτοιου θαύματος, φώναξε μέ μεγάλες κραυγές μιά καί δύο καί τρεῖς φορές ὀνομαστικά τὸν διάκονο Σερβανδό. Αὐτός ἀνησύχησε μέ τίς ἀσυνήθιστες γιά ἔναν τέτοιο πατέρα κραυγές, ἀνέβηκε πάνω, ἀνέβλεψε καί εἶδε μόλις ἔνα μικρό μέρος τοῦ φωτός. Καθώς ἐκεῖνος ἔμενε κατάπληκτος γιά τό μεγάλο θαῦμα, ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ διηγήθηκε μέ τή σειρά τί εἶχε προηγηθεῖ, κι ἀμέσως μήνυσε στὸ κάστρο τοῦ Κασίνου στὸν θεοσεβῆ ἄνδρα Θεόπροπο⁷, νά ἀποστείλει τήν ἕδια κιόλας νύκτα στήν πόλη Καπύη, καί νά πληροφορηθεῖ τί συνέβαινε μέ τόν ἐπίσκοπο Γερμανό, καί νά τούς ἐνημερώσει. "Ἐτσι κι ἔγινε. Κι αὐτός πού στάλθηκε βρήκε τόν εὐλαβέστατο ἐπίσκοπο Γερμανόν ἥδη νεκρό. Ρωτώντας περισσότερες λεπτομέρειες, ἐξακρίβωσε ὅτι ἡ ἔξοδός του συνέβη τήν ἕδια στιγμή, κατά τήν ὁποία ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Κυρίου πληροφορήθηκε τήν ἄνοδό του.

ΠΕΤΡΟΣ. Πέραγμα θαυμαστό πολύ καί ἕδιαίτερα καταπληκτικό. Ἀλλά αὐτό πού είπώθηκε, πώς δηλαδή ὁδηγήθηκε μπροστά στὰ μάτια του ὀλόκληρος ὁ κόσμος, σάν συγκεντρωμένος κάτω ἀπό μία ἀκτίνα τοῦ ἥλιου, αὐτό, ὅπως ποτέ δέν ἔχω λάβει πείρα, ἔτσι καί δέν ξέρω νά τό ἐννοήσω! Γιατί κατά ποία ἔννοια μπορεῖ νά γίνει, ὥστε ὀλόκληρος ὁ κόσμος νά βλέπεται ἀπό ἔναν ἀνθρωπό;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αὐτό πού θά σου πῶ, Πέτρε, κράτησέ το

θρόνο Βίκτωρ ἐνθρονίσθηκε στίς 23-2-541. Ἀναφέρεται στὸ Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 30 Ὁκτωβρίου.

6. Capua: ἀρχαία πόλη, μέ ιστορία μεγάλης ἀκμῆς, στήν Καμπανία, μεταξύ τῶν ποταμῶν Βολτούρου καί Κλανίου (βλ. χάρτη H8). Σώζονται μόνο ἐρείπια μέ πλούσια εύρήματα.

7. βλ. 17,1.

γερά μέσα σου: Γιά τήν ψυχή πού βλέπει τόν Κτίστη, δλόκληρη ή κτίσις είναι στενή. Δηλαδή, όσοδήποτε λίγο κι αὖ έχει ἀντικρύσει κανείς ἀπό τό φῶς τοῦ Κτίστη, γίνεται μικρό γιά αὐτόν κάθε τι κτιστό, γιατί μέ τό φῶς αὐτό τῆς θεωρίας εύρυνεται δύ κόλπος τοῦ ἐσωτέρου νοός, καὶ τόσο ἀπλώνεται ἐν Θεῷ, πού γίνεται ἀνώτερος τοῦ κόσμου. Καὶ λοιπόν ή ἴδια ή ψυχή τοῦ θεωροῦ καθίσταται ὑπεράνω τοῦ ἑαυτοῦ της. Καθώς τώρα ἀρπάζεται ὑπεράνω ἑαυτῆς στό φῶς τοῦ Θεοῦ, διευρύνεται ἐσωτερικά, καὶ ὅταν κοιτάζει ἀπό κάτω της, κατανοεῖ ἀπό ὑψηλά πόσο μικρό είναι αὐτό πού δέν μποροῦσε νά κατανοήσει ἀπό χαμηλά. 'Ο ἄνθρωπος λοιπόν πού ἔβλεπε πύρινη σφαίρα καὶ ἀγγέλους νά ἐπιστρέφουν στόν οὐρανό, χωρίς ἀμφιβολία δέν μποροῦσε νά τά ἀντικρύσει αὐτά, παρά μέσα στό φῶς τοῦ Θεοῦ. Τί τό παράδοξο λοιπόν, ἐάν εἶδε τόν κόσμο συγκεντρωμένο μπροστά του, αὐτός πού εἶχε ἀρθεῖ ἐκτός κόσμου μέσα στό νοερό φῶς;

7 "Οταν λοιπόν λέμε πώς δύ κόσμος συγκεντρώθηκε μπροστά στά μάτια του, δέν σημαίνει πώς συνεστάλη δύ οὐρανός κι ή γῆ, ἀλλά ὅτι διεστάλη ή ψυχή τοῦ θεωροῦντος: ἡρπάγη ἐν Θεῷ, κι ἔτσι μπόρεσε δίχως δυσκολία νά δεῖ κάθε τι πού είναι κάτω ἀπό τόν Θεό. "Οταν ἔξήστραψε ἐκεῖνο τό φῶς στά ἐξωτερικά μάτια, χαρίσθηκε ἐσωτερικό φῶς στά μάτια του νοοῦ, τό δόποιο ἀρπάξε τήν ψυχή τοῦ θεωροῦντος στά ἀνώτερα καὶ τοῦ κατέδειξε πόσο στενά είναι ὅλα τά κατώτερα.

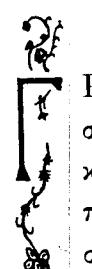
8 ΠΕΤΡΟΣ. Μοῦ φαίνεται πώς σέ καλό βγῆκε πού δέν κατάλαβα τί εἶχες πεῖ, καθόσον ἔξαιτίας τής ἀργοστροφίας μου τόσο πολύ ἐπλεόνασε ή ἔξήγησή σου. Τώρα πού μέ διαύγεια τά ἐνέβαλες αὐτά στίς αἰσθήσεις μου, παρακαλῶ νά ἐπιστρέψεις στή συνέχεια τής διηγήσεως.



β) Ἡ κοίμησις

36

"Οτι ἔγραψε
μοναστικό
κανόνα



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Θά μέ εύχαριστούσε, Πέτρε, νά διηγιόμουν κι ἄλλα γιά αὐτόν τόν εὔσεβη πατέρα, ἀλλά προσπερνώ βιαστικά μερικά δικά του, γιατί βιάζομαι νά ξετυλίξω τίς πράξεις ἄλλων. Θέλω ὅμως νά μή σου διαφεύγει πώς δύ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ μέσα στά τόσα θαύματα, μέ τά ὅποια δοξάσθηκε στόν κόσμο, διέλαμψε ἐπίσης καθόλου μέτρια καὶ μέ τόν λόγο τῆς διδαχῆς του. Πράγματι ἔγραψε μοναστικό κανόνα ἔξέχοντα κατά τήν διάκριση καὶ εὐπρεπή κατά τήν γλώσσα. "Αν κάποιος θέλει νά γνωρίσει ἐπισταμένως τά ἥθη καὶ τήν πολιτεία του, μπορεῖ νά ἀνεύρει μέσα στίς διατάξεις τοῦ κανόνα δλη τή διαγωγή ἐκείνου τοῦ διδασκάλου, γιατί δύ ἄγιος ἀνήρ μέ κανένα τρόπο δέν μποροῦσε νά διδάξει διαφορετικά ἀπ' ὅ.τι ζητεῖ¹.



36 1. Ἐπρόκειτο γιά Κανόνα ξεχωριστῆς σοβαρότητας καὶ διαχριτικῆς αὐστηρότητας. Κείμενο ἀνυπολογίστου σημασίας γιά τήν πνευματικότητα τών Βενεδικτίνων καὶ συνεπώς δλόχληρου τοῦ μοναστικοῦ ἰδεώδους στή Δύση μέχρι τίς ήμέρες μας. Μέ τόν καιρό ώστόσο ἐμφανίσθηκαν ποικίλες ἔρμηνεις, ρυθμίσεις καὶ προσθήκες καὶ μετά τήν ἀπώλεια τοῦ Ὁρθοδόξου πνεύματος, ὑπερτονίσθηκαν ή ἀκαμπτη ἀυστηρότητα, ή σκληρότητα, ή μαζική συγχρότηση, διαρκής ἔλεγχος κλπ., πού ἔδωσαν χαρακτήρα δλοχληρωτικό καὶ μιά πνευματικότητά ἔξωτερη μόνο, χαρακτηριστικό τοῦ σημερινοῦ Καθολικισμοῦ.

37

- 1 Ἡ προφητεία γιά τήν
ἔξοδό του, πού
ἔξαγγέλθηκε στούς
ἀδελφούς

Tήν ίδια χρονιά πού ἐπρόκειτο νά ἔξ-
έλθει ἀπό αὐτή τή ζωή, ἀνήγγειλε
τήν ἡμέρα τῆς ἀγιωτάτης του ἔξοδου
σέ μερικούς μαθητές του πού ζοῦσαν
μαζί μέ αὐτόν, καθώς καί σέ μερι-
κούς πού ἔμεναν μακριά. Στούς παρόντες ὅριζε νά σκεπάζουν
μέ σιωπή ὅσα ἀκουσαν, στούς μακρινούς ὑπεδείκνυε ποιό καί τί
λογῆς σημειού θά συνέβαινε γιά αὐτούς, ὅταν θά ἔβγαινε ἡ ψυ-
χή του ἀπό τό σῶμα.

- 2 "Εξι μέρες πρίν ἀπό τήν ἔξοδό του, προσέταξε νά τοῦ ἀ-
νοίξουν τό μνήμα. Ἀμέσως τόν ἐπιασε πυρετός καί ἄρχισε νά
καταπονεῖται ἀπό δεινή θέρμη. Μέρα μέ τή μέρα ἡ ἀρρώστια
γινόταν ὅλη καί πιό βαριά, καί τήν ἔκτη μέρα¹ ἔβαλε τούς μα-
θητές του νά τόν κουβαλήσουν στόν ναό. Ἐκεῖ ἀσφάλισε τήν
ἔξοδό του μέ τήν ὑποδοχή τοῦ Δεσποτικοῦ Σώματος καί Αἵμα-
τος, καί ὑποστηρίζοντας τά ἀδύναμα μέλη του ἀνάμεσα στά
χέρια τῶν μαθητῶν του, στάθηκε ὅρθιος μέ ὑψωμένα τά χέρια
στόν οὐρανό καί ἀφῆσε τήν τελευταία του πνοή μέσα σέ λόγια
προσευχῆς.

- 3 Τήν ίδια μέρα σέ δύο ἀδελφούς, ἔναν πού ἔμενε στό μονα-
στήρι καί ἔναν ἄλλον πού κατοικοῦσε μακριά, ἐμφανίσθηκε ἀ-
ποκάλυψις γιά αὐτόν μέ τήν ίδια καί ἀπαράλλακτη ὀπτασία.
Εἶδαν ὅτι μιά ὁδός στρωμένη μέ ίμάτια² καί φωτισμένη μέ ἀ-



37 1. Κατά παράδοσιν στίς 21 Μαρτίου.

2. pallia, πρβλ. Ματθ. 21,8 καί Βασιλειῶν Δ' 9,13.

μέτρητες λυχνίες ἐκτεινόταν μέ κατεύθυνση πρός Ἀνατολάς
ἀπό τό μοναστήρι του κατευθείαν μέχρι τόν οὐρανό. Ἐνας φω-
τεινός ἄνδρας μέ σεμνοπρεπές σχῆμα παραστεκόταν ἀπό πά-
νω, καί ρώτησε τίνος εἶναι ἡ ὁδός πού ἀντίκρυζαν. Ἐκείνοι
όμολόγησαν πώς ἀγνοοῦσαν. Τούς λέει τότε ὁ ίδιος: «Αὐτή εἶ-
ναι ἡ ὁδός, ἀπό τήν ὧδοία ἀνεβαίνει στόν οὐρανό ὁ ἀγαπημένος
στόν Κύριο Βενέδικτος». Τότε λοιπόν, ὅπως οι παρόντες μαθη-
τές εἶδαν τήν ἔξοδο τοῦ ἀγίου ἀνδρός, ἔτσι τήν πληροφορήθη-
καν καί οι ἀπόντες μέ τό σημεῖο πού τούς εἶχε προείπει.

'Ἐνταφιάσθηκε μέσα στόν ναό τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ 4
Βαπτιστοῦ³, πού ὁ ίδιος ἔκτισε, γκρεμίζοντας τόν βωμό τοῦ
'Απόλλωνος.

38

- Ἡ τρελλή γυναίκα
πού θεραπεύθηκε
στό σπήλαιό του

Kαί στό σπήλαιο στό Σουμπιάκο, 1
ὅπου κατοίκησε προηγουμένως, μέ-
χρι σήμερα διαλάμπει μέ θαύματα,
έάν τό προϋποθέτει ἡ πίστη τῶν αἰ-
τούντων. Πρόσφατα ἔγινε ἔνα γεγονός, τό ὅποιο θά διηγηθῶ:
Μιά γυναίκα πειράχθηκε στό μυαλό καί, ὅταν πιά ἔχασε ἐντε-
λῶς τά λογικά της, πλανιόταν σέ βουνά καί κοιλάδες, δάση
καί κάμπους, μέρα-νύχτα, καί κοιμόταν ἐκεῖ μοναχά ὅπου ἡ
κούραση τήν ἀνάγκαζε νά ἀναπαυθεῖ. Κάποια μέρα, ἀφοῦ πε-
ριπλανήθηκε πολύ ἀλητεύοντας, ἔφθασε καί στό σπήλαιο τοῦ
μακαρίου ἀνδρός πατρός Βενέδικτου, καί ἐκεῖ χωρίς νά ξέρει
μπήκε μέσα καί ἔμεινε. Σάν ξημέρωσε, βγῆκε ἔξω μέ θεραπευ-
μένο τό λογικό της, σάν μήν τήν εἶχε ποτέ κυριεύσει ὁ παραλο-
γισμός τοῦ μυαλοῦ. Καί διατήρησε σέ αὐτή τήν κατάσταση
τήν ὑγεία πού τῆς χαρίσθηκε ὅλο τόν ὑπόλοιπο καιρό τῆς ζωῆς
της.

3. βλ. 8,11 (καί 30,1). Γιά τόν ἐνταφιασμό σέ ναό βλ. Ι, 4,20.

Σωματική καί πνευματική παρουσία τῶν ἀγίων

- 2 ΠΕΤΡΟΣ. Ἐλήθεια, τί ἔξήγηση νά δώσουμε, πού πολλές φορές ἀντιλαμβανόμαστε κάτι τέτοιο, ὅσον ἀφορᾶ καί τήν ἐπιστασία τῶν μαρτύρων: Δέν παρέχουν τόσες εὐεργεσίες μέτα σώματά τους ὄλοκληρα, ὅσες μέ τά λείψανά τους, καί κάνουν μεγαλύτερα σημεῖα σέ μέρη ὅπου δέν κείνται ὄλόσωμοι;
- 3 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Οπου κείνται ὄλόσωμοι οἱ ἄγιοι μάρτυρες, Πέτρε, δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία πώς ἔχουν τή δύναμη νά παρουσιάζουν πολλά σημεῖα, ὥπως καί τό κάνουν, καί δείχνουν ἀναρίθμητα θαύματα σέ ὅσους ζητοῦν μέ καθαρό λογισμό. "Ομως μπορεῖ νά ἀμφισβητηθεῖ ἀπό ὅσους ἔχουν ἀσθενέστερο λογισμό τό ἄν είναι παρόντες γιά νά εἰσακούσουν ἐκεῖ, ὅπου δέν είναι ὄλόσωμοι. Γιαυτό είναι ἀνάγκη νά δείχνουν μεγαλύτερα σημεῖα ἐκεῖ ἀκριβώς, ὅπου ὁ ἀσθενέστερος λογισμός μπορεῖ νά ἀμφιβάλλει γιά τήν παρουσία τους. "Οσων ὅμως ὁ λογισμός είναι στερεωμένος στόν Θεό, ὅσο μεγαλύτερη ἀξία ἔχει ἡ πίστη τους, τόσο γνωρίζουν πώς ἐκείνοι καί δέν κείνται ἐκεῖ σωματικά, καί ἐν τούτοις δέν λείπουν γιά νά εἰσακούσουν.
- 4 Γιαυτό καί ἡ ἴδια ἡ Ἐλήθεια, γιά νά αὐξήσει τήν πίστη τῶν μαθητῶν, εἶπε: «Ἐάν μή ἀπέλθω, ὁ Παράκλητος οὐκ ἐλεύσεται πρός ὑμᾶς». Ἐφόσον είναι δεδομένο πώς τό Παράκλητο Πνεῦμα πάντοτε ἐκπορεύεται ἀπό τόν Πατέρα καί πέμπεται διά τοῦ Γίοῦ¹, γιατί λέει πώς θά ἀποχωρήσει ὁ Γιός, ὅταν ἔλθει Ἐκεῖνο, ἀφοῦ Αὐτό ποτέ δέν χωρίζεται ἀπό τόν Γιό; Ἀλλά ἐπειδή οἱ μαθητές, ἀντικρύζοντας τόν Κύριο μέ

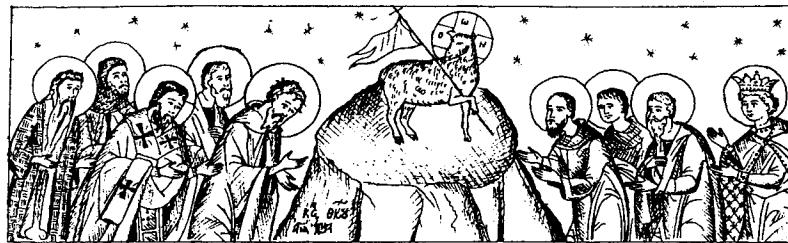
σάρκα, διψοῦσαν πάντοτε νά τόν βλέπουν μέ τούς σωματικούς ὁφθαλμούς, γιαυτό ὅρθα τούς λέγει: «Ἐάν ἐγώ μή ἀπέλθω, ὁ Παράκλητος οὐκ ἐλεύσεται», σάν νά τούς ἔλεγε: «Ἐάν δέν ἀποτραβήξω τό σῶμα μου, δέν σᾶς δείχνω ποιά είναι ἡ ἀγάπη τοῦ Πνεύματος, κι ἂν δέν σταματήσετε νά μέ θεωρεῖτε σωματικά, ποτέ δέν θά μάθετε νά μέ ἀγαπᾶτε πνευματικά».

ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύουν ὅσα λέγεις.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Ηδη πρέπει νά κάνουμε μιά μικρή παύση στή συζήτηση, οὕτως ὥστε, ἀν πρόκειται νά ἐπεκταθοῦμε στή διήγηση θαυμάτων ἄλλων ἀνδρῶν, νά ἀνασυγκροτήσουμε στό μεταξύ τίς δυνάμεις τῆς ὅμιλίας μέ λίγη σιωπή.



38 1. Στό σημεῖο αὐτό οἱ διαφορετικές ἔρμηνεις τῶν λεπτῶν ἀποχρώσεων τοῦ ρήματος procedere (=προέρχομαι), ἔδωσαν λαβή στούς Δυτικούς νά θεωρήσουν πώς τό χωρίο προσεγγίζει τό δόγμα τοῦ Filioque, πράγμα πού ὥστόσο δέν δέχεται στήν ἑλληνική μετάφρασή του οὔτε ὁ πάπας Ζαχαρίας.



ΒΙΒΛΙΟ ΤΡΙΤΟ

Μέ τό νά στρέφω ὀλότελα τήν προσοχή μου στούς κοντινούς πατέρες, ἔχω παραλείψει ἔργα μεγαλυτέρων πατέρων. Ἐτσι δίνεται ἡ ἐντύπωση πώς ἐλλείπει ἀπό τή μνήμη μου τό θαῦμα τοῦ Παυλίνου¹, ἐπισκόπου πόλεως Νώλας², ὁ ὅποιος καὶ στήν ἀρετή καὶ στά χρόνια προηγεῖται αὐτῶν πού μνημόνευσα. Ἀλλά ἐπιστρέφω τώρα στά παλαιότερα καὶ θά τά περιορίσω σέ ὅση βραχύτητα μπορῶ. Ὁπως συνήθως τίς πράξεις τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν τίς γνωρίζουν γρηγορότερα οἱ ὄμοιοί τους, ἔτσι καὶ τό ξακουστό ὄνομα αὐτοῦ τοῦ εὔσεβους ἀνδρός ὑπῆρξε πασίγνωστο σέ ὄσους ἀπό τούς δικούς μας γεροντοτέρους βάδιζαν πάνω στά ἵχνη τῶν δικαίων, καὶ τό θαυμαστό ἔργο του προβλήθηκε ὡς καθοδηγητής τοῦ ζήλου τους. Ὡς ἐκ τούτου ἔκρινα ἀναγκαῖο νά πιστέψω στά ἀσπρισμένα γένια τους τόσο βάσιμα, σάν νά τά εἶχα δεῖ μέ τά μάτια μου αὐτά πού ἐλεγαν.

1. Pontius Meropius Ancius Paulinus: γνωστός ἐνκλησιαστικός συγγραφέας (353-431), τοῦ ὅποιου σώζονται ἐπιστολές καὶ κυρίως τά γλαφυρά ποιήματα. Εἶχε πολιτική δράση στήν Καμπανία, μετέβη στήν Ισπανία, ἔγινε πρεσβύτερος, ἐπέστρεψε στήν Ιταλία ὡς φρουρός τοῦ τάφου τοῦ ἀγίου Φήλικος στή Νώλα, ὅπου ἔγινε ἐπίσκοπος τό 409. (Μεταφερόμαστε τουλάχιστον ἔναν αἰώνα πριν ἀπό τόν ἀγιο Βενέδικτο). Ἀναγράφεται στά ἑορτολόγια στίς 22 Ιουνίου.

2. Nola: ἀρχαιότατη πόλη τής Καμπανίας, πρός Β τοῦ Βεζουβίου, στό δρόμο ἀπό τήν Καπύη πρός Νουκερία (βλ. χάρτη H 8).

Α. ΣΥΝΑΞΙΣ ΑΡΧΙΕΡΕΩΝ

α) Μιά ἔξαδα ἐπισκόπων

1

Παυλίνος, ἐπίσκοπος πόλεως Νώλας



όν καιρό πού λυσσομανοῦσαν οἱ Βάνδαλοι¹, ἡ Ιταλία εἶχε ἐρημωθεῖ στά μέρη τής Καμπανίας καὶ πολλοί εἶχαν μεταφερθεῖ ἀπό αὐτή τή χώρα στή γῆ τῆς Ἀφρικῆς. Ο ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Παυλίνος ὅλα ὅσα μποροῦσε νά ἔχει γιά τίς ἀνάγκες τῆς ἐπισκοπῆς τά σκόρπισε ἀπλόχερα γιά τούς αἰχμαλώτους καὶ τούς ἐνδεεῖς. Ὁταν πιά δέν εἶχε ἀπομείνει ἀπολύτως τίποτα πού νά μπορεῖ νά δώσει σέ ὄσους ζητοῦσαν, μία ἡμέρα ἥρθε μία χήρα, ἡ ὅποια ἔξήγησε πώς ὁ γιός της εἶχε ἀπαχθεῖ στήν αἰχμαλωσία ἀπό τόν γαμβρό τοῦ βασιλιά τῶν Βανδάλων καὶ ζητοῦσε ἀπό τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ τήν τιμή του, μήπως καὶ ὁ κύριος ἐκείνου ἀξιώσει νά δεχθεῖ τό ἀντίτιμο καὶ νά τοῦ παραχωρήσει τήν ἐπιστροφή του στούς δικούς του.

1

1. Ὡς γνωστόν, οἱ Βάνδαλοι ἐγκαταστάθηκαν στήν Ἀφρικανική ἀκτή τῆς Καρχηδόνας τό 429 καὶ ἀρχισαν νά κουρσεύουν τήν Ιταλία ἀπό τό 455 καὶ μετά, ἐνώ ὁ Παυλίνος ἐκοιμήθη τό 431. Ἐτσι εἴτε α) πρόκειται γιά τόν Παυλίνο Νώλας τόν Β', πού πέθανε τό 442, καὶ πιθανόν τό ἐπεισόδιο νά τοποθετηθεῖ στήν ἐπιδρομή τοῦ 440, πού ὄμως ἔλαβε χώρα στήν πολύ Νότια Ιταλία καὶ Σικελία, εἴτε, τό προφανέστερο, β) γίνεται σύγχυση μέ τούς Γότθους τοῦ Ἀλάριχου, πού λεηλάτησαν τήν Νώλα τό 410, καὶ πού ξέρουμε πώς φυλακίσθηκε ἀπό αὐτούς, ὅπότε καὶ δέν θά πρέπει νά θεωρηθεῖ ὡς τόπος μεταφορᾶς αἰχμαλώτων ἡ Ἀφρική, ἀλλά ἡ Ιταλία.

- 2 Ἐλλά ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἀναζητώντας τί θά μποροῦσε νά δώσει στήν γυναίκα πού ἔντονα ἀπαιτοῦσε, δέν βρῆκε τίποτε ἀλλο δικό του παρά τὸν ἑαυτό του, καὶ ἀπάντησε στήν ἐπαίτισσα γυναίκα: «Γυναίκα, δέν ἔχω τίποτα πού νά μπορῶ νά σου δώσω, ἀλλά πάρε ἐμένα τὸν ἴδιο, παρουσίασέ με ως δοῦλο ὑπό τήν ἔξουσία σου, καὶ, γιά νά πάρεις πίσω τὸν γιό σου, δώσε ἐμένα γιά σκλάβο στή θέση του». Ἀκούγοντάς το αὐτή ἀπό τὸ στόμα τέτοιου ἄνθρωπου, πίστεψε πώς ἐπρόκειτο γιά ἐμπαιγμό μᾶλλον παρά γιά συμπάθεια. «Ομως ἐκεῖνος, καθώς ἡταν ἄνθρωπος πολύ εὔγλωττος καὶ ἔξαιρετικά μορφωμένος στίς ἔξωτερικές σπουδές, πολύ σύντομα ἔδιωξε τίς ἀμφιβολίες ἀπό τήν γυναίκα καὶ τήν ἐπεισε νά πιστέψει αὐτό πού ἀκούγε καὶ νά μήν διστάζει νά παραδώσει αὐτόν, τὸν ἐπίσκοπο, στή σκλαβιά, χάριν ἀγαρρώσεως τοῦ γιοῦ της.
- 3 Διέβησαν λοιπόν καὶ οἱ δύο στήν Ἀφρική. Σέ κάποια ὥρα πού βγῆκε ἔξω ὁ γαμβρός τοῦ βασιλιά, πού εἶχε τὸν γιό της, ἡ χήρα παρουσιάσθηκε μπροστά του παρακαλώντας τὸν, καὶ πρώτα ζήτησε νά τῆς χαρισθεῖ ὁ γιός της. Ὁ βάρβαρος ἄνθρωπος, φουσκωμένος ἀπό τὸν τύφο τῆς ἀλαζονείας καὶ ἐπηρμένος ἀπό τήν χαρά τῆς πρόσκαιρης εύτυχίας του, δέν καταδέχθηκε ὅχι μόνο νά τό κάνει, ἀλλά ἀκόμη καὶ νά τό ἀκούσει αὐτό. Τότε ἡ χήρα πρόσθεσε: «὾ριστε, σου παρέχω αὐτόν τὸν ἄνθρωπο ως ἀντικαταστάτη στή θέση του· μόνο δεῖξε εὔνοια σέ μένα καὶ δῶσε μου πίσω τὸν μοναχογιό μου». Ὁταν αὐτός παρατήρησε τὸν ἄνθρωπο πώς ἔχει χαριτωμένο πρόσωπο, ρώτησε νά μάθει τί τέχνη ἡξερε. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Παυλίνος τοῦ ἀπάντησε: «Εἶναι ἀλήθεια πώς τέχνη καμμία δέν ξέρω, ἀλλά ξέρω νά καλλιεργῶ καλά κήπους². Ὁ ἔθνικός³ ἐκεῖνος τό δέχθηκε

2. Ἀπό τίς ἐπιστολές τοῦ Παυλίνου γνωρίζουμε πώς καλλιεργοῦσε ἐναν μικρό κήπο στόν ἄγιο Φήλικα στή Νόλα.

μέ πολλή εὐχαρίστηση, ὅταν ἀκούσε πώς ἡταν ἔμπειρος στήν ἀνάπτυξη λαχανικῶν. Ἔτσι τόν δέχθηκε ως δοῦλο καὶ ἔδωσε πίσω στή χήρα τὸν γιό της πού ζητοῦσε. Ἡ χήρα τόν παρέλαβε καὶ ἀναχώρησε ἀπό τά μέρη τῆς Ἀφρικῆς.

‘Ο Παυλίνος λοιπόν ἀνέλαβε τήν φροντίδα τῆς καλλιέργειας τοῦ κήπου. Ὁ γαμβρός τοῦ βασιλιά ἔμπαινε συχνά στόν κήπο καὶ, καθώς ρωτοῦσε μερικά πράγματα τόν κηπουρό του, εἶδε πώς ἐπρόκειτο γιά ἄνθρωπο πολύ σοφό. Ἀρχισε τότε νά ἐγκαταλείπει τούς φίλους καὶ τούς συγγενεῖς του, νά συζητάει συχνότερα μέ τόν κηπουρό του καὶ νά κατατρυφᾶ στούς λόγους του. Καθημερινά ὁ Παυλίνος συνήθιζε νά φέρνει στήν τράπεζα ἐκείνου εύσημα καὶ θαλλερά χορταρικά, ἔπαιρνε ψωμί καὶ ἐπέστρεφε στήν φροντίδα τοῦ κήπου.

Κύλησε πολὺς καιρός μέ αὐτά. Κάποια μέρα, ἐκεῖ πού ὁ κύριός του συνομιλοῦσε μαζί του σέ τόν πιό ἐμπιστευτικό, τοῦ λέει: «Κοίτα τί θά κάνεις, καὶ προνόησε πῶς πρέπει νά ρυθμισθεῖ τό βασίλειο τῶν Βανδάλων, γιατί ὁ βασιλιάς πολύ σύντομα καὶ χωρίς καμμιά ἀνάβολή πρόκειται νά πεθάνει». Ἀκούγοντάς το ἐκεῖνος αὐτό, καθώς ἔχαιρε ἰδιαίτερης ἀγάπης ἀπό τόν βασιλιά παραπάνω ἀπό ὅλους, δέν τοῦ τό ἀποσιώπησε, ἀλλά τοῦ γνωστοποίησε τί εἶχε μάθει ἀπό τόν κηπουρό του, αὐτόν τόν σοφό ἄνδρα. Σάν τό ἀκούσε αὐτό ὁ βασιλιάς, ἀμέσως ἀπάντησε: «Ἐγώ θέλεια νά δῶ αὐτόν τόν ἄνθρωπο πού μοῦ λέει». Ὁ γαμβρός του, ὁ προσωρινός κύριος τοῦ εύσεβοῦς Παυλίνου, τοῦ ἀπάντησε: «Συνηθίζει νά μοῦ φέρνει φρέσκα χορταρικά γιά τό γεῦμα. Θά κανονίσω λοιπόν νά τά προσκομίσει ἔδω στό τραπέζι, γιά νά τόν γνωρίσεις ποιός εἶναι αὐτός πού μοῦ τά εἶπε αὐτά».

3. Ἀποκαλείται ἔτσι καταχρηστικά, ἀν καὶ πρόκειται γιά ἀρειανό, ὅχι εἰδωλολάτρη.

6 Ἐτσι κι ἔγινε, κι ὅταν ὁ βασιλιάς κάθησε γιά τό γεῦμα, ὁ Παυλίνος ἦρθε νά τούς φέρει ἀπό τήν ἐργασία του διάφορα εὐωδιαστά καί θαλλερά κηπουρικά. Ἀμέσως μόλις τόν ἀντίκρυσε ὁ βασιλιάς, ἔγινε σύντρομος. Κάλεσε τόν κύριο ἐκείνου καί δικό του συγγενῆ ἀπό τήν κόρη του, καί τοῦ φανέρωσε τό μυστικό, πού προηγουμένως τοῦ εἶχε ἀποκρύψει: «Εἶναι ἀλήθεια αὐτό πού ἄκουσες. Γιατί αὐτή τήν νύκτα εἶδα σέ ὄνειρο δικαστές νά κάθονται σέ βῆμα ἐνώπιόν μου, πού ἀνάμεσά τους καθόταν μαζί καί αὐτός ἐπίσης, καί τό φραγγέλιο, πού εἶχα κάποτε δεχθεῖ, μέ δική τους κρίση μοῦ ἀφαιρέθηκε. Ἀλλά ἀσχολήσου νά μάθουμε ποιός νά εἶναι. Γιατί ἐγώ ὑποψιάζομαι πώς αὐτός ὁ τόσο μεγάλης ἀξίας ἄνδρας δέν μπορεῖ νά εἶναι τοῦ κοινοῦ λαοῦ, ὅπως δείχνει».

7 Τότε ὁ γαμβρός τοῦ βασιλιά πῆρε ἰδιαίτερα τόν Παυλίνο, καί τόν ρώτησε ποιός πράγματι εἶναι. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου τοῦ ἀπάντησε: «Δοῦλος σου εἶμαι πού μέ δέχθηκες ὡς ἀντικαταστάτη στή θέση τοῦ γιοῦ τῆς χήρας». Κι ὅταν συνέχιζε μέ ἐπιμονή νά ρωτάεις νά τοῦ γνωστοποιήσει ὅχι τί ἥταν τότε, ἀλλά τί ὑπῆρξε στή χώρα του, καί νά τόν ἐξετάζει γιά αὐτό μέ ἐπανάληψη συνεχών ἐρωτήσεων, τότε πιά, δεμένος μέ μεγάλους ὄρκους, δέν εἶχε τή δυνατότητα νά ἀρνηθεῖ αὐτό πού ἥταν καί τό μαρτύρησε πώς ἥταν ἐπίσκοπος. Ἀκούγοντάς το αὐτό ὁ ἰδιοκτήτης του, φοβήθηκε πάρα πολύ καί τοῦ ἔκανε ταπεινά τήν ἔξῆς προσφορά: «Ζήτησε ὅ,τι θέλεις, γιά νά ἐπιστρέψεις ἀπό μένα στή γῆ σου μέ μεγάλο δῶρο». Τοῦ λέει ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Παυλίνος: «Μιά εὐεργεσία εἶναι πού μπορεῖς νά ξεπληρώσεις σέ μένα: νά ἐλευθερώσεις ὅλους τούς αἰχμαλώτους πού εἶναι ἀπό τήν πολιτεία μου».

8 Ἐτσι τούς ἀναζήτησαν ὅλους ἀμέσως σέ ὄλοκληρη τήν Ἀφρική καί, χάριν ἐπανορθώσεως πρός τόν ἀξιοσέβαστο ἄνδρα Παυλίνο, ἐλευθερώθηκαν γιά νά τόν συνοδεύσουν, μαζί μέ κα-

ράβια φορτωμένα σιτάρι. Καί μετά ἀπό ὅχι πολλές ἡμέρες ὁ βασιλιάς τῶν Βανδάλων πέθανε καί ἔχασε ἔτσι τό φραγγέλιο πού κατ' οίκονομίαν Κυρίου κρατούσε χάριν παιδαγωγίας τῶν πιστῶν πρός δικήν του ἀπώλεια. Ἐτσι βγήκε ἀληθινή ἡ πρόρρηση τοῦ δούλου τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ Παυλίνου, κι αὐτός πού παραδόθηκε στή δουλεία μόνος, ἐπέστρεψε ἀπό τή σκλαβιά στήν ἐλευθερία μέ πολλούς ἄλλους μαζί. Μιμήθηκε δηλαδή Ἐκεῖνον, πού προσέλαβε δούλου μορφή, γιά νά μήν εἴμαστε ἐμεῖς δοῦλοι τῆς ἀμαρτίας⁴. Αύτοῦ τά ἔχην ἀκολουθώντας ὁ Παυλίνος, ἔγινε πρόσκαιρα μόνος δοῦλος ἐθελουσίως, γιά νά γίνει μετά ἐλεύθερος μέ πολλούς.

ΠΕΤΡΟΣ. Καθώς μοῦ συνέβη νά ἀκούσω αὐτό πού νά μιμηθῶ δέν ἔχω τή δύναμη, μέ ἀναπαύει περισσότερο νά κλάψω παρά νά πῶ τίποτα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Σχετικά πάλι μέ τόν θάνατό του ἔχει γραφθεῖ⁵ στήν ἐκκλησία του, πώς ἐπλήγη ἀπό πόνο στό πλευρό καί ὀδηγήθηκε στά τελευταῖα του, καί μιά στιγμή, ἐνώ ὅλο τό ὑπόλοιπο σπίτι παρέμενε σταθερό, ὁ κοιτώνας ὃπου ἐκείτετο ὁ ἀσθενής συνταράχθηκε ἀπό σεισμό, τρόμος ὑπερβολικός κατέλαβε ὅσους βρισκόντουσαν ἐκεῖ καί μόνο ἔτσι ή ἀγία ἐκείνη ψυχή λύθηκε ἀπό τή σάρκα. Τό ἀποτέλεσμα ἥταν λοιπόν πώς μεγάλος φόβος εἰσέβαλε μέσα σέ ὅσους μπόρεσαν νά δοῦν τόν θάνατο τοῦ Παυλίνου.

“Ομως τό σημεῖο τοῦ Παυλίνου, πού διηγήθηκα παραπάνω, ἥταν κυρίως ἐσωτερικῆς ἀρετῆς. Τώρα, ἂν τό βρίσκεις καλό, ἃς περάσουμε σέ ἐξωτερικά θαύματα, τά δοποῖα καί σέ πολλούς εἶναι ἥδη γνωστά καί ἐγώ τά πληροφορήθηκα ἀπό

4. Φιλιπ. 2,7, Ρωμ. 6,17 καί 20.

5. Πρόκειται γιά τό κείμενο τοῦ Οὐρανίου «Περί τῆς Παυλίνου τελευτῆς» (Uranius, De obitione Paulini), ὃπου καί ἀναφέρονται ὅλα αὐτά καί χρονολογοῦνται στίς 22 Ιουνίου τοῦ 431.

διήγηση τόσο θεοσεβῶν ἀνθρώπων, πού μέ κανένα τρόπο δέν μπορῶ νά ἀμφιβάλλω γιά αὐτά.

2

1 Πάπας Ἰωάννης

Tόν καιρό τῶν Γότθων¹, ὅταν ὁ μακαριώτατος ἄνθρωπος Ἰωάννης², ποντίφηκας αὐτῆς τῆς Ρωμαϊκῆς Ἐκκλησίας, πορευόταν πρός τὸν αὐτοκράτορα Ἰουστίνο τὸν παλαιότερο³, κατέφθασε στὰ μέρη τῆς Κορίνθου⁴. Τότε προέκυψε ἀνάγκη νά ψάξουν στὸ δρόμο τους γιά κανένα ἄλογο γιά καβαλλίκευμα. Ἀκούγοντάς το αὐτό ἐκεῖ κάποιος εὐγενής ἄνθρωπος, τοῦ πρόσφερε τὸ ἄλογο, στὸ δόποιο χάριν τῆς μεγάλης ἡμερότητάς του συνήθιζε νά κάθεται ἡ σύζυγός του, μέ τὴ συμφωνία, ἀν, ὅταν φθάσει σέ ἄλλους τόπους, μπορέσει νά βρεθεῖ ἄλλο κατάλληλο ἄλογο, νά τοῦ στείλει πάλι πίσω αὐτό πού τοῦ ἔδωσε, λόγω τῆς συζύγου του. Ἐτσι κι ἔγινε. Ὁ ιερός ἄνδρας ὀδηγήθηκε μέχρι ἐνός ὁρισμένου σημείου, ἐποχούμενος στὸ ἄλογο αὐτό. Καί μόλις βρήκε ἄλλο, ἔστειλε πάλι πίσω αὐτό πού εἶχε δανεισθεῖ.

2. 1. Ἐπαναλαμβάνουμε πώς πρόκειται περίπου γιά τό α' μισό τοῦ βου αἰώνος.
2. Ἰωάννης Α' Πάπας Ρώμης τό 523-526.

3. Ἰουστίνος Α' 518-527. Ἀπό τὸν Θεοδώριχο, βασιλιά τῶν Γότθων, πού, θυμωμένος γιά τά ἀντιαρειανικά διατάγματα τοῦ Ἰουστίνου, ἐλυμαίνετο τήν Ἰταλία καί ἐτοίμαζε πόλεμο κατά τοῦ Βυζαντίου, ὁ πάπας Ἰωάννης, μολονότι ἀρρωστος, ἔξαναγκάσθηκε νά τεθεῖ ἐπικεφαλῆς πρεσβείας πρός τήν Κωνσταντινούπολη γιά ἄρση τῶν μέτρων. Ἀναχώρησε τό φθινόπωρο τοῦ 525 ἀπό Ραβέννα καί διά Κορίνθου ἔφθασε στήν πρωτεύουσα πρό τοῦ Πάσχα τοῦ 526, πού ἐορτάσθηκε στίς 19 Ἀπριλίου. Παρόλο πού ἐπέτυχε ὁ σκοπός τῆς ἀποστολῆς, οἱ πρεσβευτές, μόλις ἐπέστρεψαν συνελήφθησαν. Ὁ γηραιός Ἰωάννης πέθανε στή φυλακή στίς 18 Μαΐου τοῦ 526.

4. Ἡ λόρδει ὑπόφιν ὁ ἀναγνώστης πώς ἡ Ἐλλάδα, μέχρι τήν Εἰκονομαχία, ὑπήγετο ἐκκλησιαστικῶς στὸ Πατριαρχεῖο τῆς Ρώμης.

"Οταν ὅμως ἡ σύζυγος ἐκείνου τοῦ εὐγενοῦς ἀνθρώπου 2 θέλησε κατά τή συνήθεια νά καθήσει σέ αὐτό, δέν μπόρεσε πλέον στό ἔξης, γιατί μετά τό κάθισμα ἐνός τέτοιου ποντίφηκος δέν ἀνέχθηκε νά κουβαλήσει γυναίκα. Ἀρχισε νά δηλώνει τήν ἀπαρέσκειά του μέ τεράστια φυσήματα καί βρυχηθμούς καί μέ ἀσταμάτητες κινήσεις ὀλοκλήρου τοῦ σώματός του: δέν μπορούσε ἐπειτα ἀπό τά μέλη τοῦ ποντίφηκα νά κουβαλήσει γυναίκα. Ὁ ἄνδρας ἐκείνης τό ἀντιλήφθηκε σοφά καί ἀμέσως τό ἔστειλε πάλι πίσω στὸν εὐσέβη ἄνδρα, ζητώντας του μέ μεγάλες ἰκεσίες νά κρατήσει ὁ ἴδιος στήν κατοχή του τό ἄλογο, πού μέ τή δική του χάρη καθαγίασε καθήμενος σέ αὐτό.

Γιά αὐτόν συνήθως διηγοῦνται οἱ δικοί μας παλαιοί καί 3 τό ἔξης θαυμαστό: Στήν Κωνσταντινούπολη, φθάνοντας στήν πύλη πού ἀποκαλεῖται Χρυσῆ, καθώς προσέτρεχαν σέ αὐτόν πλήθη λαοῦ, μπροστά στά μάτια ὅλων ἔδωσε πάλι τό φῶς σέ ἔναν τυφλό πού τόν παρακαλοῦσε καί θέτοντας μόνο ἐπάνω τό χέρι του ἀποδίωξε τό σκότος τῶν ὀφθαλμῶν του⁵.

3

1 Πάπας Ἀγαπητός

Mετά ἀπό ὅχι πολύ καιρό πάλι, ἔξ- 1 αναγκασμένος γιά κάποιες διεκδικήσεις τῶν Γότθων, ὁ μακαριώτατος ἄνδρας Ἀγαπητός¹, πον-



5. Πράγματι καί οἱ ιστορικές μαρτυρίες συμφωνοῦν πώς τοῦ ἔγινε ὑπόδοχή ἀπό λαοθάλασσα ἥδη ἀπό 15 μίλια ἀπό τήν Πόλη, πώς ἐπιτέλεσε θαύματα καί πώς ὁ ἴδιος ὁ αὐτοκράτορας τόν δέχθηκε σάν τόν ἴδιο τόν Ἀπόστολο Πέτρο.

1. Ἀγαπητός Α' Πάπας Ρώμης 535-536, τιμώμενος ὡς ἄγιος στά ἑορτολόγια στίς 20 Σεπτεμβρίου.

τίφηκας αὐτῆς τῆς ἀγίας Ρωμαϊκῆς ἐκκλησίας, τήν ὅποια κατά παραχώρησιν Θεοῦ κι ἐγώ ὑπηρετῶ, παραστάθηκε στὸν αὐτοκράτορα Ἰουστινιανό². Ἐνόσω ἀκόμα πορευόταν, κάποια μέρα πού βρισκόταν ἥδη στά μέρη τῆς Ἑλλάδας τοῦ ἔφεραν νά θεραπεύσει ἔναν βουβό καὶ χωλό, ὃ ὅποιος οὔτε νά βγάλει μιλιά ἀπό τὸ στόμα του μποροῦσε, οὔτε νά σηκωθεῖ ποτέ ἀπό τὴ γῆ. «Οταν τοῦ τόν παρουσίασαν κλαίγοντας οἱ δικοί του, ὃ ἄνθρωπος του Κυρίου ρώτησε ἐπιμελῶς, ἀν ἔχουν πίστη στή θεραπεία του.

2. «Οταν τοῦ εἶπαν πώς ἔχουν τήν ἐλπίδα τῆς σωτηρίας ἐκείνου στερεωμένη στή δύναμη του Θεοῦ διά τῆς ἔξουσίας του κύρους του Πέτρου, ἀμέσως ὃ ἀξιοσέβαστος ἄνδρας προσέπεσε σέ προσευχή, ἀρχισε τή θεία Λειτουργία καὶ προσέφερε τήν ἴερή θυσία ἐνώπιον του Παντοδυνάμου Θεοῦ. «Οταν τελέσθηκε αὐτή, βγῆκε ἀπό τὸ θυσιαστήριο, κράτησε τό χέρι του χωλού καὶ, μπροστά σέ δλον τόν λαό πού παρευρισκόταν καὶ παρακολούθησε, τόν σήκωσε ὄρθιο ἀμέσως ἀπό τή γῆ στήν κανονική στάση τῶν ποδιῶν. Κι ὅταν ἔβαλε τό Δεσποτικό Σῶμα στό στόμα του, λύθηκε κι ἀρχισε νά μιλάει ἥ ἀπό τόσο καιρό βουβή ἐκείνη γλώσσα. Θαύμασαν δλοι κι ἀρχισαν νά κλαίνε ἀπό χα-

2. Ἡ βασιλεία του 527-565. Ὁ πάπας ἔφθασε στήν Κωνσταντινούπολη ἀρχές Μαρτίου του 536 μέ διπλή ἀποστολή; πολιτική καὶ στρατιωτική: α) Ἀπεσταλμένος κατ' ἔξαγαγκασμόν τοῦ βασιλιά τῶν Γότθων Θεοδάτου γιά νά κατευνάσει τόν Ἰουστινιανό πού ἐτοίμαζε τήν ἐκστρατεία του Βελισαρίου μετά τήν δολοφονία ἀπό τόν Θεοδάτο τῆς ξαδέλφης του καὶ συμβασιλίσσης Ἀμαλασούνθας. Ὡς πρός τοῦτο δέν ἐπέτυχε οὐσιώδη ἀλλαγή τῶν θέσεων τῶν Βυζαντινῶν. β) Καλεσμένος ἀπό τίς Ἐκκλησίες τῆς Ἀνατολῆς γιά ἔξολόθρευση του Μονοφυσιτισμοῦ. Κατάφερε νά καθαιρέσει τόν Μονοφυσίτη Πατριάρχη Κων/πόλεως Ἀνθιμο, πού ὑποστηριζόταν ἀπό τήν Θεοδώρα, καὶ νά στέψει τόν Ὁρθόδοξο Μηνᾶ. Λίγο ἀργότερα ἀσθένησε καὶ ἀπεβίωσε στήν Πόλη στίς 22 Ἀπριλίου του 536.

ρά, καὶ ἀμέσως κυρίευσε τούς λογισμούς τους φόβος καὶ σεβασμός, πού ἔβλεπαν τί μπόρεσε νά κάνει ὁ Ἀγαπητός μέ τή δύναμη του Κυρίου διά τῆς βοηθείας του Πέτρου³.

4

Δάτιος,
ἐπίσκοπος πόλεως
Μεδιολάνων

Στούς χρόνους του ἰδίου αὐτοκράτορος, ὅταν ὁ Δάτιος¹, ἐπίσκοπος πόλεως Μεδιολάνων², ἀναγκασμένος γιά κάποιο θέμα τῆς πίστεως, πο-

ρευόταν γιά τήν Κωνσταντινούπολη, κατέφθασε στήν Κόρινθο. Ἐνώ ἔψαχνε εύρυχωρο οἰκημα γιά νά καταλύσει, τό ὅποιο νά μποροῦσε νά χωρέσει ὀλόκληρη τή συνοδεία του καὶ δυσκολευόταν νά βρει, πρόσεξε ἀπό μακριά ἔνα σπίτι καταλλήλου μεγέθους καὶ προσέταξε νά τοῦ τό ἐτοιμάσουν γιά νά καταλύσει. «Οταν οἱ κάτοικοι ἐκείνου τοῦ τόπου τοῦ εἶπαν πώς δέν μποροῦσε νά μείνει σέ αὐτό, γιατί ἀπό πολλά ἥδη χρόνια κατοικοῦσε σέ αὐτό ὁ διάβολος καὶ γιαυτό ἀπόμενε ἔρημο, ὁ εύσεβής ἄνδρας Δάτιος ἀπάντησε: «Ἀχριβῶς γιά ἔνα λόγο παραπάνω ὀφείλουμε νά κατοικήσουμε σέ αὐτό τό σπίτι, ἐάν τό πο-

3. Πρβλ. τή θεραπεία του χωλοῦ ἀπό τόν Πέτρο (Πραξ. 3,1-10), καὶ τοῦ κωφοῦ μογιλάλου ἀπό τόν Κύριο (Μαρχ. 7, 32-37).

4. Datius, γνωστό ἱστορικό πρόσωπο πού ἐκοιμήθη τόν Μάρτιο του 552 στήν Κωνσταντινούπολη, ὅπου, εύρισκόμενος τουλάχιστον τό 544-545 καὶ τό 550-552, ἔπαιξε πρωταρχικό ρόλο στήν ἀντιδικία τοῦ πάπα Βιγιλίου καὶ τοῦ Ἰουστινιανοῦ γιά τό ζήτημα τῶν «Τριῶν Κεφαλαίων», δηλ. τοῦ ἀναθεματισμοῦ τοῦ Θεοδώρου Μοψουεστίας καὶ ὀρισμένων ἔργων τοῦ Θεοδωρήτου Κύρρου καὶ Ἰβα 'Εδέσσης. Τό ταξίδι πού ἀναφέρεται ἐδῶ πρέπει νά χρονολογηθεῖ μᾶλλον πρίν ἀπό τήν πρώτη γνωστή παράστασή του στήν Πόλη καὶ ἀμέσως μετά τήν ἐκδοση τῶν «Τριῶν Κεφαλαίων» (543). Στά έօρτολόγια ἀναγράφεται στίς 14 Ἰανουαρίου.

2. Τό σημερινό Μιλάνο (βλ. χάρτη A1).

νηρό πνεῦμα ἔχει εἰσβάλει σ' αὐτό καὶ ἔχει ἀποτρέψει ἀπό αὐτό κάθε ἀνθρώπινη κατοίκηση». Παρήγγειλε λοιπόν νά του ἐτοιμάσουν σ' αὐτό καὶ εἰσῆλθε ἀμέριμνος, ἐτοιμος νά ὑπομείνει τά παλαιόσματα του ἀρχαίου ἔχθρου.

- 2 Μέσα στή σιγή της βαθιάς νύκτας, ένω ό ανθρωπος του Θεού ήσύχαζε, ό άρχαίος ἔχθρός μέ ἐκκωφαντικές φωνές και μεγάλες κραυγές ἄρχισε νά μιμεῖται βρυχηθμούς λεόντων, δγκηθμούς ὅνων, σφυρίγματα φιδιῶν, στριγγλιές χοίρων και ποντικῶν. "Οταν ό Δάτιος ξύπνησε ξαφνικά ἀπό φωνές τόσων θηρίων και σηκώθηκε, δργίσθηκε σφοδρότατα και ἄρχισε μέ μεγάλες φωνές νά κραυγάζει κατά του ἄρχαιου ἔχθρου: «Καλά νά πάθεις, ἐλεεινέ. 'Εσύ ό ίδιος πού είπες: "Θήσω τόν θρόνον μου πρός Βορρᾶν και ἔσομαι ὅμοιος τῷ Ὑψίστῳ»³, νά που γιά τήν ἀλαζονεία σου ἔγινες ὅμοιος μέ τά γουρούνια και τά ποντίκια, και σύ πού ἀνάξια θέλησες νά μιμηθεῖς τόν Θεό, νά πού, σύμφωνα μέ τό τί είσαι ἀξιος νά κάνεις, μιμεῖσαι τά θηρία».

3 Μέ τή φωνή αύτή τό πονηρό πνεῦμα, τρόπος του λέγειν, κοκκίνησε ἀπό ντροπή γιά τήν ἀποπομπή του. "Η μήπως δέν ντροπιάσθηκε αὐτός πού δέν ξαναμπήκε στό έξης στό σπίτι αὐτό γιά νά ἐπιδείξει σημεῖα και τέρατα, ὅπως συνήθιζε; Κι ἔτσι σέ λίγο ἔγινε κατοικητήριο πιστῶν, γιατί, ὅταν εισῆλθε σέ αὐτό ἔνας ἀληθινά πιστός, μεμιᾶς ἀποχώρησε ἀπό αὐτό τό φευδές και ἄπιστο πνεῦμα.

4 'Αλλά πρέπει πιά νά σιωπήσουμε γιά τά παλαιότερα. Είναι καιρός νά ἔρθουμε σέ αύτά πού πραγματοποιήθηκαν στίς μέρες μας⁴.

3. *Hlσ. 14, 13-14,*

4. diebus nostris. Μέ τήν φράση αύτή, καί εἶδω καί σέ δόλο τό κείμενο, ἐννοεῖ ὁ ἄγιος Γρηγόριος τάχρονια μετά τήν γέννησή του, δηλ. περίπου μετά τό 540.

5

Σαβῖνος,
ἐπίσκοπος Κανουσίου

Μερικοί θεοσεβεῖς ἄνδρες, γνω-
στοί στά μέρη τῆς ἐπαρχίας τῆς Ἀ-
πουλίας, συνθήζουν νά̄ μαρτυροῦν

γιά τόν Σαβῖνο¹, ἐπίσκοπο πόλεως Κανουσίου², αὐτό πού μέ διαδόσεις πολλῶν κατά μῆκος καὶ πλάτος διαθρυλεῖται: 'Ο ἄνθρωπος αὐτός κατά τά μακρά του ἥδη γηρατειά εἶχε χάσει τό φῶς τῶν ὀφθαλμῶν του, ἔτσι πού δέν ἔβλεπε ἀπολύτως τί- ποτε. 'Ακούγοντας ὁ βασιλιάς Τοτίλας³ πώς ἔχει αὐτός πνεύ- μα προφητείας, δέν τό πίστεψε, ἀλλά ἔσπευσε νά δοκιμάσει αὐτό πού ἄκουσε.

“Οταν ἔφθασε στά μέρη ἐκεῖνα⁴, κάλεσε τόν ἄνθρωπο τοῦ Κυρίου σέ γεῦμα. “Οταν πιά ἤρθαν στό τραπέζι, ὁ βασιλιάς δέν θέλησε νά ἀνακλιθεῖ, παρά κάθησε στά δεξιά τοῦ εύστεβούς ἀν-

δρός Σαβίνου. Ἐνώ λοιπόν τό παιδί πρόσφερε στόν πατέρα αὐτόν κατά τή συνήθεια ἔνα ποτήρι κρασί, ὁ βασιλιάς ἀθόρυβα ἀπλωσε τό χέρι, πῆρε τόν κύλικα καί τόν πρόσφερε στόν ἐπίσκοπο ὁ ἴδιος στή θέση τοῦ παιδιοῦ. Τότε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, παραλαμβάνοντας τόν κύλικα κι ἐν τούτοις μή βλέποντας τόν ὑπηρέτη του, εἶπε: «Νά ζήσει αὐτό τό χέρι». Μέ

- 5 1. βλ. ΙΙ, 15,3. Στό Ρωμαϊκό ἀγιολόγιο ἐօρτάζεται στίς 9 Φεβρουαρίου. Γνωρίζουμε πώς ἀπεστάλη καί στήν Κωνσταντινούπολη ὡς ἀρχηγός ἀντιπροσωπείας, μετά τόν θάνατο τοῦ Ἀγαπητοῦ, γιά τήν σύνοδο ἀπό 2 Μαΐου μέχρι 4 Ἰουνίου 536, ἡ ὁποία ἀναθεμάτισε τούς Μονοφυσίτες.

2. βλ. ΙΙ, 15,3.

3. πρβλ. ΙΙ, 14,1.

4. 'Ο Τοτίλας κυρίευσε τήν Ἀπουλία στό δεύτερο μισό τοῦ 542, καί ξαναει- σέβαλε ἔκει ἐναντίον τῶν Βυζαντινῶν στό πρώτο μισό τοῦ 547.

τήν κουβέντα αύτή ό βασιλιάς καί ευφράνθηκε καί κοκκίνησε
ἀπό ντροπή, γιατί, παρόλο πού πιάσθηκε ό ίδιος, ώστόσο βρή-
κε στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ αὐτό πού ζητοῦσε.

- 3 Καθώς λοιπόν ή ζωή αὐτοῦ τοῦ εὔσεβοῦς ἄνδρός παρατει-
νόταν σέ μακρά γηρατειά γιά νά μένει ὑπόδειγμα ζωῆς στούς
έπομένους, ό ἀρχιδιάκονός του, φλογισμένος ἀπό τή φιλοδοξία
νά καταλάβει τόν θρόνο τῆς ἐπισκοπῆς, ἐπιχείρησε νά τόν ἐ-
ξοντώσει μέ δηλητήριο. Διέφθειρε λοιπόν μέ χρήματα τήν ψυ-
χή τοῦ οἰνοχόου του γιά νά τοῦ σερβίρει ποτήρι μέ ἀνακατω-
μένο τό κρασί μέ δηλητήριο τήν ὥρα τῆς τράπεζας. "Οταν πιά-
κάθησε νά φάει ό ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, τό διεφθαρμένο μέ δῶρα
παιδί τοῦ προσκόμισε τό ποτήρι μέ τό δηλητήριο, πού εἶχε πα-
ραλάβει ἀπό τόν ἀρχιδιάκονό του. 'Ο εὔσεβής ἐπίσκοπος ἀμέ-
σως τοῦ εἶπε: «Πιές το ἐσύ αὐτό πού μοῦ πρόσφερες ἐμένα νά
πιῶ». Τρομοκρατημένο τό παιδί, καταλαβαίνοντας πώς πιά-
σθηκε, προτίμησε νά τό πιεῖ καί νά πεθάνει, παρά νά ὑποστεῖ
τίς ἀνάλογες ποινές γιά τό πταῖσμα τέτοιας ἄνθρωποκτονίας.
Καί τήν ὥρα πού ἔφερνε τόν κύλικα στό στόμα του, τόν πρόλα-
βε ό ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, λέγοντας: «Μήν τό πιεῖς. Δῶστο
μοῦ ἐμένα, ἐγώ θά τό πιῶ. Μόνο πήγαινε, πές σ' αὐτόν πού σοῦ
τό ἔδωσε: 'Ἐγώ βέβαια τό δηλητήριο τό πίνω, ἀλλά ἐσύ ἐπί-
σκοπος δέν θά γίνεις».

- 4 Ἐκανε λοιπόν τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ ό ἐπίσκοπος καί ἥ-
πιε ἀμέριμνος τό δηλητήριο. Τήν ίδια ὥρα σέ κάποιον ἄλλο
τόπο, ὅπου βρισκόταν, ἐτελειώθη ό ἀρχιδιάκονός του, θαρρεῖς
καί εἶχε περάσει τό δηλητήριο ἐκεῖνο ἀπό τό στόμα τοῦ ἐπί-
σκόπου στήν κοιλιά τοῦ ἀρχιδιακόνου. Στήν πραγματικότητα
δέν ὑπῆρξε σωματικῶς κανένα δηλητήριο πού ἐπέφερε τόν θά-
νατο, ἀλλά τόν σκότωσε τό δηλητήριο τῆς πονηρίας του ἐνώ-
πιον τοῦ αἰωνίου Κριτοῦ.

- 5 ΗΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστά εἶναι αὐτά καί γιά τούς καιρούς

μας ἐκπληκτικά. 'Αλλά τέτοια ἀναδείχθηκε ή ζωή αὐτοῦ τοῦ
ἀνδρός, πού ὅποιος γνώρισε τήν πολιτεία του⁵, δέν πρέπει νά
θαυμάζει γιά τήν δύναμή του.

6

Κάσσιος,
ἐπίσκοπος Ναρνίας

Nά μήν ἀποσιωπήσω, Πέτρε, αὐτό 1
πού πολλοί, πού βρίσκονται ἐδῶ ἀπό
τήν πόλη Ναρνία¹, φιλότιμα μοῦ
μαρτυροῦν: Τόν καιρό πάλι τῶν Γότθων, ὅταν ἦρθε στήν Ναρ-
νία ό βασιλιάς Τοτίλας, τόν προϋπάντησε ἔνας ἄνδρας εὔσε-
βοῦς ζωῆς, ό Κάσσιος², ἐπίσκοπος τῆς πόλεως. 'Επειδή ἀπό
τήν κράση του τό πρόσωπό του συνήθιζε πάντοτε νά είναι κόκ-
κινο, ό βασιλιάς Τοτίλας πίστεψε πώς αὐτό δέν ἦταν τής κρά-
σεώς του, ἀλλά τής συνεχοῦς οἰνοποσίας καί τόν καταφρόνησε
ὅλοτελῶς.

'Αλλά γιά νά καταδείξει ό Παντοδύναμος Θεός τί ἀξίας 2
ἄνθρωπος ἦταν αὐτός πού τόν περιφρονοῦσαν, στόν κάμπο τῆς
Ναρνίας, ὅπου εἶχε καταφθάσει ό βασιλιάς, ἔνα πονηρό πνεῦ-
μα μπροστά σέ ὅλο τόν στρατό του εἰσῆλθε στόν σπαθάριό³ του
καί ἀρχισε σκληρά νά τόν κατατρύχει. "Οταν μπροστά στά

5. Προφανῶς ό Πέτρος ἔχει προσωπικά κι ἄλλες πληροφορίες γιά τήν πολι-
τεία τοῦ Σαβίνου.

6. 1. Narnia, ή σημερινή Nagpi, πόλις τῆς Ούμπριας ΒΑ τῆς Ρώμης σέ ύψομέ-
τρο 300 μ. παρά τόν ποταμό Νάρ (βλ. χάρτη E6). Κατά τόν Γοτθικό πόλεμο οί
Βυζαντινοί τήν κατέλαβαν τό 537 καί ξανά μέ τόν Ναρσή τό 552, πράγμα πού
σημαίνει πώς στό ἐνδιάμεσο δ Τοτίλας τήν ἀνακατέλαβε (εἴτε τό 542, εἴτε τό
545), ὅποτε καί τοποθετεῖται χρονολογικά τό ἐπεισόδιο αὐτό.

2. Cassius, ἕορτάζεται κατά τό Ρωμαϊκό ἀγιολόγιο στίς 29 Ιουνίου, ἡμέρα
τῆς κοιμήσεώς του. 'Η ἐπισκοπή του διήρκεσε ἀπό τόν Οκτώβριο τοῦ 536 μέχρι
τόν θάνατό του τόν Ιούνιο τοῦ 558.

3. βλ. ΙΙ, 14,1.

μάτια τοῦ βασιλιά ὁδηγήθηκε στὸν εὐσεβῆ ἄνδρα Κάσσιο, ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Κυρίου, ἔκανε προσευχὴ καὶ μέ τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ τὸ ἐξεδίωξε ἀπό αὐτόν, καὶ δέν ἀποτόλμησε αὐτό στό ἐξῆς νά ξαναεισβάλει. Ἐτσι ἀπό τὴν ἡμέρα ἐκείνη εἶναι γεγονός πῶς διάβαρος βασιλιάς εὐλαβοῦνταν ἀπό τὴν καρδιά του τὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ, τὸν ἴδιο πού ἀπό τὴν ὄψη του ἔκρινε ἐντελῶς καταφρονητέο. Γιατὶ σάν εἶδε τὸν ἄνδρα τέτοιας ἀρετῆς, σέ ἐκείνον τὸν θηριώδη εἴς βάρος του λογισμό ξεφούσκωσε ἥ υπεροπτική ἔπαρση.

β) Καὶ μιὰ πτῶσις ἐπισκόπου

7

1 Ἀνδρέας,
ἐπίσκοπος
πόλεως Φούνδης


λλά ἴδου, καθὼς διηγοῦμαι τίς πράξεις δυνατῶν ἄνδρων, ξαφνικά μοῦ ἥρθε στή μνήμη τί ἔκανε ἡ θεία εὐσπλαγχνία πρός χάριν τοῦ Ἀνδρέου¹, ἐπισκόπου πόλεως Φούνδης². Κι εὔχομαι ἐκ βαθέων αὐτό γά ὠφελήσει τούς ἀναγνῶστες ἀκριβῶς, ὡστε αὐτοί πού ἀφιερώνουν τό σῶμα τους στήν ἐγκράτεια, νά μήν ἀποτολμοῦν νά συγκατοικοῦν μέ γυναῖκες, μήπως ὑπολανθάνει κατακρημνισμός γιά τὸν λογισμό τους τόσο ξαφνικός, ὃσον ἀκριβῶς ἡ αἰσχρὴ ἐπιθυμία συνεπικουρεῖται καὶ ἀπό τὴν παρουσία τῆς ἐπιθυμητῆς μορφῆς. Οὕτε ὑπάρχει ἀμφιβολία γιά τό ζήτημα πού διηγοῦμαι, γιατὶ εἶναι· γι' αὐτό μάρτυρες σχεδόν τόσοι, ὃσοι κάτοικοι τοῦ τόπου ἐκείνου ὑπάρχουν³.

7

1. Μποροῦμε νά γνωρίζουμε μόνο ὅτι ἔζησε στά μέσα τοῦ θου αἰώνα.

2. βλ. I, 1,3.

3. Ἀρα τό ἐπεισόδιο εἶναι ἀρχετά πρόσφατο γιά τὸν ἄγ. Γρηγόριο. Ἐπίσης, δεδομένου ὅτι τό 592 ἡ Φούνδη καταστράφηκε ἀπό τούς Λομβαρδούς, οἱ

2. Αὐτός ὁ εὐσεβῆς ἄνδρας διῆγε ζωή γεμάτη πολλές ἀρετές καὶ φύλαγε τὸν ἔαυτό του στήν ἀκρόπολη τῆς ἐγκρατείας μέ ἐπαγρύπνηση ἱερατική. Κάποιαν ὅμως μονάστρια, τήν ὅποια εἶχε καὶ πρίν μαζί του, δέν θέλησε νά τήν ξεκόψει ἀπό τή φροντίδα τοῦ ἐπισκοπείου του, ἀλλά, σίγουρος καθώς ἦταν γιά τήν ἀγνότητα τή δική του καὶ τή δική της, τῆς ἐπέτρεψε νά κατοικεῖ μαζί του. Ἀπό αὐτό τό πράγμα κατέληξε, ὡστε ὁ ἀρχαῖος ἔχθρος ἀναζήτησε πρόσβαση πειρασμοῦ στήν ψυχή του. Ἀρχισε δηλαδή νά ἐντυπώνει τό κάλλος ἐκείνης στά μάτια τοῦ νοῦ του, ὡστε ἀποπλανήθηκε καὶ διαλογιζόταν τά ἄπρεπα.

3. Κάποια μέρα ἔνας Ἰουδαῖος, ἐρχόμενος ἀπό τά μέρη τῆς Καμπανίας πρός τήν Ρώμη, βάδιζε στήν Ἀππία ὁδό⁴. Φθάνοντας στήν κατάβαση⁵ τῆς Φούνδης, ἐπειδή ἀντιλήφθηκε πώς ἡ ἡμέρα ἔκλινε πρός τό ἐσπέρας καὶ δέν ἔβρισκε ποῦ θά μποροῦσε νά κατακλιθεῖ, βρέθηκε κοντά σέ ἔνα ἱερό τοῦ Ἀπόλλωνος⁶ καὶ συμμαζεύθηκε ἐκεῖ γιά νά μείνει. Φοβούμενος ὅμως τήν ἀνοσιότητα τοῦ τόπου ἐκείνου, ἀν καὶ δέν εἶχε πίστη στόν Σταυρό, ὡστόσο φρόντισε νά τειχισθεῖ μέ τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ.

4. Τά μεσάνυκτα, ἀγριεμένος κι ἀπ' τήν ἴδια τή μοναξιά,

κάτοικοί της κατά τόν χρόνο τής συγγραφῆς τῶν Διαλόγων εἶναι διεσπαρμένοι στήν Κεντρική Ἰταλία.

5. Ἡ μεγαλύτερη καὶ σπουδαιότερη ὁδός τῆς ἀρχαίας Ἰταλίας (ἀπό τό 312 π.Χ.) Ὁδηγοῦσε ἀπό τή Ρώμη στήν Καπύη καὶ στή συνέχεια ώς τό Βρινδήσιο (βλ. χάρτη H8 καὶ M9).

6. Ἡ Φούνδη βρίσκεται σέ πεδιάδα καὶ ἐρχόμενος κανείς ἀπό Ν πρέπει νά κατεβεῖ τίς κλιτύς τῶν ὄρέων Aurunci.

7. Κατά τίς μαρτυρίες βρισκόταν 6 Km πρό τῆς πόλεως στά δεξιά τῆς Ἀππίας ὁδοῦ.

ξάπλωνε ξάγρυπνος, όταν ξαφνικά κοιτάει και βλέπει πλήθος πονηρών πνευμάτων σάν νά προπορεύονται ώς δορυφορία κάποιας ἔξουσίας κι αὐτός πού προϊστατο τῶν ὑπολοίπων κάθησε στή μέση τοῦ τόπου ἐκείνου. Αὐτός ἄρχισε νά ζητᾶ ἀνάλυση τῶν ἀσχολιῶν καί τῶν πράξεων τοῦ καθενός ξεχωριστά ἀπό τά πνεύματα τῆς δορυφορίας του, γιά νά βρει πόσο κακό κατάφερε δι καθένας τους.

5 Ἐνώ τά πνεύματα ἔνα-ἔνα στήν ἀνάκρισή του ἔξεθεταν τί εἶχαν διενεργήσει εἰς βάρος τῶν ἀγαθῶν, πήδηξε ἔνα στή μέση καί ἀποκάλυψε πόσο σαρκικό πειρασμό εἶχε κινήσει στήν ψυχή τοῦ ἐπισκόπου Ἀνδρέα διαμέσου τοῦ κάλλους τῆς μοναστρίας πού κατοικοῦσε στό ἐπισκοπεῖο του. Τό πονηρό πνεύμα πού προϊστατο ἄκουγε μέ κομμένη ἀνάσα, θεωρώντας πώς προκλήθηκε μεγάλο κέρδος γι' αὐτόν τόσο περισσότερο, καθ' ὅσον ξέκλινε σέ ὀλίσθημα ἀπωλείας τήν ψυχή ἐνός ἀγιωτέρου ἀνδρός. Τό πνεύμα ἐκείνο, πού τά ἔξομολογοῦνταν αὐτά, πρόσθεσε πώς τήν περασμένη μέρα πρός τό ἑσπέρας μέχρις αὐτοῦ τοῦ σημείου ἔσυρε τόν λογισμό του, ὥστε ἔκανε χειρονομία μέ ἐμπάθεια στά νῶτα ἐκείνης τῆς μοναστρίας. Τότε τό πονηρό πνεύμα, δι ἀρχαῖος ἔχθρος τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, τόν παρότρυνε μέ κάθε κολακεία νά φέρει σέ πέρας αὐτό πού ἄρχισε, γιά νά ἀποκομίσει αὐτός, μόνος ἀνάμεσα σέ ὅλους, τό βραβεῖο γιά τό γκρέμισμα ἐκείνου.

6 Ἐνώ δι 'Ιουδαῖος πού εἶχε ἔρθει παρακολουθοῦσε ξάγρυπνος καί καρδιοκτυποῦσε ἀπό τήν ἀγωνία καί τή μεγάλη λαχτάρα, τό πνεύμα πού προϊστατο ὅλης τῆς συνοδείας ἐκεῖ, ἔδωσε διαταγή νά ἐρευνήσουν ποιός τάχα νά είναι αὐτός πού ἀποτόλμησε νά ξαπλώσει στό ιερό ἐκεῖνο. Πήγαν τά πονηρά πνεύματα καί, παρατηρώντας ἐπισταμένως, τόν εἶδαν



σφραγισμένο μέ τό μαστήριο τοῦ σταυροῦ καί θορυβημένοι εἶπαν: «'Αμάν, ἀμάν, σκεῦος κενό καί σφραγισμένο». Σάν τό ἀνήγγειλαν αὐτό, ὅλο ἐκεῖνο τό πλήθος τῶν πονηρῶν πνευμάτων ἔξαφανίσθηκε.

'Ο 'Ιουδαῖος πού τά εἶδε αὐτά, τήν ἴδια στιγμή σηκώθηκε καί μέ βιασύνη κατέφθασε στόν ἐπίσκοπο. Τόν βρίσκει στήν ἐκοιλησία του, τόν παίρνει χώρια, τόν ρωτάει ἀπό τί πειρασμό βαρυνόταν. 'Ο ἐπίσκοπος ντρεπόταν καί δέν θέλησε νά δύμολογήσει τόν πειρασμό του. 'Εκείνος τοῦ λέει πώς εἶχε ρίξει βλέμματα φαύλου ἔρωτος στήν τάδε δούλη τοῦ Θεοῦ, ἀλλά δι ἐπίσκοπος ἔξακολουθοῦσε νά ἀρνεῖται. Τότε πρόσθεσε: «Γιατί ἀρνεῖσαι αὐτό πού σοῦ ρωτάω, ἀφοῦ μέχρις αὐτοῦ τοῦ σημείου ὁδηγήθηκες χθές τό βράδυ, ώστε νά ἐπιφέρεις χειρονομία στά νῶτα της;». Μέ τά λόγια αὐτά ἀντιλήφθηκε δι ἐπίσκοπος πώς ἀναπόφευκτα πιάσθηκε καί δύμολογήσει ταπεινά αὐτό πού προγομένως ἐπίμονα ἀρνήθηκε.

'Ο 'Ιουδαῖος ἀνησυχώντας γιά τυχόν γκρέμισμα καί καταισχύνη ἐκείνου, τοῦ γνωστοποίησε πώς τό εἶχε πληροφορηθεῖ αὐτό καί τί εἶχε ἀκούσει γιά αὐτόν στή σύναξη τῶν πονηρῶν πνευμάτων. Συνειδητοποιώντας αὐτό ἐκείνος, ἀμέσως ρίχθηκε στή γῆ προσευχόμενος. Αὐτοστιγμεί ἔξεδίωξε ἀπό τό οἴκημά του ὅχι μόνο ἐκείνη τήν δούλη τοῦ Θεοῦ, ἀλλά ἐπίσης καί κάθε γυναίκα πού κατοικοῦσε ἐκεῖ στήν ὑπηρεσία του. Στό ιερό ἐκείνο τοῦ 'Απόλλωνος χωρίς καθυστέρηση ἔκανε ἔνα εὐκτήριο τοῦ μακαρίου ἀποστόλου 'Ανδρέου⁷, καί ἀπαλλάχθηκε ρίζηδόν ἀπό ὅλον ἐκείνο τόν σαρκικό πειρασμό.

Τόν 'Ιουδαῖο πάλι, πού χάρις στήν δύπτασία του καί τήν

7. Ο Πρωτόκλητος ἐτιμάτο ἴδιαιτερα στή Φούνδη, ὅπου καί ἦταν κτισμένη βασιλική στό σηνομά του.

ἐπιτίμησή του σώθηκε, τόν εῖλκυσε στήν αἰώνια σωτηρία. Δηλαδή τόν κατήχησε στά μυστήρια τῆς πίστεως, τόν καθάρισε μέ τό νερό τοῦ βαπτίσματος καὶ τόν δόργυγησε στούς κόλπους τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας. Συνέβη ἔτσι, ὥστε ὁ Ἐβραῖος αὐτός, ἐνῶ φρόντισε γιά τήν ξένη σωτηρία, κατέληξε στή δικιά του, κι ὁ Παντοδύναμος Θεός ἀπό ἓνα καὶ τό αὐτό πράγμα τόν ἓνα τόν δόργυγησε στόν ἀγαθό βίο, τόν ἄλλο τόν διαφύλαξε στόν ἀγαθό βίο.

10 ΠΕΤΡΟΣ. Αὐτό τό περιστατικό, πού ἄκουσα, μοῦ προκαλεῖ καὶ φόβο καὶ ἐλπίδα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Πάντα αὐτόν τόν λογισμό πρέπει νά βάζουμε: καὶ νά ἔχουμε ἐμπιστοσύνη στό ἔλεος τοῦ Θεοῦ, καὶ νά φοβόμαστε γιά τήν ἀσθένειά μας. Γιατί νά πού ἀκούσαμε γιά τήν κέδρο τοῦ παραδείσου⁸ πώς σείσθηκε, ἀλλά δέν ξερριζώθηκε, οὕτως ὥστε σέ μᾶς τούς ἀδυνάτους νά γεννιέται καὶ φόβος γιά τό σάλευμά της καὶ ἐμπιστοσύνη γιά τή σταθερότητά της.

γ) Δεύτερη ἔξαδα ἐπισκόπων

8

**1 Κωνστάντιος,
ἐπίσκοπος
πόλεως Ἀκουΐνου**



Κωνστάντιος¹, ἄνδρας εὔσεβοῦς ζωῆς, ὑπῆρξε ἐπίσκοπος Ἀκουΐνου καὶ ἐτελειώθη πρόσφατα στούς χρόνους τοῦ προκατόχου μου μακαρίᾳ τῇ μνήμῃ πάπα Ἰωάννη². Πολλοί πού μπόρεσαν νά τόν γνωρίσουν μέ

8. Πρβλ. Ἱεζεκ. 31,8.

1. Constantius. βλ. II, 16,1.

2. Ἰωάννης Γ' 561-574, δηλαδή τό πρόσφατα σημαίνει 20-30 χρόνια.

οίκειότητα μαρτυροῦν πώς εἶχε πνεῦμα προφητείας. "Ανθρώποι θεοσεβεῖς καὶ φιλαλήθεις, πού ἡταν οἱ ἴδιοι παρόντες, ἀνάμεσα στά πολλά αὐτοῦ φέρουν καὶ τό ἔξῆς: Τήν ἡμέρα τῆς τελειώσεώς του παραστεκόντουσαν γύρω του οἱ πολίτες καὶ πικρότατα ὀδύρονταν γιά τόν τόσο ἀγαπημένο πατέρα, πού ἐπρόκειτο νά τούς ἀφήσει, καὶ κλαίγοντας τόν ρώτησαν: «Ποιόν θά ἔχουμε, πάτερ, μετά ἀπό σένα;». Ό πατήρ διά τού πνεύματος τῆς προφητείας τούς ἀπάντησε: «Μετά τόν Κωνστάντιο σταυλάρη³, μετά τόν ἀμαξηλάτη γναφέα⁴. "Ἄχ, Ἀκουΐνο, σοῦ μέλλει κι αὐτό».

"Αφοῦ πρόφερε αὐτά τά προφητικά λόγια, ἔξεπνευσε. 2 Μετά τόν θάνατό του ἀνέλαβε τήν ποιμαντική φροντίδα τῆς ἐκκλησίας του Ἀνδρέας ὁ διάκονός του, ὁ ὅποιος γιά ἓνα διάστημα στούς σταθμούς τών ἡμεροδρόμων φύλαγε τούς σταύλους τών ἀλόγων. "Οταν τόν πῆρε κι αὐτόν ὁ Θεός, ἐκλήθη στόν βαθμό τῆς ἐπισκοπῆς ὁ Ἰωβίνος, ὁ ὅποιος ὑπῆρξε γναφέας στήν ἴδια πόλη. Ἐνόσω ἀκόμα ἡταν στή ζωή αὐτός, ὅλοι οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως ἐκείνης ἔξοντώθηκαν καὶ ἀπό τά σπαθιά τών βαρβάρων⁵ καὶ ἀπό δεινές ἐπιδημίες νόσων, τόσο πού μετά τόν θάνατό του δέν ἡταν δυνατόν νά βρεθεῖ οὔτε ποιός νά γίνει ἐπίσκοπος, οὔτε τίνων ἐπίσκοπος νά γίνει. "Ετσι ἐκπληρώθηκε ἡ ρήση τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ, καθόσον μετά τήν ἀποδημία δύο διαδόχων του ἡ ἐκκλησία του δέν εἶχε πιά ποιμένα.

3. mulio: ἡμιονηγός, ἀμαξηλάτης.

4. fullo: κναφεύς, αὐτός πού κατεργάζεται, ἡ ξαίνει, ἡ λευκαίνει μάλλινα ὑφάσματα.

5. Πρόκειται γιά τίς λεηλασίες τών Λομβαρδῶν, πού κατέστρεψαν τό Ἀκουΐνο, ἵσως τό 577.

9

1 Φριγδιανός,
έπισκοπος
πόλεως Λούκας

κε δηλαδή πώς ἔνας ἄνδρας θαυμαστῆς ἀρετῆς, ὅνοματι Φριγδιανός², ὑπῆρξε ἐπίσκοπος τῆς ἐκκλησίας τῆς Λούκας³, κοντινῆς σέ αὐτόν.

2 'Από ὅλους ὅσους κατοικοῦν ἐκεῖ μαρτυρεῖται πώς ζεῖ στή μνήμη τους τό ἔξῆς ἐνδοξότατο: 'Ο ποταμός Αὔσαρις⁴, ὁ ὅποιος κυλοῦσε δίπλα στά τείχη τῆς πόλεως ἐκείνης, συχνά πλημμύριζε, ἔβγαινε ἀπό τὴν κοίτη τῆς κανονικῆς ροῆς του, διαχεόταν συνήθως ἀνά τούς ἀγρούς καί κατέστρεφε ὅ, τι ἔβρισκε σπαρμένο καί φυτευμένο. 'Επειδή λοιπόν αὐτό γινόταν τακτικά καί μεγάλη ἀνάγκη συνεῖχε τούς κατοίκους τοῦ τόπου, ἐπιδόθηκαν σέ μεγάλα ἔργα καί κόπους, προσπαθώντας νά τὸν παροχετεύσουν ἀπό ἄλλους τόπους. 'Αλλά παρόλο πού γιά πολύ καιρό καταπονήθηκαν, δέν κατέστη δυνατή ἡ ἐκτροπή ἀπό τὴν παλαιά κοίτη.

3 Τότε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Φριγδιανός ἔφτιαξε γιά τὸν ἔσωτό του ἔνα μικρούτσικο δικέλλι, πλησίασε τὴν κοίτη τοῦ

9 1. Luna, ἀρχαία πόλη τῆς Ἐτρουρίας, 6 Km ἀπό τὴν θάλασσα στὸν ὄρμο τῆς Σπέτσια. (βλ. χάρτη B3). 'Ο Venantius γνωρίζουμε πώς ἐπέστρεψε σέ αὐτήν ἀπό τὴν Ρώμη, ὅπου βοήθησε τὸν ἄγ. Γρηγόριο στὴ σύνταξη αὐτῶν τῶν κεφαλαίων, τὸν Μάιο τοῦ 594.

2. Frigidianus (έορτάζεται στὸ Ρωμαϊκό ἀγιολόγιο στὶς 18 Μαρτίου), ἵρλανδικῆς καταγωγῆς, ἔγινε ἐπίσκοπος ὅπωσδήποτε μετά τὸ 557.

3. Luca, σημαντικότατη πόλη στὰ σύνορα Ἐτρουρίας καί Λιγυρίας (βλ. χάρτη B3).

4. ἡ Αὔσαρ (Ausarit ἡ Ausar), ὁ σημερινός Σέρχιο (Serchio).

ποταμοῦ καί μόνος του προσέπεσε σέ προσευχή. 'Επειτα παραγγέλλοντας στὸν ποταμό νά ἀκολουθήσει, ἔσυρε στή γῆ τό σκαλιστήρι πάνω στό δρομολόγιο πού εἶχε κατά νοῦν. 'Όλο τό νερό τοῦ ποταμοῦ ἀφήνοντας τὴν παλαιά κοίτη τὸν ἀκολουθήσε, κατά τρόπο πού ἐγκατέλειψε ὁλοκληρωτικά τή διαδρομή τῆς συνήθισμένης ροῆς του, ἰδιοποιήθηκε ὡς κοίτη του τό μέρος, ὅπου εἶχε σημαδέψει ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου σύροντας στή γῆ τό δικέλλι, καί δέν ἔβλαπτε πιά τά σπαρτά καί τά φυτά πού καρπίζουν τίς τροφές τῶν ἀνθρώπων⁵.

10

Σαβῖνος,
έπισκοπος
πόλεως Πλακεντίας

1 , Από διήγηση πάλι τοῦ ἔδιου εὐσεβοῦς ἀνδρός Βεναντίου ἐπίσκοπου ἐπόλεως Πλακεντίας μαθαί ἔνα ἄλλο θαῦμα, τοῦ ὅποίου ἡ πραγματοποίηση τοποθετεῖται στήν πόλη Πλακεντία¹. 'Επίσης ἔνας ἄνθρωπος φιλαληθέστατος, ὁ Ἰωάννης, σήμερα τοποτηρητής τῶν ἔξαρχων² στήν πόλη μας Ρώμη, ὁ ὅποιος γεννήθηκε καί ἀνατράφηκε στήν Πλακεντία, συμμαρτυρεῖ πώς ἔτσι ἔγιναν τά πράγματα, ὅπως τά διαμνημονεύει ὁ ἐπίσκοπος.

5. Πράγματι σύμφωνα μέ τίς ἀρχαῖες μαρτυρίες (Στράβων) ὁ Αὔσαρ ἦταν παραπόταμος τοῦ Ἀρνο (βλ. χάρτη B4') στό ὕψος τῆς Πίζας. Σήμερα ὅμως βλέπουμε ἀλλαγμένη τὴν κοίτη του, γιατί ἔκβάλλει ἀπευθείας στό Τυρρηνικό πέλαγος.

10 1. Placentia, σημερινή Piacenza, σημαντική καί ιστορική πόλη τῆς B. Ιταλίας, 1 Km ἀπό τὴν δεξιά ὄχθη τοῦ Πάδου, (βλ. χάρτη A1) ἀνήκε στό Βυζαντινό ἔξαρχάτο τῆς Ραβέννας μέχρι τὸ 570 πού καταλήφθηκε ἀπό τοὺς Λομβαρδούς.

2. 'Ως γνωστόν πρωτεύουσα τοῦ Δυτικοῦ Βυζαντινοῦ κράτους ἦταν ἡ Ραβέννα ἀπό τὸ 404, περιῆλθε στούς Γότθους τὸ 476, ὡς τὸ 539 πού ἔγινε ἔδρα τῶν Βυζαντινῶν ἔξαρχων, γιά νά μείνει ὡς τὸ 752 πού ἔγινε ἔδρα τῶν Λομβαρδῶν.

2 Διηγοῦνται λοιπόν πώς στήν πόλη αὐτή ύπηρξε ἔνας ἐ-
πίσκοπος θαυμαστῆς ἀρετῆς, ὃνόματι Σαβῖνος³. Κάποια μέρα
του ἀνήγγειλε ὁ διάκονός του πώς ὁ Πάδος εἶχε βγεῖ ἀπό τήν
κοίτη τοῦ ροῦ του, κατέλαβε τούς ἄγρους τῆς ἐκκλησίας καὶ
τό νερό τοῦ ποταμοῦ κατεῖχε ὅλους τούς τόπους ἐκεῖ, πού καρ-
πίζουν πρός διατροφήν τῶν ἀνθρώπων. Ὁ εὐσεβοῦς ζωῆς ἐπί-
σκοπος Σαβῖνος ἀπάντησε: «Πήγαινε καὶ πές του: Σου μηνύει
ὅ ἐπίσκοπος, νά συμμαζευθεῖς καὶ νά ἐπιστρέψεις στήν κανονι-
κή σου κοίτη». Ἀκούγοντάς το αὐτό ὁ διάκονος καταφρόνησε
καὶ κορόιδεψε.

3 Τότε ὁ ἀνθρώπος τοῦ Κυρίου κάλεσε τόν νοτάριό⁴ του καὶ
τοῦ ὑπαγόρευε: «Σαβῖνος ὑπηρέτης Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ,
ὑπόμνημα στόν Πάδο. Σου παραγγέλλω ἐν ὃνόματι Κυρίου
Ἰησοῦ Χριστοῦ, νά μήν ξαναβγεῖς στό ἔξης ἀπό τήν κοίτη σου
στούς τόπους τούτους καὶ νά μήν ἀποτολμήσεις νά βλάψεις τίς
γαῖες τῆς ἐκκλησίας». Καὶ πρόσθεσε στόν νοτάριο: «Πήγαινε
καθαρόγραψέ το καὶ ρίξε το στό νερό⁵. Ἐτσι κι ἔγινε. Ἀμέ-
σως, παραλαμβάνοντας τήν ἐντολή
τοῦ ἀγίου ἀνδρός, τό νερό τοῦ ποτα-
μοῦ τραβήχθηκε ἀπό τίς γαῖες τῆς
ἐκκλησίας, γύρισε στήν κανονική
του κοίτη καὶ δέν ἀποτόλμησε στό
ἔξης νά βγει στούς τόπους ἐκείνους.



3. Ἐν δέν πρόκειται γιά συνώνυμό του τοῦ ΣΤ' αἰῶνος, τότε εἶναι ὁ γνωστός
ἐπιφανής φίλος καὶ παραλήπτης ἐπιστολῶν τοῦ ἀγ. Ἀμβροσίου τὸν Δ' αἰῶνα,
πού ἔδωσε στίς συνόδους μάχες γιά τήν Ὁρθοδοξία καὶ ἐօρτάζεται στό Ρωμαϊκό
ἀγιολόγιο στίς 11 Δεκεμβρίου.

4. notarius, γραμματέας.

Σέ αὐτό τό περιστατικό, Πέτρε, τί ἄλλο ἐπιπλήττεται 4
παρά ἡ σκληρότητα τῶν ἀνυπάκουων ἀνθρώπων, ἐφόσον μέτη
δύναμη τοῦ Ἰησοῦ καὶ τό ἄλογο στοιχεῖο τῆς φύσεως ὑπάκουεται
στίς ἐντολές τοῦ ἀγίου ἀνδρός;

11

Κερβώνιος,
ἐπίσκοπος πόλεως
Ποπουλωνίου

¹Ἐπίσης ὁ Κερβώνιος¹, ἄνδρας εὐ-
σεβοῦς ζωῆς, ἐπίσκοπος Ποπουλωνί-
ου², ἔδωσε στίς μέρες μας μεγάλη
ἀπόδειξη τῆς ἀγιότητάς του. Καθώς
εἶχε ἴδιαίτερα προσηλωθεῖ στήν καλλιέργεια τῆς φιλοξενίας,
κάποια μέρα ξενοδόχησε κάτι περαστικούς στρατιώτες. Κατα-
φθάνουν μετά οἱ Γότθοι. Τούς ἔκρυψε ἐκείνους καὶ μέ τόν τρόπο
αὐτό γλίτωσε τή ζωή τους ἀπό τήν ποταπότητά τους. «Οταν
τό μήνυσαν αὐτό στόν δυσσεβῆ³ βασιλιά τῶν Γότθων Τοτίλα,
πυρπολήθηκε ἀπό παραλογισμό ὡμότατης σκληρότητας καὶ
διέταξε νά τού τόν δδηγήσουν στόν τόπο πού βρίσκεται στό ὅ-
γδοο μίλιο ἀπό τήν πόλη μας καὶ ὄνομάζεται Μέρουλις, ὅπου
τότε στρατοπέδευε ὁ ἕδιος μέ τόν στρατό του⁴, καὶ νά τόν ρί-
ξουν βορά στίς ἀρκοῦδες γιά θέαμα τοῦ λαοῦ.

Στό θέαμα αὐτό πήγε στό κάθισμά του κι ὁ ἕδιος ὁ δυσσε-
βής βασιλιάς, καὶ μεγάλο πλῆθος λαοῦ συνέρρευσε γιά νά πα-
²

11 1. Cerbonius ἡ καὶ Κέρβων, ἀφρικανικῆς καταγωγῆς, ἐφιλοξενεῖτο ὑπό τοῦ
ἐπισκόπου Φλωρεντίου, τόν ὄποιο καὶ διεδέχθη. Ἐκοιμήθη τό 575 καὶ τιμάται
στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 10 Οκτωβρίου.

2. Populonium (ἡ -ia), ἀρχαία πόλις τῆς Ἐπρουρίας, πάνω στήν Αὔρηλία
ὅδο (βλ. χάρτη B5), τό σημερινό Piombino στήν Τοσκάνη.

3. δηλ. αἵρετικό (ἀρειανό). Γιά τόν Τοτίλα βλ. II, 15 κλπ.

4. Τό ἐπεισόδιο χρονολογεῖται μᾶλλον στό 546, ὅποτε οἱ Γότθοι πολιορκοῦ-
σαν τήν Ρώμη καὶ εἶχαν στρατοπεδεύσει στό Μέρουλι (βλ. χάρτη Δ7).



- ρακολουθήσει τή θανάτωση τοῦ ἐπίσκοπου. Τότε ὁ ἐπίσκοπος ὀδηγήθηκε στή μέση, καὶ γιὰ τή θανάτωσή του κοίταξαν νά βροῦν τήν πιό ἄγρια ἀρκούδα, ὡστε, καθώς θά κατασπάραζε ἀνελέητα τά ἀνθρώπινα μέλη, νά ίκανοποιοῦσε τήν ψυχή τοῦ ἔξαγριωμένου βασιλιά. Ἐπολύθηκε λοιπόν ἡ ἀρκούδα ἀπό τό κλουβί της, καὶ ἐρεθισμένη καὶ βιαστική ὥρμησε γιά τόν ἐπίσκοπο. Ξαφνικά ὅμως ξέχασε τή θηριωδία της καὶ μέ γερμένο τό λαιμό καὶ χαμηλωμένο ταπεινά τό κεφάλι ἀρχισε νά γλείφει τά πόδια τοῦ ἐπίσκοπου, ὡστε νά καταστεῖ ξεκάθαρα κατανοητό σέ ὅλους, πώς χάριν τοῦ ἀνθρώπου ἔκείνου τοῦ Θεοῦ καὶ οἱ καρδιές τῶν ἀνθρώπων ἔγιναν θηριώδεις καὶ τῶν θηρίων σάν ἀνθρώπινες.
- 3 Τότε ὁ λαός πού εἶχε συγκεντρωθεῖ γιά τό θέαμα τῆς ἐκτέλεσης, μεταστράφηκε μέ μεγάλες κραυγές πρός θαυμασμό καὶ δέος. Καὶ ὁ ἕδιος ὁ βασιλιάς συγκινήθηκε νά ἀποδώσει σεβασμό σέ αὐτόν, ἀντιλαμβανόμενος μέ ποιάν ἄνωθεν κρίση πραγματοποιήθηκε αὐτό. "Ωστε αὐτός πού προηγουμένως δέν θέλησε νά ἀκολουθήσει τόν Θεό στό νά διαφυλάξει τή ζωή τοῦ ἐπίσκοπου, τελικά ἀκολούθησε τό θηρίο στήν πραότητα. Ἐρχετοί πού ἦσαν παρόντες τότε στό περιστατικό αὐτό, ζούν μέχρι σήμερα καὶ τό μαρτυροῦν πώς τό εἶδαν μαζί μέ ὅλον τόν λαό ἔκει.
- 4 Γιά τόν ἕδιο ἄνδρα ἔμαθα καὶ ἔνα ἄλλο θαῦμα ἀπό διήγηση τοῦ Βεναντίου, ἐπίσκοπου Λούνας:⁵ Στήν ἐκκλησίᾳ τοῦ Πο-

5. βλ. III, 9,1. Ἡ Λούνα ἀπειχε 120 Km ἀπό τήν Ποπουλωνία, ἥταν δηλ. σχετικά κοντά.

πουλωνίου, ὅπου προϊστατο, ἐτοίμασε γιά τόν ἑαυτό του ἔναν τάφο. Ἀλλά ὅταν τό ἔθνος τῶν Λογγοβάρδων ἥρθε στήν Ἰταλία καὶ λεηλατοῦσε τά πάντα, ἀποσύρθηκε στήν νῆσο "Ἐλβα"⁶. Κάποτε ἔπεσε ἄρρωστος καὶ πλησίαζε στόν θάνατο. Παραγγέλλει στούς κληρικούς του καὶ τούς ἀκολούθους του: «Νά μέ βάλετε στόν τάφο μου, πού ἐτοίμασα γιά μένα στό Ποπουλώνιο». Τοῦ λένε: «Πῶς μποροῦμε νά ἐπαναφέρουμε τό σώμα σου ἔκει, τή στιγμή πού ξέρουμε πώς οἱ τόποι ἔκεινοι κρατοῦνται ἀπό τούς Λογγοβάρδους καὶ αὐτοί περιφέρονται παντού ἔκει;». Τούς ἀπάντησε: «Πηγαίνετέ με ἐσεῖς ἥσυχοι. Μή φοβᾶσθε, μόνο φροντίστε νά μέ θάψετε βιαστικά. Κι ἀμέσως μόλις θαφτεῖ τό σώμα μου, φύγετε ἀπό τόν τόπο ἔκεινο χωρίς καμμία καθυστέρηση».

"Οταν τελειώθηκε λοιπόν, τόν ἔβαλαν μέσα σέ καράβι. 5
Ἐνόσω κατευθύνονταν πρός τό Ποπουλώνιο, ἡ ἀτμόσφαιρα συγκέντρωσε σύννεφα καὶ ξέσπασε φοβερή βροχή. Ἀλλά γιά νά καταστεῖ σαφές σέ ὅλους, τίνος ἀνδρός τό σώμα κουβαλοῦσε ἔκεινο τό καράβι, σέ ὅλο ἔκεινο τό διάστημα τῆς θάλασσας, πού ἀπό τήν νῆσο "Ἐλβα ὡς τό Ποπουλώνιο είναι ἀπόσταση 12 μίλια, ἀπό ἐδῶ κι ἀπό κεῖ ἀπό τά πλευρά τοῦ πλοίου κατέβαινε καταρρακτώδης βροχή, καὶ μέσα στό ἕδιο τό καράβι μιά σταγόνα βροχῆς δέν ἔπεσε.

"Ἐφθασαν λοιπόν στόν τόπο οἱ κληρικοί καὶ παρέδωσαν στήν ταφή τό σώμα τοῦ ἱεράρχου τους. Καί τηρώντας τά παραγγέλματά του, ἐπέστρεψαν στό πλοίο χωρίς καθυστέρηση. Μόλις μπόρεσαν νά μποῦν σέ αὐτό, καὶ κατέφθασε ὁ σκληρότα-

6. Οἱ Λομβαρδοὶ εἰσέβαλαν στήν Τοσκάνη στά 571-574. Helba είναι νησί του Τυρρηνικού πελάγους μεταξύ Ἰταλίας καὶ Κορσικῆς (βλ. χάρτη B5), γνωστό κυρίως ἀπό τήν ἔκορία τοῦ M. Ναπολέοντα τό 1814. ("Η ἀρχαία ἐλληνική Αιθάλη").

τος ἀρχηγός τῶν Λογγιοβάρδων Γούμαρις. Ἀπό τήν ἔλεθσή του φάνηκε καθαρά πώς ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ εἶχε πνεῦμα προφητείας, καθόσον εἶχε παραγγείλει σέ αὐτούς πού τὸν ὑπηρέτησαν νά ἀποχωρήσουν δίχως καθυστέρηση ἀπό τὸν τόπο τῆς ταφῆς του.

12

**1 Φουλγέντιος,
ἐπίσκοπος πόλεως
Ούτρικούλου**

Τό θαῦμα πού διηγήθηκα γιά τή βροχή πού διαιρέθηκε, ἐλαβε χώρα κι ἄλλη φορά προκαλώντας τό δέος και γιά ἄλλον ἐπίσκοπο.

2 "Ἐνας γέροντας κληρικός, ὁ ὅποιος ζεῖ μέχρι σήμερα, μαρτυρεῖ πώς παρίστατο σέ ἓνα ἴδιο περιστατικό, ὡς ἔξης: «Φουλγέντιος¹ ὁ ἐπίσκοπος, ὁ ὅποιος προίστατο τῆς ἐκκλησίας Ούτρικούλου², εἶχε πέσει στήν ἀπόλυτη δυσμένεια τοῦ σκληρότατου βασιλιά Τοτίλα. "Οταν πλησίασε αὐτός μέ το στρατό του στά μέρη ἐκεῖνα, ὁ ἐπίσκοπος ἔδειξε ἴδιαίτερη φροντίδα νά τοῦ στείλει ξένια³ μέ τούς κληρικούς του, και μέ δῶρα νά τοῦ μαλακώσει, εἰ δυνατόν, τὸν παραλογισμό τῆς μανίας του. Μόλις τά εἶδε αὐτός, ἀμέσως τά ἀποδίωξε και ὅργισμένος διέταξε τούς ἄνθρωπους του νά δέσουν χωρίς οίκτο αὐτόν τὸν ἐπίσκοπο και νά τὸν φυλάξουν γιά νά τὸν ἀνακρίνει.

12. Fulgentius, συγγενής τοῦ συνώνυμού του Λατίνου συγγραφέα τοῦ ΣΤ' αἰώνος, προτελευταῖος (πρίν τὸν Δομίνικο πού ἤταν ἥδη στὸν θρόνο τὸ 595) ἐπίσκοπος τοῦ Ούτρικούλου, γνωστός γιά τήν ἀνακάλυψη ἀπό αὐτόν τῶν λειψάνων τοῦ ἄγ. μάρτυρος Βίκτωρος. Τιμάται στὸ Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 21 Μαΐου.

2. Utriculum, κώμη BA τῆς Ρώμης παρά τὸν Τίβερη (βλ. χάρτη E6), τό σημερινό Otricoli.

3. δηλ. δῶρα φιλοξενίας (έλληνικά και στό πρωτότυπο). Ὁ Τοτίλας πρέπει νά πέρασε ἀπό ἐκεῖ, ὅταν πήγε και στή Νάρνη (βλ. 6,1) δηλ. τὸ 542 ή 545.

Οι Γότθοι ἄγριοι, ως ὑπηρέτες τῆς σκληρότητας ἐκείνου, τὸν ἔπιασαν, στάθηκαν γύρω του και τοῦ παράγγειλαν νά σταθεῖ σέ ἓνα τόπο. Τοῦ χάραξαν ἔναν κύκλο στή γῆ, ἀπαγορεύοντάς του καθ' οίονδήποτε τρόπο νά πατήσει τό πόδι του ἔξω ἀπό αὐτόν.

»Στεκόταν λοιπόν στὸν χῶρο ἐκεῖνο ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, περικυκλωμένος ἀπό τούς Γότθους και περιορισμένος μέσα στὸν χαραγμένο κύκλο. Ξαφνικά ἀστραπές, βροντές και δυνατή βροχή ξεσπάνε, τέτοια ὥστε αὐτοί πού εἶχαν ἀναλάβει τήν ἐπιτήρησή του, δέν μπορούσαν νά ἀντέξουν τή σφοδρότητα τῆς βροχόπτωσης. Και παρόλο πού προκλήθηκε τέτοιος κολοσσιαῖος κατακλυσμός, μέσα στὸν χαραγμένο κύκλο, ὅπου στεκόταν ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ Φουλγέντιος, δέν κατέβηκε οὔτε μία ἔστω σταγόνα βροχῆς. Σάν τό ἀνήγγειλαν αὐτό στὸν σκληρότατο βασιλιά, ὁ θηριώδης λογισμός του μεταστράφηκε σέ μεγάλη εὐλάβεια τοῦ ἄνθρωπου ἐκείνου, τοῦ ὅποιου ἀκριβῶς τήν τιμωρία προηγουμένως ἀκόρεστα διψοῦσε».

»Ἐτσι ὁ Παντοδύναμος Θεός ἐνεργεῖ διά τῶν καταφρονημένων τά θαύματα τῆς δυνάμεώς του ἐναντίον τῶν ἐπηρμένων λογισμῶν τῶν σαρκικῶν ἄνθρωπων, οὔτως ὥστε ὅσοι σηκώνονται περήφανα κατά τῶν παραγγελμάτων τῆς Ἀλήθειας, αὐτῶν τόν τράχηλο ἡ Ἀλήθεια Χριστός διά τῶν ταπεινοφόρονων τόν λυγίζει.

13

**·Ερκουλᾶνος,
ἐπίσκοπος
πόλεως Περουσίας**

Πρόσφατα ἐπίσης ὁ εὐσεβοῦς ζωῆς ἐπίσκοπος Φλώριδος¹ διηγήθηκε κάποιο ἔξαιρετικά ἀξιομνημόνευτο θαῦμα, ὡς ἔξης: «Ο ἀγιώτατος ἄν-

13. 1. Floridus, βλ. 35,1.

δρας Ἐρκουλάνος², πού μέ ἀνέθρεψε, ὑπῆρξε ἐπίσκοπος τῆς πόλεως Περουσίας³, ἔχοντας ἀναχθεῖ ἀπό τή μοναστική πολιτεία στή χάρη τῆς ἀρχιερατικῆς τάξης. Στά χρόνια τοῦ δυσσεβοῦς βασιλιά Τοτίλα ὁ στρατός τῶν Γότθων πολιορκησε τήν πόλη αὐτή ἐπτά συναπτά ἔτη. Ἐξαιτίας αὐτοῦ πολλοί πολίτες ἔγιναν φυγάδες, γιατί δέν μποροῦσαν νά ὑποφέρουν τόν κίνδυνο τῆς πείνας. Πρίν ἀκόμα συμπληρωθεῖ ἔβδομος χρόνος ὁ στρατός τῶν Γότθων μπῆκε στήν πολιορκημένη πόλη⁴.

2. »Τότε ὁ κόμης, πού εἶχε τήν ἀρχηγία τοῦ στρατοῦ, ἔστειλε ἀγγελιοφόρους στόν βασιλιά Τοτίλα, ρωτώντας τί προστάζει νά γίνει μέ τόν ἐπίσκοπο καί τόν λαό. Ἐκείνος τοῦ παρήγγειλε: "Τόν ἐπίσκοπο νά τοῦ βγάλεις μιά λωρίδα δέρμα ἀπό τήν κορυφή ὡς τήν πτέρνα, καί ūστερα κόψε του τό κεφάλι. "Οσο γιά τόν λαό, ἔξοντωσέ τους ὅλους μέ τά ξίφη". Τότε ὁ κόμης ὁδήγησε τόν εὐσεβῆ ἄνδρα Ἐρκουλάνο τόν ἐπίσκοπο πάνω στό τεῖχος τῆς πόλεως, ἀπέκοψε τό κεφάλι του, ἔσχισε ἀπό τό δέρμα τοῦ ἥδη νεκροῦ ἀπό τήν κορυφή ὡς τήν πτέρνα, ἔτσι ὥστε νά είναι ὁρατή ἡ λωρίδα πού βγῆκε ἀπό τό σῶμα του, καί τότε πιά ἔρριξε τό σῶμα του ἔξω ἀπό τό τεῖχος. Τότε μερικοί κινού-

2. Herculanus, μαρτύρησε περί τίς ἀρχές τοῦ 549. Ἀναγράφεται στά έορτολόγια στίς 7 Νοεμβρίου.

3. Perusium ἡ Perusia, ἡ σημερινή Περούτζια (Perugia), 204 Km B τῆς Ρώμης, ἀνθηρότατη πόλη στήν Ἐτρουρία, κοντά στή δεξιά ὄχθη τοῦ Τίβερη (βλ. χάρτη E5), σέ ὄχυρή θέση σέ ὑψωμα 500 m, γνωστή ἀπό τή Ρωμαϊκή ιστορία καί γιά τήν ἀπό πείνα ἐπίσης παράδοση πού πολιορκημένου Λ. Ἀντώνιου στόν Αὔγουστο. Εἶχε ἐλευθερωθεῖ ἀπό τόν Βελισάριο τό 537.

4. Κατελήφθη τόν Φεβρουάριο ἡ Μάρτιο τοῦ 549, ὅταν ἀνακλήθηκε ὁ Βελισάριος ἀπό τήν Ἰταλία. Ἡ πολιορκία εἶχε ἀρχίσει στό β' μισό τοῦ 545. Ἐπομένως τά 7 χρόνια μετριούνται ἀπό τό 542, ὅταν ὁ Τοτίλας εἰσέβαλε καί ἀπέκλεισε ὅλες ἔκεινες τίς περιοχές. Τήν ἀνέκτησε πάλι ὁ Ναρσής τό 552, γιά νά κυριευθεῖ πιά ἀπό τούς Λομβαρδούς τό 568.

μενοι ἀπό εύσπλαγχνία καί ἀνθρωπιά, ἔθεσαν τό κομμένο κεφάλι πάνω στόν τράχηλο καί, μαζί μέ ἓνα μικρό παιδάκι πού βρέθηκε ἔκει σφαγμένο, ἔξω ἀπό τά τείχη παρέδωσαν τό σῶμα τοῦ ἐπισκόπου στήν ταφή.

»Τήν τεσσαρακοστή ἡμέρα μετά τή σφαγή διέταξε ὁ βασιλιάς Τοτίλας, οι πολίτες ἔκεινοι πού εἶχαν διασκορπισθεῖ ἐδῶ κι ἔκει νά ἐπιστρέψουν στήν πόλη ἔκεινη χωρίς κανένα φόβο⁵. Τότε ἔκεινοι πού εἶχαν φυγαδευθεῖ λόγω τῆς πείνας καί γλίτωσαν ἔτσι τή ζωή τους, ἐπέστρεψαν πίσω. Ἄλλα, κρατώντας στή μνήμη τους ποίας πολιτείας ὑπῆρχε ὁ ἐπίσκοπός τους, ἀναζήτησαν ποῦ ἦταν θαυμάντο τό σῶμα του, γιά νά τό ἐνταφιάσουν μέ τήν ὁφειλόμενη τιμή στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Ἀποστόλου Πέτρου⁶. "Οταν πῆγαν στό μνήμα, ἔσκαψαν τή γῆ καί βρήκαν τό σῶμα τοῦ παιδιοῦ, πού εἶχε θαφτεῖ μαζί, ὅπως εἴπαμε, πρίν ἀπό σαράντα μέρες, σέ πλήρη ἀπόσύνθεση καί γεμάτο σκουλήκια, ἐνώ τό σῶμα τοῦ ἐπισκόπου σάν νά εἶχε θαφτεῖ τή μέρα ἔκεινη. Καί αὐτό πού μέχρι σήμερα είναι ἄξιον δέους καί θαυμασμοῦ, είναι ὅτι τό κεφάλι ἦταν ἔτσι ἐνωμένο μέ τό σῶμα, σάν νά μήν εἶχε ποτέ κοπεῖ, καθώς πραγματικά δέν ἐμφαινόντουσαν πουθενά ἵχνη κοψίματος. "Οταν τό γύρισαν καί στήν πλάτη, κοιτώντας νά δοῦν ἄν μποροῦσε νά παρουσιασθεῖ κανένα σημάδι καί τοῦ ἄλλου σχισμάτος, βρέθηκε ὅλο τού τό σῶμα τόσο σῶο καί ἀκέραιο, σάν νά μήν τό εἶχε ποτέ ἀγγίξει κόψη σιδήρου.

ΠΕΤΡΟΣ. Ποιός δέν καταπλήσσεται ἀπό τέτοια σημεῖα 4 τῶν νεκρῶν, πού γίνονται γιά νά ξυπνήσουν οι ζωντανοί;

5. Γνωστή τακτική τοῦ Τοτίλα, πού ἀφησε καί τή Ρώμη ἔρημη στίς ἀρχές τοῦ 547 γιά 40 μέρες.

6. Βρισκόταν ἔξω ἀπό τά τείχη στό "Ορος Καπράριο, ΝΑ τῆς πόλης.

B. ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΟΝΑΧΟΙ

a) Ἀπό τή νοερά προσευχή στήν ἵδρυση κοινοβίου

14

I. Ἰσαάκ,
ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ

ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Στά πρώτα χρόνια τῶν Γότθων ζούσε κοντά στήν πόλη Σπολίτιον¹ ἔνας ἄνδρας εὐσεβοῦς ζωῆς, ὀνόματι Ἰσαάκ², ὁ ὅποιος ἔφθασε σχε-

δὸν μέχρι τά τελευταῖα χρόνια τῶν Γότθων. Τόν γνώρισαν πολλοί ἀπό τούς δικούς μας καὶ κυρίως ἡ Ἱερά παρθένος Γρηγορία, πού τώρα κατοικεῖ στήν πόλη μας Ρώμη κοντά στήν ἐκκλησία τῆς μακαρίας Ἀειπαρθένου Μαρίας³. Αὐτή στά χρόνια τῆς νεότητάς της μνηστεύθηκε καὶ εἶχε ὄρισθεῖ ὁ γάμος της, ἀλλά κατέφυγε στήν ἐκκλησία καὶ ζητοῦσε τήν πολιτεία τοῦ μοναστικοῦ βίου. Τότε αὐτός ὁ ἄνδρας ἦταν πού τήν ὑπεράσπισε καὶ τήν ὁδήγησε μέ τήν προστασία τοῦ Κυρίου στό σχῆμα πού ἐπιποθοῦσε. "Ἐφυγε ἀπό τόν νυμφίο τῆς στή γῆ, ἀξιώθηκε νά ἔχει Νυμφίο στόν οὐρανό. Ἐπίσης πολλά γιά τόν ἄνδρα αὐτόν πληροφορήθηκα ἀπό διήγηση τοῦ εὐσεβοῦς πατρός

14 1. καὶ ὥρθότερα Σπολήτιον (Spoletium) τό σημερινό Σπολέτο, σημαντική πόλη τῆς Ούμβριας κοντά στήν Περουσία καὶ στή Νουρσία (βλ. χάρτη E5). Μετά τό 763 ἔγινε ἔδρα τοῦ ὁμώνυμου δουκάτου.

2. Ὑπάρχει ἡ παράδοση πώς ἔφυγε ἀπό τή Συρία καταδιωκόμενος ἀπό τόν αἱρετικό Εύτυχέα. Ἐνταφιάσθηκε στό κοινόβιό του, ἀπό ὅπου ἀργότερα ἔγινε ἀνακομιδή καὶ μετάθεση σέ ἐκκλησία τοῦ Σπολέτο, ἡ ὅποια ἀπό τότε τιμᾶται στό ὄνομά του. Ἐορτάζεται στό Ρωμαϊκό ἀγιολόγιο στίς 11 Ἀπριλίου.

3. βλ. IV,16,1 καὶ χάρτη Ρώμης. Προφανῶς ἡ Γρηγορία κατέφυγε στή Ρώμη λόγω τῆς ἐγκατάστασης τῶν Λομβαρδῶν στό Σπολέτο τό 573.

Ἐλευθερίου⁴, ὁ ὅποιος καὶ αὐτόν τόν γνώρισε ἀπό κοντά, καὶ ἡ ζωή του παρεῖχε ἀξιοπιστία στά λόγια του.

Αὐτός λοιπόν ὁ εὐσεβής Ἰσαάκ δέν καταγόταν ἀπό τήν²

Ἴταλία, ἀλλά διηγοῦμαι ἐκεῖνα τά θαύματά του, πού ἔκανε ἐγκαταβιώνοντας στήν Ἴταλία. "Οταν στήν ἀρχή ἔφθασε ἀπό

τά μέρη τῆς Συρίας στήν πόλη τοῦ Σπολιτίου, μπήκε στήν ἐκκλησία καὶ ζήτησε ἀπό τούς φύλακες νά τοῦ παραχωρήσουν τήν ἄδεια νά προσεύχεται ὅσο θέλει καὶ νά μήν τόν ἔξαναγκάζουν νά βγαίνει τίς ὥρες πού ἔκλειναν. Ἀμέσως στή συνέχεια στάθηκε σέ προσευχή, διῆλθε ὅλη τήν ἡμέρα εὐχόμενος καὶ συνεχόμενα καὶ τήν ἀκόλουθη νύκτα. Καὶ τή δεύτερη μέρα μαζί μέ τήν ἀκόλουθη νύκτα ἀκούραστος ἐπέμεινε στήν εὐχή. Ἐπισυνῆψε καὶ τήν τρίτη μέρα πάλι μέ προσευχή.

Σάν τό παρατήρησε αὐτό ἔνας ἀπό τούς φύλακες, φουσκωμένος μέ πνεῦμα ἀλαζονείας, ἀπό ἐκεῖ πού ἔπρεπε νά ὠφεληθεῖ, ἐκεῖ αὐτός ζημιώθηκε πρός τό χειρότερο. "Αρχισε νά τόν λέει ὑποκριτή καὶ νά τόν φωνάζει «ἐπιθέτη»⁵, ὅπως λέει ὁ χυδαῖος ὄχλος, γιατί τάχα ἐπιδείκνυε τόν ἔαυτό του νά προσεύχεται τρεῖς μέρες καὶ νύκτες μπροστά στά μάτια τῶν ἀνθρώπων. Τήν ἴδια ὥρα ἔτρεξε καὶ χαστούκισε τόν ἀνθρωπό τοῦ Θεοῦ, γιά νά βγει ἐκεῖνος ἔξω μέ προπηλακισμούς, σάν ὑποκριτής τῆς θεοσεβοῦς ζωῆς πού ἦταν. Ξαφνικά ὅμως εἰσέβαλε σέ αὐτόν πνεῦμα τιμωρό καὶ τόν ἔστρωσε στά ἵχη τῶν ποδιῶν τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ, ἀρχίζοντας νά κραυγάζει διά τοῦ στόμα-

4. βλ. 21,1.

5. impostor, πλάνος, ἀπατεώνας.

τος ἔκεινου: «'Ο Ἰσαάκ μέ ἐκβάλλει, δ' Ἰσαάκ μέ ἐκβάλλει». Πρέπει νά ποῦμε ὅτι κανείς δέν γνώριζε πῶς ὀνομάζόταν ὁ ξένος, ἀλλά πρόδωσε τό ὄνομά του τό πνεῦμα ἔκεινο, δηλώνοντας μέ κραυγές ἀπό ποιόν θά μποροῦσε νά ἐκβληθεῖ. Καί μόλις ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἔγειρε πάνω στό σῶμα τοῦ ἐνεργουμένου, τήν ἴδια στιγμή ἀποχώρησε τό πονηρό πνεῦμα πού τόν ἔξουσία-
ζε.

- 4 'Αμέσως τότε κατέστη γνωστό σέ ὄλόκληρη τήν πόλη τί εἶχε συμβεῖ στήν ἐκκλησία. "Ανδρες καί γυναῖκες, εὐγενεῖς καί ἀγενεῖς, ἀπό κοινοῦ ἄρχισαν νά προστρέχουν καί νά ἀνταγωνίζονται ποιός νά τόν ἀρπάξει στό σπίτι του. "Αλλοι ἥθελαν μέ ἰκεσίες νά τοῦ προσφέρουν οἰκόπεδα γιά νά κτίσει μοναστήρι, ἀλλοι χρήματα, ἀλλοι ὅ,τι βοηθήματα μποροῦσαν. 'Αλλά ὁ δοῦλος τοῦ Παντοδυνάμου Κυρίου δέν δέχθηκε τίποτε ἀπό αὐτά, βγῆκε ἔξω ἀπό τήν πόλη, βρῆκε ἔναν ἕρημο τόπο ὅχι μακριά καί ἔκει ἔκτισε ἔνα ταπεινό μικρό οἰκημα⁶.
- 5 Καθώς πολλοί πήγαιναν σέ αὐτόν, ἀπό τό παράδειγμά του ἄρχισαν νά ἀνάβουν ἀπό πόθο τῆς αἰώνιας ζωῆς καί δόθηκαν στήν ὑπηρεσία τοῦ Παντοδυνάμου Κυρίου κάτω ἀπό τήν καθοδήγησή του. Καθώς συχνά οἱ μαθητές του ταπεινά τόν ἐνοχλοῦσαν νά δεχθεῖ γιά τίς ἀνάγκες τοῦ μοναστηριοῦ τά πράγματα καί κτήματα πού τοῦ πρόσφεραν, αὐτός, ἐπιμελής φρουρός τῆς πτωχείας του, κρατοῦσε στέρεο τόν λογισμό του, λέγοντας: «Μοναχός πού ζητᾶ ἴδιοκτησία πάνω στή γῆ, μοναχός δέν εἶναι». Πράγματι τόσο φοβόταν μή χάσει τήν ἀμεριμνησία τῆς πτωχείας του, ὅσο συγήθως φυλάγουν τά πλούτη τους, πού κάποτε θά χαθοῦν, οἱ ἀπληστοι πλούσιοι.

6. Πιθανότατα πρόκειται γιά τό μοναστήρι του ἀγ. Ἰουλιανοῦ στό δρός Luco NA τῆς πόλης, ὅπου καί σήμερα ἐκκλησία τοῦ ἴδιου ἀγίου.

'Εκεῖ λοιπόν ἔλαμψε ἡ ζωή του κατά μῆκος καί πλάτος σέ ὅλους τούς κατοίκους μέ πνεῦμα προφητείας καί μεγάλα θαύματα. Κάποια μέρα κατά τό ἐσπέρας τούς ἔβαλε νά ρίξουν στόν κήπο σιδερένια ἐργαλεῖα, αὐτά πού στόν καθημερινό λόγο ὀνομάζουμε κασμάδες⁷. Εἶπε στούς μαθητές του: «Τόσους κασμάδες ρίξτε στόν κήπο καί δίχως καθυστέρηση ἐλάτε πίσω». Τή νύκτα ἔκεινη, ὅταν σηκώθηκε κατά τή συνήθεια μαζί μέ τούς ἀδελφούς γιά νά ἀναπέμψουν αἴνους στόν Κύριο, τούς παρήγγειλε: «Πηγαίνετε καί παρασκευάστε στή φωτιά προσφάγιο γιά τούς ἐργάτες μας, νά είναι ἔτοιμο πρωί-πρωί». Σάν ξημέρωσε, ἔβαλε νά φέρουν τό προσφάγιο πού διέταξε, μπήκε στόν κήπο μαζί μέ τούς ἀδελφούς καί, ὅσους κασμάδες εἶχε παραγγείλει νά ρίξουν, τόσους ἐργάτες βρήκε νά δουλεύουν ἔκει. Εἶχαν ἔρθει μέσα ώς κλέφτες, ἀλλά ἀλλαξε ὁ λογισμός τους διά τοῦ Πνεύματος, ἐπιιασαν τούς κασμάδες πού βρήκαν καί, ἀπό ἔκεινη τήν ὥρα πού μπήκαν ἔως ὅτου ἥρθε σ' αὐτούς ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, καλλιέργησαν ὅλες τίς πρασίές τοῦ κήπου πού εἶχαν μείνει ἀκαλλιέργητες.

Μόλις μπήκε μέσα ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, τούς λέει: 7 «Χαρεῖτε, ἀδελφοί, πολύ κουραστήκατε, ἀναπαυθεῖτε πιά». Μέ μιᾶς τούς μοίρασε τά τρόφιμα πού εἶχε φέρει μαζί του, γιά νά ἀναψυχθοῦν μετά ἀπό τήν κόπωση τόσης ἐργασίας. "Οταν πιά εύωχήθηκαν ἵκανοποιητικά, εἶπε: «Νά μήν πράττετε τό κακό. "Οποια φορά θέλετε κάτι ἀπό τόν κήπο, νά ἔρχεσθε στήν εἰσοδο τοῦ κήπου, νά τό ζητᾶτε ἡσυχα, νά τό παίρνετε μέ εὐλογία καί παρατήστε τή φαυλότητα τῆς κλοπῆς». 'Αμέσως ἔβαλε νά μαζέψουν λάχανα καί νά τούς φορτώσουν. "Ετσι συνέβη ὥστε, αὐτοί πού εἶχαν ἔρθει στόν κήπο μέ σκοπό νά βλά-

7. vangas (μτφρ. Ζαχαρ.: λισγάρια) Πιθανόν καί κάτι σάν πατόφτιαρα.

ψουν, ἐπέστρεψαν καί μέ τήν ἀμοιβήν τοῦ κόπου τους καί χορτασμένοι ἀπό ἐκεῖνον καί δίχως νά βλάψουν.

8 Ἄλλη πάλι φορά προσῆλθαν σέ αὐτόν κάποιοι ξένοι ζητώντας ἐλεημοσύνη, μέ σκισμένα ιμάτια, μέ ράκη ριγμένα ἐπάνω τους, ἔτσι ὥστε ἔδειχναν σχεδόν γυμνοί. "Οταν τοῦ ζήτησαν ιμάτια, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου ἀκουσε τά λόγια τους σιωπηλός. Κάλεσε ἀμέσως μυστικά ἔναν ἀπό τούς μαθητές του καί τοῦ παρήγγειλε: «Πήγαινε, καί στό τάδε δάσος, στόν τάδε τόπο, ψάξε μέσα σέ ἔνα δένδρο κούφιο, καί τά ιμάτια που θά βρεῖς μέσα φέρε τα». Ἐφυγε ὁ μαθητής, ἀναζήτησε τό δένδρο σύμφωνα μέ τίς ἐντολές, βρήκε τά ροῦχα καί κρυφά τά ἔφερε στόν διδάσκαλο. Παραλαμβάνοντάς τα αὐτά ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ τά ἔδειξε καί τά μοίρασε στούς γυμνούς ζητιάνους, λέγοντάς: «Ἐλάτε, μιά καί είστε γυμνοί, νά, πάρτε καί ντυθείτε». Ἀντικρύζοντάς τα ἐκεῖνοι ἀναγνώρισαν αὐτά που εἶχαν ἀποθέσει, κατάπιαν τή γλώσσα τους ἀπό ντροπή καί, αὐτοί που δολερά ζήτησαν ξένα ροῦχα, σάν χαμένοι πήραν πίσω τά δικά τους.

9 Ἄλλη πάλι φορά κάποιος, παραθέτοντας τόν ἑαυτό του στίς εύχες του, τοῦ ἔστειλε μέ ἔναν ὑπηρέτη του δύο καλάθια γεμάτα τρόφιμα. Τό παιδί παρακράτησε τό ἔνα ἀπό αὐτά καί τό ἀπέκρυψε στό δρόμο, ἐνώ τό ἄλλο τό προσκόμισε στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ καί ἔξεθεσε τό αἴτημα ἐκείνου, που μέ τό δῶρο διαπιστεύονταν τόν ἑαυτό του σέ αὐτόν. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου τό δέχθηκε μέ προσήνεια καί συμβούλευσε τό παιδί: «Εὔχαριστούμε. Μόνο κοίτα τή σπυρίδα που ἔβαλες στό δρόμο νά μήν τολμήσεις νά τήν ἀγγίξεις ἀπρόσεκτα, γιατί φίδι ἔχει μπεῖ μέσα σέ αὐτήν. Νά ἔχεις λοιπόν τόν νοῦ σου μήπως, ἀν θελήσεις νά τή σηκώσεις ἀπρόσεκτα, σέ δαγκώσει τό φίδι». Μέ τά λόγια αὐτά τό παιδί πολύ συγχύσθηκε. Ἀγαλλίαση βέβαια εἴνιωσε που γλίτωσε τόν θάνατο, ἀλλά καί κάποια θλί-

ψη, γιατί, ἀν καί ὑπέστη τιμωρία σωτήριο, ὡστόσο ντροπιάσθηκε. Ἐπέστρεψε στό καλάθι, ἔλαβε ὅλα τά προφυλακτικά μέτρα μέ κάθε προσοχή, ἀλλά, ὅπως τό προεῖπε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, τό φίδι ήταν ἥδη μέσα.

10 Ἡταν λοιπόν ἀπαράμιλλα προικισμένος μέ τή δύναμη τής ἐγκρατείας, περιφρόνηση τῶν προσκαίρων, πνεύμα προφητείας, ἔνταση προσευχῆς. Ἐνα μόνο ήταν που ἔδειχνε ἐπιλήψιμο σέ αὐτόν, ὅτι ὥρες-ώρες ἐνυπῆρχε σέ αὐτόν τέτοια θυμηδία που, ἀν δέν ήταν γνωστό πώς είναι γεμάτος ἀπό τόσες ἀρετές, μέ κανένα τρόπο δέν θά τό πίστευε κανείς.

Μικρά ἐλαττώματα μέσα σέ υψηλή πολιτεία

11 ΠΕΤΡΟΣ. Τί νά θεωρήσουμε, σέ παρακαλῶ, πώς είναι αὐτό; Ἡθελημένα αὐτός χαλάρωνε τά ήνια τής εὐτραπελίας, ή ή ψυχή του, ἀν καί προχωρημένη σέ τόσες δυνάμεις, ὡστόσο πότε-πότε παρασυρόταν πρός τήν παρούσα χαρά, παρά τήν ἀντίστασή της;

12 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μεγάλη είναι, Πέτρε, τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ ἡ οἰκονομία, καί πολλές φορές συμβαίνει, σέ αὐτούς που παρέχει μεγαλύτερα δῶρα, τά μικρότερα νά μήν τά χορηγεῖ. Ἐτσι πάντα ἔχει ή ψυχή τους κάτι νά μέμφεται τόν ἑαυτό της, καθόσον, ἐνώ ἐπιζητοῦν νά είναι τέλειοι, δέν μποροῦν. Καὶ κοπιάζουν σέ αὐτό που δέν τους ἔχει δοθεῖ κι ὅμως παρά τούς μόχθους τους δέ τό κατορθώνουν. Ἐτσι δέν υπεραίρονται γιά αὐτά που ἔχουν δεχθεῖ, ἀλλά μαθαίνουν πώς δέν ἔχουν ἀπό τόν ἑαυτό τους τά μεγαλύτερα ἀγαθά, αὐτοί που δέν μποροῦν νά νικήσουν στόν ἑαυτό τους τά μικρά ἐλαττώματα καί μηδαμινά.

13 'Από αὐτό είναι που ὁ Κύριος; ἔχοντας δόδηγήσει τόν λαό του στή γῆ τής ἐπαγγελίας, ἔξολόθρευσε ὅλους τούς δυνατούς καί πανίσχυρους ἔχθρους του, ὅμως τούς Φιλισταίους καί τούς Χαναναίους τούς διαφύλαξε γιά ἀρκετό καιρό, «ώστε πειράσαι

έν αὐτοῖς τόν Ἰσραήλ»⁸, ὅπως λέει ἡ Γραφή. Πράγματι, ὅπως εἴπαμε, καὶ σέ αὐτούς ἀκόμα πού ἔχει χορηγήσει μεγάλα δῶρα, ἀφήνει μερικά μικρά ἐπιλήψιμα, γιά νά ἔχουν πάντοτε ἐναντίον τίνος νά πολεμοῦν. Κι ὅταν νικήσουν τούς μεγάλους ἔχθρούς νά μήν ύψωνουν τό λογισμό τους, ἐφόσον τούς καταπονοῦν ἀκόμα οἱ πιό τυποτένιοι ἀντίπαλοι. Καταλήγει λοιπόν κατά τρόπο θαυμαστό καὶ ὁ ἔνας καὶ αὐτός νοῦς ἀναδεικνύεται καὶ ρωμαλέος ἀπό τήν ἀρετή καὶ ἀποκαμωμένος ἀπό τήν ἀδυναμία. Ἀπό τήν μιά μεριά εἶναι ἑδραιωμένος, ἀπό τήν ἄλλη βλέπει τόν ἑαυτό του γκρεμισμένο. Ἐτσι μέ τό ἀγαθό πού ζητᾶ καὶ δέν μπορεῖ νά φθάσει, διαφυλάσσει ταπεινά ἔκεινο πού ἔχει.

- 14 Ἀλλά τί τό θαυμαστό, πού τό λέμε αὐτό γιά ἄνθρωπο, τή στιγμή πού καὶ ἔκεινος ὁ οὐράνιος χορός εἶδε τούς πολίτες του, ἕνα μέρος νά ύφισταται ζημία κι ἔνα μέρος νά στέκεται στέρεα; Τά ἐκλεκτά πνεύματα τῶν ἀγγέλων, ὅταν ἀντίκρυσαν τούς ἄλλους νά ἔχουν πέσει διά τῆς ἀλαζονείας, οἱ ἕδιοι στάθηκαν τόσο ρωμαλεότερα, ὅσο ταπεινότερα. Γιά τόν οὐράνιο λοιπόν χορό ἡ ἕδια ἡ ζημία του βγῆκε σέ ὄφελος, γιατί μέ τήν μερική κατακρήμνιση οἰκοδομήθηκε στερεότερα στό ἀμετακίνητο ἀνά τούς αἰῶνας. Κάτι παρόμοιο ἐνεργεῖται καὶ στήν κάθε μιά ψυχή: μέ τή διαφύλαξη τής ταπεινοφορούμηνης δρισμένες φορές ἀπό μιά ἐλάχιστη ζημία διατηρεῖ μέγιστα κέρδη.

ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύουν ὅσα λέγεις.

8. Κριταί 3, 1-4.



β) Ἐνας ἐρημίτης καὶ ἔνας ἀββᾶς κοινοβίου

15

Εὐθίκιος
καὶ Φλωρέντιος
οἱ δοῦλοι τοῦ Θεοῦ



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Νά μήν παρασιωπήσω κι αὐτό πού πληροφορήθηκα ἀπό διήγηση τοῦ εὔσεβοῦς ἀνδρός Σαγκτούλου¹ τοῦ πρεσβυτέρου ἀπό τήν περιοχή ἔκεινη, γιά τοῦ ὁποίου τά λόγια ὁ ἕδιος δέν ἀμφιβάλλεις, γιατί δέν ἀγνοεῖς τήν πολιτεία καὶ τήν πίστη του.

Τόν ἕδιο πάλι καιρό στά μέρη τῆς ἐπαρχίας τῆς Νουρσίας² κατοικοῦσαν δύο ἀνδρες μέ τόν βίο καὶ τό σχῆμα τῆς ἱερᾶς πολιτείας, ἀπό τούς ὁποίους ὁ ἔνας ὀνομαζόταν Εὐθίκιος καὶ ὁ ἄλλος Φλωρέντιος³. Ὁ Εὐθίκιος ηὗξανε στόν πνευματικό ζῆλο καὶ τή ζέση τής ἀρετῆς καὶ πολύ κοπίαζε μέ παραινέσεις νά ὀδηγήσει στόν Θεό πολλῶν ψυχές, ἐνώ ὁ Φλωρέντιος διῆγε βίο ὅλο ἀπλότητα καὶ προσευχή. Ὁχι μακριά ὑπῆρχε ἔνα μοναστήρι⁴ ἀπορφανισμένο λόγω τοῦ θανάτου τοῦ καθοδηγητῆ του. Οἱ μοναχοί ἀπό αὐτό τό μοναστήρι ἥθελαν γιά προεστῶτα τους τόν Εὐθίκιο. Αύτός ἔστερξε στίς ἵκεσίες τους, διηύθυνε τό μοναστήρι γιά πολλά χρόνια καὶ ἔξησκησε τίς ψυχές τῶν μαθητῶν του στήν σπουδή τής ἱερᾶς πολιτείας. Καὶ γιά νά μήν ἀπομείνει μόνο τό εὐκτήριο, ὅπου προηγουμένως κατοικοῦσε, ἀφῆσε ἔκει τόν εύσεβη ἄνδρα Φλωρέντιο.

1. Sanctulus, βλ. III,37. Κατοικεῖ στή Νουρσία, κάπου 50 Km ἀπό τό Σπολέτο.

2. Nursia βλ. I, 4,8 καὶ χάρτη.

3. Euthicius καὶ Florentius. Ὁ πρώτος φέρεται νά ἔκοιμήθη περί τό 510. Στό Ρωμαϊκό ἀγιολόγιο τιμῶνται μαζί στίς 23 Μαΐου.

4. Πρόκειται γιά μονή ἀνάμεσα στό Campi καὶ Preci, κάπου 15 Km πρός Β τής Νουρσίας (βλ. καὶ IV, 11,1).

3 Ἐνώ κατοικοῦσε σέ αὐτό μόνος, κάποια μέρα προσέρριψε τόν ἑαυτό του σέ προσευχή καί ζήτησε ἀπό τόν Παντοδύναμο Κύριο, νά ἀξιώσει νά τοῦ χαρίσει κάποια παρηγοριά στήν κατοίκησή του ἐκεῖ. Μόλις τελείωσε τήν προσευχή καί βγῆκε ἔξω ἀπό τό εὐκτήριο, βρήκε μιάν ἄρκουδα νά στέκεται μπροστά στήν πόρτα. Ἐκλινε τό κεφάλι στή γῆ καί δέν ἔδειχνε καμμιά ἀγριότητα στίς κινήσεις της: ξεκάθαρα ἔδινε νά καταλάβει κανείς πώς εἶχε ἔρθει γιά συνοδεία του ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ. Αὐτό τό κατανόησε ἀμέσως καί ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου καί, ἐπειδή εἶχαν ἀπομείνει στό μοναστηράκι ἐκεῖνο τέσσερα-πέντε πρόβατα, πού δέν ὑπῆρχε κανένας ἀπολύτως νά τά βοσκήσει καί νά τά φυλάξει, παρήγγειλε στήν ἄρκουδα: «Πήγαινε, βγάλε τά ἀρνιά αὐτά νά βοσκήσουν, καί νά γυρίσεις πίσω κατά τίς ἔξι ἡ ὥρα».



4 Ἀρχισε λοιπόν νά γίνεται αὐτό ἀδιάκοπα. Ἐπιφορτίσθηκε ἡ ἄρκουδα μέ καθήκοντα βοσκοῦ καί τά πρόβατα πού συνήθως τά ἔτρωγε, τώρα τό θηρίο τά ἔβοσκε νηστικό. «Οταν ἥθελε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου νά νηστεύσει, ἔδινε ἐντολή στήν ἄρκουδα νά ἐπιστρέψει μέ τά πρόβατα στίς ἐννιά, ὅταν πάλι δέν ἥθελε, στίς ἔξι⁵. Μέ τέτοια ἀκρίβεια πειθαρχοῦσε σέ ὅλα ἡ ἄρκουδα στίς παραγγελίες τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ, πού δέν τύχαινε ποτέ νά διαταχθεῖ στίς ἔξι καί νά ἔρθει στίς ἐννιά ἡ νά διαταχθεῖ στίς ἐννιά καί νά ἔρθει στίς ἔξι.

5. Μέ τή Βυζαντινή ὥρα. Πολύ χονδρικά ἄς πούμε πώς $9 = 3$ τό ἀπόγευμα, δόποτε εἶχε μία τράπεζα (ἐνάτη), καί $6 = 12$ τό μεσημέρι, δόποτε εἶχε καί δεύτερη τράπεζα τό βράδυ.

Καθώς αὐτό συνεχιζόταν γιά πολύ καιρό, ἀρχισε νά διαδίδεται κατά μῆκος καί πλάτος στόν τόπο ἐκεῖνο ἡ φήμη τόσης ἀρετῆς. «Ομως ὁ ἀρχαῖος ἔχθρος, ἀπό ὅπου ἀντιλαμβάνεται πώς οἱ ἀγαθοὶ διαλάμπουν καί δοξάζονται, ἀπό ἐκεῖ ἀρπάζει τούς διεστραμμένους διά τοῦ φθόνου πρός τήν καταδίκη τους: Τέσσερεις ἀπό τούς μαθητές τοῦ εὔσεβοῦς Εὐθικίου φθόνησαν παρά πολύ πού ὁ διδάσκαλός τους δέν ἔκανε σημεῖα καί μόνο αὐτός, πού τόν ἄφησε στό πόδι του ἐκεῖνος, λαμπρυνόταν φανερά μέ αὐτό τό τόσο μεγάλο θαῦμα. Ἔστησαν ἐνέδρα καί σκότωσαν τήν ἄρκουδα.

Καθώς ἔφθασε ἡ ὥρα πού εἶχε διαταχθεῖ καί δέν ἐπέστρεφε πίσω, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ Φλωρέντιος μπήκε σέ ύποψίες. Τήν περίμενε μέχρι τίς βραδινές ὥρες καί ἀρχισε νά καταθλίβεται πού ἡ ἄρκουδα, τήν ὅποια αὐτός ἀπό πολλή ἀπλότητα συνήθιζε νά ὄνομάζει ἀδελφή, δέν ἔρχόταν πίσω. Τήν ἄλλη μέρα βγῆκε στόν ἀγρό γιά νά ἀναζητήσει ἀπό κοινοῦ τήν ἄρκουδα καί τά πρόβατα. Τήν βρήκε σκοτωμένη, ἄλλα ἔρευνησε ἐπιμελῶς καί σύντομα ἀνακάλυψε ἀπό ποιούς εἶχε σκοτώθει. Τότε ἀναλύθηκε σέ θρήνους, κλαίγοντας περισσότερο τήν πονηρία τῶν ἀδελφῶν πάρα τόν θάνατο τῆς ἄρκουδας.

Ο ἀξιοσέβαστος ἄνδρας Εὐθίκιος ἐσπευσε νά τόν φέρει κοντά του καί νά τόν παρηγορήσει, ἀλλά ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου μπροστά σέ ἐκεῖνον, ξαναμμένος ἀπό τίς παρορμήσεις τοῦ μεγάλου πόνου του, πρόφερε τήν ἔξης κατάρα: «Ἐλπίζω στόν Παντοδύναμο Θεό, πώς στή ζωή αὐτή μπροστά στά μάτια ὅλων θά λάβουν τήν τιμωρία γιά τήν πονηρία τους, αὐτοί πού σκότωσαν τήν ἄρκουδα μου πού δέν τούς πείραζε σέ τίποτα». Στήν κουβέντα του αὐτήν ἐπάκολούθησε ἀμέσως ἡ θεία δίκη: Οι τέσσαρες μοναχοί πού εἶχαν σκοτώσει τήν ἄρκουδα, τήν ἴδια ὥρα ἐπλήγησαν ἀπό τή νόσο τῆς ἐλεφαντίασης⁶, ὥστε τελικά

6. βλ. II, 26.

σάπισαν τά μέλη τους καί πέθαναν.

8 "Οταν ἔγινε αὐτό, ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Θεοῦ Φλωρέντιος ἐξεπλάγη πάρα πολύ καί φοβήθηκε πού καταράσθηκε ἔτσι τοὺς ἀδελφούς. "Ολη τὴν ὑπόλοιπη ζωὴ του ἔκλαιγε, γιατὶ εἰσακούσθηκε ἡ εὐχὴ του, καί κραύγαζε πώς ἡταν ὥμος, ἡταν φονιάς, ἔνοχος τοῦ θανάτου τους. Πιστεύουμε πώς ἀκριβῶς γι' αὐτό τὸ ἔκανε αὐτό ὁ Παντοδύναμος Θεός, γιά νά μήν ἐκτοξεύει ὁ ἀνθρωπὸς, μέ τὴν θαυμαστὴ ἀπλότητά του, τὸ ἀκόντιο τῆς κατάρας, κάθε φορά πού θά τύχαινε νά παροξύνεται ἀπό τὸν πόνο του.

9 ΠΕΤΡΟΣ. Ἐπομένως δηλαδὴ θά θεωρήσουμε πώς εἶναι πολύ βαρύ, ἃν τυχόν καταρασθοῦμε κανέναν, ἀναστατωμένοι ἀπό τὴν δργή;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιατὶ μέ ρωτᾶς γιά αὐτή τὴν ἀμαρτία, ἃν εἶναι βαριά, τή στιγμή πού ὁ Παῦλος λέγει: «οὐ λοίδοροι βασιλείαν Θεοῦ οὐ κληρονομήσουσι»⁷; 'Ὑπολόγισε λοιπόν πόσο βαρύ πταῖσμα εἶναι, αὐτό πού σέ χωρίζει ἀπό τή βασιλεία τῆς ζωῆς.

10 ΠΕΤΡΟΣ. Τί γίνεται, ἃν τυχόν ἔνας ἀνθρωπὸς ἐξακοντίσει λόγον κατάρας στὸν πλησίον του ὅχι ἀπό πονηρία, ἀλλά ἀπό ἀμέλεια τῆς γλώσσας;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐάν, Πέτρε, ἀπό τὸν αὔστηρό κριτή κρίνεται ἐπιλήψιμος κάθε ἀργός λόγος⁸, πόσο μᾶλλον ὁ βλαβερός. 'Ὑπολόγισε λοιπόν πόσο ἀξιοκατάκριτος εἶναι ὁ λόγος πού δέν ἀργεῖ ἀπό τὴν πονηρία, ἐάν εἶναι γιά τιμωρία καί ἐκεῖνος ὁ λόγος πού ἀργεῖ ἀπό τὴν ἀγαθωσύνη τῆς ὡφελείας.

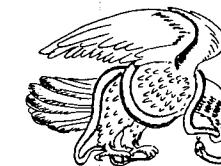
ΠΕΤΡΟΣ. Συμφωνῶ.

7. Α' Κορινθ. 6,10.

8. βλ. Ματθ. 12,36.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ὁ ἴδιος ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ ἐνήργησε καί 11 ἔνα ἄλλο, τό δόποιο δέν πρέπει νά ἀποσιωπηθεῖ. Καθὼς ἡ μεγάλη του φήμη διαδιδόταν κατά μῆκος καί πλάτος, κάποιος διάκονος πού ἔμενε μακριά ἐσπευσε νά πορευθεῖ σέ αὐτόν, γιά νά παραθέσει τὸν ἔσυτό του στὶς εὐχές του. Σάν ἔφθασε αὐτός στό κελλάκι του, βρῆκε ὄλόκληρο τὸν τόπο γύρω-γύρω γεμάτο ἀναρίθμητα φίδια. Τάχασε πάρα πολύ καί φώναξε: «δοῦλε τοῦ Κυρίου, εὔχου». Ὁ καιρός ἡταν τότε θαυμάσια αἴθριος. Βγῆκε ἔξω λοιπόν ὁ Φλωρέντιος καί ἐτείνε στόν οὐρανό τὰ μάτια καί τίς παλάμες, γιά νά ἀποδιώξει ὁ Κύριος, ὅπως Αὐτός ξέρει, ἐκείνη τή συμφορά. Μέ τὴν κουβέντα του ἀμέσως ὁ οὐρανός βρόντησε καί ἡ βροχή αὐτή ἀφησε στόν τόπο ὅλα ἐκεῖνα τά φίδια πού εἶχαν κατακλύσει τὸν τόπο.

12 "Οταν τά ἀντίκρυσε αὐτά θανατωμένα ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ Φλωρέντιος, εἶπε: «Ορίστε, τά σκότωσες αὐτά, Κύριε. Ποιός θά τά σηκώσει ἀπό ἐδῶ;». Τὴν ἴδια ὥρα μέ τὴν κουβέντα του κατέφθασαν τόσα πουλιά, ὅσα φίδια εἶχαν σκοτωθεῖ. Κουβάλησαν ἀπό ἔνα τό καθένα καί τά ἔρριξαν ἀρκετά μακριά, καθιστώντας τὸν τόπο τῆς κατοικήσεώς του ἐντελῶς καθαρό ἀπό φίδια.



· Ησυχασμός καί παρρησία πρός Θεόν

13 ΠΕΤΡΟΣ. Ποιας ἀρετῆς καί ποιας ἀξίας νά θεωρήσουμε ὅτι ὑπῆρξε αὐτός, πού μέ μιά κουβέντα ἀπό τό στόμα του δείχθηκε ὁ Παντοδύναμος Θεός τόσο κοντινός;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μπροστά στὴν μοναδική καθαρότητα τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ καί τὴν ἀπλῆ του φύση, πολύ ἰσχύει, Πέτρε, ἡ καθαρότητα καί ἡ ἀπλότητα τῆς ἀνθρώπινης καρδιᾶς. Οἱ δοῦλοι του, ἀκριβῶς ἐπειδή, ἔχοντας ξεκόψει ἀπό τίς γήινες

δραστηριότητες, δέν ξέρουν νά λένε λόγια ἀργά και ἀποφεύγουν νά μετεωρίζουν σέ λόγια και νά ρυπαίνουν τό λογισμό τους, πετυχαίνουν νά είσακούνται παραπάνω ἀπό τους ἄλλους ἀπό τόν Ποιητή τους. Γιατί μέ τήν ἀγνότητα και ἀπλότητα τῆς διανοίας τους σάν νά ἔξομοιώνονται μέ Αὐτόν και, καθ' ὅσον αὐτό εἶναι δυνατόν, ἔξοικειώνονται.

14 'Αντίθετα ἔτσι πού ἐμεῖς, ἀνακατωμένοι στήν τύρβη τῶν λαῶν, ἀρθρώνουμε λόγια συνήθως ἀργά και πολλές φορές ἐπίσης βαριά και βλαβερά, τό στόμα μας τόσο πιό ἀπόμακρο ἀπό τόν Θεό γίνεται, ὅσο πιό κοντινό στόν κόσμο αὐτόν. Πολύ πράγματι πρός τά κάτω ὀδηγούμαστε, ὅταν μέ συνεχή ὅμιλία μπλέκουμε μέ τούς κοσμικούς.

15 Δικαιολογημένα ὁ 'Ησαΐας, ὅταν εἶδε τόν βασιλέα κύριο τῶν στρατιῶν⁹, ἐλεεινολόγησε τόν ἔαυτό του και μεταμελήθηκε, λέγοντας: «Ω τάλας ἐγώ, ὅτι κατανένυγμαι, ὅτι ἀνθρωπος ὃν και ἀκάθαρτα χείλη ἔχων». Ἐπειτα φανέρωσε γιατί ἔχει ἀκάθαρτα χείλη, ὅταν πρόσθεσε: «Ἐν μέσῳ λαοῦ ἀκάθαρτα χείλη ἔχοντος ἐγώ οἰκῶ»¹⁰. Ἐταλάνισε δηλαδή τήν ἀκαθαρσία τῶν χειλέων του, ἀλλά δήλωσε και ἀπό πού τοῦ μεταδόθηκε, ὅταν ἔξηγησε πώς κατοικεῖ ἀνάμεσα σέ λαό πού ἔχει ἀκάθαρτα χείλη.

16 Πραγματικά εἶναι ἔξαιρετικά δύσκολο, ή γλώσσα τῶν κοσμικῶν νά μήν ρυπάνει τόν νοῦ πού θά ἀγγίξει. "Οταν ἀρκετές φορές συγκαταβαίνουμε σέ αὐτούς γιά νά συζητήσουμε καποια πράγματα, λίγο-λίγο συνηθίζουμε αὐτήν τήν ἕδια τήν συνομιλία, τήν ἀνάξια γιά μᾶς, και δελεασμένοι τήν κρατάμε μόνοι μας, ὥστε τελικά, ἐνώ φθάσαμε σέ αὐτήν παρά τή θέλη-

σή μας κατά κάποια συγκατάβαση, δέν μᾶς εἶναι πιά εὐχάριστο νά ἐπιστρέψουμε ἀπό αὐτήν. "Ετσι καταλήγουμε νά φθάνουμε ἀπό τά ἀργά στά βλαβερά, ἀπό τό ἐλαφριά στά βαρύτερα λόγια, και τό στόμα μας τόσο λιγότερο είσακούεται στήν προσευχή ἀπό τόν Παντοδύναμο Θεό, ὅσο περισσότερο ρυπαίνεται ἀπό τήν ἀνόητη ὅμιλία, γιατί, ὅπως λέει ἡ Γραφή, «ὁ ἐκολινῶν τό οὓς αὐτοῦ μή είσακούσαι νόμου, και αὐτός (ὁ Κύριος) τήν προσευχήν αὐτοῦ ἐβδέλυκται»¹¹.

Τί τό θαυμαστό λοιπόν ἐάν, ὅταν παρακαλοῦμε, είσακουόμαστε βραδέως ἀπό τόν Κύριο, ἐφόσον ὅταν δίνει ἐντολές ὁ Κύριος ὑπακούουμε εἴτε βραδέως, εἴτε και καθόλου, και τί τό θαυμαστό ἐάν ὁ Φλωρέντιος είσακούσθηκε γρήγορα, ἐφόσον γρήγορα ὑπάκουε τόν Κύριο στίς ἐντολές Του;

ΠΕΤΡΟΣ. Δέν μπορεῖ νά ἀπαντήσει κανείς τίποτα στήν ξεκάθαρη αἰτιολόγηση.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Ο Εὐθίκιος πάλι, ὁ σύντροφος τοῦ Φλωρεντίου στόν δρόμο τοῦ Θεοῦ, ἔλαμψε περισσότερο μετά θάνατον μέ δυνάμεις σημείων. Παρόλο πού οἱ πολίτες τῆς πόλεως ἐκείνης συνηθίζουν νά διηγοῦνται γιά αὐτόν πολλά θαύματα, ὡστόσο ἔνα ξεχωρίζει, τό όποιο ὁ Παντοδύναμος Θεός ἀξίωσε νά ἐπιτελεῖται μέ τό ἔνδυμά του ἀδιαλείπτως μέχρις αὐτά τά χρόνια τῶν Λογγιοβάρδων. "Οποτε εἶχε ἀβροχία και μέ ύπερβολικό καύσωνα ή μακρά ξηρασία ξερόψην τή γῆ, συνήθιζαν νά συγκεντρώνονται μαζί οἱ πολίτες τῆς πόλεως ἐκείνης και νά σηκώνουν στά χέρια αὐτόν τόν χιτῶνα, προσάγοντάς τον μέ ίκεσίες ἐνώπιον τοῦ Κυρίου. Καθώς τόν λιτάνευαν μέ δεήσεις ἀνά τούς ἀγρούς, ξαφνικά χαριζόταν βροχή, πού ἀρκοῦσε γιά νά ξεδιψάσει πλήρως τή γῆ.

9. τῶν δυνάμεων, Σαβαάθ.

10. 'Ησ. 6,5.

11. Παροιμ. 28,9.

19 'Από αύτό καταδεικνύεται ποιάν ἀρετή καί ποιάν ἀξία εἶχε ἐσωτερικά ἡ ψυχή ἔκεινου, τοῦ ὅποιου ἡ ἐπίδειξις τῆς ἐσθῆτος ἐξωτερικά ἀπέστρεφε τὴν ὄργη τοῦ Κτίστου.

γ) Ἐνας ἔγκλειστος καὶ ἔνας ἀναχωρητής

16

1 Μαρτῖνος,
μοναχός
στό ὄρος Μαρσικός



ρόσφατα ἐπίσης στά μέρη τῆς Καμπανίας ἔνας πολύ εὔσεβής ἄνδρας, ὃνόματι Μαρτῖνος¹, πέρασε ζωή ἐρημιτική στό ὄρος Μαρσικός² καὶ γιὰ πολλά χρόνια ἔμεινε κλεισμένος σέ ἔνα στενότατο σπήλαιο. Αὐτὸν πολλοί ἀπό τοὺς δικούς μας τὸν γνώρισαν καὶ ὑπῆρξαν παρόντες στά ἔργα του. Γιά τὸν ᾖδιο πάλι πολλά πληροφορήθηκα ἀπό διηγήσεις καὶ τοῦ μακαρίᾳ τῇ μνήμῃ πάπα Πελαγίου³, τοῦ προκατόχου μου, καὶ ἄλλων θεοσεβεστάτων ἀνδρῶν.

2 Πρῶτο του θαῦμα ὑπῆρξε τὸ ἔξῆς: Μόλις ἐγκαταστάθηκε στὴν κοιλότητα τοῦ ὄρους ἔκεινου, ἀπό τὸν βράχο αὐτὸν, ὁ ὅποιος ἀφήνοντας ἔνα ἄνοιγμα μέσα του σχημάτιζε ἔνα στενό σπήλαιο, ἀνέβρυσαν σταλαγματιές νεροῦ, ὅσο γιά νά ἐπαρκεῖ στὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ Μαρτῖνο γιά τὴν καθημερινή του χρήση, καὶ οὔτε περίσσευε παραπάνω, οὔτε ἔλειπε παρακάτω ἀπό τὶς ἀνάγκες του. Μέ τὸ περιστατικό αὐτό κατεδείκνυε ὁ Πάντοδύναμος Θεός πόση μέριμνα ἐλάμβανε γιά τὸν δοῦλο του, προσφέροντάς του τὴν πόση του στὴν ἐρημιά ἀπό ἔνα βράχο, σύμ-

16 1. Martinus: ἀναφέρεται στὸ Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στὶς 24 Ὁκτωβρίου.
2. Marsicus, καὶ Μασσικός, ὄρος στά ὄρια Λατίου καὶ Καμπανίας, κοντά στὸ Τυρρηνικό πέλαγος, μεταξύ τῶν ποταμῶν Βολτούρνου καὶ Λείριος (βλ. χάρτη H8).
3. Πελάγιος Β' 579-590, ἐπομένως ὁ Μαρτῖνος ζούσε καὶ μετά τὸ 579.

φωνα μέ τό παλαιό θαῦμα⁴!

'Αλλά ὁ ἀρχαῖος ἔχθρος τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, φθόνησε τὴν προκοπή του καὶ μέ τὴν συνήθη του τέχνη ἀποπειράθηκε νά τὸν ἐκδιώξει ἀπό τὸ σπήλαιό του. Μπῆκε μέσα στὸ ζῶο πού εἶναι φίλος του, σέ ἔνα φίδι δηλαδή, καὶ προσπάθησε μέ τὸν τρόμο νά τὸν ρίξει ἔξω ἀπό τὴν κατοικία του. 'Αρχισε ἔκεινος νά βρίσκει τό φίδι μέσα στή σπηλιά μόνος ἐναντίον μόνου. 'Ἐνω προσευχόταν, στρωνόταν αὐτό μπροστά του· κατακλινόταν αὐτός, μαζί κι αὐτό. 'Αλλά ὁ ἄγιος ἄνδρας ἐντελῶς ἀτρόμητος ἀπλωνε τὸ χέρι ἡ τὸ πόδι στό στόμα του, λέγοντας: «'Εάν ἔχεις λάβει ἄδεια νά μέ δαγκώσεις, ἐγώ δέν σέ ἐμποδίζω».

'Αφοῦ γινόταν αὐτό συνεχῶς ἐπί μιά τριετία, κάποια 4 μέρα ὁ ἀρχαῖος ἔχθρος, νικημένος ἀπό τὴν τόση ἀνδρεία του, ἔσκασε πιά. Στὴν ἀπότομη πλαγιά τοῦ βουνοῦ τό φίδι ρίχθηκε μόνο του στὸν γκρεμό, καὶ ὅλα τὰ κατάφυτα ἀπό δάση μέρη τοῦ τόπου ἔκεινου ἔγιναν παρανάλωμα πυρός ἀπό τὴ φλόγα πού ἔβγαινε ἀπό αὐτό. Μέ τὴν πυρπόληση τῆς πλαγιᾶς ὁλόκληρης τοῦ βουνοῦ, ἔξαναγκασμένος ἀπό τὸν Παντοδύναμο Θεό ὑποχρεώθηκε νά ἀποκαλύψει ποιά ἦταν ἡ δικιά του δύναμη, πού νικημένος δραπέτευε. Βγάλε συμπέρασμα, παρακαλῶ, σέ ποιά πνευματική κορυφή στάθηκε αὐτός ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Κυρίου, ὁ ὅποιος γιά τρία χρόνια κοιμόταν ἀτάραχος μαζί μέ ἔνα φίδι.



ΠΕΤΡΟΣ. 'Ανατριχιάζω καὶ πού τό ἀκούω.

5 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αὐτός ὁ εὔσεβοῦς ζωῆς ἄνδρας τὸν πρῶτο καιτρό τοῦ ἔγκλεισμοῦ του εἶχε πάρει ἀπόφαση νά μήν δεῖ στό

4. βλ. Ἀριθμ. 20, 7-11.

έξης γυναίκα, ὅχι γιατί καταφρονοῦσε τό φῦλο της, ἀλλά φοβόταν μήπως μέ τήν θεωρία τοῦ κάλλους παρεισέλθει ἡ ἐνόχληση τοῦ πειρασμοῦ. Ἀκούγοντάς το αὐτό κάποια γυναίκα, μέθρασος ἀνέβηκε στό βουνό καί μέ ἀναίδεια ὄρμησε γιά τό σπήλαιο. Ἀλλά ἐκεῖνος, ἀντικρύζοντάς την ἀπό λίγο πιό μακριά, ἀντιλήφθηκε ἀπό τά ροῦχα πώς γυναίκα ἐρχόταν πρός αὐτόν. Δόθηκε στήν προσευχή, κόλλησε τό πρόσωπό του στή γῆ, καί ἐκείτετο στρωμένος κάτω, μέχρις ὅτου ἡ ἀναίδης γυναίκα βαρέθηκε καί ἀποχώρησε ἀπό τό παράθυρο τοῦ κελλιοῦ του⁵. Αὐτή τήν ἴδια μέρα, μόλις κατέβηκε ἀπό τό βουνό, τελείωσε τή ζωή της. Ἀπό τήν κρίση αὐτή τοῦ θανάτου της δινόταν νά ἐννοήσει κανείς, πώς πολύ δυσαρέστησε τόν Παντοδύναμο Θεό γιά τό ὅτι μέ φαύλη τόλμη λύπησε τόν δοῦλο του.

6 Ἀλλη πάλι φορά πού πολλοί προσέτρεχαν σέ αὐτόν μέ θεοσεβῆ ἀφοσίωση, καθώς ἦταν στενό τό μονοπάτι στήν ἀπότομη πλαγιά τοῦ βουνοῦ, ἀπό ὅπου ἐσπευδαν νά ὁδηγηθοῦν στό κελλάκι του, ἔνα μικρό παιδάκι παραπάτησε ἀπρόσεκτα καί ἐπεσε ἀπό τό ὕψος τοῦ ὄρους καί καταποντίσθηκε μέχρι τήν κοιλάδα πού βρίσκεται κάτω ἀπό τό βουνό καί τήν βλέπει κανείς σάν σέ βυθό. Πράγματι στόν τόπο ἐκεῖνο σέ τόσο ὕψος ὄρθωνται τό βουνό, πού τά τεράστια δένδρα πού φύονται στήν κοιλάδα αὐτήν, ὅταν τά ἀντικρύζεις ἀπό τό βουνό, φαίνονται σάν μικρά θαμνάκια. Ταράχθηκαν ὅλοι ὅσοι ἐρχόντουσαν καί μέ κάθε φροντίδα ἀναζήτησαν, μήπως καί μποροῦσαν νά ἔβρισκαν πουθενά τό σῶμα τοῦ γκρεμισμένου παιδιοῦ. Ποιός νά πίστευε τίποτε ἄλλο, παρά ὅτι θά ἦταν νεκρό; Ποιός νά ὑποψιάζοταν πώς θά ἔφτασε τό σῶμα ἀκέραιο στή γῆ, τή στιγμή πού

5. Κελλί νοεῖται τό σπήλαιο, κτισμένο στήν μπροστινή του μεριά, ἔχοντας ἀφήσει μόνο ἔνα παράθυρο γιά τήν ἀναγκαία ἐπικοινωνία, τροφοδοσία κλπ.

μποροῦσε νά διαμελισθεῖ σέ κομματάκια ἀπό τούς βράχους πού παρεμβάλλονταν παντοῦ; Ωστόσο μετά ἀπό κάποια ἀναζήτηση τό παιδί βρέθηκε στήν κοιλάδα ὅχι μόνο ζωντανό, ἀλλά καί ἄθικτο. Τότε ἔγινε ξεκάθαρα ἀντιληπτό ἀπό ὅλους, πώς γιαυτό κατέστη δυνατόν νά μήν πάθει καμμιά βλάβη, ἐπειδή στό πέσιμό του τόν κουβαλοῦσε ἡ προσευχή τοῦ Μαρτίνου.

Πάνω ἀπό τό σπήλαιό του ἔξειχε ἔνας μεγάλος βράχος. 7 Καθώς ἔνα μόνο ἐλάχιστο μέρος του φαινόταν προσηρημένο στό βουνό, τό ὑπόλοιπο κρεμόταν πάνω ἀπό τό κελλί του Μαρτίνου καί ἀπειλούσε καθημερινά νά καταρρεύσει πέφτοντας πάνω του καί σκοτώνοντάς τον. Ὁ Μασκάτωρ, ἀνεψιός τοῦ Ἰλλουστρίου⁶ Αρμενταρίου, ἥλθε σέ αὐτόν μέ μεγάλο πλῆθος χωρικῶν καί ἱκέτευε τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ νά ἀξιώσει νά βγει ἀπό ἐκεῖνο τό σπήλαιο, γιά νά μπορέσει νά ἀποσπάσει ἀπό τό βουνό τόν ἐτοιμόρροπο βράχο καί νά κατοικήσει πιά ἀμέριμνος στό σπήλαιό του ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ. Δέν τό ἐστερξε καθόλου αὐτό ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἀλλά παρήγγειλε νά κάνει ἐκεῖνος ὅ,τι μπορεῖ. Ὁ ἴδιος ἀπότραβήθηκε στό πιό ἀπομονωμένο μέρος τοῦ κελλιοῦ του. Ἀν κατέρρεε ὁ ὄγκολιθος, δέν ὑπῆρχε ἀμφιβολία πώς μαζί καί τό σπήλαιο θά γκρέμιζε καί τόν Μαρτίνο θά σκότωνε.

Ἐνώ λοιπόν ὅλο τό πλῆθος πού εἶχε ἔρθει προσπαθοῦσε, 8 εἰ δυνατόν, χωρίς κίνδυνο τοῦ ἄνθρωπου τοῦ Θεοῦ νά ἀναστηκώσει τόν βράχο πού ἔγερνε ἀπό πάνω του, μπροστά στά μάτια ὅλων ξαφνικά συνέβη κάτι τό ἔξαιρετικά ἀξιοθαύμαστο: Τόν ὄγκολιθο ἐκεῖνο πού προσπαθοῦσαν νά ἀποσπάσουν, κάποια στιγμή τόν ξερρίζωσαν οἱ ἐργάτες πού κοπίαζαν, καί αὐτός, γιά νά μήν ἀγγίξει τή σκεπή τοῦ σπηλαίου τοῦ Μαρτίνου, ἔ-

δωσε ἔνα πήδημα καί, σάν νά προσπαθοῦσε νά ἀποφύγει νά βλάψει τόν ὑπηρέτη τοῦ Θεοῦ, ἐπεσε μακρύτερα. Ἀντιλαμβάνεται κανείς ὅτι αὐτό διαπράχθηκε μέ ἀγγελική διακονία κατά προσταγήν τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ, ἐφόσον κανείς πιστεύει μέ βαθιά πίστη πώς ὅλα ρυθμίζονται ἀπό τή θεία Πρόνοια.

9 Αὐτός, ὅταν στήν ἀρχή ἀποσύρθηκε στό ὄρος αὐτό καί δέν κατοικοῦσε ἀκόμα σέ κλειστό σπήλαιο, ἐδεσε τό πόδι του μέ σιδερένια ἀλυσίδα καί αὐτήν ἀπό τό ἄλλο ἄκρο τήν προσέπηξε στόν βράχο, γιά νά μήν μπορεῖ νά προχωράει πιό ἔξω ἀπό ὅσο ἔφθανε τό μῆκος τῆς ἀλυσίδας τεντωμένης. Ἀκούγοντάς το αὐτό ὁ εὔσεβοῦς ζωῆς Βενέδικτος, πού μνημόνευσα παραπάνω⁷, φρόντισε νά τοῦ μηνύσει μέ μαθητή του: «Ἐάν εἰσαι ὑπηρέτης τοῦ Θεοῦ, νά μήν σέ κρατάει ἀλυσίδα σιδήρου, ἀλλά ἡ ἀλυσίδα τοῦ Χριστοῦ». Μέ τήν κουβέντα αὐτή ἀμέσως ὁ Μαρτίνος ἔλυσε τά δεσμά ἔκεινα, ἀλλά ποτέ στό ἔξης δέν ἄπλωσε τό πόδι του λυμένο, πέρα ἀπό τό σημεῖο πού συνήθισε νά τό ἄπλωνει δεμένο. Καί κατέκλεισε τόν ἔαυτό του δίχως ἀλυσίδα σέ τόσο χῶρο, σέ ὅσο καί πρίν δεμένος ἔμεινε.

10 Ἀφοῦ ἀργότερα ἐνέκλεισε τόν ἔαυτό του στό σπήλαιο τοῦ τόπου ἔκεινου, ἄρχισε νά κρατάει καί μαθητές, οἱ ὅποιοι κατοικοῦσαν παραέξω ἀπό τό σπήλαιο του. Γιά τίς βιοτικές τους ἀνάγκες συνήθιζαν νά ἀντλοῦν νερό ἀπό ἔνα πηγάδι. Ἀλλά τό σχοινί, στό ὅποιο κρεμόταν ὁ κουβάς γιά νά ἀντλεῖται τό νερό, πολύ συχνά κοβόταν. Γιαυτό τελικά οἱ μαθητές του ζήτησαν τήν ἀλυσίδα ἔκεινη, πού ὁ ἀνθρωπος τοῦ Κυρίου εἶχε λύσει ἀπό τό πόδι του, τήν ἔνωσαν μέ τό σχοινί καί σέ αὐτήν ἔδεσαν τόν κουβά. Ἀπό τότε πιά συνέβη τό σχοινί αὐτό καθημερινά νά

7. σέ ὅλο τό II βιβλίο.

μουσκεύει στό νερό καί μέ κανένα τρόπο νά μήν κόβεται. Ἐπειδή δηλαδή τό σχοινί ἄγγιξε τήν ἀλυσίδα τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ, εἴλκυσε καί τό ἴδιο στόν ἔαυτό του τήν δύναμη τοῦ σιδήρου στό νά ἀντέχει στό νερό.

ΠΕΤΡΟΣ. Εύχαριστηση μοῦ προκαλοῦν τά περιστατικά 11 αὐτά, γιατί εἶναι καί θαυμαστά, καί κυρίως, εἶναι καί πρόσφατα.

17

·Ο μοναχός ἀπό τό ὄρος Ἀργεντάριο,
πού ἀνάστησε νεκρό

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Στά δικά μας μόλις 1

χρόνια ὑπῆρξε ἔνας ὑποδιάκονος τῆς ἐκκλησίας Βαξεντίου¹, ὀνόματι Κουαδραγέσιμος², ὁ ὅποιος συνήθιζε

νά βόσκει τήν ἀγέλη τῶν προβάτων του ἐκεῖ στήν περιοχή τῆς Αύρηλίας³. Ἀπό διήγηση αὐτοῦ του ἔξαιρετικά φιλαλήθους ἀνθρώπου κατέστη γνωστό ἔνα θαυμαστό γεγονός, τό ὅποιο εἶχε ἐπιτελεσθεῖ μυστικά. Ἐνώ λοιπόν αὐτός, ὅπως εἴπαμε, ἐπιμελοῦνταν τό κοπάδι του στήν Αύρηλία, ὑπῆρχε ἔνας ἄνδρας εὐσεβοῦς ζωῆς ἀπό τό ὄρος πού καλεῖται Ἀργεντάριο⁴, ὁ ὅποιος στό μοναχικό σχῆμα, πού παρουσίαζε στήν ἐμφάνισή του, ἀνταποκρινόταν μέ τά ἥθη του. Αὐτός λοιπόν συνήθιζε μιά

17. 1. Baxentium, δύσκολο νά ἀποφασισθεῖ περί τίνος πρόκειται. Ἀν δέν εἶναι ἐπισκοπή, τότε πρόκειται γιά ἐπαρχιακή ἐνορία μέ ἐκκλησία τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου, ὅπως φαίνεται παρακάτω, ἵσως στούς ἀρχαίους Βόλκους (Volci). (βλ. χάρτη Δ6).

2. Quadragesimus (=Τεσσαρακοστός).

3. Aurelia, ἡ περιοχή πού διασχίζει ἡ Αύρηλία ὁδός, δηλαδή τά Δυτικά παράλια πρός Β τῆς Ρώμης.

4. Argentarius Mons, ὄρος πού σχηματίζει ἴδιόρρυθμη χερσόνησο (πού προήλθε ἀπό νησί) στό Τυρρηνικό πέλαγος (βλ. χάρτη Γ6), ὅφους 2083 ποδῶν, τό σημερινό Ἀρτζεντάρο.

φορά τόν χρόνο νά ἔρχεται ἀπό αύτό τό ὄρος Ἀργεντάριο στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Πέτρου τοῦ κορυφαίου καί παρεξέκλινε χάριν φιλοξενίας στό σπίτι τοῦ προαναφερθέντος ὑποδιακόνου Κουαδραγεσίμου, ὅπως ὁ ἕδιος διηγήθηκε.

2 Κάποια μέρα πού εἶχε μπεῖ στό κατάλυμά του, τό δποιο δέν ἀπεῖχε πολύ ἀπό τήν ἐκκλησία, κάποιας φτωχούλας γυναίκας ὁ σύζυγος τελειώθηκε ἐκεῖ κοντά. Σύμφωνα μέ τήν συνήθεια τόν ἔπλυναν, τόν ἔντυσαν τά ιμάτιά του, τόν τύλιξαν σέ σάβανο, ἀλλά τούς πρόλαβε τό βράδυ καί δέν μπόρεσαν νά τόν θάψουν. Κάθησε λοπόν ἡ χήρα γυναίκα κοντά στό σῶμα τοῦ κεκοιμημένου καί περνώντας τήν νύκτα μέ μεγάλο κλάμα, προσπαθοῦσε νά ἀνακουφίσει τόν πόνο της μέ συνεχεῖς κραυγές θρήνων.

3 Καθώς αύτό γινόταν ἐπί πολλή ὥρα καί ἡ γυναίκα δέν σταματοῦσε μέ κανένα τρόπο νά κλαίει, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, πού βρισκόταν ἐκεῖ φιλοξενούμενος, συγκινήθηκε καί λέει στόν ὑποδιάκονο Κουαδραγέσιμο: «Ἡ ψυχή μου συμπάσχει στόν πόνο αύτῆς τῆς γυναίκας. Σέ παρακαλῶ, σήκω κι ἃς προσευχηθοῦμε». Πορεύθηκαν λοιπόν καί οἱ δύο στή γειτονική ἐκκλησία καί δόθηκαν ἀπό κοινοῦ σέ προσευχή. Ἀφοῦ προσευχήθηκαν ἀρκετή ὥρα, ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ ζήτησε ἀπό τόν ὑποδιάκονο Κουαδραγέσιμο νά δώσουν τέλος στήν προσευχή⁵. Σάν τελείωσαν μάζεψε σκόνη ἀπό τό κράσπεδο τοῦ θυσιαστηρίου καί μαζί μέ τόν Κουαδραγέσιμο πήγε, πλησίασε τό σῶμα τοῦ νεκροῦ καί δόθηκε καί ἐκεῖ σέ προσευχή.

4 Ἀφοῦ προσευχήθηκε ἐπί ἀρκετή ὥρα, δέν θέλησε τώρα πιά, ὅπως εἶχε κάνει προηγουμένως, νά δώσει τέλος στήν προσευχή μέ τόν ὑποδιάκονο, ἀλλά ὁ ἕδιος εὐλόγησε κι ἀμέσως ση-

5. τόν ἔβαλε δηλ. ὡς κληρικό νά κάνει τήν ἀπόλυση.

κώθηκε. Ἐπειδή ἐβάσταζε στό δεξιό του χέρι τή μαζεμένη σκόνη, μέ τό ἀριστερό ἀφαίρεσε τό ὄθόνιο πού κάλυπτε τό πρόσωπο τοῦ νεκροῦ. Μόλις ἀντίκρυσε νά γίνεται αύτό ἡ γυναίκα, ἀρχισε νά ἀντιδρᾶ ἔντονα καί νά ἀπορεῖ τί ἥθελε νά κάνει. Σάν σήκωσε τό ὄθόνιο, για λίγη ὥρα ἔτριψε τό πρόσωπο τοῦ νεκροῦ μέ τή σκόνη πού εἶχε μαζέψει. Ἀφοῦ ἔγινε ἡ ἐντριβή ἐπί πολλή ὥρα, ἐκεῖνος ξαναδέχθηκε τήν ψυχή του, χασμουρήθηκε, ἀνοιξε τά μάτια⁶, ἀνασηκώθηκε, ἀνακάθησε καί ἀπορούσε τί ἔτρεχε μέ αύτόν, σάν νά εἶχε ξυπνήσει ἀπό βαρύ ὕπνο.

6 Οταν τό εἶδε αύτό ἡ γυναίκα, κουρασμένη ἀπό τούς ὄδυρμούς, ἀρχισε ἀπό τή χαρά της περισσότερο νά κλαίει καί δυνατότερες κραυγές νά βγάζει. Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου τήν συγκράτησε μέ μιά μειλίχια ἀπαγόρευση: «Σώπα, σώπα.



Κι ἂν κανένας σᾶς ρωτήσει πῶς ἔγινε αύτό, αύτό μόνο νά πεῖτε, ὅτι ὁ Κύριος Ἰησοῦς Χριστός μέ τόν δικό Του τρόπο τό ἔκανε». Τό εἶπε αύτό καί βγῆκε ἀπό τό σπίτι της. Ἀμέσως ἀφησε τόν ὑποδιάκονο Κουαδραγέσιμο καί δέν ἐμφανίσθηκε στό ἔξης στόν τόπο ἐκεῖνο. Θέλοντας δηλαδή νά ξεφύγει τήν πρόσκαιρη δόξα, κανόνισε νά μή τόν ξαναδοῦν ποτέ πιά σέ αύτή τή ζωή, αύτοί πού τόν εἶχαν δεῖ προικισμένο μέ τόση δύναμη.

ΠΕΤΡΟΣ. Τί γνώμη ἔχουν οἱ ἄλλοι, ἀγνοῶ. Ἐγώ πάντως ἀπό ὅλα τά θαύματα αύτό θεωρῶ περισσότερο θαῦμα, τό νά ἐπιστρέφουν οἱ πεθαμένοι στή γένη καί νά ἀνακαλούνται οἱ ψυχές στήν σάρκα ἀπό τούς κρύφιους τόπους.

6. πρβλ. τήν σκηνή στό Δ' Βασιλειῶν 4,35.

- 7 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐάν προσέχουμε τά ὄφατά, ἀναγκαστικά ἔτσι θά πιστέψουμε. Ἐάν ὅμως ἐννοήσουμε τά ἀόφατα, ὅπωσδήποτε συμπεραίνουμε πώς μεγαλύτερο θαῦμα εἶναι νά μεταστρέψεις ἔναν ἀμαρτωλό μέ τὸν λόγο τοῦ κηρύγματος καὶ τὴν συνδρομή τῆς προσευχῆς, παρά τὸ νά ἀναστήσεις κατά σάρκα νεκρό. Γιατί σέ αὐτὸν ἀνασταίνεται ἡ σάρκα πού πάλι θά ξαναπεθάνει, στὸν ἄλλο ὅμως ἡ ψυχή πού στὸν αἰῶνα θά ζήσει.
- 8 Σοῦ παραβέτω δύο ἀνθρώπους: Σέ ποιόν ἀπό τοὺς δύο θεωρεῖς πώς ἔγινε θαῦμα μεγαλυτέρας δυνάμεως; Τὸν Λάζαρο, πού πιστεύουμε πώς ἥταν ἥδη πιστός, τὸν ἀνέστησε ὁ Κύριος κατά σάρκα, τὸν Σαῦλο κατά πνεῦμα⁷. Λοιπόν μετά τὴν ἀνάσταση τῆς σάρκας δέν λέγεται τίποτε γιά δυνάμεις τοῦ Λαζάρου. Ἀλλά μετά τὴν ἀνάσταση τῆς ψυχῆς τοῦ Παύλου ἡ ἀδυναμία μας δέν φθάνει νά συλλάβει ὅσα λέγονται στὸν Ἱερό Λόγο γιά τίς δυνάμεις τοῦ Παύλου:
- 9 "Οτι οἱ σκληρότατοι ἔκεινοι διαλογισμοί του ἔχουν μεταστραφεῖ σέ ἥπια σπλάγχνα εύσεβείας. Ἐπιθυμεῖ νά πεθάνει γιά τοὺς ἀδελφούς⁸, πού προηγουμένως χαιρόταν γιά τὸν θάνατό τους⁹.
- 10 "Οτι αὐτός ὁ γεμάτος ἀπό κάθε σοφία τῆς Γραφῆς κρίνει πώς δέν ξέρει τίποτα, «εἰ μή Ἰησοῦν Χριστόν, καὶ τοῦτον ἐσταυρωμένον»¹⁰. Δέχεται πρόθυμα ραβδισμούς γιά τὸν Χριστό¹¹, τὸν Ὁποῖο μέ αἷμα καταδίωκε. Εἶναι ἀνώτατος στὴν ἀποστολική τιμῇ, ἀλλά ὅμως γίνεται ὁ κατώτατος ἐν μέσῳ

7. Ἰωάνν. 11, 1-44 καὶ Πραξ. 9, 1-19 ἀντίστοιχα.

8. Α' Θεσσ. 2,8, Β' Κορινθ. 12,15, Φιλιπ. 2,17.

9. βλ. Πραξ. 9,1 - 22,19-20 - 26,10-11.

10. Α' Κορινθ. 2,2.

11. Β' Κορινθ. 11,25.

τῶν ἀποστόλων¹².

"Οτι στὰ μυστήρια τοῦ τρίτου οὐρανοῦ ἀνάγεται¹³, καὶ ἐν τούτοις τὸν ὁφθαλμό τοῦ νοῦ κλίνει μέ συμπάθεια, γιά νά διακανονίσει τὴ συζυγική κοίτη, λέγοντας: «τῇ γυναικὶ ὁ ἀνήρ τὴν ὀφειλομένην εὔνοιαν ἀποδιδότω· ὅμοιώς δέ καὶ ἡ γυνὴ τῷ ἀνδρὶ»¹⁴. Μέ τὴν θεωρία συμμίγνυται μέ τούς ἀγγελικούς χορούς, καὶ ἐν τούτοις δέν ἀπαξιοῖ νά μεριμνήσει καὶ νά ρυθμίσει τὰ θέματα τῶν σαρκικῶν ἀνθρώπων.

"Οτι χαίρεται στὶς ἀσθενείες του καὶ εύδοκεῖ στὶς ὑβρεις¹⁵. Γιά αὐτὸν «τὸ ζῆν Χριστός καὶ τὸ ἀποθανεῖν κέρδος»¹⁶. Εἶναι ἥδη ὀλόκληρη ἔξω ἀπό τὴ σάρκα, ἡ ζωή ἡ ἴδια πού ζεῖ μέσα στὴ σάρκα¹⁷.

Νά πώς ἔζησε αὐτός, πού ἀπό τὸν "Ἄδη τοῦ νοῦ ἐπέστρεψε στή ζωή τῆς εύσεβείας. Εἶναι κατώτερο ἐπομένως τό νά ἀναστηθεῖ κάποιος κατά σάρκα, ἐκτός κι ἀν μέ τὴν ζωοποίηση τῆς σάρκας ὀδηγηθεῖ στή ζωή τοῦ πνεύματος, οὕτως ὥστε μέ τὸ ἔξωτερικό θαῦμα νά συντελεσθεῖ καὶ τό νά μεταστραφεῖ ἐσωτερικά καὶ νά ζωοποιηθεῖ.



ΠΕΤΡΟΣ. Θεωροῦσα πολύ κατώτερο αὐτό πού τώρα ἔ- 14 μαθα πόσο ἀσύγκριτα ἀνώτερο εἶναι. Ἀλλά, παρακαλῶ, συνέχισε αὐτό πού ἄρχισες. Ὁ χρόνος εἶναι ἐλεύθερος, ἃς μήν περνάει ἡ ὥρα χωρίς οἰκοδομή.

12. Α' Θεσσ. 2,7.

13. Β' Κορινθ. 12,2.

14. Α' Κορινθ. 7,3.

15. Β' Κορινθ. 12,10.

16. Φιλιπ. 1,21.

17. Γαλατ. 2,20.

δ) Τά στοιχεῖα τῆς φύσεως δαμάζονται

18

1 Ό μοναχός
Βενέδικτος



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Ἐνας ἀδελφός ἔζησε μαζί μέ μένα στό μοναστήρι¹, μέ μεγάλο ζῆλο γιά τήν ἀγία Γραφή, ὃ δποῖος μέ περνοῦντες στήν ἡλικία καί σέ πολλά πού ἀγνοοῦσα συνήθιζε νά μέ οίκοδομεῖ. Ἐτσι ἀπό διήγησή του ἔμαθα, ὅτι στά μέρη τῆς Καμπανίας πρίν τό τεσσαρακοστό μίλι² ἀπό τήν πόλη Ρώμη, ἡταν κάποιος ὄνοματι Βενέδικτος³, νέος βέβαια στήν ἡλικία, ἀλλά μέ ἥθη γεροντικά καί μεγάλος βιαστής στόν κανόνα τῆς ἱερᾶς πολιτείας.

2 Τόν καιρό τοῦ βασιλιά Τοτίλα, ὅταν τόν βρῆκαν αὐτόν οἱ Γότθοι, ἀποπειράθηκαν νά τόν κάψουν μαζί μέ τό κελλί του. Ἐβαλαν φωτιά καί κατακάηκαν ὅλα τά περίχωρα, ὅμως ἡ κόλαση πυρός δέν μπόρεσε νά ἀγγίξει τό κελλί του. Βλέποντάς το αὐτό οι Γότθοι ἐξαγριώθηκαν περισσότερο καί τόν ἔσυραν ἔξω ἀπό τήν κατοικία του. Ἐκεὶ κοντά παρατήρησαν ἔναν ἀναμένο κλίβανο πού τόν ἐτοίμαζαν γιά νά ψήσουν ψωμιά· τόν ἔρριξαν μέσα σέ αὐτόν καί ἔκλεισαν τόν κλίβανο. Ἀλλά τήν ἄλλη μέρα βρέθηκε τόσο ἀβλαβής, ὡστε ὅχι μόνο ἡ σάρκα του, ἀλλά οὔτε καί ἡ ἄκρη τῶν ἴματίων του δέν πειράχθηκάν κατά κανένα τρόπο ἀπό τίς φλόγες.

3 ΠΕΤΡΟΣ. Τό θαῦμα τῶν παλαιῶν τριῶν παίδων⁴ ἀ-

18 1. βλ. Ι, Προλ., 3

2. βλ. χάρτη Ε7. Μέχρι ἔκει ἡταν τά ὅρια τῆς δικαιοδοσίας τοῦ βικαρίου τῆς Ρώμης.

3. Ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 23 Μαρτίου.

4. Δαν. 3, 23-24, 91-94.

κούω, πού ρίχθηκαν στή φωτιά καί δέν ἔπαθαν τίποτα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐκεῖνο τό θαῦμα, κατά τή γνώμη μου, πραγματοποιήθηκε μερικῶς διαφορετικά. Δηλαδή τότε οι τρεῖς παῖδες ρίχθηκαν στή φωτιά μέ πόδια καί χέρια δεμένα, καί τήν ἄλλη μέρα πού τούς ἀναζήτησε ὁ βασιλιάς, τούς βρῆκε νά περπατοῦν μέ ἄθικτα τά ροῦχα. Ἀπό αὐτό συνάγεται πώς ἡ φωτιά στήν ὅποια τούς εἶχαν ρίξει, καί ἡ ὅποια δέν ἄγγιξε τά ιμάτιά τους, κατέφαγε ὡστόσο τά δεσμά τους. Ἐτσι σέ ἔνα καί τόν αὐτό χρόνο πρός ὑπηρεσίαν τῶν δικαίων ἡ φλόγα καί εἶχε τή δύναμή της στό νά βοηθήσει, καί δέν τήν εἶχε στό νά βασανίσει.



19

Η ἐκκλησία
τοῦ μακαρίου
Ζήνωνος στήν πόλη
τῆς Βερώνης

Kάτι παρόμοιο μέ αὐτό τό τόσο παλαιό θαῦμα συνέβη στίς μέρες μας ἀπό τό ἀντίθετο στοιχεῖο τῆς φύσεως: Πρόσφατα ὁ τριβοῦνος¹ Ιωάννης μοῦ γνωστοποίησε μέ διήγησή του, πώς ὁ κόμης Προνούλφος ἡταν ἔκει καί μαρτυροῦσε πώς παρευρισκόταν μαζί μέ τόν βασιλιά Αὐθαρί² τόν καιρό ἔκεινο καί στόν τόπο ἔκεινο, ὅπου συνέβη τό θαυμαστό γεγονός.

‘Ο τριβοῦνος λοιπόν αὐτός διηγήθηκε πώς πρίν περίπου μία πενταετία, ὅταν μέσα στήν πόλη τῆς Ρώμης ὁ Τίβερις

1. tribunus, τίτλος ἄρχοντος (στά στρατιωτικά: χιλίαρχος).

2. Autharis, βασιλιάς τῶν Λογγιθάρδων (584-590), οἱ ὅποιοι κατείχαν τήν Β. Ἰταλία, πρώτος σύζυγος τῆς βασιλίσσης Θεοδελίνδης, στήν ὅποια ἐπρόκειτο νά στείλει τούς Διαλόγους του ὁ ἄγ. Γρηγόριος.

βγῆκε ἀπό τὴν κοίτη του³ καὶ φούσκωσε τόσο πολύ, πού τὸ νερό του κύλησε πάνω ἀπό τὰ τείχη τῆς πόλεως καὶ μέσα σ' αὐτήν κατέκλυσε πολύ μεγάλα τμήματά της, τότε καὶ ὁ ποταμός "Ατεσις"⁴ στήν πόλη Βερώνη⁵ φούσκωσε καὶ ἔφθασε μέχρι τὴν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου μάρτυρος καὶ ἐπισκόπου Ζήνωνος⁶. Κι ὅμως, παρόλο πού οἱ πόρτες τῆς ἐκκλησίας ἦταν ἀνοικτές, τό νερό καθόλου δέν πέρασε μέσα. Σέ λίγο αὐξήθηκε καὶ ἔφθασε μέχρι τὰ παράθυρα τῆς ἐκκλησίας πού εἶναι κοντά στή στέγη. Στάθηκε ἔτσι καὶ ἔφραξε τὴν πόρτα τῆς ἐκκλησίας, σάν νά εἶχε μεταβληθεῖ τό ύγρό στοιχεῖο σέ στερεό τεῖχος.

- 3 Πολλοί βρισκόντουσαν ἀπό μέσα, ἀλλά, καθώς ὀλόκληρη ἡ ἐκκλησία εἶχε κυκλωθεῖ ἀπό μάζες νεροῦ, δέν εἶχαν ἀπό πού νά βγοῦν ἔξω καὶ φοβόντουσαν πώς θά ἀφήσουν τά κόκκαλά τους ἐκεῖ ἀπό τή δίψα καὶ τήν πείνα. Ἐρχόντουσαν λοιπόν στήν πόρτα τῆς ἐκκλησίας καὶ ἀντλοῦσαν νά πιοῦν ἀπό τὸ νερό, τό ὄποιο, ὥπως εἶπα προηγουμένως, εἶχε σηκωθεῖ μέχρι τά παράθυρα κι ὡστόσο δέν ξεχυνόταν μέ κανένα τρόπο μέσα στήν ἐκκλησία. Μέ ἄλλα λόγια, νά ἀντληθεῖ σάν νερό μποροῦσε, νά κυλήσει ὅμως σάν νερό δέν μποροῦσε. Στεκόταν στηλωμένο μπροστά, γιά νά καταδεικνύει σέ ὅλους τήν ἀξία τοῦ μάρτυρος:

3. Τόν Νοέμβριο τοῦ 589, ἄρα χρόνος συγγραφῆς εἶναι τό φθινόπωρο τοῦ 594.

4. Atesis καὶ Ἀθεσις (Athesis), στά Ἑλληνικά Ἀδίγης, ὁ σημερινός Ἀντίτζε (Adige) (βλ. χάρτη ΓΔ1), ὁ μεγαλύτερος ποταμός τῆς Ἰταλίας μετά τόν Πάδο, διασχίζει τή Βερόνα. Ή πλημμύρα ἔγινε στίς 17 Οκτωβρίου τοῦ 589.

5. Verona, ἡ γνωστή μεγάλη πόλη τῆς Β. Ἰταλίας (βλ. χάρτη Γ1), τά τείχη της σώζονται μέχρι σήμερα.

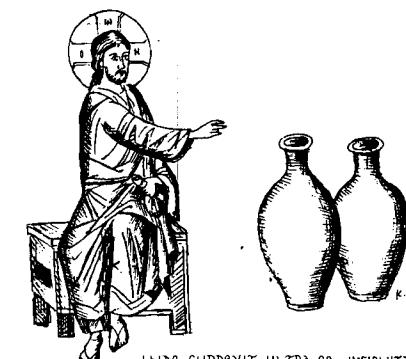
6. Ζήνων, ὅγδοος ἐπίσκοπος Βερώνης (362-380) καὶ γνωστός ἐκκλησιαστικός συγγραφέας. Ό τίτλος τοῦ «μάρτυρος» εἶναι μᾶλλον σφάλμα τοῦ ἀγ. Γρηγορίου. Ή ἐκκλησία βρίσκεται μέχρι σήμερα στήν δεξιά ὅχθη κοντά στόν ποταμό, καὶ θεωρεῖται ἡ ὡραιότερη τῆς ἄνω Ἰταλίας.

καὶ νερό ἦταν πρός ὧφέλειαν, καὶ νερό δέν ἦταν πρός κατακλυσμόν τοῦ τόπου.

Γιαυτό κι ἐγώ ἀλήθεια εἶπα προηγουμένως πώς δέν ὑπῆρξε διαφορετικό ἀπό τό παλαιό θαῦμα τῆς φλόγας πού εἶπαμε, ἡ ὁποία τά ιμάτια τῶν τριῶν παίδων δέν ἄγγιξε, ἀλλά τά δεσμά τά ἔκαψε.

ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστά πολύ εἶναι τά ἔργα τῶν ἀγίων πού διηγεῖσαι, καὶ ἔξοχως ἐκπληκτικά γιά τήν τωρινή ἀσθένεια τῶν ἀνθρώπων. Ἀλλά ἐπειδή ἀκούων νά ἔχουν ὑπάρξει πρόσφατά στήν Ἰταλία τόσοι ἄνδρες ἀξιοθαύμαστης ἀρετῆς, ἥθελα νά ἔξερα: Δέν τους συνέβη νά ἀντιμετωπίσουν καμμία παγίδα τοῦ ἀρχαίου ἔχθρου; Κι ἀκόμη, ὡφελήθηκαν ἀπό αὐτές;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Χωρίς κόπο στόν ἀγώνα δέν ὑπάρχει δάφνη νίκης. Πῶς νά εἶναι νικητές, ἐάν δέν παλέψουν ἐνάντια στίς παγίδες τοῦ ἀρχαίου ἔχθρου; Πράγματι τό πονηρό πνεῦμα πάντοτε καραδοκεῖ στόν λογισμό, στόν λόγο καὶ στό ἔργο μας, μήπως τυχόν καὶ βρεῖ τίποτα, χάρις στό ὄποιο νά σταθεῖ κατήγορός μας στήν ἔξέταση τοῦ αἰωνίου Κριτοῦ. Θέλεις νά γνωρίσεις πῶς πάντοτε μᾶς παραχολουθεῖ ἀπό κοντά γιά νά μᾶς ἔξαπατήσει;



INDE SURREXIT ULTRA SE INFIRMAS NOSTRA
UNDE SUB SE INFIRMATA EST FIRMATAS DEI
K.B.

Γ. ΜΙΚΡΗ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΑΠΟ ΒΟΡΡΑ ΠΡΟΣ ΝΟΤΟ

α) Οι ένέργειες τοῦ διαβόλου

20

- 1 Στέφανος πρεσβύτερος στήν ἐπαρχία τῆς Βαλερίας**



ερικοί πού εἶναι τώρα μαζί μας μαρτυροῦν τό γεγονός πού διηγοῦμαι: "Ἐνας ἄνδρας εὐσεβοῦς ζωῆς, ὃνόματι Στέφανος, ὑπῆρξε πρεσβύτερος στήν ἐπαρ-

χία τῆς Βαλερίας, κοντινός συγγενής τοῦ δικοῦ μας Βονιφάτιο¹ τοῦ διακόνου καὶ οἰκονόμου τῆς Ἐκκλησίας. Αὐτός κάποια μέρα, ἐπιστρέφοντας στήν οἰκία του ἀπό ὁδοιπορία, μίλησε ἀπρόσεκτα διατάσσοντας τὸν δοῦλο του καί εἶπε: «Ἐλα, διάβολε, βγάλε μου τά σανδάλια». Μέ τὴν κουβέντα αὐτήν ἀμέσως ἀρχισαν τά λουριά στά σανδάλια νά λύνονται μέ μεγάλη ταχύτητα, γιά νά φανερωθεῖ σαφῶς, πώς αὐτός ὁ ἴδιος, τὸν δόποιο ὄνομάτισε γιά νά τοῦ τραβήξει τά σανδάλια, δηλ. ὁ διάβολος, ἔκανε ὑπάκοη.

2 Μόλις τό εἶδε αὐτό ὁ πρεσβύτερος, φοβήθηκε πολύ καί μέ μεγάλες φωνές ἀρχισε νά κραυγάζει: «Φύγε, ἄθλιε, φύγε. Δέν μίλησα ἐσένα, ἀλλά τὸν δοῦλο μου». Μέ τὴν φωνή αὐτήν ἀμέσως ἔφυγε. Τά λουριά ἔμειναν ὅπως βρέθηκαν, κατά μεγάλο μέρος ἡδη λυμένα. Ἀπό αὐτό τό πράγμα νά καταλάβεις γιά τὸν ἀρχαῖο ἔχθρο, τή στιγμή πού τόσο πολύ παρευρίσκεται στά σωματικά γεγονότα, μέ πόσο ὑπερβολικά πολλές παγίδες παραμονεύει τούς λογισμούς.

3 ΠΕΤΡΟΣ. Ἐπίπονο πολύ καί τρομερό εἶναι νά εἶναι κα-

20 1. Πιθανόν ὁ μετέπειτα πάπας Βονιφάτιος Δ' (608-615).

νείς πάντοτε σέ ἑτοιμότητα ἐνάντια στίς παγίδες τοῦ ἔχθρου καὶ συνεχώς νά στέκεται σέ θέση μάχης.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Δέν θά εἶναι ἐπίπονο, ἐάν τή διαφύλαξή μας δέν τήν ἐμπιστευθοῦμε στόν ἑαυτό μας ἀλλά στήν ἄνωθεν Χάρη, ἔτσι ὅμως ὥστε καί ἐμεῖς, ὅσο μποροῦμε, νά εἴμαστε σέ ἔγρηγορση κάτω ἀπό τήν σκέπη αὐτήν. Κι ἂν ἀρχίσει ὁ ἀρχαῖος ἔχθρος νά ἐκδιώκεται ἀπό τὸν νοῦ, καταλήγει τίς περισσότερες φορές χάρις στή θεία γενναιοδωρία, ὅχι μόνο νά μήν τόν φοβοῦνται πιά, ἀλλά κι ὁ ἴδιος νά τρομοκρατεῖται ἀπό τή δύναμη ὅσων πολιτεύονται καλά.

21

'Η ἀφιερωμένη παρθένος, πού μέ μόνη τή διαταγή της ἐλευθερώθηκε ἔνας ἄνθρωπος ἀπό δαιμόνιο

Πιά τό πράγμα πού θά διηγηθῶ εἶναι μάρτυρας ὁ ἀγιώτατος ἄνδρας Ἐλευθέριος, ὁ γέρων πατήρ, πού θηκε ἔνας ἄνθρωπος μνημόνευσα παραπάνω², ὁ ὅποιος καί φρόντισε νά μοῦ τό μεταφέρει. Στήν πόλη Σπολίτιο³ κάποια κοπέλλα σέ ήλικια γάμου, κόρη ἐνός ἐπισήμου, φλέχθηκε ἀπό τόν πόθο τῆς οὐράνιας ζωῆς. Ὁ πατέρας της προσπάθησε νά τήν ἐμποδίσει σέ αὐτήν τήν «όδόν ζωῆς»⁴, ἀλλά αὐτή δέν ἔδωσε σημασία καί δέχθηκε τό σχῆμα τῆς μοναχικῆς πολιτείας. Τό ἀποτέλεσμα ἦταν ὁ πατέρας της νά τήν ἀποκληρώσει καί νά μήν τῆς ἀφήσει τίποτε ἄλλο παρά ἔξι οὐγκιές⁴ σέ ἔνα μικρό κτηματάκι. Παρακινημένες ἀπό τό παράδειγμά της, ἀρχισαν νά ἀποτάσσονται κοντά της πολλές

21 1. στό 14,1.

2. βλ. ἐπίσης 14,1.

3. Ψαλμ. 15,10.

4. μισό στρέμμα (uncia: δωδεκατημόριο).

κοπέλλες εύγενούς καταγωγής γιά νά ἀφιερώσουν τήν παρθενία τους καί νά δουλεύσουν στόν Παντοδύναμο Κύριο.

- 2 Κάποια μέρα αὐτός ὁ ἀββᾶς Ἐλευθέριος, ἄνδρας εὔσεβούς ζωῆς, τήν ἐπισκέψθηκε χάριν παραινέσεως καί οἰκοδομῆς. Καθόταν συζητώντας μαζί της γιά τὸν λόγο τοῦ Θεοῦ, ὅταν ξαφνικά ἥρθε ἀπό τὸ κτῆμα, τὸ μισό στρέμμα, πού εἶχε λάβει ἀπό τὸν πατέρα της, ἔνας χωρικός κρατώντας δῶρο. Αὐτός ὅταν παρουσιάσθηκε μπροστά τους, προσεβλήθη ἀπό πονηρό πνεῦμα, ἐπεσε κάτω κι ἄρχισε νά καταπονεῖται μέ φοβερές στριγγλιές καί βελάσματα.
- 3 Τότε ἡ μονάστρια σηκώθηκε καί μέ ὄργισμένη ὅψη καί μεγάλες χραυγές πρόσταξε: «Βγές ἀπ' αὐτόν⁵, ἄθλιε. Βγές ἀπ' αὐτόν, ἄθλιε». Μέ τήν κουβέντα αὐτήν ἀμέσως ὁ διάβολος μέσα ἀπό τὸ στόμα τοῦ πάσχοντος ἀπάντησε: «Κι ἂν βγῷ ἀπό αὐτόν, σέ ποιόν θά μπῶ». Κατά τύχην ἐκεī κοντά ἔβοσκε ἔνα γουρουνάκι. Τότε ἡ μονάστρια παρήγγειλε: «Βγές ἀπ' αὐτόν καί πήγαινε μπές σέ αὐτόν τὸν χοῖρο». Ἀμέσως βγῆκε ἀπό τὸν ἄνθρωπο, εἰσέβαλε στόν χοῖρο πού εἶχε διαταχθεῖ, τὸν σκότωσε καί ἔφυγε.
- 4 ΠΙΕΤΡΟΣ. Ἡθελα νά ξέρω, ἐάν εἶχε τὸ δικαίωμα νά παραχωρήσει ἔστω κι ἔναν χοῖρο στό ἀκάθαρτο πνεῦμα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ὁ κανόνας πού προβάλλεται στὶς πράξεις μας εἶναι τά ἔργα τῆς Ἀληθείας Χριστοῦ. Στόν Ἰδιο τὸν Σωτῆρα μας εἰπώθηκε ἀπό τὴν λεγεώνα, πού κατείχε τὸν ἄνθρωπο: «Ἐί ἐκβάλλεις ἡμᾶς, ἐπίτρεψον ἡμῖν ἀπελθεῖν εἰς τὴν ἀγέλην τῶν χοίρων»⁶. Αὐτός καί ἀπό τὸν ἄνθρωπο τήν ἔβγαλε, καί παραχώρησε νά πάει στοὺς χοίρους καί νά ρίξει αὐτούς

5. Λουκ. 4,35.

6. Ματθ. 8,31.

στήν ἄβυσσο. Ἐπό αὐτό τό ἐπεισόδιο συνάγεται ἀκόμη, πώς δίχως παραχώρηση τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ τό πονηρό πνεῦμα δέν ἔχει καρμιά ἔξουσία εἰς βάρος τοῦ ἄνθρωπου, ἐφόσον δέν μπόρεσε νά μπει ούτε στοὺς χοίρους, παρά μόνο ἀφοῦ πῆρε ἄδεια. Ἐπομένως εἶναι ἀνάγκη νά ὑποτάξουμε ἔκούσια τὸν ἐαυτό μας σέ Αὐτόν, στόν Ὁποῖο ὑπόκεινται καί παρά τὴν θέλησή τους ὅλα τά ἐναντία, γιά νά εἴμαστε τόσο ἴσχυρότεροι ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν μας, ὅσο γινόμαστε ἔνα διά τῆς ταπεινώσεως μέ τόν Ποιητή τῶν πάντων.

Τί τό θαυμαστό λοιπόν, ἐάν οἱ ἐκλεκτοί, ὅσο βρίσκονται 5 ἀκόμα μέσα σέ αὐτή τῇ σάρκα, μποροῦν νά κάνουν πολλά κατά θαυμαστό τρόπο, ὅταν καί τά ἴδια ἀκόμα τά ὀστᾶ τους πολλές φορές ζοῦν μέ πολλαπλά θαύματα.



β) Σημεῖα μετά θάνατον

22

‘Ο πρεσβύτερος στήν ἐπαρχία Βαλερίας, πού κράτησε τόν κλέφτη στόν τάφο του

τήν ἐπαρχία τῆς Βαλερίας συνέβη τό γεγονός πού θά διηγήθω, τό ὅποιο τό γνώρισα ἀπό διήγηση τοῦ μακαρία τῆ μνήμη ἀρβᾶ μου Βαλεντίωνος¹: ‘Ηταν ἐκεī ἔνας ιερεύς, ὁ ὅποιος μαζί μέ τούς κληρικούς του²

22

1. βλ. I, 4,20 καὶ IV,22,1.

2. δηλ. ἀλλούς νεώτερους ιερεῖς καί κατώτερους κληρικούς. Φαίνεται πώς σχημάτιζαν μιά μικρή ἀδελφότητα πού κρατοῦσε μέσα στόν κόσμο τό μοναχικό τυπικό.

ήταν προσηλωμένος στήν αἵνεση τοῦ Θεοῦ καὶ τά καλά ἔργα καὶ περνοῦσε ζωὴ μοναστικῆς πολιτείας. "Οταν ἔφθασε ἡ ἡμέρα τῆς χλήσεώς του, τελείωσε τή ζωὴ του καὶ θάφτηκε μπροστά στήν ἐκκλησία. Κολλητά μέ τήν ἐκκλησία ὑπῆρχαν μανδριά προβάτων, καὶ ὁ ἴδιος ὁ τόπος, ὅπου ἦταν θαμμένος, ἦταν πάνω στό δρόμο τῶν προβάτων ὅταν περνοῦσαν.

2 Κάποια νύκτα, ἐνῶ οἱ κληρικοί ἔψαλλαν μέσα στήν ἐκκλησία, ἔνας κλέφτης ἥρθε μέ σκοπό νά μπει στά μανδριά καὶ νά διαπράξει ληστεία. Φορτώθηκε ἔνα κριάρι καὶ γρήγορα βγῆκε. Κι ὅταν ἔφθασε στόν τόπο, ὅπου ἦταν θαμμένος ὁ ἀνθρωπὸς τοῦ Κυρίου, ξαφνικά κόλλησε καὶ δέν μποροῦσε νά κάνει βῆμα. Ἀπέθεσε λοιπόν τό κριάρι ἀπό τόν αὐχένα του καὶ ἥθελε νά τό ἀπολύσει, ἀλλὰ δέν μπόρεσε νά χαλαρώσει τό χέρι του. Στεκόταν λοιπόν ἐκεῖ ἐλεεινός μαζί μέ τήν λεία του, ἔνοχος πιασμένος: "Ηθελε νά ἀπολύσει τό κριάρι, καὶ δέν τοῦ ἦταν δυνατόν. "Ηθελε νά βγει μαζί μέ τό κριάρι, καὶ δέν μποροῦσε. "Ετσι κατά θαυμαστό τρόπο τόν κλέφτη πού φοβόταν μή τόν δοῦν οἱ ζωντανοί, τόν κρατοῦσε ἔνας πεθαμένος, καὶ καθώς εἶχαν κοκκαλώσει πόδια καὶ χέρια, παρέμεινε ἀκίνητος.

3 Σάν ἥρθε τό πρωί καὶ ὀλοκληρώθηκαν οἱ αῖνοι στόν Θεό, βγῆκαν οἱ κληρικοί ἀπό τήν ἐκκλησία καὶ βρίσκουν ἔναν ἄγνωστο ἄνθρωπο νά κρατάει μέ τό χέρι του ἔνα κριάρι. Τό πράγμα ἦταν ἀμφίβολο: τό κριάρι τό ἔπαιρνε, ἢ τό ἔφερνε προσφορά; "Ομως ὁ ἔνοχος σύντομα μαρτύρησε τήν τιμωρία τοῦ πταίσματός του. Θαύμασαν ὅλοι πού ὁ κλέφτης μέσα στό μαντρί, χάρις στήν ἀξία τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Κυρίου, στεκόταν δεμένος στή λεία του. Αὔτοί ἀμέσως δόθηκαν σέ εύχῃ ὑπέρ αὐτοῦ καὶ τήν ἴδια ὥρα μπόρεσαν μέ τίς εὐχές τους νά πετύχουν, ὡστε αὐτός πού εἶχε ἔρθει γιά νά ἀρπάξει τά δικά τους πράγματα, νά κερδίσει τό νά φύγει μέ ἀδεια χέρια. "Ετσι ὁ κλέφτης, πού γιά πολλή ὥρα στάθηκε μαζί μέ τή λεία του

αἰχμάλωτος, κάποτε τελικά βγῆκε ἔξω ἀδειος, μά ἐλεύθερος.

ΠΕΤΡΟΣ. Φαίνεται καθαρά πόση γλυκύτητα κρατάει ὁ 4 Παντοδύναμος Θεός ἀπέναντι σέ ἐμας, τή στιγμή πού γίνονται γιά μᾶς τόσο χαριτωμένα θαύματα.

23

·Ο ἀββᾶς τοῦ ὅρους
τῆς Πραινέστου καὶ
ὁ πρεσβύτερος του

Πάνω ἀπό τήν πόλη Πραινέστο¹ 1 ἔξεχει ἔνα βουνό, στό ὅποιο βρίσκεται ἔνα μοναστήρι ἀνδρῶν τοῦ Θεοῦ στό ὄνομα τοῦ μακαρίου Ἀποστόλου Πέτρου². Ἀπό διήγηση αὐτῶν, ἐνόσω ἀκόμη βρισκόμουν στό μοναστήρι, συνέβη νά ἀκούσω αὐτό τό μεγάλο θαῦμα πού θά διηγηθῶ, τό ὅποιο μαρτυροῦσαν πώς τό ξέρουν οἱ μοναχοί αὐτοῦ τοῦ μοναστηρίου: "Ὕπηρξε σέ αὐτό ἔνας πατήρ εὐσεβούς ζωῆς, ὁ ὅποιος ἀνάθρεψε κάποιον μοναχό καὶ τόν προήγαγε σέ ἥθη ἀξιοσέβαστα. Καὶ ὅταν τόν εἶδε νά ἔχει προκόψει στόν φόρο τοῦ Θεοῦ, κανόνισε τότε νά χειροτονηθεῖ πρεσβύτερος στό μοναστήρι.

Αὐτός μετά τήν χειροτονία του εἶχε πληροφορία δι' ἀποκαλύψεως, πώς δέν ἀπεῖχε πολύ ἡ ἔξοδός του. Ζήτησε ἀπό τόν πατέρα ἐκείνον τοῦ μοναστηρίου, νά τοῦ παραχωρήσει τήν ἀδεια νά ἐτοιμάσει τόν τάφο του. Ἐκείνος τοῦ ἀπάντησε: «Πρίν ἀπό σένα πρόκειται ἐγώ νά πεθάνω. 'Ωστόσο πήγαινε καὶ ἐτοίμασε τόν τάφο σου ὅπως θέλεις». "Ἐφυγε λοιπόν καὶ τόν ἐ-

23 1. Praeneste, ἀρχαία πόλις τοῦ Λατίου, 21 μίλια Α τῆς Ρώμης (βλ. χάρτη E7), κτισμένη παλιά πάνω στό βουνό καὶ, μετά τήν καταστροφή της ἀπό τόν Σύλλα, στούς πρόποδες. Ἐκεὶ σήμερα κτίσθηκε ἡ πόλις Παλεστρίνα.

2. Γνωστό μοναστήρι στόν Μεσσάίνα, καταστράφηκε στά τέλη τοῦ ΙΙ'
αιώνα στόν πόλεμο τοῦ πάπα Βονιφατίου Η' κατά τής οἰκογενείας τῶν Κολόν-
να, καὶ ἀνακαινίσθηκε μετά.

τοίμασε. Μετά ἀπό ὅχι πολλές ήμέρες πυρετός πρόδλαβε τὸν γέροντα πατέρα κι ἔφθασε στὰ τελευταῖα του. Ἐκεῖ πού τὸν παραστεκόταν ὁ πρεσβύτερος, τὸν διέταξε: «Βάλε με στὸν δικό σου τάφο». Ἐκεῖνος τοῦ ἀπάντησε: «Ξέρεις πώς ἐγώ σέ λίγο πρόκειται νά σέ ἀκολουθήσω, καὶ δέν μᾶς χωράει καὶ τοὺς δύο». Ὁ ἀββᾶς ἀμέσως τοῦ ἀπάντησε: «Κάνε ὅπως σου εἶπα, γιατί τὸ μνῆμα σου μᾶς χωράει καὶ τοὺς δύο».

- 3 Τελείωσε λοιπόν τὴ ζωή του καὶ τοποθετήθηκε στὸ μνῆμα, πού εἶχε ἐτοιμάσει γιά τὸν ἑαυτό του ὁ πρεσβύτερος. Σέ λίγο πάλι καὶ τὸν πρεσβύτερο τὸν ἔπιασε ἀτονία τοῦ σώματος, ἡ ὄποια ὅλο καὶ αὐξανόταν, καὶ σύντομα τερμάτισε τὴ ζωή του. Ὅταν μεταφέρθηκε τὸ σῶμα του ἀπό τοὺς ἀδελφούς στὸ μνῆμα, πού ὁ ἴδιος εἶχε ἐτοιμάσει γιά τὸν ἑαυτό του, ἄνοιξαν τὸ μνῆμα καὶ τότε εἶδαν ὅλοι ὅσοι παρευρισκόντουσαν πώς δέν ὑπῆρχε τόπος, ὅπου νά μποροῦσαν νά τὸν βάλουν, γιατί τὸ σῶμα τοῦ πατρὸς τῆς μονῆς, πού εἶχε τοποθετηθεῖ ἐκεῖ πρωτύτερα, κατεῖχε ὀλόκληρο ἐκεῖνο τὸν τάφο. Ὅταν οἱ ἀδελφοί, πού εἶχαν κουβαλήσει τὸ σῶμα, εἶδαν τὴ δυσκολία πού παρουσιάσθηκε γιά τὸν ἐνταφιασμό του, ἔνας ἀπό αὐτούς φώναξε: «Ἐ, πάτερ, πού εἶναι πού ἔλεγες, πώς τὸ μνῆμα αὐτό καὶ τοὺς δυό θά σᾶς χωρέσει;».
- 4 Μέ τὴν κουβέντα αὐτὴν ἀμέσως μπροστά στὰ μάτια ὅλων τὸ σῶμα τοῦ ἀββᾶ, πού εἶχε θαφτεῖ ἐκεῖ πρωτύτερα καὶ ἐκείτετο ἀνάσκελα, ἔστριψε στὸ πλευρό καὶ ἔκανε κενό χῶρο γιά νά θαφτεῖ τὸ σῶμα τοῦ πρεσβυτέρου, καὶ αὐτό πού ζωντανός ὑποσχέθηκε, πώς δηλ. ὁ τόπος ἐκεῖνος θά χωροῦσε καὶ τοὺς δύο, τὸ ἐκπλήρωσε πεθαμένος.
- 5 Ἀλλά μιά καὶ αὐτό, πού μόλις διηγήθηκα, συντελέσθηκε στὴν πόλη Πραίνεστο στὸ μοναστήρι τοῦ μακαρίου ἀποστόλου Πέτρου, θέλεις μήπως νά ἀκούσεις κάτι καὶ στὴν πόλη μας

γιά τούς φύλακες τῆς ἐκκλησίας του³, ὅπου κείται τό ἀγιώτατο σῶμα του;

ΠΕΤΡΟΣ. Θέλω καὶ ἐκ βάθους παρακαλῶ νά γίνει αὐτό.



γ) Προσμονάριοι τοῦ Ἀγ. Πέτρου

24

Θεόδωρος, προσμονάριος τῆς ἐκκλησίας τοῦ μακαρίου

Ἀποστόλου Πέτρου στὴν πόλη Ρώμη

γηση τοῦ ἰδίου κατέστη γνωστό ἓνα ἔξαιρετικά ἀξιομνημόνευτο γεγονός, πού τοῦ συνέβη: Κάποια νύκτα, πού εἶχε σηκωθεῖ νωρίτερα γιά νά ξεφυτιλίσει τίς κανδῆλες κοντά στὴν πόρτα, κατά τὴ συνήθειά του ἔβαλε ξύλινη σκάλα κάτω ἀπό ἔναν λύχνο καὶ ἀναζωπύρωνε τὴ φλόγα τῆς κανδῆλας, ὅταν ξαφνικά ὁ μακάριος Πέτρος ὁ ἀπόστολος μέ λευκή στολή² στάθηκε στὸ δάπεδο ἀπό κάτω του καὶ τοῦ εἶπε: «Σύντροφε, γιατί σηκώθηκες τόσο νωρίς;».

3. δηλ. τῆς Βασιλικῆς τοῦ Ἀγίου Πέτρου τοῦ Βατικανοῦ, πού ἔκτισε ὁ Μ. Κωνσταντίνος, στὴ θέση τῆς ὄποιας κτίσθηκε τὸν ΙΣΤ' αἰ. ὁ σημερινός ναός του Ἀγίου.

2. Ἡ Αναφέρεται στὸ Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στὶς 26 Δεκεμβρίου.

2. Οἱ ἄγιοι Πέτρος καὶ Παῦλος φορούν πάντα λευκά στὰ μωσαϊκά τῆς Βυζαντινῆς ἐποχῆς στὴν Ἰταλία. Τό σημείο ἐμφανίσεως τοῦ ἀγίου ἀπετέλεσε γνωστό τόπο προσκυνήματος στὰ μεταγενέστερα χρόνια στὸν Ναό του ἀγίου Πέτρου (τουλάχιστον μέχρι τὸν 80-90 αἰ.).

- 2 Σάν τό εἶπε αὐτό ἐξαφανίσθηκε ἀπό τά μάτια τοῦ θεωροῦ τοῦ ὄραματος, τὸν δοποῖο τόσος φόβος κυρίευσε, ὥστε νά ἐκλείψῃ κάθε δύναμη τοῦ σώματός του καὶ γιὰ πολλές ἡμέρες δέν εἶχε κουράγιο νά σηκωθεῖ ἀπό τό στρῶμα του. Μέ τό περιστατικό αὐτό ὁ μακάριος Ἀπόστολος τί ἄλλο θέλησε, παρά νά δεῖξῃ σέ αὐτούς πού τόν ὑπηρετοῦν τήν παρουσία τοῦ βλέμματός του; "Ο, τι ἔκαναν χάριν εὐλαβείας πρός αὐτόν, ὁ ἴδιος ἀδιάλειπτα πάντοτε τό βλέπει γιά νά ἀνταποδώσει τόν μισθό.
- 3 ΠΕΤΡΟΣ. Ἐμένα δέν μοῦ φαίνεται τόσο θαυμαστό τό ὅτι ἐμφανίσθηκε, ἀλλά ὅτι αὐτός στόν δοποῖο ἐμφανίσθηκε, ἐνώ ἦταν ὑγιῆς, ἀρρώστησε.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Τί θαυμάζεις γιά τό πράγμα αὐτό, Πέτρε; Μή σου ἔφευγει ἀπό τό νοῦ, πώς, ὅταν ὁ προφήτης Δανιήλ εἶδε τή μεγάλη καὶ φοβερή ἐκείνη ὄπτασία, ἀπό τήν δοποία καὶ ἐτρόμαξε, ἀμέσως προσθέτει: «Καὶ ἐγώ παρέλυσα ἐπί ἀρκετές ἡμέρες»³. Ἡ σάρκα πράγματι δέν ἔχει τή δύναμη νά χωρέσει ὅσα εἶναι τοῦ πνεύματος⁴, καὶ γι' αὐτό μερικές φορές, ὅταν ὁ ἀνθρώπινος νοῦς ὀδηγεῖται σέ θεωρία πέραν τοῦ ἐαυτοῦ του, κατ' ἀνάγκην καὶ αὐτό τό μικρό σάρκινο σκεῦος, ἀδύναμο νά σηκώσει τό βάρος τοῦ «ταλάντου»⁵, ἀσθενεῖ.

ΠΕΤΡΟΣ. Ἡ ἔκαθαρη ἐξήγηση διέλυσε τόν προβληματισμό τοῦ συλλογισμοῦ μου.

25

- 1 Ἀκόντιος,
προσμονάριος •
τῆς παραπάνω
ἐκκλησίας

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Ἐνας ἄλλος φύλακας ἐκεῖ τῆς ἐκκλησίας, πρίν ἀπό ὅχι μεγάλο χρονικό διάστημα, ὅπως διηγοῦνται ἐδῶ οἱ παλαιοί, ὀνομάζοταν Ἀκόντιος¹, ἄνδρας μεγάλης

3. Δανιήλ 8,27.

4. βλ. Α' Κορινθ. 2,14 (καὶ Ρωμ. 8,5-13).

5. Ματθ. 25, 14-30.

ταπεινοφροσύνης καὶ σεμνοπρέπειας. Αύτός τόσο πιστά ὑπηρετοῦσε τόν Παντοδύναμο Θεό, ὥστε ὁ μακάριος Ἀπόστολος Πέτρος ἔδειξε μέ σημεῖα, ποιάν ἐκτίμηση εἶχε πρός αὐτόν: Κάποια κόρη παραλυτική παρέμενε στήν ἐκκλησία του², ἔρποντας μέ τά χέρια καὶ σύροντας τό σῶμα της στή γῆ, γιατί εἶχαν λυθεῖ τά νεφρά της. Γιά πολύ καιρό ζητοῦσε ἀπό τόν μακάριο Ἀπόστολο Πέτρο νά τήν ἀξιώσει θεραπείας. Μιά νύκτα τής παρουσιάσθηκε σέ ὄπτασία καὶ τής εἶπε: «Πήγαινε στόν προσμονάριο Ἀκόντιο καὶ παρακάλεσέ τον, κι αὐτός θά σέ ἀποκαταστήσει ὑγιῆ».

· Ἀπό τήν τέτοιου εἴδους ὄπτασία ἔλαβε σίγουρη πληροφορία, ἀλλά ποιός ἦταν ὁ Ἀκόντιος δέν ἤξερε. "Αρχισε λοιπόν νά σέρνεται ἐδῶ κι ἐκεῖ ἀνά τούς χώρους τής ἐκκλησίας, ἔρευνώντας ποιός νά ἦταν ὁ Ἀκόντιος. Ξαφνικά βρέθηκε στό δρόμο της ὁ ἴδιος πού ζητοῦσε καὶ τοῦ λέει: «Σέ παρακαλῶ, πάτερ, δεῖξε μου ποιός εἶναι ὁ φύλακας Ἀκόντιος». Τής ἀπάντησε: «Ἐγώ εἰμαι». Λέει ἐκείνη: «Ο ποιμήν καὶ τροφέας μας, ὁ μακάριος Ἀπόστολος Πέτρος, μέ ἔστειλε σέ σένα νά μέ λυτρώσεις ἀπό αὐτή τήν ἀσθένεια». Ἐκείνος τής ἀπάντησε: «Ἀν ἀπό αὐτόν στάλθηκες, σήκω», ἄπλωσε τό χέρι του καὶ ἀμέσως τήν σήκωσε καὶ στάθηκε ὅρθια. Ἀπό ἐκείνη τήν ὥρα στερεώθηκαν ὅλα τά νεῦρα καὶ τά μέλη στό σῶμα της³ ἔτσι, πού δέν ἀπέμενε στό ἔξης κανένα πιά σημεῖο τής παραλύσεώς της.

· Άλλα ἔάν ἐπιχειρήσουμε νά ἀναπτύξουμε ὅλα ὅσα γνω-

1. Acontius ἡ Ἀβούνδιος (Abundius), ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἔορτολόγιο στίς 24 Ἀπριλίου.

2. δηλ. στά κτίρια πού ἀνήκαν στήν ἐκκλησία, ἀπό τήν δοποία καὶ ἀνατράφηκε. Πρβλ. τήν περίπτωση τοῦ ἀγ. Βενεδίκτου στόν ἀγ. Πέτρο τοῦ Ἐφφιδε.

3. βλ. Πράξ. 3, 6-7, ὅπου ἐνεργεῖ πανομοιότυπα ὁ ἴδιος ὁ Ἀπ. Πέτρος.

ρίσαμε νά ἔγιναν στήν ἐκκλησία του, χωρίς ἀμφιβολία θά ἀποσιωπήσουμε ὅτι ἔχουμε νά διηγηθοῦμε γιά ὅλους τούς ἄλλους. Γιαυτό εἶναι ἀπαραίτητο νά ἐπιστρέψουμε πίσω μέ τή διήγησή μας σέ σύγχρονους πατέρες, τῶν ὅποιων ἡ ζωή ἔλαμψε ἀνά τίς ἐπαρχίες τῆς Ἰταλίας⁴.

δ) Ἐνας ἐρημίτης

26

1 Μηνᾶς μοναχός, ὁ ἐρημίτης



ρόσφατα στήν ἐπαρχία τοῦ Σαμνίου¹ περνοῦσε ζωή ἐρημιτική κάποιος ἀξιοσέβαστος ἄνδρας, ὃνόματι Μηνᾶς², ὃ ὅποιος ἦταν γνωστός σέ πολλούς δικούς μας

καί τελείωσε τή ζωή του μόλις πρίν δέκα χρόνια³. Γιά τήν ἐργασία του δέν ἀναφέρω κάποιον μεμονωμένο ἀφηγητή, γιατί τόσους σχεδόν μάρτυρες ἔχω γιά τή ζωή του, ὅσοι εἶναι αὐτοί πού γνώρισαν τήν ἐπαρχία τοῦ Σαμνίου.

2 Αὐτός λοιπόν δέν κατεῖχε τίποτα γιά νά οίκονομεῖται, παρά λίγες κυψέλες μελισσών. "Οταν κάποιος Λογγοβάρδος⁴ θέλησε νά διαπράξει εἰς βάρος του διαρπαγή στά μελίσσια του, ὃ ἄνθρωπος ἐκεῖνος τόν ἐπιτίμησε μέ τόν λόγο του καί ἀμέσως

4. Οἱ δύο προσμονάριοι στή Ρώμη ἦταν σχετικά παλαιοί. Τώρα θά ξαναεπισκεφθοῦμε τήν ἐπαρχία καί θά δοῦμε πιό πρόσφατα περιστατικά.

26 1. βλ. I, 1,1.

2. Ἀναφέρεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 11 Νοεμβρίου.

3. Δηλ. κατά τό φθινόπωρο τοῦ 584. Κατά μία παράδοση ὁ τάφος του τοποθετεῖται σέ ένα ναό κοντά στήν κορυφή τοῦ ὄρους Ταβούρνο, ὥχι μακριά ἀπό τό Βενεβέντο. (βλ. χάρτη Θ8).

4. Οἱ Λομβαρδοὶ πρέπει νά μπήκαν στή Σαμνία μετά τή νίκη ἐπί τοῦ Βαδουάριου, γαμπροῦ τοῦ αὐτοχράτορος Ἰουστίνου, τό 576.

μετά αὐτός σπαράχθηκε ἀπό πονηρό πνεῦμα καί ἔπεσε στά ἴχνη του. Αὐτό τό γεγονός εἶχε σάν ἀποτέλεσμα νά δοξασθεῖ τό ὄνομά του, ὅπως σέ ὅλους τούς κατοίκους ἐκεῖ, ἔτσι καί σέ αὐτό τό βάρβαρο ἔθνος, καί κανείς στό ἔξῆς δέν τολμοῦσε νά μπει στό κελλάκι του, παρά μόνο μέ ταπεινό φρόνημα.

Συχνά πάλι ἐρχόντουσαν ἀρκοῦδες ἀπό τό γειτονικό δάσος καί ἐπιχειροῦσαν νά φάγουν τά μελίσσια του. Αὐτός τίς ἐπιανε καί μέ ἔνα ραβδί πού συνήθως κρατοῦσε μαζί του, τίς ἐδερνε. Κάτω ἀπό τά κτυπήματά του τά ὡμότατα θηρία μουγκρίζαν καί ἔφευγαν. Αὐτά πού μετά δυσκολίας μποροῦσε κανείς νά τά φοβίσει μέ ξίφη, τρέμαν ἀπό φόβο ἀπό τό κτύπημα τοῦ ραβδιοῦ ἀπό τό χέρι του.

Σπουδή του ὑπῆρξε τό νά μήν ἔχει τίποτα σέ αὐτόν τόν κόσμο, τίποτα νά μή ζητᾶ, ὅλους ὅσοι ἐρχονταν πρός αὐτόν χάριν ἀγάπης νά τούς ἀνάβει τόν πόθο τῆς αἰώνιας ζωῆς. Κι ἂν κάποτε ἀναγνώριζε τυχόν πταίσματα σέ δρισμένους, ποτέ δέν δίσταζε νά ἐλέγξει, ἀλλά φλογισμένος ἀπό τό πῦρ τῆς ἀγάπης ἐσπευδε νά τούς μιλήσει μέ λόγια αὐστηρά. Οἱ κάτοικοι οἱ γειτονικοί ἡ μαχρινοί ἀπό τόν τόπο ἐκεῖνο καθιέρωσαν συνήθεια, σέ καθορισμένη μέρα ὁ καθένας ἀνά ἐβδομάδα νά τού στέλνουν τίς προσφορές τους, γιά νά ἔχει νά προσφέρει ὁ ἕδιος σέ ὅσους ἐρχονταν πρός αὐτόν.

Μιά φορά κάποιος κτηματίας ὃνόματι Καρτέριος, νικήθηκε ἀπό αἰσχρή ἐπιθυμία, ἀπήγαγε μιά μονάστρια καί τήν συζεύχθηκε μέ ἄνομο γάμο. Μόλις τό πληροφορήθηκε αὐτό ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, μέ ὅσους μποροῦσε τοῦ μήνυσε αὐτά πού τοῦ ἀξιζαν νά ἀκούσει. Ἐκεῖνος συνειδητοποίησε τό ἀνοσιούργημά του, φοβήθηκε καί δέν ἀποτολμοῦσε μέ τίποτα νά παρουσιασθεῖ στόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ, μήπως τυχόν τόν ἐπιτιμήσει αὐστηρά, ὅπως συνήθως ὅλους ὅσοι ἀμάρταναν. Γιαυτό ἔφτιαξε προσφορές καί τίς ἐστειλε ἀνάμεσα σέ αὐτές τῶν ἄλλων,

ούτως ὥστε ἐκεῖνος νά δεχθεῖ τουλάχιστον τά δῶρα του χωρίς νά ξέρει.

6 "Οταν ὅμως μεταφέρθηκαν μπροστά του οἱ προσφορές ὅλων, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ κάθησε σιωπηλός καὶ καταγινόταν νά τίς παρατηρεῖ ὅλες μία-μία. Ξεδιάλεξε ὅλες τίς ἄλλες καὶ τίς ἔβαλε ξέχωρα, ἐνώ τίς προσφορές πού εἶχε ἀποστείλει ὁ Καρτέριος τίς ἀναγνώρισε μέ τό πνεῦμα του, τίς σιχάθηκε καὶ τίς ἀπέπεμψε, λέγοντας: «Πηγαίνετε καὶ πέστε του: "Ἐκλεψες ἀπό τὸν Παντοδύναμο Θεό τὴ δικιά Του προσφορά, καὶ μοῦ στέλνεις ἐμένα τίς δικές σου προσφορές; Ἐγώ δέν δέχομαι τὴ δικιά σου προσφορά, γιατί ἐσύ ἀρπαξες ἀπό τὸν Θεό τὴ δικιά Του». Αὐτό τό γεγονός εἶχε σάν ἀποτέλεσμα νά πιάσει καὶ τούς παρόντες μεγάλος φόβος, πού ὁ ἄνθρωπος του Κυρίου τέτοια πληροφορία εἶχε στό νά κρίνει τούς ἀπόντες.



Φανερό καὶ κρυφό μαρτύριο

7 ΠΕΤΡΟΣ. Μοῦ λέει ὁ λογισμός πώς πολλοί ἀπό αὐτούς θά μπορούσαν νά υπομείνουν μαρτύριο, ἐάν τους ἔβρισκε καιρός διωγμοῦ.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Δύο εἰδη μαρτυρίων υπάρχουν, Πέτρε: ἕνα στά κρυφά καὶ ἄλλο στά φανερά. Ἀκόμη κι ἄν λείπει τό ἔξωτερικό μαρτύριο, ἔχει τήν ἀξία μαρτυρίου στά κρυφά, ὅταν στήν ψυχή κοχλάζει μιά δυναμικότητα πρόθυμη γιά τό πάθος.

8 "Οτι μπορεῖ νά υπάρξει μαρτύριο καὶ χωρίς ἐμφανές πάθος, τό μαρτυρεῖ στό Εὐαγγέλιο ὁ Κύριος, πού στους γιούς του Ζεβεδαίου, ὅταν ἀπό ἀσθένεια τοῦ λογισμοῦ τους ζητούσαν ἀκόμα τόπους πρωτοκαθεδρίας, λέγει: «Δύνασθε πιεῖν τό ποτήριον ὃ ἐγώ μέλλω πίνειν;». Κι ὅταν λοιπόν τοῦ ἀπάντησαν:

«Δυνάμεθα», λέγει καὶ στους δύο: «τό μέν ποτήριόν μου πίεσθε... τό δέ καθίσαι ἐκ δεξιῶν μου καὶ ἐξ ἀριστερῶν μου οὐκ ἔστιν ἐμόν δοῦναι»⁵. Τό ὄνομα τοῦ «ποτηρίου», τί ἄλλο σημαίνει παρά τό ποτήρι τοῦ πάθους; Είναι ἀναμφίβολα γνωστό πώς ὁ Ἰάκωβος τερμάτισε τή ζωή του μέ πάθος⁶, ἐνώ ὁ Ἰωάννης ἐκοιμήθη σέ καιρό εἰρήνης τῆς Ἐκκλησίας. Ἀδιαφιλονείκητα λοιπόν συμπεραίνεται πώς υπάρχει μαρτύριο καὶ χωρίς ἐμφανές πάθος, ἐφόσον λέχθηκε πώς θά πιεῖ τό «ποτήριον» τοῦ Κυρίου καὶ γιά αὐτόν πού δέν πέθανε ἀπό διωγμό.



Οι τέτοιοι καὶ τόσο μεγάλοι ἄνδρες, πού παραπάνω ἔχω 9 μνημονεύσει, ύπέμειναν ἀφανῶς τίς παγίδες τοῦ ἔχθρου, ἀγάπησαν τούς ἔχθρούς τους στόν κόσμο αὐτόν, ἀντιστάθηκαν σέ ὅλες τίς σαρκικές ἐπιθυμίες καὶ, μέ τό νά θυσιάσουν τόν έαυτό τους στόν Παντοδύναμο Θεό προσφέροντας τήν καρδιά τους, ἔγιναν μάρτυρες καὶ σέ καιρό εἰρήνης. Ἀλλά γιατί νά συζητᾶμε γιά αὐτούς, ὅτι θά μπορούσαν νά είναι μάρτυρες, ἀν ὑφίστατο περίοδος διωγμοῦ, τή στιγμή πού στους δικούς μας μόλις καιρούς συνέβη νά παρουσιασθεῖ εὐκαιρία καὶ νά φθάσουν στό στεφάνι τοῦ μαρτυρίου καὶ πρόσωπα εύτελους καὶ κοσμικῆς ζωῆς, γιά τούς δόποιους δέν φαινόταν νά μπορεῖ νά προεικάσει κανείς καμμία οὐράνια δόξα..

5. Ματθ. 20, 20-23.

6. Πραξ. 12,2.

Δ. Ο ΑΓΩΝΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΙΣΤΗ

α) Μάρτυρες ἀπό ἔθνικούς Λογγοβάρδους

27

1 Οι σαράντα χωρικοί πού φονεύθηκαν ἀπό τοὺς Λογγοβάρδους, γιατὶ δέν θέλησαν νά φάγουν σάρκες ἀπό θυσίες



ρίν ἀπό δεκαπέντε περίπου χρόνια¹, ὅπως μαρτυροῦν αὐτοὶ πού μπόρεσαν νά είναι τότε παρόντες, σαράντα χωρικοί² συνελήφθησαν ἀπό τοὺς Λογγοβάρδους³ καὶ ἔξαναγκαζόντουσαν νά φᾶνε σάρκες ἀπό θυσίες. Καθώς αὐτοὶ ἀντιστέκονταν σθεναρά καὶ δέν δεχόντουσαν νά ἀγγίξουν τήν μιαρή τροφή, ἄρχισαν οἱ Λογγοβάρδοι, πού τούς εἶχαν αἰχμαλωτίσει, νά τούς ἀπειλοῦν μέ θάνατο, ἐάν δέν φάγουν ἀπό τά θυσιασμένα κρέατα. 'Αλλά ἐκεῖνοι, ἀγαπώντας περισσότερο τήν αἰώνια ζωή παρά τήν τωρινή καὶ περαστική, ἔμειναν σταθεροί στήν πίστη τους καὶ ἐκτελέσθηκαν ὅλοι μαζί μέ ἀμετακίνητο τό λογισμό τους. Τί λοιπόν, δέν ἔγιναν μάρτυρες τῆς Ἀληθείας Χριστοῦ αὐτοί, πού διάλεξαν νά τελειώσουν μέ ξίφος τή ζωή τους, γιά νά μήν προσβάλουν τόν Κτίστη τους τρώγοντας κάτι τό ἀπαγορευμένο;

28

1 Ἐνα πλῆθος αἰχμαλώτων, πού φονεύθηκε, γιατὶ δέν θέλησαν νά λατρεύσουν τό κεφάλι κατσίκας

Τόν ἵδιο ἐπίσης καιρό οἱ Λογγοβάρδοι συνέλαβαν ἄλλους περίπου τετρακόσιους αἰχμαλώτους. Κατά τή συνήθειά τους θυσίασαν στόν διάβολο ἓνα κεφάλι κατσίκας καὶ γιά νά τό

27 1. Γύρω στό 579, δηλαδή.

2. Πέρασαν στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο (μαζί μέ αὐτούς τοῦ ἐπομένου κεφαλίου), στίς 2 Μαρτίου.

3. Ἡταν ἀκόμα ἄλλοι εἰδωλολάτρες (ὅπως ἐδῶ) κι ἄλλοι ἀρειανοί.

ἀφιερώσουν σέ αὐτόν σχημάτισαν κύκλο τρέχοντας καὶ λέγοντας ἀνόσια ὡδή. 'Αφοῦ τό λάτρευσαν πρώτα αὐτοί ὑποκλίνοντας τόν αὐχένα τους, ἔξανάγκαζαν ἐπίσης καὶ αὐτούς πού εἶχαν συλλάβει νά τό λατρεύσουν παρομοίως. 'Αλλά τό μεγαλύτερο πλῆθος ἀπό αὐτούς τούς αἰχμαλώτους, προτίμησαν καλύτερα πεθαίνοντας νά πάρουν τό δρόμο γιά τήν ἀθάνατη ζωή, παρά προσκυνώντας νά κρατήσουν τή θυητή ζωή. Δέν θέλησαν νά πειθαρχήσουν στά ιερόσυλα προστάγματα καὶ ἀπαξίωσαν νά κλίνουν σέ ἓνα κτίσμα τόν αὐχένα τους, τόν διόποιο πάντοτε ἐκαμπταν στόν Κτίστη. Αύτό εἶχε σάν ἀποτέλεσμα νά ἀνάψουν ἀπό ὄργη βαριά καὶ νά σκοτώσουν μέ τά ξίφη ὅλους, ὅσους δέν βρήκαν συμμέτοχους στήν πλάνη τους.

Τί τό θαυμαστό λοιπόν, ἐάν σέ καιρό πού θά ξέσπαγε διωγμός θά μποροῦσαν νά γίνουν μάρτυρες, αὐτοὶ πού καὶ σέ αὐτήν ἀκόμα τήν περίοδο εἰρήνης τῆς ἐκκλησίας βασανίζοντας πάντοτε τόν ἑαυτό τους βάδισαν τή στενή ὁδό τοῦ μαρτυρίου¹, τή στιγμή πού σέ μιά κρίσιμη στιγμή διωγμού ἀξιώθηκαν νά δεχθοῦν τίς δάφνες τοῦ μαρτυρίου καὶ αὐτοὶ ἀκόμα, οἱ διόποιοι στήν περίοδο εἰρήνης τῆς ἐκκλησίας ἔδειχναν νά ἀκολουθοῦν τίς φαρδιές ὁδούς αὐτοῦ τοῦ αἰώνος;

'Ωστόσο αὐτό πού λέμε γιά αὐτούς τούς ἐκλεκτούς ἄνδρες, δέν τό ὑποστηρίζουμε κιόλας σάν γενικό κανόνα. Γιατί ὅταν ἐνσκήπτει καιρός φανεροῦ διωγμοῦ, ὅπως μπορεῖ νά ὑπομείνουν μαρτύριο πολλοί, πού δείχνουν ἀξιοκαταφρόνητοι στόν καιρό εἰρήνης τῆς ἐκκλησίας, ἔτσι ἀρκετές φορές καταπίπτουν σέ δειλία ἀδυναμίας μερικοί, πού προηγουμένως στήν περίοδο εἰρήνης τῆς ἐκκλησίας πιστευόντουσαν γιά γενναῖοι καὶ σταθεροί.

28 1. πρβλ. Ματθ. 7, 13-14.

4 'Αντίθετα δώμας αὐτοί, γιά τούς ὁποίους ἔχουμε μιλήσει ἐδῶ, ὅμολογοῦμε μέ κάθε πεποίθηση πώς θά μποροῦσαν νά γίνουν μάρτυρες, γιατί τό συνάγουμε ἥδη αὐτό καί ἀπό τόν θάνατό τους: δέν θά μποροῦσαν σέ ἔνα φανερό διωγμό νά πέσουν, αὐτοί γιά τούς ὁποίους εἶναι διαπιστωμένο πώς καί μέχρι τό τέλος τῆς ζωῆς τους διατήρησαν σταθερό τό κρυφό σθένος τῆς ψυχῆς τους.

5 ΠΕΤΡΟΣ. "Οπως βεβαιώνεις, ἔτσι εἶναι. Αλλά θαυμάζω τήν οἰκονομία τῆς θείας εὐσπλαγχνίας πάνω σέ μᾶς τούς ἀναξίους. Γιατί μετριάζει τήν ἀγριότητα τῶν Λογγοβάρδων κατά τρόπο πού δέν ἐπιτρέπει στούς ἀνόσιους ιερεῖς τους², πού θεωροῦν τούς ἔαυτούς τους σάν νικητές τῶν πιστῶν, νά κάνουν διωγμούς κατά τῆς πίστεως τῶν ὄρθιοδόξων.

β) Κατά τῶν ἀρειανῶν Λογγοβάρδων, Βησιγότθων καί Βανδάλων

29

I Ὁ ἀρειανός
ἐπίσκοπος
πού τυφλώθηκε



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αύτό, Πέτρε,
ἀρκετές φορές ἐπιχείρησαν νά
τό κάνουν, ἀλλά θαύματα ἔξ
ούρανοῦ ἀντίσκοψαν στήν ἀ-
γριότητά τους. Γιαυτό θά διη-
γηθῶ ἔνα, τό ὅποιο γνώρισα ἐκ νέου ξανά πρίν τρεῖς ήμέρες
ἀπό τόν Βονιφάτιο, μοναχό τοῦ μοναστηρίου μου¹, δ ὅποιος

2. Ἐννοεῖ τούς ἀρειανούς, στούς ὁποίους θά ἀναφερθοῦν τά δύο ἐπόμενα ἐπει-
σόδια καί οἱ ὅποιοι σέ σύγχριση μέ τούς εἰδωλολάτρες Λογγοβάρδους, πού ἀνα-
φέρθηκαν προηγουμένως, ἔδειξαν μεγαλύτερη ἀνεκτικότητα στούς ὄρθιοδόξους.

29 1. "Οπως εἴπαμε (βλ. I, Προλ., 3), εἶναι ή μονή τοῦ ἄγ. Ἀνδρέα στήν Ρώμη

ζοῦσε μαζί μέ τούς Λογγοβάρδους μέχρι πρίν τέσσερα χρόνια².

"Οταν ἦρθε στήν πόλη Σπολίτιο³ ὁ ἐπίσκοπος τῶν Λογ- 2
γοβάρδων, ἀρειανός δηλαδή, καί δέν εἶχε ἔκει τόπο νά τελεῖ
τή λειτουργία τους, ἀρχισε νά ζητάει ἀπό τόν ἐπίσκοπο τῆς
πολιτείας⁴ μιάν ἐκκλησία γιά νά τήν ἀφιερώσει στήν πλάνη
του. 'Ο ἐπίσκοπος ἀρνήθηκε κατηγορηματικά⁵. 'Ο ἀρειανός,
πού εἶχε ἔρθει, δήλωσε πώς τήν ἐπόμενη μέρα θά ἔμπαινε μέ
τή βία στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Ἀποστόλου Παύλου πού
ἡταν κτισμένη ἔκει κοντά. 'Ακούγοντάς το αὐτό ὁ φύλακας
τῆς ἐκκλησίας, ἔτρεξε βιαστικά, ἔκλεισε τήν ἐκκλησία καί
τήν σφάλισε μέ μάνδαλα. "Οταν ἦρθε τό βράδυ ἔσβησε ὅλους
τούς λύχνους καί κρύφθηκε στό ἐσωτερικό.

Μέ τό χάραγμα τῆς ἐπόμενης ἡμέρας, ὁ ἀρειανός ἐπίσκο- 3
πος, ἔχοντας συγκεντρώσει πλῆθος λαοῦ, ἔφθασε, ἐτοιμασμέ-
νος νά σπάσει τίς κλειστές πύλες τῆς ἐκκλησίας. 'Αλλά ξαφ-
νικά σείσθηκαν θεόθεν ὅλες οἱ στοές μαζί, πετάχθηκαν μακριά
τά μάνδαλα, ἄνοιξαν οἱ πόρτες καί μέ μεγάλο πάταγο ὅλες οἱ
εἰσοδοι τῆς ἐκκλησίας ἔμειναν ὄρθιανοιχτες. Εεχύθηκε ἄνωθεν
φῶς καί ἄναψαν ὅλοι οἱ λύχνοι κι οἱ κανδῆλες πού εἶχαν

(βλ. χάρτη), μέ τήν ὁποία διατηρεῖ στενές σχέσεις καί μετά τήν ἄνοδό του στόν
θρόνο.

2. Ἡρθε δηλ. στή Ρώμη τό 590, προφανώς ἀπό τό Σπολίτιο, ἀπό τό ὅποιο
εἰδαμε νά ἔρχονται καί οἱ Ἐλευθέριος καί Γρηγορία (14,1) ἐνωρίτερα.

3. βλ. 14,1.

4. Είναι γνωστό πώς στήν περίοδο ἔκεινη, καί γιά πολλά χρόνια μετά, σέ
ὅλες σχεδόν τίς πόλεις ὑπό τήν κατοχή τῶν Λομβαρδῶν ὑπῆρχαν δύο ἐπίσκοποι,
ένας ὄρθιοδόξος κι ἔνας ἀρειανός. Κατά μία παράδοση ὁ ἐπίσκοπος αὐτός στό
Σπολέτο ὄνομαζόταν Πέτρος.

5. "Οπως καί πρίν ἐνάμιση αἰώνα δ ἄγ. Ἰωάννης Χρυσόστομος εἶχε σθεναρά
ἀντισταθεὶ στίς πιέσεις τοῦ αὐτοκράτορα νά παραχωρήσει ναό στούς Ἀρειανούς
στήν Κιον/πολη.

σβησθεῖ. Ὁ ἀρειανός ἐπίσκοπος, πού εἶχε ἔρθει μέ σκοπό νά ἀσκήσει βίᾳ, ἐπλήγη ἀπό αἰφνίδια τύφλωση καί μέ ξένα χέρια ὅδηγήθηκε πίσω στό οἴκημά του⁶.

4 Σάν τό πληροφορήθηκαν αὐτό ὅλοι οι Λογγοβάρδοι τῆς περιοχῆς ἐκείνης, ποτέ πιά στό ἔξης δεν ἀποτόλμησαν νά βεβηλώσουν ὄρθιόδοξους χώρους. Κατά θαυμαστό ἐπομένως τρόπο ἔτσι ἥρθαν τά πράγματα, ὡστε, ἐπειδή στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Παύλου οἱ λύχνοι εἶχαν σβηστεῖ ἐξαιτίας αὐτοῦ τοῦ ἀρειανοῦ ἐπισκόπου, σέ μιά καί τήν αὐτή στιγμή καί ὁ ἴδιος τό φῶς ἔχασε καί στήν ἐκκλησία τό φῶς ξαναγύρισε.

30

1 Ή ἐκκλησία τῶν ἀρειανῶν στήν πόλη Ρώμη, πού καθαγιάσθηκε μέ 'Ορθόδοξο ἐγκαινιασμό πού διηγοῦμαι τό ἔνα τό γνώρισε πολὺς λαός, τά ἄλλα μαρτυροῦν πώς τά εἶδαν καί τά ἀκουσαν ὁ Ἱερεύς καί οι φύλακες τῆς ἐκκλησίας.

2 Ή ἐκκλησία τῶν ἀρειανῶν στό διαμέρισμα τῆς πόλης μας πού ὀνομάζεται Σουβούρα² εἶχε παραμείνει κλειστή μέχρι πρίν δύο χρόνια. Μᾶς φάνηκε τότε καλό νά ἐγκαινιασθεῖ³ καί

Δέν θά ἀποσιωπήσω οὔτε αὐτό τό ὅποιο ἐπέδειξε ἡ οὐράνια εύσέβεια καί σέ αὐτήν ἐδῶ τήν πόλη πρίν δύο χρόνια¹ πρός καταδίκην αὐτής τῆς αἰρέσεως τοῦ ἀρειανισμοῦ. Ἀπό αὐτά

πού διηγοῦμαι τό ἔνα τό γνώρισε πολὺς λαός, τά ἄλλα μαρτυροῦν πώς τά εἶδαν καί τά ἀκουσαν ὁ Ἱερεύς καί οι φύλακες τῆς ἐκκλησίας.

6. Βλέπε καί Πράξ. 9, 3-9 τά τῆς τυφλώσεως τοῦ Ἀπ. Παύλου. Ὁ ἴδιος τώρα πιά ἐνεργεῖ τό ἴδιο θαῦμα στήν ἐκκλησία του.

30 1. τό 591-592, δηλαδή ἐπί πατριαρχείας τοῦ ἀγ. Γρηγορίου.

2. Subura, περιοχή τῆς Ρώμης πρός τόν Κυρινάλιο λόφο (βλ. χάρτη Ρώμης).

3. Τακτική πού ἐντάσσεται στό ευρύτερο πρόγραμμα τοῦ ἀγ. Γρηγορίου (γνωρίζουμε πώς ἐγκαινίασε κι ἄλλο ναό τῶν ἀρειανῶν, στόν Ἐσκυλίνο λόφο, στόν ἄγιο Σεβερίνο).

νά ἀποδοθεῖ στήν Ὁρθόδοξη πίστη μέ τήν κατάθεση σ' αὐτήν λειψάνων τοῦ μακαρίου Σεβαστιανοῦ καί τῆς ἀγίας Ἀγάθης τῶν μαρτύρων⁴. Ἔτσι κι ἔγινε. Ἐρχόμενοι μέ μεγάλο πλῆθος λαοῦ καί ἀδοντας αἰνους στόν Παντοδύναμο Θεό, εἰσήλθαμε στήν ἐκκλησία.

Καθώς τελοῦνταν ἥδη σέ αὐτήν ἡ θεία Λειτουργία καί 3 συνωστιζόταν τό πλῆθος τοῦ λαοῦ λόγω τῆς στενότητας τοῦ χώρου⁵, κάποιοι ἀπό αὐτούς πού στεκόντουσαν ἔξω ἀπό τό Ίερό Βῆμα, ἐνιωσαν ξαφνικά ἐναν χοῖρο⁶ νά τρέχει πέρα-δῶθε ἀνάμεσα στά πόδια τους. Ἐνόσω τό ἐνιωθε ὁ καθένας καί τό κοινοποιοῦσε σέ αὐτούς πού στεκόντουσαν δίπλα του, ὁ χοῖρος ἔφθασε στίς πύλες τῆς ἐκκλησίας, προκαλώντας κατάπληξη σέ ὅλους ἀνάμεσα ἀπό τούς ὅποιους πέρασε, ἀλλά κανείς, ἢν καί μπόρεσε νά τόν νιώσει, δέν μπόρεσε νά δεῖ τίποτε. Αύτό ἡ Θεία Ἀγαθότης γιαυτό τό ἐπέδειξε, γιά νά καταστεῖ σαφές σέ ὅλους, ὅτι ἀπό τόν τόπο ἐκεῖνο ἔβγαινε ἔξω ὁ ἀκάθαρτος ἔνοικός του.

Σάν τελείωσε λοιπόν ἡ τέλεση τῆς θ. Λειτουργίας, ἀποχωρήσαμε. Ἀλλά ἐπιπλέον τήν ἴδια νύκτα μεγάλοι κρότοι ἀκουγόντουσαν στή σκεπή τῆς ἐκκλησίας, σάν νά ἔτρεχε κάποιος δῶθε-κεῖθε πάνω της. Τήν ἐπόμενη νύκτα ὁ θόρυβος αὔξηθηκε περισσότερο. Ὁπότε ξαφνικά βρόντηξε τόσο τρομακτι-

4. Sebastianus, ἀξιωματικός ἀπό τά Μεδιόλανα, μαρτύρησε ἐπί Διοκλητιανού στή Ρώμη, ἐορτάζεται στίς 18 Δεκεμβρίου (ἀπό τή Δ. Ἐκκλησία στίς 20 Ιαν.).

Agatha, παρθένος ἀπό τό Παλέρμο τής Σικελίας, μαρτύρησε στήν Κατάνη τής ἴδιας νήσου στίς 5 Φεβρουαρίου τοῦ 251.

5. Ὁ ναός, πού φέρει μέχρι σήμερα τό ὄνομα μόνο τής ἀγίας Ἀγάθης, είναι πράγματι μιά μικρή τρίκλιτη βασιλική, κτισμένη μεταξύ 459 καί 472 ἀπό τόν ἀρειανό Ricimer καί ἀφιερωμένη καταρχάς τότε στούς ἀγ. Ἀποστόλους.

6. πρβλ. Ματθ. 8,31.

κά, σάν νά είχε ἀνατραπεῖ ἐκ θεμελίων ὀλόκληρη ἔκεινη ἡ ἐκκλησία, κι ἀμέσως ἀποχώρησε καὶ δέν ἐμφανίσθηκε πιά ἔκει στό ἔξης καμμία ἀνησυχία τοῦ ἀρχαίου ἔχθρου, ἀλλά μέ τὸν τρομακτικό πάταγο πού δημιούργησε ἔκανε γνωστό, ἀπό πόση βίᾳ ἔξαναγκασμένος ἔβγαινε ἀπό τὸν τόπο, πού πολύ καιρό κατεῖχε.

5 Μετά ἀπό λίγες πάλι ἡμέρες, ἐνῶ ἐπικρατοῦσε μεγάλη εὐδία στὸν οὐρανό, πάνω ἀπό τὸ θυσιαστήριο τῆς ἐκκλησίας κατέβηκε νεφέλη ἀπό τὸν οὐρανό, τὸ σκέπασε μέ τὸ πέπλο τῆς καὶ γέμισε ὀλόκληρη τὴν ἐκκλησία μέ τόσο δέος καὶ γλυκύτητα εὐωδίας, πού, ἂν καὶ ἥταν ὄρθροι χτενες οἱ πόρτες, κανεὶς δέν τολμοῦσε νά εἰσέλθει. Ὁ ἵερεύς, οἱ φύλακες καὶ αὐτοί πού εἶχαν ἕρθει γιά τὴν τέλεση τῆς θ. Λειτουργίας, ἔβλεπαν τὸ γεγονός, νά μποῦνε μέσα δέν μποροῦσαν καὶ ρουφοῦσαν τὴν ἡδύτητα τῆς θαυματουργικῆς εὐώδίας⁷.

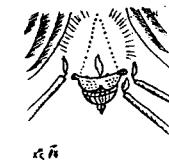
6 "Ἄλλη πάλι μέρα στὴν ἐκκλησία, ἐνῶ κρέμονταν οἱ λύχνοι καὶ οἱ κανδῆλες χωρίς φῶς, στάλθηκε θεόθεν φῶς καὶ ἀναψαν. Καὶ πάλι μετά ἀπό λίγες ἡμέρες είχε τελειώσει ἡ θ. Λειτουργία καὶ, ἀφοῦ ἔσβησε τίς κανδῆλες, ὁ φύλακας βγῆκε ἀπό τὴν ἐκκλησία. Λιγάκι μετά μπῆκε μέσα καὶ βρῆκε νά φέγγουν οἱ κανδῆλες πού είχε σβήσει. Πίστεψε πώς τίς είχε σβήσει πλημμελῶς, γιαυτό τίς ἔσβησε πιά μέ ἐπιμέλεια. Βγαίνοντας ἔκλεισε τὴν ἐκκλησία. Ξαναγύρισε μέτα ἀπό διάστημα τριῶν ὡρῶν καὶ ξαναβρῆκε νά φέγγουν οἱ κανδῆλες πού είχε σβήσει: Διασαφηνιζόταν δηλαδή ἔκχαθαρα ἀπό ἔκεινο τὸ φῶς, πώς ὁ τόπος ἔκεινος είχε περάσει ἀπό τὸ σκότος στὸ φῶς.

7. πρβλ. Γ' Βασιλειῶν 8, 10-11, Β' Παραλειπ. 5, 13-14, Β' Παραλειπ. 7, 2-3.

ΠΕΤΡΟΣ. "Αν καὶ εἴμαστε ἐκτεθειμένοι σέ μεγάλες θλίψεις, ώστόσο δέν μας ἔχει ἐντελῶς ἀποστραφεῖ ὁ Κτίστης μας, ὅπως μαρτυροῦν τά ἐκπληκτικά αὐτά θαύματά Του πού ἀκούω.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Παρόλο πού είχα ἀποφασίσει νά διηγηθῶ μόνο αὐτά πού τελέσθηκαν στήν Ἰταλία, μήπως ὅμως θέλεις, γιά νά καταδειχθεῖ ἡ καταδίκη αὐτῆς τῆς αἰρέσεως τῶν ἀρειανῶν, νά περάσουμε διά λόγου στήν Ισπανία καὶ ἀπό ἔκει μέσω Ἀφρικῆς νά ἐπανέλθουμε στήν Ἰταλία;

ΠΕΤΡΟΣ. Πήγαινέ ὅπου ἐπιθυμεῖς. Μετά χαρᾶς σέ ἀκολουθῶ καὶ στὸ ταξίδι καὶ στήν ἐπιστροφή.



31

·Ο βασιλιάς Ἐρμινιγίλδος, γιός τοῦ Λεούβιγίλδου, βασιλιὰ τῶν Βησιγότθων, δὲ ποτὸς φονεύθηκε ἀπό τὸν πατέρα του χάριν τῆς δρθιδόξου πίστεως

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Οπως μάθαμε ἀπό διήγηση πολλῶν πού ἔρχονται ἀπό τὰ μέρη τῆς Ισπανίας¹, πρόσφατα ὁ βασιλιάς Ἐρμινιγίλδος², γιός τοῦ βασιλιὰ τῶν Βησιγότθων Λεούβιγίλδου³, μεταστράφηκε ἀπό τὴν αἵρεση τῶν ἀρειανῶν στήν ὀρθόδοξη πίστη,

31. 1. Στά χρόνια του ἀγ. Γρηγορίου στήν Ισπανία ἀκμάζει τό Βησιγοτθικό βασίλειο. Οι Βησιγότθοι ἐγκαταστάθηκαν ἔκει καὶ στή Δ. Γαλατία πρίν ἐνάμισο αἰώνα, ἀποχωρώντας ὁριστικά ἀπό τίς περιοχές τῆς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας. Προηγουμένως (ἀρχές 4ου αἰώνα) είχαν ἐκχριστιανισθεῖ, ἀλλά ἐνστερνίσθηκαν ἀπό τότε τὸν ἀρειανισμό. Στήν Ισπανία θά διατηρηθοῦν μέχρι τό 631 καὶ κάποιες Βυζαντινές κτήσεις. Τά γεγονότα πού ἐδῶ ἀναφέρονται λαμβάνουν χώρα στό Τολέδο στήν Κεντρική Ισπανία.

2. Herninigildus (καὶ Ἐρμινεγίλδος), ἄγιος, ἐορτάζεται ἀπό τὴν Ανατο-

κατηχημένος ἀπό τὸν εὐλαβέστατο ἐπίσκοπο Ἰσπάλεως⁴ Λέανδρο⁵, ἄνδρα συνδεδεμένο ἀπό πολὺ καιρό μέ φιλία μαζί μου.

2. Ὁ ἀρειανός πατέρας του προσπάθησε καὶ μέ υποσχέσεις νά τὸν πείσει καὶ μέ ἀπειλές νά τὸν τρομάξει, γιά νά ἐπιστρέψει στὴν αἵρεση. Ἐκεῖνος ἀπαντοῦσε σταθερότατα πώς ποτέ δέν θά μποροῦσε νά ἀφήσει τὴν ἀληθινή πίστη, τώρα πιά πού τὴν γνώρισε⁶. Ὁργισμένος ὁ πατέρας του τὸν ἔπαισε ἀπό βασιλιά καὶ τοῦ στέρησε ὅλη τὴν περιουσία του. Κι ἐπειδή οὔτε ἔτσι δέν μπόρεσε νά κάμψει τή δύναμη τοῦ λογισμοῦ του, τὸν ἔκλεισε σέ στενή φυλακή δένοντάς του μέ σίδερα τὸν τράχηλο καὶ τά χέρια. Ὁ νεαρός λοιπόν βασιλιάς Ἐρμινιγίλδος, καταφρονώντας τὴν ἐπίγεια βασιλεία καὶ ἀναζητώντας τὴν οὐράνια μέ ἔντονο πόθο, ἐκείτετο ἀλυσοδεμένος πάνω σέ τσόλι⁷, ζεχύνοντας ἰκεσίες στὸν Παντο-

λική Ἐκκλησία τὴν 1 Νοεμβρίου καὶ ἀπό τή Δυτική στίς 13 Ἀπριλίου. Ὄνομάζεται βασιλιάς, γιατί ὁ πατέρας του εἶχε ἀνακηρύξει αὐτὸν καὶ τὸν ἀδελφό του συμβασιεῖς καὶ ἐκτός αὐτοῦ εἶχε παραχωρήσει τὸ 573 τή διοίκηση τῆς Σεβίλλης σέ αὐτὸν καὶ τὴν φραγκικής καταγωγῆς σύζυγό του πριγκήπισσα Ἰνγούνδη, ἡ ὥποια καὶ συνήργησε πολὺ στὸν προστλυτισμό του στὴν Ὁρθοδοξία τὸ 579.

3. Leuvigildus, ἐπιφανέστατος Βησιγόθος βασιλιάς 568-586, ἀνακηρύξεις ἐπίσημη θρησκεία τοῦ κράτους τὸν ἀρειανισμό.

4. Hispalis, μεγάλη ἀρχαία πόλις, πρωτεύουσα τῆς Ἀνδαλουσίας στή Ν. Ἰσπανία στὸν Βαΐτιν ποταμό (τωρινός Γουαδαλκιβίρ) 76 Km ἀπό τίς ἐκβολές του. Ἡ σημερινή Σεβίλλη.

5. Leandrus, ἀρχιεπίσκοπος Σεβίλλης, ἀδελφός τῆς συζύγου τοῦ Λεούβιγίλδου, ἀναγραφόμενος ὡς ἄγιος στὸ Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 27 Φεβρουαρίου. Μέ τὸν ἄγιο Γρηγόριο γνωρίσθηκαν στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ ἀπό τότε διατηροῦσαν ἀλληλογραφία. Σέ αὐτὸν ἀφιέρωσε καὶ τό βιβλίο του Ἡθικά.

6. Ὁ νεαρός πρίγκηπας, ἐπειδή δέν δεχόταν τή θρησκευτική πολιτική τοῦ πατέρα του, στασίασε ἐναντίον τοῦ 584, συμμάχησε μέ τούς Βυζαντινούς κι ἀρχισε πόλεμο. Κατά τίς πηγές μάλιστα ὑπέστη δύο συλλήψεις καὶ μία ἔξορία.

7. Γιά τὴν ἀκρίβεια «κιλίκιο» (cilicium), δηλ. δασύ μέφασμα ἀπό κατασκότριχα.



δύναμιο Θεό γιά νά τὸν ἐνδυναμώσει. Καὶ τόσο ψηλότερα στεκόταν περιφρονώντας τή δόξα τοῦ περαστικοῦ κόσμου, ὅσο καὶ γνώριζε μέσ στά δεσμά του, πόσο μηδαμινό ἦταν ὁ, τιδήποτε μποροῦσε νά τοῦ ἀφαιρεθεῖ.

3. Σάν ἔφθασε ἡ μέρα τῆς ἑορτῆς τοῦ Πάσχα, μέσα στή σιγή τῆς βαθιᾶς νύχτας ὁ δυσσεβής πατέρας του ἔστειλε ἔναν ἀρειανό ἐπίσκοπο γιά νά μεταλάβει αὐτός ἀπό τό χέρι του τήν κοινωνία τῆς ιερόσυλης ιερουργίας τους καὶ ἔτσι μέ αὐτό νά ἀξιωθεῖ νά ἐπανεύρει τή θέση του στὴν πατρική εὔνοια. Ἀλλά ὁ δοσμένος στὸν Θεό ἄνδρας ἀποπήρε καταλλήλως τὸν ἀρειανό ἐπίσκοπο πού ἥρθε καὶ μέ ἀντάξιους ἐλέγχους ἀποδίωξε ἀπό τὸν ἔαυτό του τήν κακοπιστία ἐκείνου, γιατί, ἂν καὶ ἔξωτερικά ἔκειτο δεμένος, ἀπό μέσα του στεκόταν μέ σιγουριά ὁ λογισμός του σέ ὑψηλές κορυφές.

4. Σάν ἐπέστρεψε ὁ ἐπίσκοπος, ὁ ἀρειανός πατέρας ἐκείνου βρυχήθηκε ἀπό ὄργη κι ἀμέσως ἔστειλε τά ὄργανά του νά ἐκτελέσουν ἐπί τόπου τὸν σταθερότατο ὁμολογητή τοῦ Θεοῦ. Ἔτσι κι ἔγινε: Μόλις μπήκαν μέσα, ἔμπηξαν τό τσεκούρι στό κρανίό του, ἀφαιρώντας τή ζωή ἀπό τό σῶμα του. Μέ ἄλλα λόγια κατάφεραν νά τοῦ σκοτώσουν ἀπλῶς τοῦτο, τό ὄποιο, αὐτός πού ἐκτελέσθηκε, εἶχε καταστήσει καὶ προηγουμένως σαφές πώς καὶ ὁ ἴδιος περιφρονοῦσε⁸.

5. Αλλά γιά νά καταδειχθεῖ ἡ ἀληθινή του δόξα, δέν ἐλειψαν καὶ τά ἀνωθεν θαύματα. Μέσα στή σιγή τῆς νύκτας ἀρχισε νά ἀκούγεται ὡδή ψαλμωδίας στό σῶμα τοῦ βασιλέως καὶ μάρτυρος, τοῦ ἀκριβῶς καὶ ἀληθινά βασιλέως, καθότι μάρτυρος. Μερι-

8. Ματθ. 10,28. Τό μαρτύριο χρονολογεῖται στά 585.

κοί ἀναφέρουν ἀκόμα πώς ἐκεῖ, μές στή νύκτα, φάνηκαν ἀναμένοι λύχνοι. Ἐπακόλουθο ἦταν τό σῶμα του, ως πράγματι σῶμα μάρτυρος, δικαιολογημένα νά τιμηθεῖ μέ σεβασμό ἀπό ὅλους τούς πιστούς.

6 ‘Ο δυσσεβῆς καί τεκνοκτόνος πατέρας του κινήθηκε σέ μεταμέλεια καί λυπήθηκε γιά αὐτό πού ἔκανε, ὅχι ώστόσο μέχρι σημείου νά κερδίσει τή σωτηρία του. Ἀναγνώρισε δηλαδή τήν ἀλήθεια τῆς ὄρθοδοξης πίστης, ἀλλά δειλιάζοντας ἀπό τόν φόβο τοῦ ἔθνους του δέν ἀξιώθηκε νά φθάσει νά τήν ἀσπασθεῖ. “Ομως ὅταν τοῦ παρουσιάσθηκε ἀρρώστια κι ἔφθασε στά τελευταῖα του, φρόντισε νά παραγγείλει στόν ἐπίσκοπο Λέανδρο, τόν ὁποῖο προηγουμένως εἶχε καταδιώξει μέ σφοδρότητα⁹, νά ἐπηρεάσει καί τόν γιό του βασιλιά Ρεκχάρεδο παρόμοια, ὅπως ἔκανε μέ τίς νουθεσίες του καί στόν ἀδελφό ἐκείνου. Σάν τελείωσε τήν παραγγελία αὐτήν, ἀπεδήμησε.

7 Μετά τόν θάνατο ἐκείνου ὁ βασιλιάς Ρεκχάρεδος¹⁰, ἀκολούθωντας ὅχι τόν δυσσεβή πατέρα, ἀλλά τόν μάρτυρα ἀδελφό, μεταστράφηκε ἀπό τή φαγλότητα τῆς αἰρέσεως τοῦ ἀρειανισμοῦ καί ὀδήγησε στήν ἀληθινή πίστη ὀλόκληρο τό γένος τῶν Βησιγότθων: Δέν ἐπέτρεπε νά διορίζεται κανένας στήν ὑπηρεσία τῆς βασιλείας του, ἐάν αὐτός δέν φοβόταν νά εἶναι ἐχθρός τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ διά τῆς αἱρετικῆς κακοπιστίας.

8 Καθόλου ἀξιον ἀπορίας δέν εἶναι πού ἔγινε αὐτός κήρυκας τῆς ἀληθινῆς πίστης, ἐφόσον ἦταν ἀδελφός ἐνός μάρτυρα. Ἐκείνου οι δικαιοισύνες βοήθησαν καί αὐτόν νά ἐπιστρέψει τόσο πολλούς στόδύς κόλπους τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ. Στό περιστατικό αὐτό πρέπει νά κατανοήσουμε πώς ὅλα αὐτά ποτέ δέν

9. Συγκεκριμένα τόν εἶχε ἔξορίσει.

10. Reccharedus (586-601). Προσηλυτίσθηκε τό 587.

θά μπορούσαν νά ἐπιτελεσθούν, ἐάν δέν εἶχε δώσει τή ζωή του χάριν τής ἀληθείας ὁ βασιλιάς Ἐφμινιγίλδος. Γιατί, ὅπως λέγει ἡ Γραφή: «Ἐάν μή ὁ κόκκος τοῦ σίτου πεσών εἰς τήν γῆν ἀποθάνῃ, αὐτός μόνος μένει: ἐάν δέ ἀποθάνῃ, πολὺν καρπόν φέρει»¹¹. Βλέπουμε λοιπόν νά συμβαίνει αὐτό καί στά μέλη, ὅπως ξέρουμε πώς συνέβη στήν Κεφαλή¹². Πράγματι στό ἔθνος τῶν Βησιγότθων ἔνας πέθανε γιά νά ζήσουν πολλοί, κι ἀφοῦ ἐπεσε μέ πίστη ἔνας κόκκος γιά νά κρατήσει τήν πίστη, πολύς καρπός ψυχῶν ἀναστήθηκε.

ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστό πράγμα καί γιά τά χρόνια μας ἐκπληκτικό.

32

Οι Ἀφρικανοί ἐπίσκοποι, πού, μέ κομμένη ἀπό τούς ἀρειανούς Βανδάλους τή γλώσσα τους ἀπό τή ρίζα χάριν ὑπερασπίσεως τῆς ὄρθοδοξης πίστης, καθόλου δέν ἀνέκοψαν τή συνηθισμένη λαλιά τους

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Στούς χρόνους τοῦ 1 αὐγούστου Ιουστινιανού¹, ὅταν σηκώθηκε ἀρειανικός διωγμός κατά τής ζωῆς τῶν ὄρθοδόξων ἀπό τούς Βανδάλους στήν Αφρική² καί λυσσομανούσε μέ σφοδρότητα, μερικοί ἐπίσκοποι, ἐμμένοντας μέ γενναιότητα στήν ὑπεράσπιση τῆς ἀλήθειας, ὀδηγήθηκαν στό μέσο. Ὁ βασιλιάς τῶν Βανδάλων³ μή ἔχοντας

11. Ἰωάν. 12,24.

12. Ὁπως ἡ Κεφαλή, ὁ Χριστός, μέ τόν ἐκούσιο θάνατο Του ἔσωσε τόν κόσμο, ἔτσι καί τά μέλη Του, οι πιστοί, μέ τό ἐκούσιο μαρτύριο γίνονται πρόξενοι σωτηρίας πολλῶν.

32 1. Βασίλευσε 527-565. Πιθανόν ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἔχει ὑπόψιν του διωγμούς στά ἔτη 527-530. (Βλ. ὅμως σημ. 3).

2. Γοτθικῆς καταγωγῆς, στίς ἀρχές τοῦ 5ου αἰ., διέσχισαν τή Δ. Εὐρώπη,

τή δύναμη νά τους κάμψει πρός τήν ἀσέβεια μέ λόγους καί δωρα, πίστεψε πώς θά μποροῦσε νά τους τσακίσει μέ βασανιστήρια: Πρῶτα δηλαδή τούς ἔκανε υπόδειξη νά κρατοῦν σιωπή ὅστον ἀφορᾶ τήν ύπεράσπιση τῆς ἀλήθειας. Αύτοί ὅμως δέν ἐννοοῦσαν νά σιγήσουν κατά τῆς κακοδοξίας, μήπως τυχόν μέ τή σιωπή τους δοθεῖ ἡ ἐντύπωση ὅτι συναίνεσαν. Τότε κυριευμένος ἀπό μανία ἔβαλε νά τους κόψουν τή γλώσσα ἀπό τή ρίζα. Ἀλλά, πράγμα θαυμαστό καί γνωστό σέ πολλούς γεροντότερους: Καί μετά ἀπό αὐτό, ἄν καί δίχως γλώσσα, διμιοῦσαν γιά τήν ύπεράσπιση τῆς ἀλήθειας ἔτσι, ὅπως συνήθιζαν νά μιλᾶνε καί προηγουμένως, ὅταν εἶχαν τή γλώσσα τους.

- 2 ΠΕΤΡΟΣ. Πολύ ἀξιοθαύμαστο καί ἔξαιρετικά καταπληκτικό.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Εἶναι γραμμένο, Πέτρε, γιά τόν Μονογενῆ τοῦ Ὑψίστου Πατρός: «Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Λόγος, καί ὁ Λόγος ἦν πρός τόν Θεόν, καί Θεός ἦν ὁ Λόγος». Καί σχετικά μέ τή δύναμή Του προσθέτει: «πάντα δι' αὐτοῦ ἐγένετο»⁴. Γιατί λοιπόν θαυμάζούμε, ἄν μπόρεσε νά προφέρει λόγους δίχως γλώσσα ὁ Λόγος, πού ἔφτιαξε τή γλώσσα;

ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύει αὐτό πού λέγεις.

- 3 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αύτοί τελικά τά χρόνια ἐκεῖνα ἥρθαν ώς πρόσφυγες στήν Κωνσταντινούπολη⁵. Τόν καιρό λοιπόν πού

πέρασαν ἀπό τό Γιβραλτάρ στήν Ἀφρική καί ἔγκαταστάθηκαν στήν περιοχή τῆς Καρχηδόνας. Ἀπό τότε ἄρχισαν, ώς ἀρειανοί, νά καταδιώκουν μανιωδῶς τούς Ὁρθοδόξους. Ἐναν αἰώνα μετά (530) ἄρχισε πόλεμο μαζί τους ὁ Ἰουστινιανός καί ὁ στρατηγός του Βελισάριος διέλυσε τελείως τό κράτος τους.

3. Σύμφωνα μέ τούς ιστορικούς τῆς ἐποχῆς, πού σχεδόν ὅλοι ἀναφέρουν τό γεγονός, πρόκειται γιά τόν Ὄνωριχο (Hunerich 477-484), ὅπότε ἵσως ἡ ἀναφορά στούς χρόνους τού Ἰουστινιανοῦ χρονολογεῖ μᾶλλον τό γεγονός τῆς §3.

4. Ἰωάν. 1, 1&3.

5. Γεγονός πού μαρτυρεῖται ἀπό τίς πηγές τῆς ἐποχῆς. Ὁ ιστορικός Προ-

στάλθηκα ἐγώ στόν αὐτοκράτορα γιά νά φέρω σέ πέρας ὑποθέσεις τῆς Ἐκκλησίας⁶, βρῆκα κάποιον ἡλικιωμένο ἐπίσκοπο, ὃ δποῖος μαρτυροῦσε πώς εἶχε δεῖ ὁ Ἰδιος τά στόματά τους νά μιλᾶνε χωρίς γλώσσα, ἔτσι ὥστε μέ ἀνοιχτά τά στόματα νά κραυγάζουν: «Νά, δέστε, γλώσσες δέν ἔχουμε καί μιλᾶμε». Καί μποροῦσε νά προσέξει κανείς καί νά δεῖ, ὅπως ἔλεγε, πώς, καθώς ἡταν κομμένες σύρριζα οι γλώσσες, ἀνοιγόταν κάτι σάν βάραθρο στόν λάρυγγά τους, κι ὥστόσι μέ αὐτό τό κούφιο στόμα σχηματίζονταν ὀλοκληρωμένα στήν ἐντέλεια λόγια.

'Από αὐτούς ἔνας ἔκει γλίστρησε σέ ἀσέλγεια κι ἀμέσως 4 στερήθηκε τό χάρισμα αὐτοῦ τοῦ θαύματος, κατά δίκαιη κρίση τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ: 'Ἐφόσον ἀμέλησε νά φυλάξει τήν ἐγκράτεια τῆς σαρκός, δίχως σάρκινη γλώσσα δέν πρόφερε πιά λόγους δυνάμεως.

'Αλλά ἀρκοῦν αὐτά πού εἴπαμε πρός καταδίκην τῆς ἀ- 5 ρειανικῆς αἵρεσεως. Τώρα ἂς ἐπιστρέψουμε σέ σημεῖα, πού πρόσφατα ἐπιτελέσθηκαν στήν Ἰταλία.



κόπιος μάλιστα πρόλαβε πολλούς ζωντανούς.

6. 'Ὑπῆρξε ἀποκρισιάριος τοῦ προκατόχου του πάπα Πελαγίου Β' στήν Κωνσταντινούπολη κατά τό 580-586.

Ε. ΣΤΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΣΜΟ

α) Ἡ κατάνυξη

33

1 Ἐλευθέριος,
δ δοῦλος
τοῦ Θεοῦ



Ἐλευθέριος, που μνημόνευσα παραπάνω¹, διπατήρ τῆς μονῆς τοῦ μακαρίου Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου, που βρίσκεται κοντά στά τείχη τῆς πόλεως Σπολι-

τίου², συναναστράφηκε ἀρκετό καιρό μαζί μου στήν πόλη μας μέσα στό μοναστήρι μου, ὅπου καί ἔκοιμήθη. Γιά αὐτόν οἱ μαθητές του διηγοῦνταν πώς μέ τήν προσευχή του ἀνάστησε νεκρό. Ἡταν ἄνδρας τόσης ἀπλότητας καί κατανύξεως, που δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία πώς ἐκεῖνα τά δάκρυα, που ἀνέβρυζαν ἀπό τόσο ταπεινό καί ἀπλό λογισμό, πολλά μποροῦσαν νά ἐπιτύχουν ἀπό τόν Παντοδύναμο Θεό. Θά διηγηθῶ λοιπόν κάποιο θάυμα του, τό δόποιο τόν ρώτησα καί μου τό ἀφηγήθηκε μέ ἀπλότητα καί ὁ ἴδιος.

2 Κάποια μέρα που ταξίδευε στό δρόμο, τόν πρόλαβε τό βράδυ καί, μή ἔχοντας τόπο νά ἀποσυρθεῖ, κατέφυγε σέ ἓνα μοναστήρι παρθένων. Ἐκεῖ ἦταν κάποιο μικρό παιδάκι, τό δόποιο τό πονηρό πνεῦμα συνήθιζε νά τό κατατρύχει ὅλη νύκτα. Ἀλλά οἱ μονάστριες μόλις ὑποδέχθηκαν τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ, τόν παρακάλεσαν: «Ἄσ μείνει, πάτερ, μαζί σου τό παιδί τή

33 1. βλ. 14,1 καί 21,1. Ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 6 Σεπτεμβρίου.

2. βλ. 14,1. Ισως τό μοναστήρι αὐτό ἔχει σχέση μέ τήν σημερινή ἐκκλησία τοῦ ἀγίου Μάρκου στό Σπολέτο στά Α τῆς πόλης κοντά στά τείχη καί μέσα σ' αὐτά.

νύκτα αὐτή». Αύτός δέχθηκε εὐχαρίστως καί ἐπέτρεψε νά ξαπλώσει αὐτό τή νύκτα ἐκείνη κοντά του.

Τό πρωί οἱ μονάστριες ἀρχισαν νά ρωτοῦν ἀνήσυχα τόν πατέρα, ἃν συνέβη τίποτα τή νύκτα ἐκείνη μέ τό παιδί πού του εἶχαν δώσει. Αύτός ἀπορώντας γιατί τόν ρωτάνε ἔτσι, ἀπάντησε: «Τίποτα». Τότε ἐκείνες τοῦ γνωστοποίησαν τό ζήτημα μέ αὐτό τό παιδί καί τοῦ ἐξήγησαν πώς τό πονηρό πνεῦμα καμμιά νύκτα δέν τό ἀφῆνε ἥσυχο. Τόν παρακάλεσαν πολύ ἐπίμονα νά τό πάρει μαζί του στό μοναστήρι του, γιατί αὐτές πιά δέν μποροῦσαν ἄλλο νά τό βλέπουν ἔτσι νά κατατρύχεται. Συμφώνησε ὁ γέροντας καί ἔφερε τό παιδί στό μοναστήρι του.

Ἐμεινε πολύν καιρό στό μοναστήρι καί, καθώς ὁ ἀρχαῖος ἔχθρος καθόλου δέν ἀποτόλμησε νά πλησιάσει σέ αὐτό, ἡ ψυχή τοῦ γέροντα παρασύρθηκε σέ ἀνάρμοστη χαρά γιά τή σωτηρία τοῦ παιδιοῦ. Είπε δηλαδή μπροστά στούς συγκεντρωμένους ἀδελφούς: «Ἀδελφοί, ὁ διάβολος μέ τίς ἀδελφές ἐκείνες παιχνίδιζε. Ὁταν ὅμως ἤρθε σέ δούλους τοῦ Θεοῦ, δέν ἀποτόλμησε νά πλησιάσει σέ αὐτό τό παιδί». Μέ τήν κουβέντα αὐτή τήν ἴδια ὥρα καί στιγμή μπροστά σέ ὅλους τούς ἀδελφούς ὁ διάβολος εἰσέβαλε στό παιδί καί τό συντάραξε.

Σάν τό εἶδε αὐτό ὁ γέροντας ἀμέσως δόθηκε σέ θρῆνο. 5 Καθώς ὁδύρονταν γιά πολλή ὥρα καί οἱ ἀδελφοί θέλησαν νά τόν παρηγορήσουν, τούς ἀπάντησε: «Πιστέψτε με³, ὅτι σέ κανενός σας τό στόμα δέν μπαίνει ψωμί σήμερα, ἃν δέν χωρισθεῖ πρώτα τό παιδί αὐτό ἀπό τό δαιμόνιο». Τότε ἐπεσε σέ προσευχή μαζί μέ ὅλους τούς ἀδελφούς καί ἡ προσευχή κράτησε μέχρις ὅτου τό παιδί θεραπεύθηκε, ἀπό τήν ἐνόχληση ἐκείνη. Καί τόσο ἐντελῶς θεραπεύθηκε, που τό πονηρό πνεῦμα δέν ξα-

3. πρβλ. Ἰωάν. 4,21.

- ναβρήκε στό έξης τήν τόλμη νά πλησιάσει σέ αύτό.
- 6 ΠΕΤΡΟΣ. Πιστεύω πώς, ἐπειδή ὑπεισῆλθε σέ αύτόν κάποια μικρή ἔπαρση, γιαυτό ό Παντοδύναμος Θεός θέλησε νά γίνουν οι μαθητές του συνεργοί στό θαῦμα αύτό.
- ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Ετσι εἶναι. Γιατί μόνος του δέν μπόρεσε νά σηκώσει τό βάρος τοῦ θαύματος. Τό μοιράσθηκε μέ τους ἀδελφούς καί τό σήκωσε.
- 7 Πόση δύναμη εἶχε ἡ προσευχή του τό δοκίμασα ἐκ πείρας στόν ἑαυτό μου: Μιά φορά, ὅταν βρισκόμουν στό μοναστήρι, ὑπέφερα ἀπό ἀνακοπή ζωτικῶν ὄργανων μου⁴ καί μέ συχνές κρίσεις στιγμές-στιγμές πλησίαζα στόν θάνατο - τήν δόπια ἀρρώστια οι γιατροί τήν ὀνομάζουν μέ τήν ἐλληνική λέξη «συγκοπή»⁵. Κι ἂν δέν μέ φρόντιζαν συχνά μέ τροφή οι ἀδελφοί, φαινόταν πώς θά ξεκολλοῦσε ἀπό τά βάθη ἡ ψυχή μου. Πλησίαζε ἡ μέρα τοῦ Πάσχα καί κατά τό ιερώτατο Σάββατο, κατά τό δόπιο ὅλοι, καί τά μικρά παιδάκια ἀκόμα, νηστεύουν, ἐγώ δέν μποροῦσα νά νηστεύσω⁶, κι ἄρχισα νά λιώνω περισσότερο ἀπό τή θλίψη, παρά ἀπό τήν ἀρρώστια.
- 8 'Αλλά ἡ λυπημένη ψυχή μου σύντομα βρήκε τήν ἴδεα, νά ὀδηγήσω κρυφά αύτόν τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ στόν ναό καί νά τοῦ ζητήσω, μέ τίς ίκεσίες του πρός τόν Κύριο πρός χάριν μου νά ἐπιτύχει, νά μοῦ δοθεῖ τή μέρα ἐκείνη δύναμη νά νηστέψω. "Ετσι κι ἔγινε. Μόλις μπήκαμε στό ναό τόν παρακάλεσα τα-

4. Μαρτυρεῖται πώς ἔπασχε ἀπό τό στομάχι του λόγω τῆς αὐστηρότητας τῆς ἀσκήσεως.

5. sincopi, κατά τήν ἀρχαία ιατρική: «ἀθρόα τῆς δυνάμεως κατάπτωσις, συνδεουμένη ὑπό λιποθυμίας καί περιψύξεως τῶν ἄκρων».

6. Πρόκειται γιά πλήρη ἀστικά μέχρι τό βράδυ, πού τήν κρατοῦσε ὅλος ὁ λαός. "Άλλοι μάλιστα κρατοῦσαν μέχρι τά μεσάνυχτα.

πεινά καί δόθηκε μέ δάκρυα σέ προσευχή, καί μετά ἀπό λιγάκι τελείωσε τήν προσευχή του καί βγήκε. 'Αλλά μέ τους λόγους του τῆς εὐλογίας τῆς ἀπολύτεως τό στομάχι μου δέχθηκε τόση δύναμη, πού ἔξαφανίσθηκαν ἐκ βάθους ἀπό τή θύμησή μου φαγητό καί ἀρρώστια.

"Αρχισα νά θαυμάζω πῶς ἥμουν τότε καί πῶς ἥμουν πρίν. Γιατί κι ὅταν ξαναγυρνοῦσε στό νοῦ μου ἡ ἀρρώστια, δέν ἀναγνώριζα στόν ἑαυτό μου τίποτε ἀπό αύτά πού ἔρχονταν στή μνήμη μου. Κι ὅταν ὁ νοῦς μου ἀπασχολήθηκε μέ τή διευθέτηση τῶν ὑποθέσεων τῆς μονῆς⁷, ξεχνοῦσα ἐκ βάθους τήν ἀρρώστια μου. Κι ἂν πάλι, ὅπως εἶπα προηγουμένως, ἐπέστρεφε στή θύμησή μου ἡ ἀρρώστια, νιώθοντας τόν ἑαυτό μου τόσο δυνατό, ἀποροῦσα ἀν πράγματι δέν εἶχα φάγει. "Οταν ἔφθασε τό βράδυ, βρήκα τέτοια δύναμη στόν ἑαυτό μου, πού, ἂν ἥθελα, μποροῦσα νά παρατείνω τή νηστεία μέχρι τήν ἄλλη μέρα. Μέ αύτό λοιπόν πού συνέβη ἔλαβα προσωπική πείρα πώς ἡταν ἀληθινά σχετικά μέ αύτόν καί ἐκείνα, στά ὅποια ὁ ἕδιος δέν ἥμουν παρών.

ΠΕΤΡΟΣ. 'Επειδή εἶπες πώς αύτός ὑπῆρξε ἄνδρας μεγάλης κατανύξεως, ἐπιθυμῶ νά μάθω πλατύτερα γιά τή φύση τῶν δακρύων. Γιαυτό παρακαλῶ νά μοῦ ἀναλύσεις πόσα εἰδη κατανύξεως ὑπάρχουν.



7. πράγμα πού ἵσως σημαίνει πώς ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἔγινε καί ἡγούμενος στό μοναστήρι, καί τό ἐπεισόδιο χρονολογεῖται στά 589-590, εἰδάλλως, τό πιθανότερο, 10 χρόνια προηγουμένως.

34

- 1 Πόσα εἴδη κατανύξεως ὑπάρχουν**

Γιαυτό ἐκ μέρους τῶν μετανοοῦντων λέγει ὁ Ἱερεμίας: «Διαμερισμούς ὑδάτων κατήγαγεν ὁ ὄφθαλμός μου»¹.

- 2** Βασικά ὅμως δύο είναι τά εἴδη τῆς κατανύξεως: ἡ ψυχή διψώντας τὸν Θεό κατανύσσεται πρῶτα ἀπό φόβο, ἔπειτα ἀπό ἀγάπη. Στὴν ἀρχή ἀναλύεται σὲ δάκρυα, γιατί, ὅταν θυμάται τίς κακές της πράξεις, φοβᾶται πώς ἔξαιτίας τους θά ὑπομείνει αἰώνια κόλαση. «Οταν ὅμως ἀπό τὴν μακρά ἀδημονία τῆς λύπης ὁ φόβος ξεθυμάνει πιά, ἀπό τὴν προεικασία τῆς συγχωρήσεως ἥδη γεννιέται κάποια σιγουριά καὶ φλογίζεται ἡ ψυχή ἀπό ἔρωτα τῆς οὐράνιας εὐφροσύνης. Τότε αὐτός πού προηγουμένως ἔκλαιγε μήπως ὀδηγηθεῖ σὲ κόλαση, μετά ἀρχίζει νά κλαίει πικρότατα πού διαχωρίζεται τῆς Βασιλείας. Διαλόγιζεται ὁ νοῦς τί εἶναι οἱ χοροί τῶν ἀγγέλων, ποιά ἡ κοινωνία τῶν μακαρίων πνευμάτων, ποιό τό μεγαλεῖο τῆς ἐσώτερης θέας τοῦ Θεοῦ, καὶ δύρεται πού ἀπέχει ἀπό τὰ ἀναλλοίωτα ἀγαθά περισσότερο ἀκόμη ἀπ' ὅ, τι ἔκλαιγε προηγουμένως ὅταν φοβόταν τὰ αἰώνια κακά. »Ετσι τό ἀποτέλεσμα εἶναι ἡ ἐντελής κατάνυξη τοῦ φόβου νά παραδίδει τὴν ψυχή στὴν κατάνυξη τῆς ἀγάπης.

- 3** Αὐτό ὡραῖα περιγράφεται στὴν Ἱερή καὶ φιλαλήθη Ἰστορίᾳ μέ παραστατική διήγηση, λέγοντας πώς ἡ Ἀσχά, θυγατέρα τοῦ Χάλεβ, ὅπως καθόταν πάνω στὸν ὄνο, ἀναστέναξε.

34 1. Θρῆνοι Ἱερεμ. 3,48.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Σέ πολλά εἴδη χωρίζεται ἡ κατάνυξη, ἀνάλογα μὲ τὸ κάθε ἔνα διαφορετικό πταῖσμα πού θρηνεῖται ἀπό τοὺς μετανοοῦντας.

Τῆς λέει ὁ πατέρας της: «Τί ἐστί σοι;». Καί εἶπεν αὐτῷ: «Δός μοι εὐλογίαν. Γῆν νότου καὶ ξηράν δέδωκάς μοι, πρόσθες μοι καὶ τὴν ὑδρευομένην». Καί ἔδωκεν αὐτῇ ὁ πατήρ αὐτῆς τὴν ὑδρευομένην τὴν ἄνωθεν καὶ τὴν ὑδρευομένην τὴν κάτωθεν².

‘Η Ἀσχά πράγματι εἶναι καθισμένη πάνω στὸν ὄνο, ὅταν ἡ ψυχή ἔχει ἐπικυριαρχήσει πάνω στίς ἄλογες κινήσεις τῆς σαρκός. Ἀναστενάζοντας ζήτησε γῆ ἀρδευόμενη, γιατὶ τό χάρισμα τῶν δακρύων πρέπει νά ζητεῖται ἀπό τὸν Κτίστη μας μὲ μεγάλους στεναγμούς. Γιατὶ ὑπάρχουν ἀρκετοί, οἱ ὅποιοι ἥδη ἔχουν δεχθεῖ ὡς χάρισμα τὸ νά ὄμιλοῦν μὲ παρρησία ὑπέρ τῆς ἀληθείας, νά ὑπερασπίζονται τούς καταπιεσμένους, νά μοιράζουν τὴν περιουσία τους στούς ἐνδεεῖς, νά ἔχουν ζέση πίστεως, ἀλλά ἀκόμη χάρισμα δακρύων δέν ἔχουν. Αὐτοί ἀναμφιλέκτως ἔχουν γῆ νότια καὶ Ἱερή, ὅμως τούς λείπει ἀκόμα ἡ ἀρδευόμενη. Ἐχουν καλλιεργήσει τά καλά ἔργα, στά δόποια εἶναι μεγάλοι καὶ ἔνθερμοι, ὅμως εἶναι μεγάλη ἀνάγκη, εἴτε ἀπό τὸ φόβο τῆς τιμωρίας εἴτε ἀπό ἔρωτα τῆς οὐράνιας βασιλείας, νά κλαύσουν καὶ τά κακά, πού παλαιότερα ἔχουν διαπράξει.

‘Αλλά ἐπειδή, ὅπως εἶπα, δύο είναι τά εἴδη τῆς κατανύξεως, τῆς ἔδωσε ὁ πατέρας της τά ποτισμένα τά πάνω καὶ τά ποτισμένα τά κάτω. Ἀρδευση ἀνώτερη δέχεται πράγματι ἡ ψυχή, ὅταν θλίβεται μέ δάκρυα ἀπό πόθο τῆς οὐράνιας βασιλείας, ἐνῶ ἀρδευση κατώτερη δέχεται, ὅταν μέ κλάματα φοβάται τίς κολάσεις τοῦ ἄδη. Καί στὴν πραγματικότητα πρῶτα δίδεται ἡ κατώτερη καὶ μετά ἡ ἀνώτερη ἀρδευση, ἀλλά ἐπειδή ἡ κατάνυξη τῆς ἀγάπης προέχει κατά τὴν ἀξία, κατέστη ἀναγκαῖο νά μνημονεύσει πρῶτα τὴν ἀνώτερη ἀρδευση καὶ ὕστερα τὴν κατώτερη.

2. Ἰησοῦς Ναυῆ 15, 18-19 καὶ Κριταί 1, 14-15.

6 ΠΕΤΡΟΣ. Μέ άναπαιύει αύτό πού λές. 'Αλλά ἀφοῦ εἶπες τί ἀξία ἔφθασε αὐτός ὁ ἀξιοσέβαστης ζωῆς Ἐλευθέριος, θέλω νά ρωτήσω ἂν πρέπει νά πιστέψουμε πώς τώρα στὸν κόσμο ὑπάρχουν καθόλου τέτοιοι.

β) Χθές καὶ σήμερα καὶ πάντοτε

35

1 Ἀμάντιος,
πρεσβύτερος
στὴν ἐπαρχία
τῆς Τουσκίας



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Δέν εἶναι ἄγνωστο στὴν ἀγάπη σου, πόση φιλαλήθεια καὶ ἀγιότητα ἔχει ὁ Φλώριδος¹, ὁ ἐπίσκοπος τοῦ Τιφέρου Τίβερίνου². Αὐτός μου

διηγήθηκε πώς ἔχει κοντά του κάποιον πρεσβύτερο, ὃνόματι Ἀμάντιο³, ἀνδρα ἔξαιρετικῆς ἀπλότητας. Γιά αὐτὸν ὑπάρχει ἡ πληροφορία πώς ἔχει τέτοια δύναμη, πού κατά τό πρότυπο τῶν Ἀποστόλων⁴ θέτει τό χέρι του πάνω στοὺς ἀρρώστους καὶ τούς ἀποκαθιστᾶ ὑγιεῖς, κι ὅσο βαριά ἀρρώστια κι ἄν εἶναι ἔξαφανίζεται μέ τό ἄγγιγμά του.

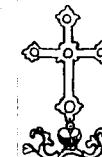
35 1. Floridus βλ. καὶ 13,1. Καταγόμενος ἀπό τό Τίφερνο ἀναγκάσθηκε ἀπό τόν Τοτίλα νά καταφύγει στήν Περουσία, ὅπου μεγάλωσε καὶ ἀργότερα χειροτονήθηκε ἱερεύς. Μετά ἐπέστρεψε στή γενέτειρά του, ἐργάσθηκε ἀσκον γιά τήν ἀνοικοδόμησή της καὶ χειροτονήθηκε, ἵσως ἀπό τόν πάπα Βιγίλιο (537-555), ἐπίσκοπός της. Ψαρέμεινε στόν θρόνο μέχρι τόν θάνατό του. Ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 13 Νοεμβρίου:

2. Tifernum, πόλις τῆς Ούμβριας στά μεθόρια τῆς Ἐτρουρίας, στήν ἀριστερή ὅχθη τοῦ ἄνω ροῦ τοῦ Τίβερη (βλ. χάρτη E4), γιαυτό καὶ ὄνομάζεται Τίβερινο (Tiberinum), πρός διάκρισιν ἀπό τό Tifernum Metaurensse. Σήμερα ὄνομάζεται Città di Castello.

3. Amantius, ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 26 Σεπτεμβρίου.

4. βλ. Μαρκ. 16,18.

2 Ὁ Φλώριδος προσέθεσε πώς αὐτός ἔχει ἀκόμη καὶ τό ἔξης θαυματουργικό χάρισμα: Σέ ὅποιοδήποτε τόπο βρεῖ φίδι ὁ σοδήποτε ὡμότατης ἀγριότητας, μόλις τό σφραγίσει μέ τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ, μένει στόν τόπο. Μέ τή δύναμη τοῦ σταυροῦ, τήν ὅποια ἔκπεμπει μέ τό δάκτυλό του ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ, σχίζονται τά σπλάγχνα τοῦ φίδιου καὶ πεθαίνει. Κι ἄν ποτέ τό φίδι τοῦ ξεφύγει σέ καμμιά τρύπα, εὐλογεῖ μέ τό σημεῖο τοῦ σταυροῦ τό στόμιο κι ἀμέσως μπορεῖ κανείς νά σύρει ἔξω τό φίδι ἥδη νεκρό.



3 Αὐτόν τόν τόσης δυνάμεως ἄνδρα φρόντισα νά τόν δῶ κι ἐγώ ὁ ἴδιος. Ἐβαλα καὶ τόν ὁδήγησαν κοντά μου καὶ κανόνισα νά μείνει λίγες ἡμέρες στό νοσοκομεῖο, ὅπου, ἄν ὑπῆρχε σέ αὐτόν κάποιο χάρισμα ἰαμάτων, σύντομα μπορεῖ νά τό ἐπιδείκνυε. Ἐκεῖ λοιπόν ἐκείτετο ἀνάμεσα στούς ἄλλους ἀσθενεῖς κάποιος μέ σαλευμένο τό μυαλό, πού ἡ ἰατρική ἀποκαλεῖ μέ ἐλληνικό ὄρο «φρενητικό»⁵. Μιά νύχτα αὐτός ὁ τρελλός ἔβγαζε μεγάλες φωνές καὶ ἀνησυχοῦσε ὅλους τούς ἀρρώστους μέ τίς ἀμετρες κραυγές κι ἔτσι δέν ἀφήνε κανέναν ἐκεῖ πέρα νά τόν πιάσει ὁ ὑπνος. Ἡ κατάσταση ἦταν πολύ ἀθλια, γιατί ἐνας δέν ἥταν καλά καὶ μέ αὐτόν ὅλοι γινόντουσαν χειρότερα.

4 Ἀλλά ὅπως πληροφορήθηκα ἐπισταμένως πρώτα ἀπό τόν εὐλαβέστατο ἐπίσκοπο Φλώριδο, ὁ ὅποιος τότε κι αὐτός ἔμενε παρομοίως ἐκεῖ μαζί μέ τόν πρεσβύτερο, καθώς καὶ ὕστερα ἀπό τό παιδί, πού τή νύκτα ἐκείνη εἶχε τήν ὑπηρεσία τῶν ἀρρώστων, αὐτός ὁ εὐσεβής πρεσβύτερος, σηκώθηκε ἀπό τό στρῶμα του, πλησίασε σιωπηλά στό κρεββάτι τοῦ φρενητικοῦ,

5. freneticus, ὁ πάσχων ὑπό φρενίτιδος (=πυρετός μετά παραφροσύνης).

ἔθεσε τά χέρια του καί προσευχήθηκε ἀπό πάνω του. Ἀμέσως ἔγινε καλύτερα⁶. Τόν κουβάλησε αὐτός καί τόν πῆρε μαζί του στόν ναό στό ἀνώγεο τοῦ οἰκήματος. Ἐκεῖ, πιό ἐλεύθερα πιά, προσέπεσε σέ προσευχή γιά αὐτόν, καί ἀμέσως τόν ἐπανέφερε ὑγιῆ στό κρεββάτι του. Στό ἔξης δέν ἔβγαζε πιά καθόλου φωνές καί δέν ἐνοχλοῦσε καθόλου μέ κραυγές κανέναν ἀπό τούς ἀσθενεῖς, οὕτε αὔξανε τήν ἀρρώστια τῶν ἄλλων, ἐφόσον ὁ Ἰδιος εἶχε ξαναβρεῖ στήν ἐντέλεια τά λογικά του.

5 Αὐτό τό ἔνα γεγονός μᾶς διδάσκει νά πιστεύουμε καί ὅλα ὅσα ἀκούσαμε γιά αὐτόν.

6 ΠΕΤΡΟΣ. Μεγάλη οἰκοδομή ζωῆς ἀποτελεῖ τό νά βλέπεις ἀνθρώπους πού κάνουν θαύματα καί νά θεωρεῖς στό πρόσωπο τῶν πολιτῶν της τήν ἐπουράνια 'Ιερουσαλήμ⁷ πάνω στή γῆ.

36

1 Μαξιμιανός,
ἐπίσκοπος
πόλεως
Συρακουσῶν

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Σκέπτομαι πώς δέν πρέπει νά ἀποσιωπήσω καί αὐτό τό θαύμα πού ἀξίωσε νά ἐπιδείξει ὁ Παντοδύναμος Θεός στό πρόσωπο τοῦ δούλου του Μαξιμιανοῦ¹, τωρινοῦ ἐπισκόπου Συρακουσῶν², καί τότε πατρός τοῦ μοναστηριοῦ μου: "Οταν κατόπιν ἐντολῆς τοῦ ποντίφηκός μου βρισκόμουν σέ ὑπηρεσία στό παλάτι τῆς Κωνσταντινουπόλεως γιά ἐκκλησιαστι-

6. βλ. Μαρκ. 16,18.

7. βλ. Ἐθρ. 12,22.

36 1. Maximianus, βλ. καί I, 7,1. Ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 9 Ιουνίου.

2. Syracusae, ἡ γνωστή πόλη τῆς Σικελίας, ἐλληνική ἀποικία (βλ. χάρτη Θ15).

κές ὑποθέσεις³, ἐκεῖ ἥρθε σέ μένα, σπρωγμένος ἀπό τήν ἀγάπη του, αὐτός ὁ εὐσεβής Μαξιμιανός μαζί μέ ἀδελφούς⁴.

"Οταν αὐτός ἐπέστρεφε στή Ρώμη στό μοναστήρι μου, 2 τόν ἔπιασε μεγάλη κακοκαιρία στήν Ἀδριατική θάλασσα. Τότε κατά τρόπο ἀσύληπτο καί μέ ἓνα θαῦμα ἀσυνήθιστο γνώρισε καί τήν ὄργην καί τήν εὔνοια τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ πάνω σέ αὐτόν καί ὅλους ὅσοι βρίσκονταν μαζί του: 'Από τήν ὑπερβολικότητα τῶν ἀνέμων τά κύματα σηκώνονταν καί ἔξαγριώνονταν πρός θανάτωσίν τους, χάθηκαν οἱ οἰακες τοῦ πλοίου, τό κατάρτι ἔσπασε, τά πανιά ρίχθηκαν στή θάλασσα, ὅλον ληρο τό σκάφος σείσθηκε ἀπό τά πελώρια κύματα καί διαλύθηκε κάθε του ἀρμογή.'

'Από τίς ρωγμές λοιπόν πού ἀνοίχθηκαν μπῆκε μέσα ἡ 3 θάλασσα καί γέμισε τό καράβι μέχρι τό πάνω κατάστρωμα, ἔτσι ὥστε αὐτό πού ἔβλεπε κανείς ἥταν ὅχι τόσο καράβι μές στά κύματα, ὅσο κύματα μές στό καράβι. Εύρισκόμενοι τότε μέσα σέ αὐτό τό πλοϊο κι ἀναστατωμένοι ὅχι πιά ἀπό τό πλησίασμα, ἀλλά ἀπό τήν παρουσία καί τή θέα τοῦ θανάτου, ἔδωσαν ἀναμεταξύ τους ἀσπασμό εἰρήνης καί μετέλαβαν τό Σῶμα καί τό Αἷμα τοῦ Σωτῆρος⁵, ἀποθέτοντας ὁ καθένας τόν ἐαυτό του στό Θεό, γιά νά παραλάβει εύμενῶς τίς ψυχές τους, μιά καί παρέδωσε τά σώματά τους σέ τόσο τρομακτικό θάνατο.

'Αλλά ὁ Παντοδύναμος Θεός πού τρομοκράτησε τόσο θαυ-

3. βλ. 32,3.

4. Τό γεγονός χρονολογεῖται στό φθινόπωρο τοῦ 584, γιατί ὁ πάπας Πελάγιος Β' μέ ἐπιστολή τῆς 4ης Ὁκτωβρίου 584 ζητᾷ ἀπό τόν ἄγ. Γρηγόριο νά στείλει πίσω τόν Μαξιμιανό.

5. Προφανώς δέν τελέσθηκε τότε θ. Λειτουργία· ἀλλά πρόκειται ἐδῶ γιά κάποια ἀρχαία τάξη μεταφορᾶς στά ταξίδια καί, μετά ἀπό ἀσπασμό ἀγάπης, κοινωνίας ἄγ. Ἀρτου.

μαστά τό λογισμό τους, ἀκόμη πιό θαυμαστά φύλαξε καὶ τή ζωή τους: Ἐπί ὅκτω ἡμέρες τό καράβι αὐτό ἔπλευσε γεμάτο μέ νερά μέχρι τήν πάνω γέφυρα, ἐξακολουθώντας τήν πορεία του. Καὶ τήν ἔνατη μέρα ὁδηγήθηκε στό λιμάνι τοῦ κάστρου Κρότωνος⁶. Αὐτοί πού ἔπλεαν μαζί μέ τόν εύσεβη Μαξιμιανό, βγῆκαν στήν ξηρά ὅλοι σῶοι.

5 Κι ὅταν μετά ἀπό αὐτούς βγῆκε τελευταῖος κι ὁ ἕδιος, τήν ἴδια στιγμή τό πλοϊο καταποντίσθηκε στόν βυθό τοῦ λιμανιού ἐκείνου, θαρρεῖς καὶ, μόλις βγῆκαν ἔξω κι ἐλάφρωσε τό φορτίο, αὐτό ἀντίθετα ἔχασε τή δύναμη τοῦ νά ἐπιπλέει. Αὐτό πού γεμάτο ἀνθρώπους κουβαλήσε τά νερά μές στό πέλαγος καὶ ἔπλευσε, αὐτό δίχως ἀνθρώπους μές στό λιμάνι δέν μπόρεσε νά τά κουβαλήσει. Γιά νά δείξει ὁ Παντοδύναμος Θεός πώς ἐκείνο τό φορτίο τό δικό Του χέρι τό κρατοῦσε: ὅταν ἀδειασε ἀπό ἀνθρώπους καὶ ἐγκαταλείφθηκε ἀπό αὐτούς, δέν μπόρεσε νά παραμείνει πάνω στά νερά.

γ) Ἡ δύση ἐνός ἀκόμα δικαίου καὶ τό τέλος τοῦ κόσμου

37

1 Σάγκτουλος,
πρεσβύτερος
στήν ἐπαρχίᾳ
τῆς Νουρσίας



ρίν ἀπό σαράντα περίπου ἡμέρες εἶδες κοντά μου τόν εύσεβούς ζωῆς πρεσβύτερο, ὄγόματι Σάγκτουλο, πού μνημόνευσα παραπάνω¹, ὁ ὥποιος συνήθιζε

37 1. 15,1.

6. Croton, τό γνωστό λιμάνι τής Κ. Ἰταλίας, ἀρχαία ἐλληνική ἀποικία (βλ. χάρτη Λ12). Ἡ θάλασσα ἐκείνη, ἀπό τόν πορθμό τῆς Μεσσήνης (Ι13) καὶ πάνω, θεωροῦνταν πώς ἀνήκε στό Ἀδριατικό πέλαγος (ἐνώ σήμερα θεωρεῖται ὡς Ἰόνιο πέλαγος).

νά ἔρχεται σέ μένα ἀπό τήν ἐπαρχία τῆς Νουρσίας μιά φορά τό χρόνο. Ἄλλα πρίν ἀπό τρεῖς ἡμέρες ἦρθε κάποιος μοναχός ἀπό αὐτή τήν ἐπαρχία, ὁ ὥποιος μέ πλήγωσε ἀπό θλίψη μέ τή βαριά εἰδηση πού ἀνήγγειλε, πώς αὐτός ὁ ἄνδρας ἐκοιμήθη.

”Αν καὶ δέν ἀναπολῶ τή γλυκύτητα αὐτοῦ λοιπόν τοῦ ἀνδρός δίχως ἀναστεναγμούς, τουλάχιστον διηγοῦμαι χωρίς ἔνδοιασμό τίς δυνάμεις του, τίς ὥποιες πληροφορήθηκα ἀπό ιερεῖς γείτονές του, προκισμένους μέ θαυμαστή φιλαλήθεια καὶ ἀπλότητα. Καὶ καθώς ἀνάμεσα σέ ψυχές πού ἀγαπῶνται ἀμοιβαῖα ἡ οἰκειότητα τῆς ἀγάπης παρέχει μεγάλο θάρρος, ἔτσι κι αὐτός πολλές φορές, ἐξωθημένος ἀπό μένα, μέ τή γλυκύτητά του ἀναγκαζόταν νά ὅμολογει κάποια ἐλάχιστα ἀπό αὐτά πού εἶχε πράξει.



Μιά φορά κάποιοι Λογγοβάρδοι πατούσαν τήν ἐλιά στό ἐλαιοτριβεῖο γιά νά τρέξει τό λάδι. Αὐτός, ὅπως εἶχε πάντα εύφροσύνη καὶ στό πρόσωπο καὶ στήν ψυχή, ἔφερε ἔναν ἀδειο ἀσκό στό πατητήρι καὶ μέ χαρούμενο πρόσωπο χαιρέτησε τούς Λογγοβάρδους πού ἐργάζονταν, παρουσίασε τό ἀσκί καὶ, πιό πολύ διατάζοντας παρά ζητώντας, τούς εἶπε νά τοῦ τό γεμίσουν. Ἄλλα οἱ ἔθνικοι ἄνδρες ἐκείνοι, ἐπειδή ὀλόκληρη τή μέρα ἥδη εἶχαν ἐργασθεῖ καὶ δέν μπορούσαν μέ τό ἄλεσμα νά βγάλουν λάδι ἀπό τίς ἐλιές², δέχθηκαν μέ δυσφορία τά λόγια του καὶ τόν ἀρχισαν στίς βρισιές. Ὁ ἀνθρωπός τοῦ Θεοῦ μέ ἀκόμη πιό χαρούμενο πρόσωπο ἀπάντησε:

2. Προφανῶς λόγω ξηρασίας οἱ ἐλιές ἦταν ἀδύνατες. Οἱ σιτοδεῖες, ὅπως ξαναείπαμε, ἀποτελοῦν φαινόμενο κλασσικό γιά τήν Κεντρική καὶ Νότια Ιταλία τής ἐποχῆς (βλ. καὶ παρακάτω § 4 κ.έ.).

»Αντίθετα, νά εύχεσθε γιά μένα. Γεμίστε αύτό τό άσκι γιά τόν Σάγκτουλο, και τότε αύτός θά φύγει ἀπό ἐστας νά γυρίσει πίσω». Καθώς ἔκεινοι δέν ἔβλεπαν λάδι νά κυλάει ἀπό τίς ἐλιές και εἶχαν τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ νά ἐπιμένει νά τοῦ γεμίσουν τό άσκι, νευρίασαν μέ σφιδρότητα και ἀρχισαν νά τόν ἀποπέμπουν μέ ἀκόμη μεγαλύτερες λοιδορίες.

3 ‘Ο ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, βλέποντας πώς μέ κανένα τρόπο δέν ἔβγαινε λάδι ἀπό τό πιεστήρι, ζήτησε νά τοῦ δώσουν νερό, τό δόποιο μπροστά στά μάτια ὅλων τό εὐλόγησε και τό ἔρριξε μέ τά ἴδια του τά χέρια στό πιεστήρι. Μέ τήν εὐλογία αὐτή ἀμέσως ξέσπασε τέτοιος καταρράκτης λαδιοῦ, που οι Λογγοβάρδοι, οἱ ὁποῖοι προηγουμένως γιά πολλή ὥρα μάταια εἶχαν κοπιάσει, γέμιζαν ὅχι μόνο ὅλα τά δικά τους τά ἀγγεῖα, ἀλλά ἐπίσης και τό άσκι που εἶχε φέρει ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ. Τοῦ ἔδιναν τίς εὐχαριστίες τους, γιατί, αὐτός που εἶχε ἔρθει γιά νά ζητήσει λάδι, ὁ ἴδιος ἔδωσε μέ τήν εὐλογία του αὐτό που παρακαλοῦσε.

4 “Αλη πάλι φορά εἶχε ἐνσκήψει παντοῦ σφιδρή πείνα³ και συγχρόνως ή ἐκκλησία τοῦ μακαρίου μάρτυρος Λαυρεντίου εἶχε ἐμπρησθεῖ ἀπό τούς Λογγοβάρδους⁴. ‘Ο ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἐπιθυμώντας νά τήν ἀνακαινίσει, προσέλαβε πολλούς τεχνίτες κι ἀκόμη περισσότερους ἐργάτες ὡς βοηθούς τους. Ἡταν συνεπώς ἀναγκαῖο νά χορηγεῖται τό καθημερινό ἀνάλωμα στούς ἐργαζόμενους χωρίς ἀναβολή, ἀλλά κάτω ἀπό τήν πίεση τῶν δυσχερειῶν ἔκεινης τῆς πείνας ἔλειψε τό ψωμί. ‘Αρχισαν οι ἐργάτες ἐπίμονα νά ζητοῦν τά πρός τό ζῆν, γιατί

3. II, 21, 1.

4. Η Λομβαρδική εἰσβολή συνέπεσε μέ πείνα στά χρόνια 571-574. Πιθανόν ὁ ἐν λόγω ναός νά μήν ἦταν μέσα στήν ἴδια τήν πόλη (εἰλλείπουν μαρτυρίες), ἀλλά κάπου γενικότερα στήν ὁμώνυμη ἐπαρχία.

ἀπό τήν ἀσιτία δέν εἶχαν πιά δυνάμεις νά δουλέψουν. Ἀκούγοντάς το αὐτό ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἔξωτερικά τούς παρηγόρησε ὑποσχόμενος αὐτό πού τούς ἔλειπε, ἀλλά ἐσωτερικά ὁ ἴδιος ἀνησυχοῦσε σοβαρά, μή ἔχοντας τή δυνατότητα νά παράσχει τήν τροφή πού ὑποσχόταν.

‘Εκεῖ πού βάδιζε πέρα-δωθε ἀνήσυχος, ἔφθασε σέ ἔνα 5 φούρνο, στόν δόποιο τήν προηγούμενη μέρα εἶχαν ψήσει ψωμί γυναίκες τῆς γειτονικῆς περιοχῆς. ‘Εκεῖ ἔσκυψε γιά νά δεῖ, μήπως τυχόν εἶχε ξεμείνει ἀπό τίς ζυμώτριες κανένα ψωμί, ὅταν ξαφνικά βρήκε πράγματι ἔνα ψωμί θαυμαστοῦ μεγέθους και ἀσυνήθιστης λευκότητας. Τό πήρε βέβαια, ἀλλά δέν θέλησε νά τό παρουσιάσει στούς τεχνίτες, μήπως τυχόν ἦταν ξένο και μέ πρόφαση εὔσπλαγχνίας διαπράξει ἀμάρτημα. Τό περιέφερε λοιπόν στίς γειτόνισσες γυναίκες, τό ἔδειξε σέ ὅλες και ρώτησε μήπως εἶχε ξεμείνει ἀπό καμμιά ἀπό αὐτές. ‘Αλλά ὅλες, ὅσες εἶχαν φουρνίσει τήν προηγούμενη μέρα, εἶπαν πώς δέν ἦταν δικά τους και βεβαίωσαν πώς εἶχαν πάρει ἀπό τόν φούρνο τά δικά τους ψωμιά σέ ἀκέραιο ἀριθμό.

Τότε χαρούμενος ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου πήγε στούς πολυάριθμους τεχνίτες μέ τό ἔνα αὐτό ψωμί. Τούς παρότρυνε νά ἀποδώσουν εὐχαριστίες στόν Παντοδύναμο Θεό, τούς ἀνακοίνωσε πώς ‘Εκείνος τούς χορήγησε τήν ἀννώνα⁵ τους και τούς κάλεσε ἀμέσως γιά τράπεζα, ὅπου τούς παράθεσε τό ψωμί πού εἶχε βρεῖ. ‘Αφοῦ ἔφαγαν μέχρι κορεσμοῦ και χόρτασαν πλήρως, μάζεψε περισσεύματα κλασμάτων ἀπό τό ψωμί⁶ περισσότερα ἀπό ὅσο ἦταν ἀρχικά τό ἴδιο. Αύτά τήν ἀλη μέρα πάλι τούς τά ἔβαλε στήν τράπεζα, ἀλλά ή ποσότητα ἀπό τά νέα

5. βλ. II, 8 σημ. 4.

6. Ιωάν. 6,12.

κλάσματα πού περίσσευσαν ξεπερνοῦσε καὶ τά ἕδια τά κλάσματα πού εἶχαν παρατεθεῖ.

- 7 Τό ἀποτέλεσμα ἦταν πώς γιά δέκα μέρες ὅλοι ἐκεῖνοι οἱ τεχνίτες καὶ οἱ ἐργάτες χόρταιναν ἀπό ἐκεῖνο τὸ μοναδικό ψωμί. Τό ἔτρωγαν κάθε μέρα, καὶ κάθε μέρα περίσσευε ἀπό αὐτό, αὐτό πού ἦταν νά φαγωθεῖ τήν αὔριανή μέρα, θαρρεῖς καὶ τά κλάσματα τοῦ ψωμιοῦ ἐκεῖνου μέ το φάγωμα αὔξαναν καὶ τά στόματα τῶν συνδαιτημόνων ἀναπαρήγαγαν τήν τροφή.
- 8 ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστό γεγονός καὶ ἔξαιρετικά ἐκπληκτικό, σύμφωνα μέ το πρότυπο τοῦ Δεσποτικοῦ θαύματος⁷.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐθρεψε, Πέτρε, πολλούς μέ ἔνα ψωμί διά τοῦ δούλου Του, ὁ Ἱδιος πού χόρτασε αὐτοπροσώπως πέντε χιλιάδες ἀνθρώπους μέ πέντε ψωμιά. Ὁ Ἱδιος πού λίγους κόκκους σπόρων τούς πολλαπλασιάζει σέ παραγωγή καρπῶν. Ὁ Ἱδιος πού καὶ τοὺς ἕδιους τούς σπόρους παρήγαγε ἀπό τή γῆ καὶ ἐπίσης δημιούργησε τά πάντα ἐκ τοῦ μηδενός⁸.



9 Ἀλλά γιά νά μή θαυμάζεις περισσότερο καιρό τί ἔκανες ἔξωτερικά μέ τή δύναμη τοῦ Κυρίου ὁ ἀξιοσέβαστος ἄνδρας Σάγκτουλος, ἀκου τί λογῆς ὑπῆρξε μέ τή δύναμη τοῦ Κυρίου ἐσωτερικά.

10 Κάποια μέρα ἔνας αἰχμάλωτος διάκονος ἐκρατεῖτο δεμένος ἀπό τούς Λογγοβάρδους, κι αὐτοί πού τόν εἶχαν πιάσει σκεπτόντουσαν νά τόν ἐκτελέσουν. Σάν βράδιασε ἡ μέρα, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ Σάγκτουλος ζήτησε ἀπό αὐτούς τούς Λογγοβάρδους νά τόν ἐλευθερώσουν χαρίζοντάς του τή ζωή. Αὐτοί

7. Ματθ. 14, 13-21.

8. Γενεσ. 1, 1-31.

ἀρνήθηκαν κατηγορηματικά πώς μποροῦσαν νά τό κάνουν αὐτό. Σάν διαπίστωσε πώς εἶχαν ἀποφασίσει τόν θάνατό του, ζήτησε νά τοῦ τόν παραδώσουν γιά νά ἀναλάβει αὐτός τήν φρούρησή του. Ἀμέσως τοῦ ἀπάντησαν: «Σοῦ τόν δίνουμε βέβαια νά τόν φρουρήσεις, ἀλλά ἀφοῦ θέσουμε τόν ἔξης ὅρο: ἂν αὐτός δραπέτευσει, θά πεθάνεις ἐσύ ἀντ' αὐτοῦ». Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου τό δέχθηκε πρόθυμα καὶ ἀνέλαβε τόν διάκονο μέ ἐγγύηση τόν ἐαυτό του.

Τά μεσάνυκτα, σάν εἶδε ὅλους τούς Λογγοβάρδους βεβαρημένους μέ ὑπόνο βαθύ, τόν ξύπνησε καὶ τοῦ λέει: «Σήκω καὶ φύγε γρήγορα. Ὁ Παντοδύναμος Θεός νά σέ ἐλευθερώσει». Ἀλλά ὁ διάκονος δέν ξέχασε τήν ύπόσχεση ἐκεῖνου καὶ τοῦ ἀπάντησε: «Νά φύγω, πάτερ, δέν μπορώ, γιατί ἂν φύγω ἐγώ, δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία πώς ἀντί γιά μένα θά πεθάνεις ἐσύ ὁ Ἱδιος». Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Σάγκτουλος τόν βίασε νά φύγει, λέγοντας: «Σήκω καὶ πήγαινε. Ὁ Παντοδύναμος Θεός νά σέ γλυτώσει. Γιατί ἐγώ στά χέρια Του βρίσκομαι. Τόσο μποροῦν νά κάνουν σέ μένα, ὅσο ὁ Ἱδιος ἐπιτρέψει». Ἔφυγε λοιπόν ὁ διάκονος κι ἀπόμεινε στή μέση σάν ἀπατημένος ὁ ἐγγυητής του.

Τό πρωί ἥρθαν οἱ Λογγοβάρδοι πού τοῦ εἶχαν δώσει γιά φρούρηση τόν διάκονο, καὶ ζήτησαν αὐτόν πού τοῦ παρέδωσαν. Ὁ ἀξιοσέβαστος πρεσβύτερος ἀπάντησε πώς δραπέτευσε. Τότε τοῦ λένε: «Ξέρεις ὁ Ἱδιος καλύτερα ποιά εἶναις ἡ συμφωνία». Καὶ ὁ δοῦλος τοῦ Κυρίου σθεναρά εἶπε: «Ξέρω». Τοῦ λένε: «Εἶσαι καλός ἄνθρωπος. Δέν θέλουμε νά πεθάνεις μέ χίλιαδύο βασανιστήρια. Διάλεξε μόνος σου τί θάνατο θέλεις». Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου τούς ἀπάντησε: «Στά χέρια τοῦ Θεοῦ βρίσκομαι. Σκοτώστε με μέ ὅποιον θάνατο ἐπιτρέψει. Αὐτός νά σκοτωθῶ». Τότε φάνηκε καλό σέ ὅλους τούς Λογγοβάρδους πού παρευρισκόντουσαν ἐκεῖ νά τόν ἀποκεφαλίσουν, γιά νά τοῦ

τερματίσουν τή ζωή μέ σύντομο θάνατο καί χωρίς βαριά βασανιστήρια.

13 Σάν μαθεύτηκε πώς ὁ Σάγκτουλος πού ἔχαιρε μεγάλης τιμῆς ἀνάμεσά τους λόγω τοῦ σεβασμοῦ πού προκαλοῦσε ἡ ἀγιότητά του, ἐπρόκειτο νά ἐκτελεσθεῖ, συγκεντρώθηκαν ὅλοι οἱ Λογγοβάρδοι πού βρέθηκαν στὸν τόπο ἐκεῖνο, γιά νά παρακολουθήσουν χαρούμενοι, σύμφωνα μέ τὴν ὑπερβολική ὥμοτητα πού τοὺς διακρίνει, τό θέαμα τῆς ἐκτελέσεως. Τά ἀγήματά τους λοιπόν σχηματίσαν κύκλο, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου ὁδηγήθηκε στή μέση καί ἀπό ὅλους τοὺς δυνατούς ἄνδρες ἐπιλέχθηκε ἕνας, γιά τὸν ὅποιο δέν ὑπῆρχε ἀμφιβολία πώς μέ ἔνα κτύπημα θά ἔκοβε τό κεφάλι του.

14 "Οταν ὁδηγήθηκε ὁ ἀξιοσέβαστος ἄνδρας ἀνάμεσα στοὺς ἐνόπλους, κατέφυγε ἀμέσως κι αὐτός στὸ δικό του ὅπλο: ζήτησε νά τοῦ δοθεῖ ἡ ἄδεια νά προσευχηθεῖ λιγάκι. Τοῦ παραχωρήθηκε αὐτό καί προσέπεσε στή γῆ καί προσευχήθηκε. Καθώς προσευχόταν κάπως περισσότερη ὥρᾳ, ὁ διαλεγμένος ἐκτελεστής τὸν ἔσπρωξε μέ τὴ μύτη τοῦ ποδιοῦ γιά νά σηκωθεῖ, λέγοντας: «Σήκω, γονάτισε καί τέντωσε τὸν λαιμό». Σηκώθηκε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, ἔχλινε τά γόνατά του, τέντωσε τὸν λαιμό του. Ἀλλά, ἔχοντας ἐκτείνει τὸν αὐχένα του καί παρατηρώντας τό σπαθί νά βγαίνει ἀπό τή θήκη γιά αὐτόν, λέγεται πώς αὐτό μόνο φωναχτά εἶπε: «Ἄγιε Ἰωάννη⁹, ὑποδέξου το».



9. Ἐννοεῖ τὸν ἄγ. Ἰωάννη τὸν Πρόδρομο, πού κι αὐτός ἀποκεφαλίσθηκε, ἀλά καί πού τὸν εἶχαν σέ ἴδιαίτερα μεγάλη εὐλάβεια οἱ Λομβαρδοί.

Τότε ὁ διαλεγμένος δήμιος, κρατώντας τό γυμνωμένὸ 15 ξίφος, μέ ὅλη του τή δύναμη σήκωσε ψηλά τόν βραχίονά του γιά νά κτυπήσει, ἀλλά μέ κανένα τρόπο δέν μπόρεσε νά τόν κατεβάσει: ξαφνικά ξεράθηκε καί ἀπόμεινε ὁ βραχίονας ἀλύγιστος μέ τό σπαθί ὄρθωμένο στόν οὐρανό¹⁰. Τότε ὅλο τό πλῆθος τῶν Λογγοβάρδων, πού παρευρισκόταν γιά τό θέαμα ἐκεῖνο τῆς ἐκτελέσεως, μεταστράφηκε σέ εὔνοια καί αἰνους κι ἄρχισε νά θαυμάζει καί νά σέβεται μέ φόβο τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ, γιατί φάνηκε πράγματι καθαρά ποιᾶς ἀγιωσύνης ἥταν αὐτός, πού ἔδεσε στόν ἀέρα τόν βραχίονα τοῦ δημίου του.

Τόν παρακάλεσαν νά σηκωθεῖ καί σηκώθηκε. Τόν παρακάλεσαν καί νά θεραπεύσει τόν βραχίονα τοῦ δημίου του, ἀλλά ἀρνήθηκε λέγοντας: «Ἐγώ μέ κανένα τρόπο δέν πρόκειται νά προσευχηθῶ γιά αὐτόν, ἢν δέν μοῦ δώσει ὄρκο προηγουμένως, πώς μέ τό χέρι αὐτό δέν θά σκοτώσει ποτέ ἄνθρωπο χριστιανό». Ο Λογγοβάρδος αὐτός, ὁ ὅποιος εἶχε χάσει τό χέρι του, γιά νά τό ποῦμε ἔτσι, μέ τό νά τό σηκώσει ἐναντίον τοῦ Θεοῦ, ἔξαναγκασμένος ἀπό τήν τιμωρία του ὑποχρεώθηκε νά ὄρκισθει πώς ποτέ δέν θά σκοτώσει ἄνθρωπο χριστιανό. Τότε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου παρήγγειλε: «Κατέβασε κάτω τό χέρι». Ἀμέσως τό κατέβασε. Χωρίς καθυστέρηση πρόσθεσε: «Ξαναβάλε τό ξίφος στή θήκη». Κι ἀμέσως τό ξανάβαλε.

17 'Αποκτώντας ὅλοι λοιπόν ἐπίγνωση πόσης δυνάμεως ὁ ἄνθρωπος, ἥθελαν, συναγωνιζόμενοι ἀναμεταξύ τους, νά τοῦ προσφέρουν ὡς δῶρο βόδια καί ὑποζύγια, τά ὅποια εἶχαν ἀρπάξει σέ λεγχασίες. Ἀλλά ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου ἀρνήθηκε νά δεχθεῖ τέτοιο δῶρο, παρά ζήτησε γιά δῶρο μιά καλή ἀνταμοιβή: «Ἐάν θέλετε νά μοῦ κάνετε κάποια χάρη, χαρίστε

10. πρβλ. Γ' Βασιλειῶν 13, 4-6.

μου ὅλους τοὺς αἰχμαλώτους πού ἔχετε, γιά νά ἔχω αἰτία νά προσεύχομαι γιά σᾶς». Ἐτσι κι ἔγινε: «Ολοι οι αἰχμαλώτοι ἀπολύθηκαν μαζί του καὶ κατ' οἰκονομίαν τῆς ἄνωθεν Χάριτος, προσφέροντας πρός θάνατον τὸν ἑαυτό του ὁ ἐνας χάριν ἐνός, λύτρωσε ἀπό τὸν θάνατο πολλούς.

18 ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστό γεγονός, καὶ παρόλο πού καὶ ὁ ἴδιος τὸ ἔμαθα ἀπό ἄλλους, ὡστόσο πραγματικά ὁμολογῶ πώς, κάθε φορά πού μοῦ τό διηγοῦνται, τό νιώθω σάν καινούριο.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μήν ἀπορεῖς σέ τίποτα γιά τὸν Σάγκτουλο στό περιστατικό αὐτό, ἀλλά ὑπολόγισε, ἂν μπορεῖς, τί λογῆς ἦταν ἐκεῖνο τὸ πνεῦμα του, τό δποιο κράτησε τὸν λογισμό του τόσο ἀπλό καὶ τὸν ἀνύψωσε σέ τέτοια κορυφή δυνάμεως. Ποῦ ὑπῆρξε ἡ ψυχή του, ὅταν τόσο σθεναρά ἀποφάσισε νά πεθάνει γιά τὸν πλησίον του καὶ χάριν τῆς πρόσκαιρης ζωῆς ἐνός ἀδελφοῦ ἀψήφησε τὴ δική του καὶ τέντωσε τὸν αὐχένα του κάτω ἀπό τὸ ξίφος; Ποιά δύναμη ἀγάπης κυρίευσε ἐκείνη τὴν καρδιά, πού γιά τὴ σωτηρία ἐνός πλησίον δέν φοβήθηκε τὸν δικό της θάνατο;

19 Γνωρίζουμε μετά βεβαιότητος πώς αὐτός ὁ εὔσεβής ἄνδρας Σάγκτουλος δέν ἤξερε καλά-καλά οὔτε αὐτά τὰ γράμματα τῆς ἀλφαβήτου. Τά προστάγματα τοῦ νόμου δέν τὰ γνώριζε, ἀλλά, ἐπειδή «πλήρωμα νόμου ἡ ἀγάπη»¹¹, τήρησε ὀλόκληρο τὸ νόμο μέ τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ πλησίον, καὶ αὐτό πού δέν ἤξερε ἔξωτερικά μέ τὴ θεωρία, τό ζούσε μέσα του μέ τὴν ἀγάπη. Δέν εἶχε ἵσως ποτέ διαβάσει αὐτό πού εἶπε



11. Ρωμ. 13,10.

ὁ Ἀπόστολος Ἰωάννης γιά τὸν Σωτῆρα μας: «Οτι ἐκεῖνος ὑπέρ ήμων τὴν ψυχὴν αὐτοῦ ἔθηκε, οὕτω καὶ ήμεῖς ὁφείλομεν ὑπέρ τῶν ἀδελφῶν τὰς ψυχάς τιθέναι»¹². Ἐν τούτοις εἶχε ἐπίγνωση τοῦ τόσο ὑψηλοῦ αὐτοῦ ἀποστολικοῦ προστάγματος μέ τὴν πράξη μᾶλλον παρά μέ τὴ θεωρία.

20 Ας συγχρίνουμε, ἂν θέλεις, ἐκείνου τὴν σοφὴ ἄγνοια μέ αὐτή τὴν δική μας ἀσοφη γνώση, ποῦ ἔρπει ἡ δική μας μόρφωση καὶ ποῦ πετάει ἡ δική του. Ἐμεῖς μιλᾶμε γιά ἀρετές, ὅντας κενοί, καὶ, σάν κατά κάποιο τρόπο νά βρισκόμαστε ἀνάμεσα σὲ καρποφόρα δένδρα, ὀσφραινόμαστε τά φροῦτα, μά δέν τά τρώγουμε. Ἐκεῖνος εἶχε μάθει νά δρέπει τοὺς καρπούς τῶν ἀρετῶν, παρόλο πού δέν ἤξερε νά τούς ὀσφραίνεται μέ τά λόγια.

Ο θάνατος τῶν δικαίων

ΠΕΤΡΟΣ. Πῶς τό ἔχγεις αὐτό, σέ παρακαλῶ, ὅτι δηλ. 21 οἱ ἀγαθοί ἄνδρες ὅλο καὶ ἀναπαύονται, καὶ αὐτοί πού θά μποροῦσαν νά ζήσουν πρός οἰκοδομήν πολλῶν εἴτε εἶναι ἐντελῶς ἀδύνατο νά βρεθοῦν, εἴτε εἶναι βέβαιο πώς ὀπωσδήποτε σπανίζουν.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Εἶναι ἀντάξιο τῆς πονηρίας αὐτῶν πού περιλείπονται στὴ ζωή τό ὅτι αὐτοί πού θά μποροῦσαν νά ὀφελήσουν συγχωροῦνται σύντομα καὶ, καθώς πλησιάζει τὸ τέλος τοῦ κόσμου, οἱ ἐκλεκτοί παίρνονται, γιά νά μή δοῦν χειρότερα. Πάνω σέ αὐτό πράγματι λέγει ὁ προφήτης: «Ο δίκαιος ἀπώλετο, καὶ οὐδείς ἔκδέχεται [διαλογίζεται] τῇ καρδίᾳ· καὶ ἀνδρες ἐλέους αἱρονται, καὶ οὐδείς κατανοεῖ»¹³.

22 Γιά αὐτό πάλι εἶναι γραμμένο: «Ἀνοίξατε, ἵνα ἔξέλθωσιν οἱ καταπατοῦντες αὐτήν· ἄρατε ἐκ τῆς ὁδοῦ τούς λίθους»¹⁴.

12. Α' Ἰωάν. 3,16.

13. Ἡσαΐας 57,1.

14. Ἱερεμ. 27 (Μασ. 50), 26.

Ἐπί τούτου καὶ ὁ Σολομῶν: «Καιρός τοῦ βαλεῖν λίθους καὶ καιρός τοῦ συναγαγεῖν λίθους»¹⁵. Καθόσον λοιπόν ἐπείγεται τό τέλος τοῦ κόσμου, τόσο εἶναι ἀνάγκη νά συναχθοῦν οἱ ζωντανοί λίθοι¹⁶ γιά τὴν οὐράνια οἰκοδομή, οὕτως ὥστε νά αὔξηθει ἡ δική μας Ἱερουσαλήμ στά μέτρα τῆς ὄλοκληρωμένης κατασκευῆς της. Οὔτε ὅμως πιστεύουμε πώς θά παρθοῦν ὅλοι οἱ ἔκλεκτοί, ὥστε νά ἀπομείνουν στόχο μόνο οἱ διεστραμμένοι, γιατί ποτέ δέν θά μποροῦσαν οἱ ἀμαρτωλοί νά ἐπιστρέψουν στὸν θρῆνο τῆς μετανοίας, ἢν δέν ὑπῆρχαν καθόλου παραδείγματα ἀγαθῶν ἀνδρῶν, τά δόποια νά ἐλκύσουν τὸν νοῦ τους.

23 ΠΕΤΡΟΣ. "Ἄδικα παραπονοῦμαι πού συγχωροῦνται οἱ καλοί, ἐφόσον βλέπω νά χάνονται σωρηδόν καὶ οἱ κακοί.

38

I. Ἡ δπτασία
τοῦ Ρεδέμπτου,
ἐπισκόπου
πόλεως Φερέντιας

μησε ἀπό αὐτό τὸν κόσμο πρὶν ἀπό περίπου ἑπτά χρόνια³. Αὐτὸς συνδεόταν μαζί μου μέ μεγάλη οἰκειότητα ὅταν ἀκόμη βρισκόμουν στὸ μοναστήρι. Ἐτσι αὐτό πού εἶχε γνωρίσει σχετικά μέ τό τέλος τοῦ κόσμου στὸν καιρό τοῦ προκατόχου μου Ἰωάννου τοῦ νεωτέρου⁴, ἔτσι ὅπως εἶχε γίνει πασίγνωστο κατά

15. Ἐκκλησιαστής 3,5.

16. Α' Πέτρου 2,5.

38 1. Redemptus (=Λειτρωμένος), γνωστός καὶ ἀπό ἐπιστολή τοῦ πάπα Πελαγίου Β' (στά 585-6), ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 8' Απριλίου.

2. Ferentis, βλ. I, 9,1.

3. δηλ. στά 586-587.

4. Ἰωάννης Γ' (561-574) βλ. καὶ 8,1.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιά τό πράγμα αὐτό, Πέτρε, καθόλου μή θαυμάζεις.

Ἡ ἀγάπη σου εἶχε γνωρίσει τὸν Ρεδέμπτο¹, ἐπίσκοπο Φερέντιας², ἢν-

δρα εὐσεβοῦς ζωῆς, ὁ δόποιος ἀπεδήμησε ἀπό αὐτό τὸν κόσμο πρὶν ἀπό περίπου ἑπτά χρόνια³. Αὐτὸς συνδεόταν μαζί μου μέ μεγάλη οἰκειότητα ὅταν ἀκόμη βρι-

μῆκος καὶ πλάτος, κατόπιν δικῶν μου ἐρωτήσεων μοῦ τό διηγήθηκε κι ὁ ἴδιος.

"Ἐλεγε λοιπόν πώς κάποια μέρα, ἐνῶ ἔκανε περιοδεία στίς ἐνορίες⁵ του κατά τή συνήθεια, ἔφθασε στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου μάρτυρος Εὐτυχίου⁶. Σάν βράδιασε ἡ μέρα ἔβαλε νά τοῦ στρώσουν κοντά στὸν τάφο τοῦ μάρτυρος καὶ ἐκεὶ ἡσύχασε μετά τή δουλειά του. Τά μεσάνυκτα, ὅπως διαβεβαίωνε, οὔτε κοιμόταν, οὔτε νά μείνει τελείως ξύπνιος μποροῦσε. Ἡ ψυχή του ἦταν πλακωμένη, ὅπως συμβαίνει κάποτε, κι ἀγρυπνοῦσε βεβαρημένη ἀπό κάποιο φορτίο. Τότε μπροστά του παρουσιάσθηκε ὁ μακάριος μάρτυρος Εὐτύχιος, λέγοντας: «Ρεδέμπτε, είσαι ξύπνιος;». Τοῦ ἀπάντησε: «Ξύπνιος». Τοῦ λέει: «Τέλος ἦκει πάση σαρκί. Τέλος ἦκει πάση σαρκί. Τέλος ἦκει πάση σαρκί»⁷. Μετά ἀπό αὐτή τήν τριπλή φωνή ἡ ὄπτασία τοῦ μάρτυρος, πού εἶχε ἐμφανισθεῖ στά μάτια τοῦ νοῦ του, ἐξαφανίσθηκε. Τότε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου σηκώθηκε καὶ δόθηκε σέ δύρμους προσευχῆς.

'Αμέσως ἀκολούθησαν τρομερά σημεῖα στόν οὐρανό: Πύρινες ρομφαῖες καὶ στρατεύματα φαινόντουσαν πρός τό μέρος τοῦ Βορρᾶ.

Σύντομα μετά⁸ τό θηριῶδες ἔθνος τῶν Λογγοβάρδων, βγῆκε ἀπό τούς τόπους κατοικίας του, σάν τό σπαθί ἀπό τή θήκη του, ὅρμησε πάνω στόν τράχηλό μας καὶ ἀπέκοψε κι ἐ-

5. par(r)ochias (ἢ paroecias) = «παροικίας», ἐκκλησιαστικές κοινότητες.

6. Eutychius καὶ, ἐπί τό λαϊκώτερον, Juticus μάρτυρς, παραμένει ἀνεξαρίθμητο γιά ποιόν ἀκριβώς μάρτυρα πρόκειται (καὶ μᾶλλον γιά τοπικό). Ό ναός καὶ ὁ τάφος τοῦ μάρτυρος βρισκόταν στό Soriano, κάπου 15 Km NA ἀπό τή Φερέντια (βλ. χάρτη Δ6).

7. Γένεσις 6,13 (ἐπί Νώε).

8. δηλ. τό 568.

ξήρανε τό γένος τῶν ἀνθρώπων, τό δποιο σέ ύπερβολικό πλῆθος ἀναδύθηκε σέ αὐτή μας τή γή σάν πυκνά σπαρτά. Ἐρημώθηκαν οί πόλεις, καταστράφηκαν τά κάστρα, πυρπολήθηκαν οί ἐκκλησίες, γκρεμίσθηκαν τά μοναστήρια ἀνδρῶν καί γυναικῶν. Τά κτήματα ἐγκαταλείφθηκαν ἀπό ἀνθρώπους καί στερημένη ἀπό κάθε καλλιεργητή ἡ γῆ μένει ἄδεια καί μόνη. Κανείς ίδιοκτήτης δέν τήν κατοικεῖ. Τά θηρία κατέλαβαν τούς τόπους, πού προηγουμένως τούς κατεῖχε πλῆθος ἀνθρώπων. Τί συμβαίνει στά ἄλλα μέρη τοῦ κόσμου, δέν ξέρω· ἀλλά σέ αὐτή τή γῆ πού ἔμεις ζοῦμε, ὁ κόσμος δέν ἀναγγέλλει πιά τό τέλος του, τό δείχνει.

- 4 Τόσο πιό ἐπίμονα λοιπόν εἶναι: ἀνάγκη νά ζητοῦμε τά αἰώνια, ὅσο συνειδητοποιοῦμε πόσο γρήγορα τά πρόσκαιρα ἔφυγαν ἀπό ἐμας. Ὁ κόσμος αὐτός θά ἡταν καταφρονητέος ἀπό ἐμας, κι ἂν ἀκόμα μᾶς ἔθελγε κολακευτικά, κι ἂν ἀκόμα μέ πλούσια ἀγαθά μᾶς χάϊδευε τήν ψυχή. Ἀλλά τώρα πού καταπίεζεται ἀπό τόσες μάστιγες, ἔξαντλημένος ἀπό τήν τόση κακοδαιμονία, τώρα πού διπλασιάζει καθημερινά γιά μᾶς τίς θλίψεις, τί ἄλλο μᾶς φωνάζει παρά νά μή τόν ἀγαπάμε;

Θεο

- 5 Θά ὑπῆρχαν πολλά ἀκόμη, τά δποια ἐπίσης θά ἔπρεπε νά διηγηθοῦμε γιά τά ἔργα τῶν ἐκλεκτῶν. Ἀλλά αὐτά τά θάβω στή σιωπή γιατί σπεύδω σέ ἄλλα.

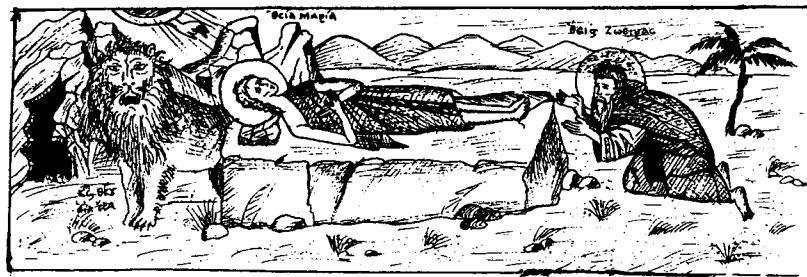
ΠΕΤΡΟΣ. Ὑπολογίζω πόσοι καί πόσοι, πού βρίσκονται μέσα στούς κόλπους τής ἀγίας Ἐκκλησίας, ἀμφιβάλλουν γιά τή ζωή τής ψυχῆς μετά τόν θάνατο τής σαρκός. Παρακαλώ νά ἔλεγες πρός οἰκοδομήν πολλῶν εἴτε ὅσα ἔχεις πρόχειρα ἀπό θεωρητικῆς ἀπόψεως, εἴτε ἂν κάποια παραδείγματα ψυχῶν ξανάρχονται στό νοῦ σου, οὕτως ὥστε οί καχύποπτοι νά μάθουν πώς ἡ ψυχή δέν τελειώνει μαζί μέ τό σῶμα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Εἶναι πολύ κοπιαστικό αὐτό τό ἔργο καί

μάλιστα γιά ἔνα νοῦ πολυάσχολο, πού ἀπλώνεται σέ ἄλλες υποθέσεις. Ἀλλά ἂν υπάρχουν μερικοί πού θά μποροῦσε νά τούς ὠφελήσει, ἀναμφίβολα τό δικό μου τό θέλημα τό βάζω μετά ἀπό τήν ὠφέλεια τῶν πλησίον, καί, μέ ὅση δύναμη μοῦ χορηγήσει ὁ Θεός, θά καταδείξω στό ἐπόμενο τέταρτο βιβλίο, πώς ἡ ψυχή ζεῖ μετά τό τέλος τῆς σάρκας.



mundi spiritus uiguet



ΒΙΒΛΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΠΕΡΙ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΟΣ ΨΥΧΩΝ

A. ΥΠΑΡΧΕΙ ΖΩΗ ΜΕΤΑ ΘΑΝΑΤΟΝ;

a) Συζήτηση

1

1 "Οτι τα αἰώνια και τα πνευματικά δέν τα πιστεύουν οι σαρκικοί, ἀπλῶς γιατί δέν γνώρισαν μέ τήν πείρα αὐτά πού ἀκοῦνε RHGORIOS. RHGORIOS. "Οταν ὁ προπάτορας τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἔξαιτίας τοῦ ἀμαρτήματος ἀποδιώχθηκε ἀπό τίς χαρές τοῦ Παραδείσου¹, ἦρθε σέ αὐτήν τήν ταλαιπωρία τῆς ἔξορίας καὶ τῆς τυφλότητας πού τώρα ὑποφέρουμε, γιατί μέ τήν ἀμαρτία ὁ ἴδιος σκορπίσθηκε ἔξω ἀπό τὸν ἐαυτό του καὶ δέν μπόρουσε πιά νά βλέπει τίς χαρές ἔκεινες τῆς οὐράνιας πατρίδας, πού προηγουμένως θεωροῦσε. Στόν Παράδεισο ὁ ἀνθρωπός εἶχε συνηθίσει νά ἐντρυφᾶ² στούς λόγους τοῦ Θεοῦ καὶ χάρις στήν καθαρότητα καρδίας³ καὶ τό ὑψος θεωρίας νά παρευρίσκεται ἀ-

1. βλ. Γεν. 3.

2. βλ. Γεν. 2, 16-17.

3. βλ. Ματθ. 5,8.

νάμεσα στά πνεύματα τῶν μακαρίων ἀγγέλων. Ἀλλά ὅταν ἔπεισε ἀπό ἐκεῖ, ἔφυγε ἀπό ἐκεῖνο τό νοερό φῶς, μέ τό ὅποιο ἦταν γεμάτος.

'Από ἐκείνου τήν σάρκα γεννημένοι κι ἐμεῖς μέσα στήν τυφλότητα αὐτῆς τῆς ἔξορίας, ἀκοῦμε βέβαια πώς ὑπάρχει οὐράνια πατρίδα, ἀκοῦμε πώς πολίτες της είναι οἱ ἄγγελοι τοῦ Θεοῦ, ἀκοῦμε πώς σύντροφοι αὐτῶν τῶν ἀγγέλων είναι τά πνεύματα τῶν τελείων δικαίων⁴, ἀλλά ὅσοι είναι σαρκικοί, ἐπειδή δέν ὑπάρχει ἡ δυνατότητα νά γνωρίσουν μέ τήν πείρα ἔκεινα τά ἀόρατα, ἀμφιβάλλουν ἂν ἄραγε ὑπάρχει αὐτό πού δέν βλέπουν μέ τά σωματικά μάτια. Αὐτή ἡ ἀμφιβολία προφανῶς δέν μπορούσε νά ὑπάρξει στόν προπάτορά μας, γιατί κι ὅταν ἦταν ἀποκλεισμένος ἀπό τίς χαρές τοῦ Παραδείσου, τουλάχιστον θυμόταν τί εἶχε χάσει, γιατί τό εἶχε δεῖ. Αύτοί ὅμως δέν μπορούν νά συλλάβουν μέ τίς αἰσθήσεις ἢ μέ τή μνήμη ὅσα ἀκοῦνε, γιατί κανένα ἀπό αὐτά δέν κατέχουν ἐκ πείρας, ὅπως ἔκεινος, ἔστω ως προηγούμενο.

Γιά παράδειγμα, ἂν μιά ἔγκυος γυναίκα σταλεῖ στή φυλακή καὶ ἔκει γεννήσει τό παιδί, τό γεννημένο παιδί θά ἀνατραφεῖ καὶ θά μεγαλώσει στή φυλακή. "Αν τυχόν τώρα ἡ μητέρα πού τό γέννησε τοῦ κατονομάσει ἥλιο, σελήνη, ἀστρα, βουνά καὶ κάμπους, πουλιά πού πετάνε, ἄλογα πού τρέχουν, ἔκεινο ὅμως πού γεννήθηκε καὶ ἀνατράφηκε στή φυλακή δέν ξέρει τίποτε ἄλλο ἔκτος ἀπό τό σκοτάδι τῆς φυλακῆς καὶ ἀκούει βέβαια πώς ὑπάρχουν αὐτά, ἀλλά ἐπειδή δέν τά γνώρισε μέ τήν πείρα, δυσπιστεῖ πώς ἀληθινά ὑπάρχουν. "Ετσι καὶ οἱ γεννημένοι σέ αὐτή τήν τυφλότητα τῆς ἔξορίας τους ἀνθρώποι, ὅταν ἀκοῦν πώς ὑπάρχουν ὑπέρτατα καὶ ἀόρατα, δυσπι-

4. βλ. Ἐβρ. 12, 22-23.

στούν ἀν εἶναι ἀληθινά, γιατί ἔχουν γνωρίσει μόνα αὐτά τά κατώτατα, μέσα στά ὅποια γεννήθηκαν.

4 Συνέπεια αὐτοῦ ἦταν νά ἔλθει ὁ ἴδιος ὁ Ποιητής ἀοράτων καὶ ὄρατῶν, ὁ Μονογενῆς τοῦ Πατρός, πρός λύτρωσιν τοῦ ἀνθρωπίνου γένους καὶ νά στείλει τό ἄγιο Πνεῦμα στίς καρδιές μας, οὕτως ὥστε ζωοποιημένοι δί' Αὐτοῦ⁵ νά πιστεύουμε αὐτά, πού δέν μποροῦμε ἀκόμα νά γνωρίσουμε ἐκ πείρας. Καθ' ὅσον λοιπόν δεχόμαστε αὐτό τό Πνεῦμα, τό ἐνέχυρο τῆς κληρονομίας μας⁶, δέν ἀμφιβάλλουμε γιά τή ζωή τῶν ἀοράτων.

5 "Οποιος ὅμως δέν εἶναι ἀκόμα στέρεος σέ αὐτή τήν πεποίθηση, ὅφείλει ἀναμφίβολα νά δίνει πίστη στούς λόγους τῶν προχωρημένων καὶ νά πιστεύει αὐτούς, πού ἥδη διά τοῦ ἄγίου Πνεύματος ἔχουν λάβει πείρα τῶν ἀοράτων. Γιατί εἶναι ἄφορον⁷ τό παιδί, ἃν ἔχει τή γνώμη πώς φεύδεται ἡ μητέρα σχετικά μέ τό φῶς, ἀπλῶς γιατί τό ἴδιο δέν γνώρισε τίποτε ἄλλο ἔκτος ἀπό τό σκοτάδι τῆς φυλακῆς.

6 ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύει πολύ αὐτό πού λέει. 'Αλλά αὐτός πού δέν πιστεύει πώς ὑπάρχουν τά ἀόρατα, εἶναι φυσικά ἀπίστος. Καὶ αὐτός πού εἶναι ἀπίστος, σχετικά μέ αὐτό, γιά τό ὅποιο ἀμφιβάλλει, δέν ζητάει πίστη, ἀλλά ἐκλογίκευση.



2

1 "Οτι δίχως πίστη οὔτε ὁ ἀπίστος ζεῖ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Μέ τόλμη λέγω πώς δίχως πίστη οὔτε ὁ ἀπίστος ζεῖ. Γιατί ἔάν θελήσω νά ρωτήσω αὐτόν τόν ἀπίστο ποιόν ἔχει πατέρα ἢ ποιάν μητέρα, ἀμέσως ἀπαν-

5. Φράσεις πού προέρχονται ἀπό τό Σύμβολον τῆς Πίστεως.

6. βλ. Ἐφεσ. 1, 13-14. 7. Ψαλμ. 52,1.

τάει: «Ἐκεῖνον κι ἔκείνην». "Αν ξανά τόν ρωτήσω μήπως κατάλαβε πότε συνελήφθη, ἢ εἶδε πότε γεννήθηκε, θά ὅμολογήσει πώς κανένα ἀπό αὐτά οὔτε κατάλαβε οὔτε εἶδε, καὶ ὅμως αὐτό πού δέν εἶδε τό πιστεύει. Πράγματι χωρίς καμμία ἀμφισβήτηση βεβαιώνει πώς εἶχε ἔκεινον πατέρα καὶ ἔκεινην μητέρα.

ΠΕΤΡΟΣ. Όμολογώ πώς μέχρι τώρα ἀγνοοῦσα πώς καὶ 2 ὁ ἀπίστος ἔχει πίστη.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Έχουν ἀκόμα καὶ οἱ ἀπίστοι πίστη, ἀλλά μακάρι νά τήν εἶχαν στόν Θεό. 'Εάν γινόταν κάπως νά τήν ἔχουν, δέν θά ἦταν ἀπίστοι. 'Αλλά ἀπό ἐδῶ εἶναι πού πρέπει νά ἐλεγχθοῦν γιά τήν δυσσέβειά τους, ἀπό ἐδῶ πρέπει νά κληθοῦν στήν Χάρη τῆς πίστεως: 'Εάν πιστεύουν γιά αὐτό τό ὄρατό σῶμα τους κάτι πού δέν εἶδαν, γιατί δέν πιστεύουν στά ἀόρατα, τά ὅποια σωματικῶς δέν μποροῦν νά συλληφθοῦν μέ τήν ὄραση;

Τά λέγω αὐτά, γιατί γιά τό ὅτι μετά τόν θάνατο τῆς 3 σάρκας ζεῖ ἡ ψυχή, ἀπαιτεῖται προφανής ἐκλογίκευση, ἀλλά ἀναμεμιγμένη μέ πίστη.

3

"Οτι τρία ζωτικά πνεύματα 1 πνεύματα ἔχουν δημιουργηθεῖ

Τρία πράγματι ζωτικά πνεύματα 1 δημιουργησε ὁ Παντοδύναμος Θεός: ἔνα πού δέν καλύπτεται μέ σάρκα· ἄλλο πού καλύπτεται μέ σάρκα, ἀλλά δέν πεθαίνει μαζί μέ τή σάρκα· τρίτο πού καλύπτεται μέ σάρκα καὶ πεθαίνει μαζί μέ τή σάρκα. Πνεῦμα πού δέν καλύπτεται μέ σάρκα εἶναι τῶν ἀγγέλων· πνεῦμα πού καλύπτεται μέ σάρκα, ἀλλά δέν πεθαίνει μαζί μέ τή σάρκα, εἶναι τῶν ἀνθρώπων· πνεῦμα πού καλύπτεται μέ σάρκα καὶ πεθαίνει μαζί μέ τή σάρκα εἶναι τῶν κτηνῶν καὶ ὅλων τῶν ἀλόγων ζώων.

- 2 'Ο ἄνθρωπος ἐπομένως, ὅπως ἔχει δημιουργηθεῖ στή μέση, κατώτερος τοῦ ἀγγέλου, ἀνώτερος τοῦ κτήνους, ἔτσι ἔχει κάτι κοινό μέ τό ἀνώτερο, κάτι κοινό μέ τό κατώτερο: τὴν ἀθανασία δηλαδή τῆς ψυχῆς μέ τὸν ἄγγελο, τὴν θνητότητα τῆς σάρκας μέ τὸ κτῆνος, ἔως ὅτου καὶ αὐτὴν τὴν θνητότητα τῆς σάρκας νά τὴν ἀπορροφήσει ἡ δόξα τῆς ἀναστάσεως, καὶ ἡ σάρκα, προσκολλημένη στὸ πνεῦμα, νά διατηρηθεῖ στὸν αἰώνα, γιατί καὶ τὸ ἴδιο τὸ πνεῦμα, προσκολλημένο στὸν Θεό, φυλάσσεται μέσα σέ Αὔτόν. 'Αλλά οὔτε καὶ τῶν κολασμένων ἡ σάρκα δέν ἔκλείπει τελείως μέσα στίς τιμωρίες, γιατί, ἂν καὶ φθίνει συνεχῶς, ὅμως πάντοτε ὑφίσταται, οὕτως ὥστε αὐτοὶ πού ἀμάρτησαν μέ τὸ πνεῦμα καὶ μέ τὴ σάρκα, ζώντας ὑποστατικῶς πάντοτε, καὶ κατά τὴν σάρκα καὶ κατά τὸ πνεῦμα νά πεθαίνουν χωρίς τέλος.
- 3 ΠΕΤΡΟΣ. 'Ικανοποιοῦν τὴν ἀνθρώπινη λογική τῶν πιστῶν¹ ὅλα ὅσα λέγεις. 'Αλλά σέ παρακαλῶ, ἐφόσον διακρίνεις μέ τόση διαφοροποίηση τὰ πνεύματα τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν κτηνῶν, τί εἶναι αὐτό πού λέγει ὁ Σολομῶν: «Ἐίπα ἐγώ ἐν καρδίᾳ μου περὶ λαλιᾶς υἱῶν τοῦ ἀνθρώπου, ὅτι διακρινεῖ αὐτοὺς ὁ Θεός, καὶ τοῦ δεῖξαι ὅτι αὐτοί κτήνη εἰσί. καὶ γε αὐτοῖς συνάντημα (=τέλος, θάνατος) υἱῶν τοῦ ἀνθρώπου καὶ συνάντημα τοῦ κτήνους, συνάντημα ἐν αὐτοῖς»; Καὶ ἀκόμη ἀναπτύσσοντας λεπτομερῶς αὐτὴν του τὴν ρήση, προσθέτει: «Ως ὁ θάνατος τούτου, οὕτως καὶ ὁ θάνατος τούτου, καὶ πνεῦμα ἐν τοῖς πᾶσι· καὶ τί ἐπερίσσευσεν ὁ ἀνθρωπὸς παρά τὸ κτῆνος; οὐδέν». Καὶ σέ αὐτούς πάλι τούς λόγους ἐπισυνάπτει ως γενικό δρισμό: «Τά πάντα ματαιότης· τά πάντα εἰς τόπον ἐνα· τά

3 1. ratio fidelium: εἶναι ἡ σύζευξη πίστης καὶ ἐκλογίκευσης πού ἀναφέρθηκε προηγουμένως.

πάντα ἐγένετο ἀπό τοῦ χοός, καὶ τά πάντα ἐπιστρέψει εἰς τὸν χοῦν»².

4

Τό ζήτημα πού θέτει δούλοιμῶν, ἐκεῖ ὅπου λέγει: «Ἐνα εἶναι τό τέλος ἀνθρώπου καὶ κτηνῶν»

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Τό βιβλίο τοῦ Σολομῶντος, στό ὅποιο εἶναι γραμμένα αὐτά, ὄνομάζεται Ἐκκλησιαστής, καὶ ἡ Ἐκκλησιαστής θά πει στήν κυριολεξίᾳ δημηγόρος¹. Στήν σύναξη λοιπόν ἐκφέρεται ἡ ρήση, μέ τήν ὅποια καταστέλλεται ἡ θορυβώδης διχογνωμία τοῦ πλήθους καὶ, ἐνῷ οἱ πολλοὶ φρονοῦν διάφορα, μέ τήν ἐκλογίκευση τοῦ ἐκκλησιάζοντος καθοδηγοῦνται ὅλοι σέ μία κοινή γνώμη. Αὐτό λοιπόν τό βιβλίο λέγεται «δημηγόρος», ἀπλῶς γιατί σέ αὐτό δούλοιμων εἶναι σάν νά ἀναδέχεται τίς ἀντιλήψεις ἐνός στασιάζοντος πλήθους: 'Ὕπό τύπον ἀναζητήσεως λέγει αὐτά, πού τυχόν φρονεῖ ὁ ἀδόκιμος νοῦς, ὑπό τύπον δοκιμῆς. Δηλαδή τόσες γνώμες ἀνακινεῖ ως ὑπό τύπον ἀναζητήσεως, ὅσα διαφορετικά πρόσωπα ὑποδύεται ως τόν ἔαυτό του.

'Αλλά ὁ ἀληθινός δημηγόρος σηκώνει, τρόπος τοῦ λέγειν, τό χέρι του, κατασιγάζει τούς θορύβους ὅλων καὶ τούς ἀνακαλεῖ σέ μία κοινή γνώμη, ὅταν στό τέλος αὐτοῦ τοῦ βιβλίου λέγει: «Τέλος λόγου, πάντες ὅμοι ἀκούσωμεν· τὸν Θεόν φοβοῦ καὶ τάς ἐντολάς αὐτοῦ φύλασσε ὅτι τοῦτο πᾶς ὁ ἀνθρωπὸς»². Πράγματι ἄν στό βιβλίο αὐτό κατά τὸν μονόλογό του δέν εἶχε ὑποδύθει πολλῶν πρόσωπα, γιατί παρότρυνε ὅλους μαζί μέ

2. Ἐκκλησιαστής 3, 18-19-20.

1. concionator: αὐτός πού ὅμιλει μπροστά στήν ἐκκλησία, στή συνέλευση.

2. Ἐκκλησίας 12,13.

αὐτὸν νά ἀκούσουν τό τέλος τοῦ λόγου; "Οταν λοιπόν στό τέλος τοῦ βιβλίου λέγει: «πάντες ὅμοι ἀκούσωμεν», διότι γίνεται μόνος του μάρτυρας, πώς ὑποδύθηκε πρόσωπα πολλῶν καὶ γιαυτό εἶναι σάν νά μή μίλησε μόνο αὐτός.

3 Ως ἐκ τούτου ὑπάρχουν ἄλλα στό βιβλίο αὐτό, τά ὅποια ἀνακινοῦνται ὑπό μορφήν ἀναζητήσεως, καὶ ἄλλα, τά ὅποια ἱκανοποιοῦν τό μυαλό ὑπό μορφήν ἐκλογικεύσεως· ἄλλα τά ὅποια ἐκφέρει ἀπό ψυχήν ἀνθρώπου πειραζομένου καὶ παραδομένου ἀκόμη στίς ἀπολαύσεις αὐτοῦ τοῦ κόσμου, ἄλλα πάλι στά ὅποια ἐκθέτει τά πράγματα σύμφωνα μέ τήν συνετή λογική καὶ συγκρατεῖ τήν ψυχήν μακριά ἀπό τήν ἀπόλαυσην. Γιατί λέει ἐκεῖ: «'Ιδού εἰδον ἐγώ ἀγαθόν, ὃ ἔστι καλόν, τοῦ φαγεῖν καὶ τοῦ πιεῖν καὶ τοῦ ἰδεῖν ἀγαθωσύνην ἐν παντί μόχθῳ αὐτοῦ»³. Καὶ πολύ παρακάτω προσθέτει: «κρείττον πορευθῆναι εἰς οἴκον πένθους ἢ ὅτι πορευθῆναι εἰς οἴκον πότου»⁴.

4 Αν πράγματι εἶναι καλό νά φάγει κανείς καὶ νά πιεῖ, θά φαινόταν καλύτερο νά πορευθεῖ σέ οίκο συμποσίου παρά σέ οίκο πένθους. Ἀπό αὐτό δεικνύεται ὅτι ἐκεῖνο τό ἐξέφρασε ως ἐκ προσώπου τῶν ἀδυνάτων, ἐνῶ αὐτό τό προσέθεσε ως ὁρισμό τῆς συνετής λογικῆς. Γιατί ἀμέσως μετά διευκρινίζει τήν ἴδια τήν αἰτιολογία αὐτῆς τῆς λογικῆς, καὶ δεικνύει ποιά εἶναι ἡ ὠφέλεια στόν οίκο τοῦ πένθους, λέγοντας: «Ἐν αὐτῷ γάρ τέλος παντός ἀνθρώπου μιμνήσκει καὶ ὁ ζῶν δώσει εἰς καρδίαν αὐτοῦ τί γενήσεται»⁵.

5 Πάλι ἐκεῖ εἶναι γραμμένο: «Ἐνφραίνου, νεανίσκε, ἐν νεότητί σου»⁶. Καὶ λίγο μετά διαβάζουμε: «Ἡ νεότης γάρ

καὶ ἡ ἄνοια ματαιότης»⁷. "Οταν ἐκ τῶν ὑστέρων ἐλέγχει ως μάταιο τό ἴδιο, πού προηγουμένως φαινόταν νά τό ἐκθειάζει, μετά αὐτό σαφῶς δηλώνει πώς ἐκείνους τούς λόγους τούς ἀνάφερε ως ἐκ μέρους τῆς ἐπιθυμίας τῶν σαρκικῶν ἀνθρώπων, ἐνώ αὐτούς τούς προσέθεσε ἐκ μέρους τῆς κατά ἀλήθειαν κρίσεως.

6 Ετσι λοιπόν ἐκφράζοντας καταρχάς τήν ἀπόλαυση τῶν σαρκικῶν ἀνθρώπων, ἔξαγγέλλει πώς εἶναι καλό νά τό ρίξει ἔξω κανείς καί νά φάγει καὶ νά πιεῖ, πράγμα τό ὅποιο λίγο μετά ἀποδοκιμάζει ἐκ μέρους τῆς κρίσεως κατά τήν συνετή λογική, ὅταν λέγει ὅτι εἶναι καλύτερο νά πορευθεῖ κανείς σέ οίκο θρήνου παρά σέ οίκο συμποσίου. Παρόμοια προτείνει πώς ὁφείλει ὁ νεανίσκος νά εὐφραίνεται κατά τήν νεότητά του ως ἐκ μέρους τῶν διαβουλιῶν τῶν σαρκικῶν ἀνθρώπων, καὶ ὅμως λίγο μετά ἐκ μέρους ὁριστικοῦ ἀποφθέγματος ἐλέγχει τήν νεότητα καὶ τήν ἄνοια ως μάταια. Παρόμοια ἐπίσης ὁ δημηγόρος μας ως ἐκ μέρους τοῦ λογισμοῦ τῶν ἀδυνάτων ἀνθρώπων προβάλλει μιά ρήση τῆς ἐπιφανειακῆς ἀντίληψής τους, ὅταν λέγει: «Ἐν τό τέλος ἀνθρώπου καὶ κτηνῶν, καὶ συνάντημα ἐν αὐτοῖς· ως ὁ θάνατος τούτου καὶ ὁ θάνατος τούτου, καὶ πνεῦμα ἐν τοῖς πᾶσι· καὶ τί ἐπερίσσευσεν ὁ ἀνθρωπος παρά τό κτηνος; οὐδέν»⁸.

7 Οστόσο λίγο μετά ἐκφέρει τήν δική του ρήση ως ὁρισμό κατά τήν συνετή λογική, λέγοντας: «τίς περισσεία τῷ σοφῷ ὑπέρ τόν ἄφρονα, καὶ τίς τῷ πτωχῷ, εἰμή ὅτι οἶδε πορευθῆναι

3. Ἐκκλησ. 5,17.

4. Ἐκκλησ. 7,2α.

5. Ἐκκλησ. 7, 2β.

6. Ἐκκλησ. 11,9.

7. Ἐκκλησ. 11,10.

8. Ἐκκλησ. 3,19.



ένθα ἡ ζωή ἔστι;»⁹. Αύτός ἐπομένως πού εἶπε: «οὐδέν ἐπερίσ- σευσεν ὁ ἄνθρωπος παρά τό κτήνος», διὸ οὐδὲ πώς ἔχει κάτι ὁ σοφός ὅχι μόνο παραπάνω ἀπό τό κτήνος, ἀλλά ἀ- κόμη καὶ ἀπό τόν ἄφρονα ἄνθρωπο, δηλαδὴ «ὅτι πορεύεται, ἔν- θα ἡ ζωή ἔστι». Μέ αὐτούς τούς λόγους καταρχάς δηλώνει πώς ἡ ζωή τῶν ἀνθρώπων δέν εἶναι ἐδῶ, ἐφόσον μαρτυρεῖ πώς εἶναι κάπου ἀλλοῦ. «Ἄρα ἔχει αὐτό ὁ ἄνθρωπος παραπάνω ἀπό τά κτήνη, ὅτι δηλαδὴ ἔκεινα μετά τόν θάνατο δέν ζοῦν, ἐνῶ αὐτός τότε ἀρχίζει νά ζει, ὅταν μέ τόν θάνατο τῆς σάρκας τερ- ματίζει αὐτήν τήν ὄρατή ζωή.

8 Ο ἕδιος ἐπίστης πολύ παρακάτω λέγει: «Πάντα, ὅσα ἀν- εῦρη ἡ χείρ σου τοῦ ποιῆσαι, ὡς ἡ δύναμις σου ποίησον, ὅτι οὐκ ἔσται ποίημα καὶ λογισμός καὶ γνῶσις καὶ σοφία τοῖς ἐν ἥδη, ὅπου σύ πορεύῃ ἔκει»¹⁰. Πῶς ἐπομένως ἔνα εἶναι τό τέλος ἀν- θρώπου καὶ κτήνους καὶ ἵση ἡ κατάσταση τοῦ καθενός, ἡ πώς δέν ᔹχει ὁ ἄνθρωπος τίποτα παραπάνω ἀπό τά κτήνη, τή στιγ- μή πού τά κτήνη μετά τόν θάνατο τῆς σάρκας δέν ζοῦν, ἐνῶ τά πνεύματα τῶν ἀνθρώπων, ὁδηγημένα μετά τόν θάνατο τῆς σάρκας στόν ἥδη ἔξαιτίας τῶν κακῶν τους ἔργων, δέν πεθαί- νουν οὔτε μέσα στόν ἕδιο τόν θάνατο; Ἀλλά μέ αὐτές τίς δύο τόσο ἀνόμοιες ρήσεις καταδεικνύεται, πώς ὁ ἀληθινός δημη- γόρος ἔκεινο τό εἰσηγήθηκε ἐκ μέρους τῆς πειραζομένης σάρ- κας, καὶ αὐτό μόστερα τό ὄρισε ἐκ μέρους τῆς πνευματικῆς ἀ- λήθειας.

9 ΠΕΤΡΟΣ. Σέ καλό βγῆκε πού ἀγνοοῦσα αὐτό πού ρώτη- σα, ἐφόσον τό ἀποτέλεσμα ἦταν νά μάθω μέ τόσο ἀκριβεῖς λε- πτομέρειες αὐτό πού ἀγνοοῦσα. Ἀλλά σέ παρακαλῶ να μέ ἀ-

9. Ἐκκλησ. 6,8.

10. Ἐκκλησ. 9,10.

νεγκθεῖς μέ μακροθυμία, ἐάν καὶ ἐγώ κατά τόν τύπο τοῦ Ἐκ- κλησιαστοῦ μας ὑποδύθω ἀπέναντί σου τό πρόσωπο τῶν ἀδυ- νάτων ἀνθρώπων, γιά νά ὠφελήσω ἀμεσότερα τούς ἕδιους τούς ἀδυνάτους ὡς ὑπό μορφήν ἀναζητήσεως ἐκ μέρους τους.

10 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιατί νά μήν δεχθῶ μέ μακροθυμία νά συγκαταβεῖς ἐσύ στήν ἀδυναμία τῶν πλησίον, ὅταν δι Παῦλος λέγει: «Τοῖς πᾶσι γέγονα τά πάντα, ἵνα πάντως τινάς σώ- σω»¹¹; Ἐφόσον κάνεις καὶ ἐσύ τό ἕδιο κατά συγκατάβασιν χά- ριν ἀγάπης, σου ὀφείλεται ἀκόμη μεγαλύτερη ἐκτίμηση, κα- θόσον ἀκριβῶς μέ αὐτό μιμεῖσαι τόν τύπο τοῦ ἐκπρεπούς κήρυ- κος.

5 505

Τό ζήτημα ὅτι ἡ ψυχή
ἐξέρχεται ἀφοράτως:
ὑπάρχει, ἐφόσον δέν
μπορεῖ νά γίνει ὄρατή;

ΠΕΤΡΟΣ. «Οταν πέθανε κάποιος
ἀδελφός, συνέβη νά είμαι ἔκει παρών.
Αύτός ξαφνικά, ἔκει πού μιλοῦσε,
ἄφησε τήν τελευταία του πνοή, καὶ
αὐτόν πού προηγουμένως τόν ἔβλεπα
νά μιλάει μαζί μου, ξαφνικά τόν εἶδα νεκρό. Ἀλλά ἀν βγῆκε
ἡ δέν βγῆκε ἡ ψυχή του δέν εἶδα, καὶ μοῦ φαίνεται σκληρή ἡ
ἀπαίτηση νά πιστεύουμε πώς ὑπάρχει κάτι, πού κανείς δέν ἔ-
χει τή δυνατότητα νά δεῖ.

2 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Τί τό θαυμαστό, Πέτρε, ἀν δέν εἶδες τήν
ψυχή νά βγαίνει, ἐφόσον ούτε κι ὅταν μένει στό σῶμα τήν βλέ-
πεις; Μήπως τάχα τώρα, πού μιλᾶς μαζί μου, ἐπειδή δέν μπο-
ρεῖς νά δεῖς τήν ψυχή μου μέσα μου, πιστεύεις γιαυτό πώς ἔχω
ξεψυχήσει; Ἡ φύση ἐπομένως τῆς ψυχῆς εἶναι ἀόρατη, καὶ
βγαίνει αὐτή ἀπό τό σῶμα ἀόρατά κατά τόν ἕδιο τρόπο πού

11. Α' Κορινθ. 9,22.

μένει ἀόρατα καὶ στὸ σῶμα.

3 ΠΕΤΡΟΣ. Ἐλλά τὴ ζωὴ τῆς ψυχῆς, ὅταν μένει μές στὸ σῶμα, μπορῶ νά τὴν συμπεράνω ἀπό τὶς ἴδιες τὶς κινήσεις τοῦ σώματος, γιατί, ἐάν δὲν ὑπῆρχε ψυχή μές στὸ σῶμα, τὰ μέλη αὐτοῦ τοῦ σώματος δέν θά μποροῦσαν νά κινοῦνται. Ἐνῶ τὴ ζωὴ τῆς ψυχῆς μετά τὸν θάνατο τῆς σάρκας σέ ποιές κινήσεις ἡ σέ ποιά ἔργα τὴν βλέπω, οὕτως ὥστε ἀπό τὰ ὄρατά πράγματα νά κατανοήσω πώς ὑπάρχει αὐτό, πού δέν μπορῶ νά δῶ;

4 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ὁχι κατά ἀναλογία, ἀλλά κατά ἀντίστροφη ἀναλογία λέγω πώς τὴν βλέπεις στὸ ἔξης: "Οπως ἡ δύναμη τῆς ψυχῆς ζωοποιεῖ καὶ κινεῖ τὸ σῶμα, ἔτσι ἡ θεία δύναμη γεμίζει ὅλα ὅσα δημιουργησε, καὶ ἄλλα τά ζωοποιεῖ ἐμφυσώντας τους πνεῦμα ζωῆς, σέ ἄλλα χορηγεῖ τὰ μέσα νά ζήσουν, σέ ἄλλα ἀπλῶς καὶ μόνο παρέχει τὴν ὑπαρξην. Ἐφόσον λοιπὸν δέν ἀμφιβάλλεις πώς ὑπάρχει Θεός πού δημιουργεῖ καὶ διευθύνει, γεμίζει καὶ περιβάλλει, ὑπερβαίνει καὶ ὑποβαστάζει, ἀπερίγραπτος καὶ ἀόρατος, ἔτσι δέν πρέπει νά ἀμφιβάλλεις πώς ἔχει Αὐτός ἀοράτους λειτουργούς. Πράγματι αὐτοὶ πού ὑπηρετοῦν ὁφείλουν νά τείνουν πρὸς ὁμοίωσιν αὐτοῦ, τὸν ὅποιο ὑπηρετοῦν: ὥστε δέν ἀμφισβητεῖται πώς αὐτοὶ πού διακονοῦν τὸν ἀόρατο εἶναι ἀόρατοι. Καὶ ποιοὶ ἄλλοι πιστεύουμε πώς εἰναὶ αὐτοὶ, ἀν ὄχι οἱ ἄγιοι ἄγγελοι καὶ τὰ πνεύματα τῶν δικαίων¹; "Οπως ἐπομένως, θεωρώντας τὴν κίνηση τοῦ σώματος, συμπεραίνεις ἀπό αὐτό τὸ κατώτερο στοιχεῖο τὴ ζωὴ τῆς ψυχῆς πού μένει στὸ σῶμα, ἔτσι ὁφείλεις νά συμπεράνεις τὴν ζωὴ τῆς ψυχῆς πού βγαίνει ἀπό τὸ σῶμα ἀπό ἓνα ἀνώτερο στοιχεῖο: Μπορεῖ δηλαδή νά ζεῖ ἀόρατα αὐτή, ἐφόσον πρέπει νά μείνει στὴν διακονία τοῦ ἀοράτου Κτίστου.

ΠΕΤΡΟΣ. Σωστά εἰπώθηκαν ὅλα. Ἐλλά ὁ νοῦς ἀποφεύγει νά πιστεύσει κάτι πού δέν ἔχει τὴ δυνατότητα νά δεῖ μέτα σωματικά μάτια.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Οταν ὁ Παῦλος λέγει: «Ἐστι δέ πίστις ἐλπιζομένων ὑπόστασις, πραγμάτων ἔλεγχος οὐ βλεπομένων»², ἄρα μποροῦμε νά ποῦμε γιά κάτι πώς ἀληθινά πιστεύεται, ὅταν ἀκριβῶς δέν εἶναι δυνατόν νά βλέπεται. Δηλαδή δέν εἶναι πλέον ἀντικείμενο πίστεως, αὐτό πού εἶναι ἀντικείμενο δράσεως.

"Ομως, γιά νά σέ κάνω νά σκεφθεῖς ἀπό τὸν ἴδιο σου τὸν ἔαυτό, σου λέγω καὶ ὅτι κανένα ἀπό τὰ ὄρατά δέν βλέπεται παρά μόνο διαμέσου τῶν ἀοράτων: Νά, ὁ ὄφθαλμός τοῦ σώματός σου ἀντικρύζει ὅλα τὰ σωματικά. Κι ὅμως αὐτός ὁ σωματικός ὄφθαλμός τίποτα τὸ σωματικό δέν θά ἔβλεπε, ἐάν δέν τοῦ διήγειρε τὴν ὄραση κάτι ἀσώματο. Δηλαδή: πάρε τὸν νοῦ, πού δέν βλέπεται, καὶ τὸ μάτι, πού πρὶν ἔβλεπε, τώρα μάταια μένει ἀνοικτό. Ἀφαίρεσε τὴν ψυχή ἀπό τὸ σῶμα· παραμένουν ἀνοικτά τὰ μάτια στὸ σῶμα, ἀναμφίβολα. Λοιπόν, ἐάν ἔβλεπαν ἀπό μόνα τους, γιατί, ὅταν φεύγει ἡ ψυχή, δέν βλέπουν τίποτα; Ἀπό αὐτό ἐπομένως νά κατανοήσεις, ὅτι καὶ τὰ ἴδια ἀκόμα τὰ ὄρατά δέν βλέπονται παρά διαμέσου τῶν ἀοράτων.

"Ἄς θέσουμε τώρα μπροστά στοὺς νοερούς ὄφθαλμούς πώς κτίζεται ἔνα σπίτι, σηκώνονται τεράστιοι ὄγκοι, κρέμονται στὶς μηχανές³ μεγάλες κολόνες. Σέ ρωτῶ: ποιός κάνει αὐτό πό ἔργο; Τό ὄρατό σῶμα, σύροντας μέ τὰ χέρια τοὺς ὄγκους αὐτούς, ἡ ἡ ἀόρατη ψυχή, πού ζωοποιεῖ τὸ σῶμα; Βγάλε τώρα

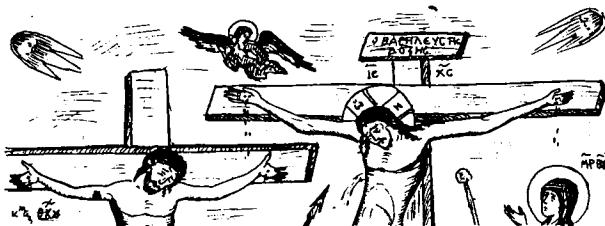
2. Ἐβρ. 11,1.

3. Προφανῶς ὄχι μέ τὴ σήμερινή ἔννοια: πρόκειται γιά μηχανικές ἀνυψωτικές τροχαλίες.

αύτό πού δέν βλέπεται στό σώμα, καί ἀμέσως ἀπομένουν ἀκίνητα ὅλα τά ὄρατά σώματα τῶν μετάλλων⁴, πού πρίν φαινόντουσαν νά κινοῦνται.

8 'Από αύτό τό γεγονός πρέπει νά ἀντιληφθοῦμε, πώς ἀκόμα καί μέσα σέ αύτόν τόν ὄρατό κόσμο τίποτα δέν μπορεῖ νά ἐπιτελεσθεῖ παρά μόνο διαμέσου τῆς ἀοράτου κτίσεως. Δηλαδή ὅπως ὁ Παντοδύναμος Θεός, ἐμφυσώντας πνεῦμα ζωῆς καί γεμίζοντας κάθε λογική ὑπόσταση, ζωοποιεῖ καί μαζί κινεῖ τά ἀόρατα, ἔτσι καί αὐτά τά ἀόρατα, γεμίζοντας τά σάρκινα σώματα πού βλέπονται, τὰ ζωοποιοῦν καί μαζί τά κινοῦν καί τά αἰσθητοποιοῦν.

9 ΠΕΤΡΟΣ. 'Από αὐτή τήν ἐπιχειρηματολογία ὁμολογῶ τήν ἡττα μου, πρός μεγάλη μου εὐχαρίστηση. "Ἐχω σχεδόν ἔξαναγκασθεῖ νά θεωρῶ ὡς μηδαμινά πλέον αὐτά τά ὄρατα, ἐγώ πού προηγουμένως, ὑποδυόμενος τό πρόσωπο τῶν ἀδυνάτων, ἀμφέβαλλα γιά τά ἀόρατα. "Ἐτσι μέ ἀναπαύουν ὅλα ὅσα λέγεις. 'Αλλά ὅμως, ὅπως πληροφοροῦμαι τή ζωή τῆς ψυχῆς πού μένει στό σώμα ἀπό τήν κίνηση τοῦ σώματος, ἔτσι ἐπιθυμῶ νά γνωρίσω μέ κάποιες ξεκάθαρες μαρτυρίες τή ζωή τῆς ψυχῆς μετά τόν θάνατο τοῦ σώματος⁵.



4. Μέταλλα νοοῦνται ἐδῶ κυρίως οἱ πέτρες, ἐφόσον κι αὐτές προέρχονται ἀπό τή γῆ.

5. 'Επανέρχεται ὁ Πέτρος στήν ἀρχική του ἐρώτηση, γιατί ἀποδείχθηκε μόνο τό σκέλος τῆς ὑπάρξεως ἀοράτου κτίσεως, ἐνώ δέν συζητήθηκε ἡ ὑπάρξη τῆς μέλλουσας ζωῆς, πράγμα πού θά γίνει ἀμέσως παρακάτω.

6

"Οτι ὅπως καταλαβαίνεται ἡ ζωή τῆς ψυχῆς πού μένει στό σώμα ἀπό τήν κίνηση τῶν μελῶν του, ἔτσι καί ἡ ζωή τῆς ψυχῆς μετά τόν θάνατο τοῦ σώματος πρέπει νά διαπιστωθεῖ μέ τούς ἀγίους

ἀπό τή θαύματουργική τους δύναμη λέσ πώς πληροφορεῖσαι τή ζωή τῆς ψυχῆς πού μένει στό σώμα ἀπό τίς κινήσεις τοῦ σώματος. Καί νά πού αὐτοί πού παρέδωσαν τή ζωή τους σέ θάνατο καί πίστεψαν πώς ὑπάρχει ζωή τῶν ψυχῶν μετά τόν θάνατο τῆς σάρκας, διαλάμπουν μέ καθημερινά θαύματα: Προσέρχονται στά νεκρά τους σώματα ζωντανοί ἄρρωστοι καί θεραπεύονται, ἔρχονται ἐπίορκοι καί κυριεύονται ἀπό δαιμόνιο, ἔρχονται δαιμονισμένοι καί ἐλευθερώνονται, ἔρχονται λεπροί καί καθαρίζονται, κουβαλοῦνται νεκροί καί ἀνασταίνονται².

'Ἔπολόγισε ἐπομένως πῶς ζοῦν αὐτῶν οἱ ψυχές ἐκεῖ, ὅπου ζοῦν, ἐφόσον ἐδῶ καί τά νεκρά τους σώματα ζοῦν μέσα σέ τόσα θαύματα. 'Εάν λοιπόν καταλαβαίνεις τήν ζωή τῆς ψυχῆς πού μένει στό σώμα ἀπό τήν κίνηση τῶν μελῶν του, γιατί δέν ἀναγνωρίζεις τήν ζωή τῆς ψυχῆς μετά τόν θάνατο τοῦ σώματος ἀκόμα καί μέσα στά νεκρά ὀστᾶ ἀπό τήν ἐνέργεια τῶν θαύμάτων;

1. βλ. Ψαλμ. 56,8 & 107,2.

2. βλ. Ματθ. 11,5 & Λουκ. 7,22.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιά τό θέμα αὐτό,

ἐάν συναντήσω στήν ἀγάπη σου ἔτοιμη καρδιά¹, δέν θά κουρασθώ μέ πολλή ἐπιχειρηματολογία. Μήπως τάχα οἱ ἄγιοι Ἀπόστολοι καί οἱ μάρτυρες Χριστοῦ θά καταφρονοῦσαν τήν παρούσα ζωή, θά ἔδιναν τή ζωή τους στό θάνατο τῆς σάρκας, ἐάν δέν ἔξεραν πώς θά ἐπακολουθοῦσε βεβαιός ε-

ρη ζωή γιά τίς ψυχές; 'Εσύ ἡ ἴδιος λέσ πώς πληροφορεῖσαι τή ζωή τῆς ψυχῆς πού μένει στό σώμα ἀπό τίς κινήσεις τοῦ σώματος. Καί νά πού αὐτοί πού παρέδωσαν τή ζωή τους σέ θάνατο καί πίστεψαν πώς ὑπάρχει ζωή τῶν ψυχῶν μετά τόν θάνατο τῆς σάρκας, διαλάμπουν μέ καθημερινά θαύματα: Προσέρχονται στά νεκρά τους σώματα ζωντανοί ἄρρωστοι καί θεραπεύονται, ἔρχονται ἐπίορκοι καί κυριεύονται ἀπό δαιμόνιο, ἔρχονται δαιμονισμένοι καί ἐλευθερώνονται, ἔρχονται λεπροί καί καθαρίζονται, κουβαλοῦνται νεκροί καί ἀνασταίνονται².

3 ΠΕΤΡΟΣ. Δέν ύπάρχει, νομίζω, καμια λογική ἀντίρρηση σέ αὐτόν τόν συλλογισμό. Καὶ τά δρατά πράγματα μᾶς ἀναγκάζουν νά πιστέψουμε αύτό πού δέν βλέπουμε.

7

1 Ἡ ἔξοδος
τῶν ψυχῶν

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Λίγο παραπάνω παραπονέθηκες πώς δέν εἶδες νά βγαίνει ἡ ψυχή ἐνός πού πέθαινε. "Ομως ἥδη ἀποτελοῦσε σφάλμα σου ἀχριβῶς ὅτι ζήτησες μέ τά σωματικά μάτια νά δεῖς πράγμα ἀόρατο. Γιατί πολλοί ἀπό τούς δικούς μας, καθαρίζοντας τόν ὀφθαλμό τοῦ νοῦ μέ πίστη ἀγνή¹ καὶ μακρά προσευχή, ἀρκετές φορές εἶδαν ψυχές νά ἔξερχονται ἀπό τό σῶμα. Γιατό εἶναι τώρα ἀνάγκη νά περιγράψω τί λογῆς τίς εἶδαν νά βγαίνουν² καὶ πόσα ἔβλεπαν οἱ ἕδιες, ὅταν ἔβγαιναν³, οὕτως ὥστε τά παραδείγματα νά πείσουν τήν κυμαινόμενη ψυχή γιά ὅσα τυχόν δέν μπόρεσε ἐπαρκῶς νά τό κάνει ἡ ἐκλογίκευση.

β) Παραδείγματα

I. Ὁράματα τρίτων γιά τίς ψυχές

8

1 Ἡ ἔξοδος τῆς ψυχῆς
τοῦ Γερμανοῦ,
ἐπισκόπου Καπύης



τό δεύτερο βιβλίο αύτοῦ τοῦ ἔργου¹ ἥδη ἔχω ἀναφέρει πώς ὁ εὔσεβής ἄνδρας Βενέδικτος, ὅπως πληροφορήθηκα ἀπό ἀξιόπιστους μαθητές του, εύρι-

7 1. βλ. Ματθ. 5,8.

2. βλ. παρακάτω κεφάλαια 8-11.

3. βλ. παρακάτω κεφάλαια 12-19 καὶ 27-28.

4. σύμφωνα μέ τήν αἵτηση γιά παραδείγματα στό τέλος τοῦ προηγουμένου βιβλίου (III, 38,5).

8 1. στό κεφ. 35.

σκόμενος μακριά ἀπό τήν πόλη Καπύη, ἀντίκρυσε μές στά μεσάνυκτα τήν ψυχή τοῦ ἐπισκόπου αὐτῆς τῆς πόλεως Γερμανοῦ νά μεταφέρεται ἀπό ἀγγέλους στόν οὐρανό μέσα σέ πύρινη σφαίρα. Ἐπίσης ἐνώ παρατηροῦσε αὐτήν τήν ψυχή νά ἀνεβαίνει, μέ πλάτυνση τοῦ κόλπου τοῦ νοός του, εἶδε ὁλόκληρο τόν κόσμο συγκεντρωμένο μπροστά στά μάτια του σάν κάτω ἀπό μιά μοναδική ἀκτίνα ἥλιου.

9

1 Ἡ ἔξοδος
τῆς ψυχῆς
Σπεκιώζου
μοναχοῦ

Από διήγηση καὶ πάλι τῶν μαθητῶν ἐκείνου ἔμαθα πώς δύο ἀδελφοί, εὐγενεῖς ἄνδρες καὶ μορφωμένοι στίς ἔξωτερικές σπουδές, πού ὄνομάζονταν ὁ ἔνας Σπεκιώζος¹ κι ὁ ἄλλος Γρηγόριος, παρέδωσαν τόν ἑαυτό τους στή μοναχική πολιτεία κάτω ἀπό τόν κανόνα ἐκείνου. Ὁ εὔσεβής πατήρ τούς ἔβαλε νά κατοικήσουν στό μοναστήρι, πού εἶχαν κτίσει κοντά στήν πόλη Τερρακίνα². Αύτοί εἶχαν στήν κατοχή τους πολλά πλούτη στόν κόσμο αὐτό, ἀλλά τά σκόρπισαν ὅλα στούς πτωχούς χάριν τής δικῆς τους σωτηρίας καὶ παρέμειναν σέ αὐτό τό μοναστήρι.

Ο ἔνας ἀπό αύτούς, ὁ Σπεκιώζος, εἶχε σταλεῖ γιά ὑπόθεσεις τοῦ μοναστηριού κάπου κοντά στήν Καπύη. Μιά μέρα ὁ ἀδελφός του Γρηγόριος, ἐνώ συνέτρωγε μέ τούς ἀδελφούς καθισμένος στήν τράπεζα, μεταφέρθηκε μέ τό πνεῦμα ὑψηλά καὶ κοιτώντας εἶδε νά βγαίνει ἀπό τό σῶμα ἡ ψυχή τοῦ ἀδελφοῦ του Σπεκιώζου, πού βρισκόταν τόσο μακριά³. Ἀμέσως τό φανέ-

9 1. Speciosus (=Εὐειδής), πρώην γνωστός ἀξιωματούχος. Ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 15 Μαρτίου.

2. βλ. II, 22.

3. Ἡ Τερρακίνα ἀπέχει ἀπό τήν Καπύη πάνω ἀπό 60 Km (βλ. χάρτη ZH 8).

ρωσε στους ἀδελφούς, ἔφυγε βιαστικά καί βρῆκε τόν ἀδελφό του ἥδη θαμμένο. Ἐξαχρίβωσε μάλιστα πώς εἶχε ἐξέλθει ἀπό τό σῶμα τήν ἴδια ὥρα, πού κι ὁ ἴδιος τόν εἶχε δεῖ.

10

1 Ἡ ψυχὴ ἐνός ἐγκλείστου

Κάποιος θεοσεβής καί πιστότατος ἄνδρας, ἐνόσω ἀκόμα βρισκόμουν στό μοναστήρι¹, μοῦ διηγήθηκε, πώς μερικοί ἀπό τά μέρη τῆς Σικελίας κατευθύνονταν ἀκτοπλοϊκῶς γιά τήν Ρώμη, ὅταν, εὐρισκόμενοι στή μέση τῆς θάλασσας, εἶδαν νά φέρεται στόν οὐρανό ἡ ψυχὴ ἐνός δούλου τοῦ Θεοῦ, πού εἶχε κάνει ἐγκλειστος στό Σάμνιο². Αύτοί ὅταν ἀποβιβάσθηκαν στή γῆ, διερευνώντας τήν ὑπόθεση ἀν ὄντως ἔτσι ἔγινε, ἐξαχρίβωσαν πώς ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ ἀπεδήμησε τήν ἴδια μέρα πού καί αὐτοί γνώρισαν πώς ἀνέβηκε ἐκεῖνος στά οὐράνια βασίλεια.

11

1 Ἡ ἔξοδος τῆς ψυχῆς τοῦ ἀββᾶ Σπέ

Ἐνόσω βρισκόμουν ἀκόμα στό μοναστήρι μου, ἀπό διήγηση ἐνός εὔσεβεστάτου ἀνδρός πληροφορήθηκα αὐτό πού λέγω. Ἐλεγε λοιπόν πώς

ἔνας εὔσεβης πατήρ ὀνόματι Σπές¹ ἔκτισε μοναστήρια στόν

10 1. Ἐπαναλαμβάνουμε (βλ. καί Εἰσαγωγή) πώς πρόκειται γιά τή μονή τοῦ ἀγ. Ἀνδρέου στή Ρώμη (βλ. χάρτη).

2. Ἡ ἀπόσταση εἶναι καί πάλι μεγάλη, γιατί ἡ Σαμνία πλησιάζει κυρίως τήν Ἀδριατική θάλασσα, ἐνώ τό πλοιο βρισκόταν στό Τυρρηνικό πέλαγος (βλ. χάρτη).

11 1. Spes (= ἐλπίδα, Ἐλπίδιος), ἡγούμενος πολλῶν μοναστηριῶν, περίπτωση ἀνάλογη μέ τόν Ἐκύτιο (I, 4). Ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 28 Μαρτίου.

τόπο πού ἐπονομάζεται Κάμπλε², ὁ ὅποιος χωρίζεται ἀπό τήν παλαιά Νουρσία μέ ἓνα ἐνδιάμεσο διάστημα ἔξι μιλίων. Αύτόν ὁ Παντοδύναμος καί Ἐλεήμων Θεός τόν προστάτευσε ἀπό τήν αἰώνια μαστίγωση δίνοντάς του ἐδῶ μάστιγα, καί φύλαξε γιά αὐτόν καί τήν μεγαλύτερη αὐστηρότητα καί τήν μεγαλύτερη χάρη τῆς Θείας Οίκονομίας Του. Κατέδειξε πόσο προηγουμένως τόν ἀγαποῦσε παιδεύοντας³, μέ τό νά τόν θεραπεύσει ἀργότερα τελείως. Κάλυψε μέ σκοτάδι τά μάτια του γιά ἓνα διάστημα σαράντα χρόνων συνεχούς τυφλώσεως, μή ἀνοίγοντάς του κανένα φῶς, οὔτε τής πιό ἐλάχιστης θέας.

Ἄλλα κανείς δέν μπορεῖ νά ἀντέξει τά πλήγματα πάνω του, ἀν τόν ἐγκαταλείψει ἡ Χάρις. "Αν ὁ ἴδιος ὁ Ἐλεήμων Πατήρ, πού ἐπιβάλλει τήν θλίψη, δέν χορηγήσει ὑπομονή, ἀμέσως μέ τήν ἀνυπομονησία, αὐτό πού ἡταν γιά νά σμικρύνει τίς ἀμαρτίες, μᾶς αὐξάνει τήν ἀμαρτία. Τό ἀξιοθήητο ἀποτέλεσμα εἶναι πώς, ἀπό ἐκεī ἀκριβῶς πού ἔπρεπε νά ἐλπίζουμε τερματισμό τοῦ πταίσματός μας, ἐκεī αὐτό λαμβάνει αὐξηση. Γιαυτό βλέποντας ὁ Θεός τήν ἀδυναμία μας, ἀναμιγνύει μέ τίς μάστιγες καί τήν σκέπη Του, καί στόν καιρό τής δοκιμασίας δείχνεται στούς ἐκλεκτούς υἱούς Του τώρα ἐλεημόνως δίκαιος, γιά νά φανεῖ σέ αὐτούς μετέπειτα δικαίως ἐλεήμων. "Ετσι καί στόν εὔσεβη γέροντα αὐτόν, ἐνώ τόν κάλυψε μέ ἐξωτερικό σκοτάδι, ποτέ δέν τοῦ στέρησε τό ἐσωτερικό φῶς. Αύτός, ἐνώ καταπονοῦνταν μέ τήν μάστιγμα τοῦ σώματος, μέ τήν σκέπη τοῦ ἀγίου Πνεύματος εἶχε παράκλησιν⁴ καρδίας.

2. Campi, τό σημερινό Campi, περίπου 10 Km πρός Β τής Νουρσίας (βλ. χάρτη Z5). "Αλλα 5 Km πρός τά ΒΔ βρίσκεται ἡ μονή τοῦ Εύθικιο (III, 15, 2), πού εἶναι καί ἡ μόνη πού σώζεται στήν περιοχή. "Πάρχει ἀλλωστε ἡ παράδοση πώς ἡταν καί αὐτή ἔνα ἀπό τά μοναστήρια τοῦ ἀββᾶ Σπέ.

3. βλ. Παροιμ. 3, 12 & Ἐβρ. 12, 6.

4. ἐμμεση ἀναφορά στήν ὄνομασία Παράκλητος.

3 Καὶ ὅταν συμπλήρωσε πιά τόν τεσσαρακοστό χρόνο τηφλότητας, ὁ Κύριος τοῦ ξαναέδωσε τό φῶς καὶ τοῦ ἀνήγγειλε πώς πλησιάζει τό τέλος του. Τοῦ παρήγγειλε νά κηρύξει τόν λόγο τῆς ζωῆς⁵ στά μοναστήρια πού εἶχε κτίσει τριγύρω, οὐτως ὥστε, ἔχοντας ξαναβρεῖ αὐτός τό σωματικό του φῶς, περιιδεύοντας χάριν ἐπισκέψεως νά διανοίξει στούς ἀδελφούς τό φῶς τῆς καρδιᾶς τους. Αὐτός πειθαρχώντας ἀμέσως στίς προσταγές, περιόδευσε στά κοινόβια τῶν ἀδελφῶν καὶ κήρυξε τίς ἐντολές τῆς ζωῆς⁶, πού αὐτός εἶχε μάθει πράττοντάς τες.

4 Τήν δέκατη πέμπτη μέρα λοιπόν ἐπέστρεψε στό μοναστήρι του, ἔχοντας ὀλοκληρώσει τό κήρυγμα. Ἐκεῖ συγκάλεσε τούς ἀδελφούς, στάθηκε στό μέσο, μετέλαβε τό Δεσποτικό Σῶμα καὶ Αἷμα καὶ στή συνέχεια ἄρχισε μαζί τους μυστικές ὡδές ψαλμῶν. Καὶ ἐνώ ἔκεινοι ἔψαλλαν, αὐτός ἀπορροφημένος στήν προσευχή παρέδωσε τό πνεῦμα του. "Ολοι τότε οἱ παρευρισκόμενοι ἀδελφοί, εἶδαν νά βγαίνει ἀπό τό στόμα του ἔνα περιστέρι. Ἀμέσως ἄνοιξε ή ὄροφή του ναοῦ, βγῆκε αὐτό ἔξω, μπροστά στά βλέμματα τῶν ἀδελφῶν, καὶ εἰσέδυσε στόν οὐρανό. Καὶ πρέπει νά πιστέψουμε πώς ή ψυχή του ἐμφανίσθηκε σέ σχῆμα περιστεριοῦ, ἀκριβῶς γιά νά δείξει ὁ Παντοδύναμος Θεός μέ αὐτό τό ἴδιο τό σχῆμα, μέ πόσο ἀπλή καρδιά τόν εἶχε ὑπηρετήσει ἔκεινος ὁ ἄνδρας⁷.



5. βλ. Α' Ἰωάν. 1,1.

6. βλ. Βαρούχ 3,9.

7. Τό περιστέρι συμβολίζει τήν ἀπλότητα (=ἀκακία, ἀκεραιότητα), βλ. Ματθ. 10,16.

II. Ὁράματα τῶν μελλοθανάτων

12

·Η ἔξοδος
τῆς ψυχῆς
ἐνός πρεσβυτέρου
τῆς Νουρσίας



λλά νά μήν ἀποσιωπήσω καὶ 1
χύτο, πού ἀνέφερε πώς συνέβη
στήν ἐπαρχία τῆς Νουρσίας¹ ὁ
εὔσεβής ἄνδρας ἀββᾶς Στέφα-
νος², ὁ ὅποιος ἐκοιμήθη πρίν
ἀπό ὅχι πολύ καιρό ἐδῶ στήν πόλη μας καὶ τόν ὅποιο γνώρισες
καὶ ὁ ἴδιος καλά.

"Ἐλεγε πώς ἔκει κάποιος πρεσβύτερος διοικοῦσε τήν ἐμ-
πιστευμένη σέ αὐτόν ἐκκλησία μέ μεγάλο φόβο Κυρίου. Αὐτός
ἀπό τόν καιρό πού δέχθηκε τήν Χειροτονία του, τήν πρεσβυτέ-
ρα του τήν ἀγαποῦσε σάν ἀδελφή του, ἀλλά καὶ σάν ἔχθρό του
φυλαγόταν ἀπό αὐτήν. Ποτέ δέν τήν ἀφήνε νά ἔρχεται πολύ
κοντά του καὶ δέν τής ἐπέτρεπε νά τόν πλησιάσει γιά καμμιά
δικαιολογία. Εἶχε ξεκόψει μαζί της ἐκ θεμελίων κάθε κοινω-
νία οἰκειότητας. Γιατί εἶναι ἀλήθεια πώς ἔχουν καὶ αὐτό τό
ἴδιωμα οἱ ἄγιοι ἄνδρες: γιά νά εἶναι πάντοτε μακριά ἀπό τά
ἀπαγορευμένα, πολλές φορές ξεκόβουν ἀπό τούς ἐσαυτούς τους
καὶ τά ἐπιτρεπόμενα. "Ετσι αὐτός ὁ ἄνδρας, γιά νά μήν πε-
ριέλθει σέ κανένα πταίσμα ἔξαιτίας της, ἀρνιόταν στόν ἐσαυτό
του καὶ τήν πιό ἀναγκαία ἔξυπηρέτηση διαμέσου αὐτῆς.

Αὐτός λοιπόν ὁ εὔσεβής πρεσβύτερος, ὅταν συμπλήρωσε 3
πολλά χρόνια ζωῆς, τόν τεσσαρακοστό χρόνο ἀπό τήν χειροτο-
νία του³ προσεβλήθη ἀπό βαριά καύση πυρετοῦ καὶ ἔφθασε στά

12. βλ. I,4,8.

2. Προφανώς ἡταν κι αὐτός πρόσφυγας στή Ρώμη μετά τή Λοιμβαρδική ει-
σβολή.

3. Σύμφωνα μέ τίς μαρτυρίες τής ἐποχῆς ή χειροτονία σέ πρεσβύτερο γινό-

τελευταία του. "Οταν ή πρεσβυτέρα του τόν εἶδε νά ἔχουν πιά παραλύσει τά μέλη του καί νά εἶναι ξαπλωμένος σάν νεκρός, προσπάθησε νά διαγνώσει ἄν ύπηρχε μέσα του ἀκόμα ζωτική πνοή, βάζοντας τό αὐτή της στή μύτη του. Ἐκεῖνος διατηροῦσε ἀκόμα λεπτότατη ἀναπνοή καί, μόλις τήν αἰσθάνθηκε, μέσσο λιγοστό κουράγιο διέθετε γιά νά μπορέσει νά μιλήσει, μέσα στό βρασμό τῆς ψυχῆς του περισυνέλεξε λίγη φωνή καί ἀρθρώσε: «Φύγε ἀπό μένα, γυναίκα. Ἀκόμα ζεῖ ή σπίθα. Πάρε μακριά τό ἄχυρο».

4 Σάν ἀπομακρύνθηκε λοιπόν ἐκείνη, ἀνέλαβε δυνάμεις τό σῶμα του καί ἄρχισε μέ μεγάλη ἀγαλλίαση νά φωνάζει: «Καλῶς ἥλθαν οἱ κύριοί μου, καλῶς ἥλθαν οἱ κύριοί μου. Πῶς καταξιώσατε νά ἔλθετε στόν τόσο τιποτένιο δοῦλο σας; Ἐρχομαι, ἔρχομαι. Εὐχαριστῶ, εὐχαριστῶ». Καί καθώς ἐπανελάμβανε ξανά καί ξανά ἀρκετές φορές αὐτές τίς κουβέντες, οι γνωστοί του πού τοῦ παραστεκόντουσαν γύρω - γύρω ρωτοῦσαν νά μάθουν σέ ποιούς τίς ἔλεγε. Ἐκεῖνος μέ ἀπορία τούς ἀπάντησε: «Καλά, δέν τούς βλέπετε πού ἥρθαν ἐδῶ οἱ ἄγιοι Ἀπόστολοι; Τόν μακάριο Πέτρο καί τόν Παῦλο τούς πρώτους τῶν Ἀποστόλων δέν τούς βλέπετε;». Καί στραμμένος ξανά πρός αὐτούς, ἔλεγε: «Νά, ἔρχομαι, νά, ἔρχομαι». Καί μέ αὐτά τά λόγια παρέδωσε τήν ψυχή του καί ἔδωσε βέβαιη μαρτυρία πώς ἀληθινά εἶδε τούς ἄγιους Ἀπόστολους, ἀκολουθώντας τους.



ταν στίς περιοχές ἐκεῖ μετά τά 35 χρόνια. Ἀρα ὁ γέροντας ἐδῶ ήταν τουλάχιστον 75 χρονῶν.

Πράγματι συμβαίνει πολλές φορές στούς δικαίους, κατά 5 τόν θάνατό τους νά δέχονται ὅπτασίες τῶν προηγγθέντων ἀγίων γιά νά μήν φοβηθοῦν τήν καταδικαστική ἀπόφαση τοῦ θανάτου τους, ἀλλά, καθώς δεικνύεται στόν νοῦ τους ὁ ὅμιλος τῶν ἐντός τῆς Βασιλείας πολιτῶν, νά λυθοῦν ἀπό τόν δεσμό τῆς σάρκας τους χωρίς λύπη καί φόβο.

13

· Ή ψυχή¹
τοῦ Πρόβου,
ἐπισκόπου τῆς
πολιτείας Ρεάτε

Πάνω στό ἴδιο θέμα νά μήν ἀποσιωπήσω αὐτό, πού συνήθιζε νά μοῦ διηγεῖται ὁ δοῦλος τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ Πρόβος¹, ὁ ὅποιος τώρα βρίσκεται στήν πόλη μας στό μοναστήρι πού καλεῖται τοῦ Ρενάτου², γιά τόν Πρόβο³ τόν θεῖο του, ἐπίσκοπο τῆς πολιτείας Ρεάτε⁴: «Ἐλεγε πώς, ὅταν πλησίαζε τό τέλος τῆς ζωῆς του, ἐπλήγη ἀπό πολύ βαριά ἀσθένεια. Ὁ πατέρας του, ὀνόματι Μάξιμος, ἀποστέλλοντας ὑπηρέτες στά περίχωρα ἐσπευσε νά συγκεντρώσει γιατρούς, μήπως τυχόν μπορέσει νά δώσει θεραπεία στήν ἀρρώστια του. Ἄλλα σάν μαζεύθηκαν ἀπό παντοῦ ἀπό τούς γειτονικούς τόπους οἱ γιατροί, μόλις ἐπιασαν τόν σφυγμό του ἐξανήγγειλαν πώς σύντομα ἐπρόκειτο νά γίνει ἡ ἔξοδός του.

«Οταν κόντευε πιά ἡ ὥρα τῆς τράπεζας καί ἡ ὥρα ἦταν 2

1. Probus, εὐσεβής λαϊκός πού τόν ἐκανε ἀπροσδόκητα ἥγουμενο ὁ ἄγ. Γρηγόριος, ὁ ὅποιος τόν χρησιμοποίησε καί ὡς ἀντιπρόσωπό του στίς διαπραγματεύσεις μέ τους Λοιμβαρδούς.

2. Renati, ἡ μονή τῶν ἀγίων Ἀνδρέου καί Λουκίας, μᾶλλον κοντά στόν Τίβερη, πλησίαζοντάς στόν Πίγκιο λόφο (βλ. χάρτη Ρώμης).

3. Probus, ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 15 Μαρτίου.

4. βλ. I, 4,9 καί σημ.

μᾶλλον περασμένη, ὁ ἀξιοσέβαστος ἐπίσκοπος, μεριμνώντας περισσότερο γιά ἐκείνων τήν ὑγεία παρά γιά τήν δικιά του, παρότρυνε ὅσους παρευρίσκονταν νά ἀνεβοῦν μαζί μέ τόν γέροντα πατέρα του στόν πάνω ὄροφο τοῦ ἐπισκοπείου καὶ ἐκεῖ νά φάγουν γιά νά ἀναλάβουν δυνάμεις μετά τήν δουλειά τους. "Ολοι λοιπόν ἀνέβηκαν στό οἴκημα. Μοναχά ἔνα μικρό παιδάκι ἀπέμεινε, γιά τό ὅποιο ὁ Πρόβος, πού προαναφέραμε, διαβεβαιώνει πώς ζεῖ ἀκόμα σήμερα.

- 3 Αὐτό, ἐκεῖ πού στεκόταν δίπλα στό χρεββάτι τοῦ ἀρρώστου, ξαφνικά ἀντίκρυσε κάποιους ἄνδρες νά μπαίνουν μέσα καὶ νά κατευθύνονται πρός τόν ἀνθρωπο τοῦ Θεοῦ ντυμένοι μέ λευκές στολές, τῶν ὅποίων τό φῶς τοῦ προσώπου ὑπερέβαλλε καὶ αὐτή τήν λάμψη τῶν ίματίων τους. Κατάπληκτο ἀπό τή λαμπρότητα τῆς ἀκτινοβολίας τους τό παιδί, ἔβγαλε μιά φωνή καὶ ἀρχισε νά κραυγάζει ποιοί τάχα νά ἥταν ἐκείνοι. 'Από τή φωνή αὐτή διεγέρθηκε καὶ ὁ Πρόβος, κοίταξε καὶ ἀναγνώρισε αὐτούς πού εἶχαν μπεῖ μέσα, καὶ ἀρχισε νά καθησυχάζει τό παιδί πού φώναζε καὶ κλαυθμύριζε, λέγοντας: «Μή φοβάσαι. Νά, ἥρθαν σέ μένα ὁ ἄγιος Ἰουβενάλιος καὶ ὁ ἄγιος Ἐλευθέριος οἱ μάρτυρες⁵.
- 4 Αὐτό ὅμως μή ἀντέχοντας τό ἐξαίσιο μιᾶς τέτοιας ὀπτασίας, ἔφυγε μέ γρήγορο τρέξιμο ἔξω ἀπό τήν πόρτα καὶ ἀνήγ-

5. Καὶ οἱ δύο ἄγιοι σχετίζονται μέ τήν περιοχή:

- Juvenalis, ἔγινε τόν Δ' αἰώνα ἐπίσκοπος Ναρνίας (βλ. III, 6 καὶ σημ., καὶ χάρτη E6). 'Εκοιμήθη τό 377 (ἀπό τόν ἄγ. Γρηγόριο ὀνομάζεται καταχρηστικῶς μάρτυς). Τιμάται κατά τό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 3 Μαΐου.
- 'Ελευθέριος ἱερομάρτυς ἐπί τήν Αδριανοῦ, καταγόταν ἀπό τήν Ρώμη καὶ διετέλεσε ἐπίσκοπος Ἰλλυρικοῦ, μαρτύρησε στήν Ρώμη καὶ ἐνταφιάσθηκε στό Ρεάτε, περί οὗ ὁ λόγος, ὅπου καὶ ἰδιαίτερα τιμάται μέχρι σήμερα. 'Εορτάζεται ἀπό τήν Ἀνατολική 'Εκκλησία στίς 15 Δεκεμβρίου καὶ ἀπό τήν Δυτική στίς 18 'Απριλίου.

γειλε αὐτούς πού εἶχε δεῖ στόν πατέρα ἐκείνου καὶ τούς γιατρούς. Αύτοί κατεβῆκαν γρήγορα, ἀλλά τόν ἀρρωστο πού εἶχαν ἀφήσει τόν βρῆκαν νεκρό, γιατί τόν πῆραν μαζί τους ἐκείνοι, πού τήν θέα τους δέν μπόρεσε νά ἀντέξει τό παιδί πού ἀπέμεινε ἐκεῖ μέσα.

14

·Η κοίμησις
τῆς δούλης τοῦ Θεοῦ
Γάλλας

Mέσα σέ αὐτά κρίνω πώς δέν πρέπει νά ἀποσιωπηθεί καὶ αὐτό πού μοῦ γνωστοποιήθηκε ἀπό διήγηση σοβαρῶν καὶ πιστῶν προσώπων¹: Στά χρόνια τῶν Γότθων² ή Γάλλα³, μιά εύγενέστατη κόρη αὐτῆς τῆς πόλης μας, θυγατέρα τοῦ ὑπάτου καὶ πατρικίου Συμμάχου⁴, σέ νεανική ἥλικια δόθηκε σέ σύζυγο, ἀλλά σέ διάστημα ἐνός χρόνου ἐκείνος πέθανε καὶ τήν ἀφησε χήρα. Τά ἄφθονα ἀγαθά τοῦ κόσμου δελέαζαν. Τά πλούτη καὶ ἡ νεότητα φώναζαν νά κάνει δεύτερο γάμο. Αὐτή ὅμως διάλεξε μᾶλλον νά συνάψει μέ τόν Θεό πνευματικούς γάμους, οἱ ὅποιοι ἀρχίζουν ἀπό θρῆνο, ἀλλά καταλήγουν στίς αἰώνιες χαρές, παρά νά ὑποβληθεῖ σέ σαρκικούς γάμους, οἱ ὅποιοι πάντοτε ἀρχίζουν ἀπό εὐφροσύνη καὶ φθάνουν στό τέλος μέ θρῆνο.

'Επειδή μάλιστα τό σώμα της ἥταν ἴδιαίτερα φλογερῆς ² ιδιοσυγκρασίας, ἀρχισαν οἱ γιατροί νά τής λένε πώς, ἀν δέν

- 14 1. Φαινεται πώς πρόκειται γιά μοναχές τής μονῆς τῆς Γάλλας (παραγρ. 5).
2. 'Επαναλαμάνουμε πώς πρόκειται γιά τάχρονια 476-555 μ.Χ.
3. Galla, τιμάται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 5 'Οκτωβρίου. Καὶ αὐτή καὶ οἱ ἀδελφές της Ρουστικιανή καὶ Πρόβα είναι πρόσωπα ἐπιφανή τής ἐποχῆς, γνωστά καὶ ἀπό ἔκωτερικές μαρτυρίες τῶν ἀρχῶν τοῦ βου αἰώνος.
4. Εἶχε τραγικό τέλος τό 526 (βλ. 31,4).

έπεστρεφε σέ ἀνδρικές ἀγκάλες, ἀπό τὴν ὑπερβολική θέρμη ἐ-
πρόκειτο νά βγάλει γένεια παρά φύσιν. Πράγμα πού καί πράγ-
ματι συνέβη ἀργότερα. Ἐλλά ἡ ἀγία γυναίκα δέν φοβήθηκε
καθόλου τὴν ἔξωτερική ἀσχήμια, γιατί ἀγάπησε τὴν ὡραιό-
τητα τοῦ ἔσωτερικοῦ τῆς νυμφίου. Δέν ντρεπόταν ἃν κάτι σέ
αὐτὴν ἀσχήμαινε, ἐφόσον αὐτό δέν ἦταν τὸ ἀντικείμενο ἀγά-
πης τοῦ οὐράνιου νυμφίου.

3 Μόλις λοιπόν ἀπεδήμησε ὁ σύζυγός της, πέταξε ἀπό πά-
νω τῆς τό κοσμικό σχῆμα καί ἀφιερώθηκε στὴν ὑπηρεσία τοῦ
Παντοδυνάμου Θεοῦ στό μοναστήρι κοντά στὴν ἐκκλησία τοῦ
μακαρίου Πέτρου τοῦ Ἀποστόλου⁵. Ἐκεῖ ἔζησε πολλά χρόνια
μέ ἀπλότητα καρδίας καί δοσμένη στὴν προσευχή, ξοδεύοντας
μεγαλόδωρα γιά ἔργα ἐλεημοσύνης στούς ἐνδεεῖς. Κι ὅταν ἀ-
ποφάσισε ὁ Παντοδύναμος Θεός νά ἀποδώσει τὴν αἰώνια πιά
ἀνταμοιβή στούς κόπους της, ἐπλήγη ἀπό ἔλκος καρκίνου στὸν
μαστό. Κατά τίς νύκτες συνήθως ἄναβαν δύο κηροπήγια μπρο-
στά στό κρεββάτι της, γιατί ὡς φίλη τοῦ φωτός μισοῦσε ὅχι
μόνο τό πνευματικό σκοτάδι, ἀλλά καί τό σωματικό.

4 Κάποια νύκτα, ἐνῶ ξάπλωνε καταπονημένη ἀπό αὐτὴν
τὴν ἀσθένεια, εἶδε τόν μακάριο Ἀπόστολο
Πέτρο νά στέκεται ἀνάμεσα στά δύο κηροπή-
για μπροστά στό κρεββάτι της. Δέν τρόμαξε,
οὔτε φοβήθηκε, ἀλλά ἀποκτώντας παρρησία
ἀπό τόν πόθο ἔνιωσε ἀγαλλίαση, καί τοῦ εἶπε:
«Τί εἶναι, χύριέ μου; Ἀφέθηκαν οἱ ἀμαρτίες
μου;». Ἐκεῖνος, ὅπως εἶναι ἀγαθότατος στό



5. Πρόκειται γιά τή μονή τοῦ Ἀγ. Στεφάνου (ἡ ὁποία μετά πῆρε τό ὄνομα
τῆς Γάλλας) κοντά στόν ἄγιο Πέτρο (βλ. χάρτη Ρώμης).

πρόσωπο⁶, ἔκλινε τό κεφάλι νεύοντάς της καταφατικά, καί
εἶπε: «'Αφέθηκαν. "Ελα".' Άλλα ἐπειδή ἡ Γάλλα ἀγαποῦσε
μιάν μονάστρια σέ ἐκεῖνο τό μοναστήρι παραπάνω ἀπό τίς ἄλ-
λες, γιαυτό πρόσθεσε: «Παρακαλῶ νά ἔλθει μαζί μου ἡ ἀδελ-
φή Βενεδίκτη». Ἐκεῖνος τῆς ἀπάντησε: «"Οχι, ἀλλά ἐκείνη
ἡ τάδε θά ἔλθει μαζί σου. 'Ενω αὐτή πού ζητᾶς, θά σέ ἀκολου-
θήσει σέ τριάντα μέρες"⁷: Σάν εἰπώθηκαν αὐτά, ἡ ὀπτασία
τοῦ Ἀποστόλου, νά στέκεται δίπλα καί νά συζητάει, ἔξαφα-
νίσθηκε.

Αύτή ἀμέσως ἔστειλε νά φωνάξουν τήν μητέρα ὄλόκλη- 5
ρης τῆς ἀδελφότητας καί τῆς φανέρωσε τί εἶδε καί τί ἀκουσε.
Τήν τρίτη λοιπόν ἡμέρα ἐκοιμήθη, μαζί μέ τήν ἀδελφή πού
εἶχε κληθεῖ. Ἐνῶ ἐκείνη, τήν ὁποία εἶχε ζητήσει, τίς ἀκο-
λούθησε τήν τριακοστή μέρα. Αύτοῦ τοῦ γεγονότος ἡ μνήμη
διατηρεῖται στό μοναστήρι αὐτό μέχρι σήμερα καί μέ τόσες
λεπτομέρειες συνηθίζουν νά τό διηγοῦνται ἐκεῖ οἱ νεώτερες
πού εἶναι σήμερα, ὅπως τούς παραδόθηκε ἀπό τίς προηγούμε-
νες μητέρες, σάν νά παρευρισκόντουσαν καί οἱ ἕδιες ἐκεῖνο τόν
καιρό σέ αὐτό τό τόσο μεγάλο θαῦμα.

15

Ἡ κούμησις
τοῦ παραλυτικοῦ
Σερβιούλου

Πρέπει ἀκόμα νά γνωρίζουμε, πώς 1
συχνά, ὅταν ἔξερχονται οἱ ψυχές τῶν
ἐκλεκτῶν, συνηθίζουν νά ἥχοῦν γλυ-
κές ὡδές οὐρανίου αἵνου, οὕτως ὥστε,
ἀκούγοντάς τες αὐτοί μέ εύφροσύνη, νά μήν ἀφήνονται νά αἰ-

6. Στήν είκονογραφία τῆς ἐποχῆς ζωγραφίζεται ὁ Ἀπ. Πέτρος εὐμενής,
πράος καί εὐπροσήγορος (στά κείμενα γράφεται ὡς *benignus*), ἐνῶ στόν Ἀπ.

Παῦλο δίνεται καί ἀπό τήν είκονογραφία καί ἀπό τά κείμενα αὐστηρή ὄψη.

7. πρβλ. 57,14 καί σημ. 11.

σθανθοῦν τήν ρήξη τοῦ δεσμοῦ ἀνάμεσα στή σάρκα καὶ τήν ψυχήν.

2 Σχετικά μέ αὐτό θυμᾶμαι πώς καὶ στίς Ὁμιλίες στό Εὐαγγέλιο¹ διηγήθηκα, πώς στήν στοά², πού ὀδηγεῖ τούς προσερχομένους στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Κλήμεντος³, ὑπῆρξε κάποιος, ὄνοματι Σέρβουλος⁴, τόν ὅποιο δέν ἀμφιβάλλω πώς κι ἐσύ θυμᾶσαι. Ἡταν βέβαια φτωχός στήν περιουσία, ἀλλά πλούσιος στήν ἀξία, καὶ μιά μακρογρόνια ἀρρώστια τόν εἶχε καταεξαντλήσει: Ἀπό τότε δηλαδή πού μπορούσαμε νά τόν ξέρουμε μέχρι τό τέλος τῆς ζωῆς του ξάπλωνε ἐκεῖ παράλυτος. Τί νά πω πώς δέν μπορούσε νά σταθεῖ ὄρθιος, ἀφοῦ οὔτε ποτέ νά ἀνασηκωθεῖ στό κρεββάτι ἢ νά ἀνακαθήσει δέν εἶχε τήν δύναμη, ποτέ δέν μπόρεσε νά φέρει τό χέρι στό στόμα του, ποτέ νά γυρίσει στήν ἄλλη πλευρά.

3 Τοῦ παραστεκόντουσαν γιά νά τόν κοιτάζουν ἡ μητέρα του μέ τόν ἀδελφό του, καὶ ὁ, τιδήποτε τυχόν μποροῦσε νά δεχθεῖ ἀπό ἐλεημοσύνη, τό μοίραζε μέ τά χέρια ἐκείνων στούς πτωχούς. Γράμματα δέν ἥξερε καθόλου, ὡστόσο εἶχε ἀγοράσει γιά τόν ἔαυτό του κώδικες τῆς Ἀγίας Γραφῆς, καὶ ὅσους θεοσεβεῖς ἀνθρώπους δεχόταν γιά φιλοξενία, τούς ἔβαζε ἀπαραιτήτως νά τούς διαβάζουν συνεχῶς μπροστά του. Τό ἀποτέλεσμα ἥταν νά μάθει μέ τόν δικό του τρόπο ὀλόκληρη τήν Ἀγία

15 1. Βλ. Εἰσαγωγή. Πρόκειται ἦταν τήν ὅμιλία 15.

2. "Οπως διαβάζουμε στό Λαυσαϊκό (κεφ. 68), σέ ὅλες τίς μεγάλες πόλεις ὑπῆρχαν στοές μπροστά στίς ἐκκλησίες γιά τούς πτωχούς καὶ τούς ἀρρώστους, πού περίμεναν ἐλεημοσύνη. Ἐδώ ὁ παραλυτικός Σέρβουλος ἀπό τίς ἐλεημοσύνες αὐτές, βλέπουμε πώς φρόντιζε καὶ γιά ἄλλους, πτωχούς καὶ ὁδοιπόρους.

3. Clemens, ἐπίσκοπος Ρώμης τόν Α' αἰώνα, ἐορτάζεται στίς 24 Νοεμβρίου. Ἡ βασιλική αὐτή στό ὄνομά του βρισκόταν ἀνάμεσα στόν Ἐσκυλίνο καὶ τόν Καίλιο λόφο (βλ. χάρτη Ρώμης).

4. Servulus, ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 23 Δεκεμβρίου.

Γραφή, ἃν καὶ, ὅπως εἶπα, δέν ἥξερε γράμματα ἐντελῶς. Φρόντιζε μές στόν πόνο του πάντοτε νά εὐχαριστεῖ, ήμέρα καὶ νύκτα νά σχολάζει σέ ὕμνους καὶ αἴνους τοῦ Θεοῦ.

"Οταν πιά ἥλθε ὁ καιρός νά ἀνταμειφθεῖ ἡ τόση του ὑπομονή, ὁ πόνος τῶν μελῶν του γύρισε στά ζωτικά του ὅργανα. Καθώς διαισθάνθηκε πώς πλησίαζε ἥδη στόν θάνατο, παρήγγειλε στούς προσκυνητές καὶ αὐτούς πού εἶχε δεχθεῖ γιά φιλοξενία, νά σηκωθοῦν καὶ μαζί μέ αὐτόν νά ὑμνωδήσουν ψαλμούς ἐν ἀναμονῇ τῆς ἔξόδου του. Καί ἐνώ κι ὁ ἴδιος ὁ ἐτοιμοθάνατος ἔψαλλε μαζί τους, ξαφνικά τούς σταμάτησε ἀπό τό νά ψάλλουν μέ μεγάλη κραυγή καταπλήξεως: «Σωπάτε. Δέν ἀκούτε πόσοι αἴνοι ἀντηχοῦν στόν οὐρανό!». Ἐνώ τέντωνε τό αὐτί τῆς καρδιᾶς του σέ αὐτούς τούς αἴνους, πού ἀκουγε μέσα του, ἡ ἀγία ἐκείνη ψυχή λύθηκε ἀπό τή σάρκα.

Καθώς ἔβγαινε αὐτή, τόσο ἔξαίρετη εὐωδία σκορπίσθηκε ἔκει, πού ὅλοι οἱ παρευρισκόμενοι γέμισαν ἀπό ἀνέκφραστη γλυκύτητα, οὕτως ὥστε μέ αὐτό τό σημεῖο νά γνωρίσουν ξεκάθαρα, πώς τήν ψυχή αὐτή τήν ὑποδέχθηκαν οἱ αἰνέσεις στόν οὐρανό. Στό περιστατικό αὐτό ἥταν παρών ἔνας δικός μας μοναχός⁵, ὁ ὅποιος ζεῖ μέχρι σήμερα καὶ, μέ πολύ κλάμα συνήθως, πιστοποιεῖ πώς, ἔως ὅτου νά παραδώσουν σέ ταφή τό σῶμα του, δέν ἔφυγε ἀπό τίς μύτες τους ἡ ὄσμή ἐκείνης τῆς εὐωδίας.



5. Δηλ. τής μονῆς τοῦ Ἀγ. Ἀνδρέα στόν Καίλιο λόφο, πού ἥταν σχετικά κοντά στήν βασιλική του ἄγ. Κλήμεντος (βλ. χάρτη Ρώμης).

16

1 Ἡ κοίμησις
τῆς δούλης τοῦ Θεοῦ
Ρωμύλης

Στίς ἵδιες ἐπίσης ὅμιλίες¹ θυμάμαι πώς διηγήθηκα ἔνα γεγονός, τό δόποιο ὅταν τὸ διηγούμουν, τό ἐπιβεβαίωσε καὶ ὁ ἀδελφός μας ὁ πρεσβύτερος Σπεκιώζος², ὁ δόποιος καὶ αὐτός τό γνώριζε: Τόν καιρό πού πρωτοπῆγα στό μοναστήρι³ μία γερόντισσα, ὄνοματι Ρεδέμπτα⁴, ἀφιερωμένη στό μοναστικό σχῆμα, ἔμενε στήν πόλη μας αὐτή κοντά στήν ἐκκλησία τῆς μακαρίας Ἀειπαρθένου Μαρίας⁵. Αὐτή εἶχε διατελέσει μαθήτρια ἐκείνης τῆς Ἡρουνδώς⁶, ἡ ὥποια μέ μεγάλες ἀρετές καὶ δυνάμεις λέγεται πώς πέρασε ζωὴ ἐρημιτική στά ὅρη τῆς Πραινέστου⁷.

2 Ἡ Ρεδέμπτα εἶχε δύο μαθήτριες στό ιερό αὐτό σχῆμα: μία ὄνοματι Ρωμύλη⁸, καὶ ἄλλη μία, ἡ ὥποια ζεῖ μέχρι σήμερα, καὶ τήν δόποια γνωρίζω βέβαια στήν ὅψη, ἀλλά δέν ξέρω τό ὄνομά της. Συμβιώνοντας λοιπόν οἱ τρεῖς αὐτές στό ἴδιο οἴ-

16 1. Στήν Ὁμιλία στά Εὐαγγέλια 40.

2. Διάφορος ἀπό αὐτόν στό κεφάλαιο 9, γνωστός στά ἐκκλησιαστικά πράγματα τῆς ἐποχῆς.

3. Δηλ. πρίν 20 χρόνια, τό 574.

4. Redempta (=Λειτυρωμένη), ἀναγράφεται, μαζί καὶ μέ τίς ἄλλες δύο παρακάτω, στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 23 Ἰουλίου.

5. ὥπως καὶ ἡ Γρηγορία (III, 14,1). Βλ. καὶ χάρτη Ρώμης. Εἶναι ὁ ναός ὁ δνομαζόμενος Ἀγία Μαρία Μείζων, ἔνα ἀπό τά μεγάλα μνημεῖα τῆς Ρώμης μέχρι σήμερα.

6. Herundo ('Ο Ζαχαρίας μεταφράζει Ἰρουνδίνη).

7. βλ. III, 23 καὶ χάρτη E7.

8. Romula. Γιά νά συλλάβει ὁ ἀναγνώστης τήν ἔκταση τῆς μοναστικῆς κίνησης στήν περιοχή τά χρόνια ἐκεῖνα, σημειώνουμε ὅτι ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἀναφέρει ἀλλοῦ, πώς στούς καταλόγους γιά τίς ἐλεμημούνες τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης ἦταν γραμμένες 3.000 μονάστριες.

κημα, περνοῦσαν ζωὴ γεμάτη ἀπό πλούτη ἀρετῶν, ἀλλά ὅμως πτωχή ἀπό ἀγαθά του κόσμου. Αὐτή ἡ Ρωμύλη, πού προανέφερα, ξεπερνοῦσε πολύ κατά τήν ἀξία τήν ἄλλη παραδελφή της, πού εἴπαμε.⁹ Ήταν πράγματι θαυμαστῆς ὑπομονῆς, ἄκρας ὑπακοῆς, ἀκοίμητος φρουρός τῆς σιωπῆς του στόματός της, ἔξαιρετικά ἐπιμελής στήν καλλιέργεια τῆς συνεχοῦς εὐχῆς.

"Ομως πολλές φορές αὐτοί, πού οἱ ἄνθρωποι τούς θεωροῦν 3 ἥδη τελείους, στά μάτια τοῦ Ὑψίστου Πλάστου ἔχουν ἀκόμα κάποιες ἀτέλειες. Ἐμεῖς οἱ ἀμύητοι ἄνθρωποι συχνά κοιτάμε τά μή τελείως σκαλισμένα ἀγαλμάτια καὶ τά ἐπαινοῦμε σάν ἥδη τέλεια. "Ομως ὁ τεχνίτης ἀκόμα τά ἐπεξεργάζεται καὶ τά ξύνει, ἀκούει πού οἱ ἄλλοι ἥδη τά ἐπαινοῦν καὶ ὡστόσο αὐτός δέν σταματάει νά κτυπάει γιά νά τά καλυτερεύσει. "Ετσι καὶ ἡ Ρωμύλη, πού προαναφέραμε, ἐπλήγη ἀπό τήν ἀσθένεια του σώματος, τήν ὥποια οἱ γιατροί μέ ἐλληνική λέξῃ ἀποκαλοῦν «παράλυσιν»⁹. Μένοντας ξαπλωμένη στό κρεββάτι γιά πολλά χρόνια, σταμάτησε σχεδόν κάθε λειτουργία τῶν μελῶν της. Ὁστόσο ούτε αὐτές οἱ μάστιγες ὁδήγησαν τόν λογισμό της στήν ἀνυπομονησία. Ἡ ἵδια ἡ βλάβη τῶν μελῶν της κατέληξε νά γίνει προκοπή ἀρετῶν, γιατί τόσο ἐπιμελέστερα ἐπιδιδόταν στήν καλλιέργεια τῆς εὐχῆς, ὅσο καὶ τίποτε ἄλλο δέν εἶχε τή δυνατότητα νά κάνει.

Κάποια νύκτα λοιπόν φώναξε τήν Ρεδέμπτα, πού εἴπα 4 προηγουμένως, ἡ ὥποια ἀνέτρεφε καὶ τίς δύο μαθήτριές της σάν δικές της κόρες, λέγοντας: «Μητέρα, ἔλα. Μητέρα ἔλα».

9. «paralysin», ιατρικός ὄρος πού σημαίνει ὅ,τι καὶ σήμερα. Παρομοίως εἰδαμε τίς ἐλληνικές λέξεις «sincopin» (III, 33,7), «freneticum» (III, 35,3), καὶ «paralyticus» (IV, 15,2).

Αὐτή ἀμέσως σηκώθηκε μαζί μέ τήν ἄλλη παραδελφή ἐκείνης - ὅπως ἀπό τίς διηγήσεις καὶ τῶν δύο ἔγινε γνωστό τό περιστατικό σέ πολλούς, καὶ ἐγώ ἐπίσης ἐκείνο τόν καιρό τό ἔμαθα.

5 Τά μεσάνυκτα, ἐνώ βρισκόντουσαν δίπλα στό κρεββάτι τῆς κατάκοιτης, ξαφνικά φῶς σταλμένο ἀπό τόν οὐρανό γέμισε κάθε χῶρο τοῦ μικρού οἰκίσκου, καὶ ἀστραποβόλησε μιά λάμψη τέτοιας φωτεινότητας, πού ἀνείπωτος φόβος διαπέρασε τίς καρδιές τῶν παρευρισκομένων. "Οπως οἱ ἕδιες ἀργότερα διηγοῦνταν, πάγωσε δλόκληρο τό σῶμα τους καὶ ἀπέμειναν ξαφνικά ἐπί τόπου θαμπωμένες. "Αρχισε νά ἀκούγεται ἥχος σάν νά ἐμπαινε μέσα πλήθος πολύ, καὶ ἡ εἰσόδος τοῦ οἰκίσκου σειόταν σάν νά συνθλιβόταν ἀπό τίς μάζες τῶν εἰσερχομένων. "Οπως ἔλεγαν, αἰσθανόντουσαν πλήθος νά εἰσέρχεται, ἄλλα ἀπό τήν ὑπερβολή τοῦ φόβου καὶ τοῦ φωτός δέν μποροῦσαν νά δοῦν, γιατί τά μάτια τους τά εἶχε πλακώσει ὁ φόβος καὶ τά εἶχε θαμπώσει ἡ ἀκτινοβολία τόσου φωτός. Τό φῶς αὐτό ἀμέσως τό ἀκολούθησε ὀσμή θαυμαστῆς εὐώδίας, ἔτσι ὥστε κι ἄν τήν τρόμαξε τήν ψυχή τους τό ἐκπεμπόμενο φῶς, τήν ἀνέθαλπε ὅμως ἡ γλυκύτητα τῆς εὐώδίας.

6 'Αλλά καθώς αὐτές δέν μποροῦσαν νά ἀντέξουν τήν ἔνταση αὐτῆς τῆς λάμψεως, ἀρχισε ἡ Ρωμύλα νά παρηγορεῖ μέ φιλόφρονα τόν φωνῆς τήν δικιά της διδασκάλισσα τῆς χρηστοθείας Ρεδέμπτα, πού στεκόταν δίπλα καὶ ἔτρεμε, λέγοντας: «Μή φοβᾶσαι, μητέρα. Δέν πεθαίνω ἀμέσως». Κι ἐνώ τό ἐπανελάμβανε αὐτό συνέχεια, λίγο-λίγο τό ἐκπεμπόμενο φῶς ἀποτραβήχθηκε, ἄλλα ἡ εὐώδία πού τό ἀκολούθησε παρέμεινε. "Ετσι πέρασε δεύτερη καὶ τρίτη ἡμέρα καὶ ἡ σκορπισμένη ὀσμή εὐώδίας παρέμενε.

7 Τήν τέταρτη νύκτα φώναξε ξανά τήν διδασκάλισσά της.

Σάν ἥρθε, ζήτησε ἐφόδιο γιά τόν δρόμο¹⁰, τό ὅποιο καὶ πῆρε. Δέν εἶχαν ἀκόμη ἀπομακρυνθεῖ ἀπό τό κρεββάτι τῆς κατάκοιτης ἡ Ρεδέμπτα καὶ ἡ ἄλλη μαθήτριά της, ὅταν ξαφνικά στήν πλατεία μπροστά στήν εἰσόδο αὐτοῦ τοῦ οἰκίσκου στάθηκαν δύο χοροί ψαλλόντων. "Οπως ἔλεγαν, διέκριναν φωνές καὶ τῶν δύο φύλων: οἱ ἄνδρες ἔλεγαν τίς ὡδές τῆς ψαλμωδίας καὶ οἱ γυναῖκες ἀντιφωνοῦσαν. Κι ἐνώ μπροστά στήν πόρτα τοῦ οἰκίσκου ἐόρταζε ἡ οὐράνια πομπή, ἡ ἀγία ἐκείνη ψυχή λύθηκε ἀπό τή σάρκα. Καθώς ὁδηγοῦνταν αὐτή στόν οὐρανό, ὅσο ψηλότερα ἀνέβαιναν οἱ χοροί τῶν ψαλλόντων, τόσο σιγανότερα ἀρχισε νά ἀκούγεται ἡ ψαλμωδία, ἔως ὅτου ξεμακρυσμένος πιά ὁ ἥχος τῆς ψαλμωδίας καὶ ἡ γλυκύτητα τῆς εὐώδίας ἐσβησαν.

17

· Ή κοίμησις
τῆς ιερᾶς παρθένου
Ταρσίλλας

· Αρκετές φορές μάλιστα πρός πα- 1
ρηγορίαν τῆς ἔξερχομένης ψυχῆς συ-
νηθίζει νά ἐμφανίζεται ὁ 'Ιδιος ὁ
Πρωτουργός καὶ 'Ανταποδότης τῆς
ζωῆς. Πάνω σέ αὐτό θά ἐπαναλάβω καὶ αὐτό, πού θυμάμαι
πώς ἔχω πεῖ στίς 'Ομιλίες τοῦ Εὐαγγελίου¹ γιά τήν Ταρσίλ-
λα τήν θεία μου². 'Ανάμεσα στίς δύο ἀδελφές της μέ τήν ἀρε-
τή τῆς συνεχοῦς εὐχῆς, τόν σοβαρό βίο καὶ τήν μοναδική ἐγ-
κράτεια εἶχε ἀνεβεῖ στήν κορυφή τῆς ἀγιότητας. Σέ αὐτήν ἐμ-
φανίσθηκε σέ ὄραμα ὁ Φῆλιξ ὁ προπάππος μου³, ἀρχιεπίσκοπος

10. viaticum, ἐννοεῖ τήν Θ. Κοινωνία.

1. Στήν 'Ομιλία 38.

2. Tarsilla, ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 24 Δεκεμβρίου. Ή-
ταν ἀδελφή (μαζί μέ τίς Αἰμιλιανή καὶ Γονδιανή) τοῦ πατέρα τοῦ ἄγ. Γρηγο-
ρίου, πού ὀνομαζόταν Γορδιανός.

3. Φῆλιξ (Felix) ὁ Γ', πάπας Ρώμης 483-492 (πρίν δηλαδή 100 χρόνια),

αύτῆς τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης, καὶ τῆς ἔδειξε τὴν κατοικία τῆς αἰώνιας λαμπρότητας, λέγοντας: «Ἐλα, σέ ύποδέχομαι σέ αὐτήν τὴν μονή τοῦ φωτός».

- 2 Σύντομα ἐπακολούθησε καὶ τὴν προσέβαλε πυρετός καὶ ἔφθασε στά τελευταῖα της. «Οπως συνήθως, ὅταν πεθαίνουν εὐγενεῖς γυναῖκες καὶ ἄνδρες, συγκεντρώνονται πολλοί γιά νά παρηγορήσουν τούς συγγενεῖς ἔκεινων, ἔτσι καὶ τὴν ὥρα τῆς ἔξοδου της κύκλωσαν τὸ κρεββάτι της πολλοί ἄνδρες καὶ γυναῖκες. Ξαφνικά κοίταξε πάνω καὶ εἶδε τότε τὸν Ἰησοῦν νά ἔρχεται, καὶ ἀρχισε νά κραυγάζει στούς παρευρισκομένους τριγύρω σέ πολύ ζωηρό τόνο, σάν νά τούς μάλωνε: «Φύγετε, φύγετε. Ο Ἰησοῦς ἔρχεται». Μέ τεταμένη τὴν προσοχή σέ Αὐτόν πού ἔβλεπε, ἡ ἀγία ἔκεινη ψυχή βγῆκε ἀπό τὸ σῶμα, καὶ ἀμέσως τόση ὀσμή θαυμαστῆς εὐωδίας σκορπίσθηκε, ὥστε καὶ αὐτή καὶ μόνο ἡ γλυκύτητα φανέρωνε πώς ἔκει εἶχε ἔλθει ὁ Πρωτουργός τῆς γλυκύτητας⁴.



- 3 Οταν, ὅπως κάνουν συνήθως στούς νεκρούς, ἐγύμνωσαν τὸ σῶμα γιά νά τό λούσουν, ἀπό τὴν μακρά ἀσκηση τῆς προσευχῆς τὸ δέρμα στούς ἀγκῶνες τῆς καὶ τὰ γόνατα βρέθηκε σκληρυμμένο σάν τῆς καμήλας. Ἔτσι ἡ νεκρή σάρκα μαρτυροῦσε τί πάντοτε ἔκανε τό ζωντανό πνεῦμα τῆς.

τιμώμενος ὡς ἄγιος κατά τό ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 25 Φεβρουαρίου. Γνωρίζουμε πώς εἶχε ἥδη ἔναν γιό Γορδιανό καὶ μία συγγενή Αἰμιλιανή.

4. Στήν Όμιλία του ὁ ἄγ. Γρηγόριος προσθέτει πώς στό περιστατικό ἦταν παροῦσα καὶ ἡ μητέρα του, καὶ πώς ἡ Ταρσίλλα ἐκοιμήθη πρίν τά Χριστούγεννα, ἐνώ ἡ ἀδελφή της Αἰμιλιανή λίγες μέρες ἀργότερα καὶ πρίν τά Φώτα.

18

·Η κοίμησις
τῆς μικρῆς
Μούσας

Ἄλλα δέν θά ἀποσιωπήσω καὶ 1 αὐτό, τό δόποιο ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ Πρόβος, πού προαναφέραμε¹, συνήθιζε νά διηγεῖται γιά τὴν ἀδελφή του, ἓνα μικρό κορίτσι ὄνοματι Μούσα. Μιά νύχτα ἐμφανίσθηκε σέ αὐτήν σέ ὄραμα ἡ Παναγία Θεοτόκος Παρθένος Μαρία καὶ τῆς ἔδειξε μερικές συνομήλικές της κόρες μέ λευκά ἐνδύματα. Καθώς ἔκεινη ἐπιζητοῦσε νά ἀναμιχθεῖ μέσα σέ αὐτές, ἀλλά δέν τολμοῦσε νά τούς προσκολληθεῖ, ἡ μακαρία Αειπάρθενος Μαρία τήν ρώτησε, ἂν ἥθελε νά είναι μαζί μέ αὐτές καὶ νά ζει στήν ὑπηρεσία Της. Ἡ κοπέλλα τῆς εἶπε: «Θέλω». Τότε Αὐτή ἀμέσως τῆς ἔδωσε παραγγελία, στό ἔξῆς νά μήν κάνει τίποτα τό ἐπιπόλαιο καὶ παιδικό καὶ νά ἀπέχει ἀπό γέλια καὶ παχνίδια, γνωρίζοντας ἔξάπαντος πώς θά ἐρχόταν στήν ἀκολουθία Της ἀνάμεσα σέ αὐτές τίς παρθένες, πού εἶχε δεῖ, σέ τριάντα μέρες².

Σάν τά εἶδε αὐτά, ἡ κοπέλλα ἀλλάξε σέ ὅλα της τά ἥθη, 2 καὶ μέ μιά ἀποφασιστική χειρονομία σοβαρότητας ἀποτίναξε ἀπό πάνω της κάθε ἐλαφρότητα τῆς παιδικῆς ζωῆς. Καθώς οἱ γονεῖς της θαύμαζαν πού εἶχε ἀλλάξει καὶ τὴν ρωτούσαν, αὐτή τούς ἀνέφερε τό περιστατικό, τί τῆς πρόσταξε ἡ μακαρία Θεοτόκος, καὶ τούς γνωστοποίησε ποιάν ἡμέρα ἐπρόκειτο νά πάει στήν ἀκολουθία Της.

Εἴκοσι πέντε ἡμέρες ἀργότερα προσεβλήθη ἀπό πυρετό. 3 Τήν τριακοστή ἡμέρα, ὅταν πλησίασε ἡ ὥρα τῆς ἔξοδου της,

18 1. βλ. 13,1. Πρόκειται γιά τόν ἀνηψιό, ὅχι τόν θεῖο τόν ἐπίσκοπο Ρεάτε. 2. Τριάντα μέρες, ἀντί γιά σαράντα πού ἀναμενόταν φυσιολογικότερα κατά τή δική μας παράδοση, γιά τό δόποιο βλ. καὶ 14,4 καὶ κυρίως 57, 8-16.

ἀντίκρυσε νά ἔρχονται πρός αὐτήν ἡ μαχαρία Θεοτόκος μαζί μέ τίς κόρες, πού εἶχε δεῖ στό όραμα. Ἡ Παναγία τήν κάλεσε, κι αὐτή ἀπαντώντας ἄρχισε νά φωνάζει μέ καθαρή τή φωνή καί χαμηλωμένο ἀπό σεβασμό τό βλέμμα: «Νά, Κυρία μου, ἔρχομαι. Νά, Κυρία μου, ἔρχομαι». Καί μέ τίς κουβέντες αὐτές παρέδωσε τό πνεῦμα, καί βγῆκε ἀπό τό παρθενικό σῶμα της, γιά νά κατοικήσει μέ τίς ἄγιες παρθένες.

4 ΠΕΤΡΟΣ: Ἐτσι ὅπως τό ἀνθρώπινο γένος ἔχει ὑποκύψει σέ πολλά καί ἀναρίθμητα πάθη, μοῦ λέει ὁ λογισμός πώς τό μεγαλύτερο μέρος τῆς ἐπουρανίου Ἱερουσαλήμ³ πρόκειται νά γεμίσει κυρίως ἀπό παιδιά καί νήπια.

19

1 “Οτι σέ μερικά παιδιά ἡ εἰσοδος τῆς Βασιλείας τῶν Οὐρανῶν κλείεται ἀπό τούς γονεῖς, δταν ἀνατρέφονται ἄσχημα ἀπό αὐτούς: Ἐνα βλασφημό παιδί

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Πρέπει βέβαια νά πιστεύσουμε πώς ὅλα τά βαπτισμένα νήπια, πού πεθαίνουν σέ αὐτή τήν νηπιακή ἡλικία¹, εἰσέρχονται στήν Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν. Ἀντίθετα δέν πρέπει νά πιστεύσουμε πώς εἰσέρχονται στά οὐράνια βασίλεια ὅλα τά παιδιά, αὐτά δηλαδή πού μποροῦν ἥδη νά μιλήσουν, γιατί σέ ἀρκετά παιδιά κλείεται ἡ πόρτα



3. βλ. Ἐβρ. 12,22.

19 1. Ως τέτοια νοεῖται ἡ ἡλικία πού τό παιδί δέν μπορεῖ ἀκόμα νά μιλήσει, ὅτι ἀκριβῶς σημαίνει καί ἡ ἐτυμολογία τῆς λέξης «νήπιον» (νη+έπος, Λατ. in-fans σέ ἀντίθεση μέ τό parvulus =παιδί).

αὐτής τῆς οὐράνιας βασιλείας ἀπό τούς γονεῖς τους, ἐάν ἀνατρέφονται ἄσχημα.

“Ἐνας ἄνθρωπος πολύ γνωστός σέ ὅλους σέ αὐτή τήν πόλη πρίν τρία χρόνια εἶχε ἔνα γιό ἡλικίας, ὅπως ὑπολογίζω, πέντε ἔτῶν. Τόν ἀγαποῦσε κατά πολύ σαρκικό τρόπο καί τόν ἀνέτρεφε μέ χαλαρότητα. Τό παιδί εἶχε πάρει τή συνήθεια, πράγμα πού εἶναι βαρύ καί νά τό λέει κανείς, μόλις κάτι πήγαινε ἀντίθετα στίς διαθέσεις του, νά βλασφημᾶ τήν μεγαλωσύνη τοῦ Θεοῦ. Αὐτό ἐπλήγη ἀπό τήν ἐπιδημία² πρίν τρία χρόνια καί ἔφθασε κοντά στόν θάνατο.

Ἐνώ τό κρατοῦσε ὁ πατέρας του στήν ἀγκαλιά του, ὅπως μοῦ μαρτύρησαν αύτοί πού ἦταν παρόντες, τό παιδί ἀντικρύζοντας μέ τρεμάμενα μάτια πονηρά πνεύματα νά ἔρχονται σέ αὐτό, ἄρχισε νά κραυγάζει: «Ἐμπόδισέ τους πατέρα. Ἐμπόδισέ τους, πατέρα». Καί κραυγάζοντας ἀπέστρεψε τήν ὄψη του, γιά νά κρυφθεῖ ἀπό αὐτούς μέσα στήν ἀγκαλιά τοῦ πατέρα. “Οταν ἐκεῖνος ρώτησε τό τρεμάμενο παιδί τί βλέπει, αὐτό πρόσθεσε: «Μαύροι³ ἄνθρωποι ἥρθαν, καί θέλουν νά μέ πάρουν». Ἀφοῦ τό εἶπε αύτό, ἀμέσως βλασφήμησε τό ὄνομα τῆς Μεγαλωσύνης, καί παρέδωσε τήν ψυχή του.

Δηλαδή γιά νά δείξει ὁ Παντοδύναμος Θεός, ἔξαιτίας ποιας συγκεκριμένης ἐνοχῆς παραδόθηκε ἐκεῖνο σέ τέτοιους ἐκτελεστές, αὐτό τό ἐλάττωμα πού ὁ πατέρας του δέν θέλησε

2. Πρόκειται γιά γνωστή ἐπιδημία, πού ἐπλήξε τή Ρώμη στά μέσα Ἰανουαρίου τοῦ 590 καί κράτησε περίπου ἔνα χρόνο, ἀπό τήν ὥποια καί πέθανε καί ὁ προκάτοχος τοῦ ἄγ. Γρηγορίου πάπας Πελάγιος Β' στίς 7 Φεβρουαρίου 590. Ἐπειδή ὁ ἄγ. Γρηγόριος τήν χρονολογεῖ «πρό τριετίας» (ὅπως καί πάλι στό 27,6 καί 37,7), συμπεραίνουμε πώς τά κεφάλαια αὐτά γράφτηκαν τό 593 (βλ. Εισαγωγή).

3. Mauri, γιά τήν ἀκρίβεια Μαυριτανοί (=γενικότερα Ἀφρικανοί).

νά τοῦ τό διορθώσει ἐνόσω ζοῦσε, αὐτό ἐπέτρεψε ὁ Θεός νά τό ἐπαναλάβει καί τήν ὥρα πού πέθαινε. "Ἐτσι αὐτός πού γιά καιρό εἶχε ζήσει ὡς βλάσφημος κατά θείαν ἀνοχήν, παρομοίως κατά θείαν κρίσιν βλασφημώντας ἀπέθανε, οὕτως ὥστε νά ἀντιληφθεῖ τήν δικιά του ἐνοχήν ὁ πατέρας του, πώς παραμελώντας τήν ψυχή τοῦ μικροῦ του γιοῦ, ἀνέθρεψε ἔναν μεγάλο ὑπόδικο τοῦ πυρός τῆς γεέννης.

5 'Αλλά ἀφοῦ παραμερίσουμε σάν μιά παρένθεση αὐτό τό λυπηρό περιστατικό, ἃς ἐπιστρέψουμε στά εὐχάριστα πού εἶχα ἀρχίσει νά διηγοῦμαι.

20

1 Ἡ κοίμησις
τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ
Στεφάνου

γιά τόν εὐσεβή πατέρα Στέφανο² στίς Ὁμιλίες τοῦ Εὐαγγελίου³. Ὑπῆρξε ἄνθρωπος, ὅπως μαρτυροῦν ὁ Πρόβος καί πολλοί ἄλλοι, πού δέν εἶχε στήν ἴδιοκτησία του τίποτα στόν κόσμο αὐτό, τίποτα δέν ζητοῦσε, μόνον τήν διά Θεόν πτωχεία ἀγαποῦσε, στίς ἀναποδιές πάντα ἐπιστράτευε τήν ὑπομονή, ἀπέφευγε τίς συναντήσεις τῶν κοσμικῶν, ποθοῦσε νά σχολάζει πάντα στήν προσευχή. Γιά αὐτόν θά ἀναφέρω ἔνα μόνο δεῖγμα

20 1. βλ. 13,1 καί σημ. 1, κεφ. 18.

2. Stephanus, ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό μαρτυρολόγιο στίς 13 Φεβρουαρίου.

3. Στήν Ὁμιλία 35, ὅπου ἀναφέρεται ἐπίσης πώς ὁ Στέφανος ἦταν ἡγούμενος μονῆς στό Ρεάτε (βλ. χάρτη Ε6), ὅπου ἄλλωστε ἦταν ἐπίσκοπος ὁ θεῖος του Πρόβου. Χρονολογεῖται ἐπίσης σχετικά πρόσφατα, γιατί ἀναφέρει πώς ζοῦν ἀκόμα πολλοί πού τόν γνώρισαν.

τῆς ἀρετῆς του, οὕτως ὥστε ἀπό αὐτό τό ἔνα νά εἶναι δυνατόν νά ἐννοηθοῦν τά πολλά του.

Κάποια μέρα πού εἶχε κόψει καί κουβαλήσει στό ἄλωνι 2 τόν θερισμό, πού μέ τά ἵδια του τά χέρια εἶχε σπείρει καί δέν εἶχε τίποτε ἄλλο μαζί μέ τούς μαθητές του γιά ἐφοδιασμό ὀλόκληρης τῆς χρονιᾶς, κάποιος ἄνθρωπος διεστραμένης προθέσεως, κεντρισμένος ἀπό τίς παρορμήσεις τοῦ ἀρχαίου ἐχθροῦ, ἔβαλε φωτιά στόν θερισμό αὐτόν, ἔτσι ὅπως ἦταν στό ἄλωνι, καί τόν ἔκαψε. Τό ἀντιλήφθηκε αὐτό ἔνας ἄλλος κι ἐτρεξε καί τό ἀνήγγειλε στόν δούλο τοῦ Θεοῦ. 'Αφοῦ τό γνωστοποίησε αὐτό, πρόσθετες ἐπίσης: «'Αλοίμονο, ἀλοίμονο, πάτερ Στέφανε, τί ἦταν αὐτό πού σέ βρῆκε». Ἐκεῖνος ἀμέσως μέ πρόσωπο καί νοῦ εἰρηνικό τοῦ ἀπάντησε: «'Αλοίμονο τί ἦταν αὐτό πού βρῆκε αὐτόν πού τό ἔκανε. Ἐμένα τί μέ βρῆκε»;

Μέ αὐτά του τά λόγια δεικνύεται, σέ ποιά κορυφή ἀρετῆς 3 βρισκόταν, αὐτός πού δέχθηκε μέ τόσο ἀμέριμνο λογισμό τήν ἀπώλεια τῶν μοναδικῶν πόρων ζωῆς πού εἶχε στόν κόσμο αὐτόν, καί λυπόταν περισσότερο γιά αὐτόν πού εἶχε διαπράξει τήν ἀμαρτία, παρά γιά τόν ἔαυτό του πού ὑφίστατο τή ζημία ἀπό τό ἀμάρτημα ἐκείνου, καί δέν ὑπολόγιζε τί ἔχανε ὁ ἴδιος ἐξωτερικά, ἀλλά πόσο ἔχανε ἐσωτερικά ὁ ἐνοχος τοῦ πταίσματος.

"Οταν ἔφθασε λοιπόν ἡ ἡμέρα τοῦ θανάτου του καί κόντευε νά ἔξελθει ἀπό τό σῶμα, συγκεντρώθηκαν πολλοί γιά νά παραθέσουν τίς δικές τους ψυχές σέ μιά τόσο ἀγία ψυχή πού ἔφευγε ἀπό αὐτόν τόν κόσμο. Καί ἐνώ ὅλοι αὐτοί πού συγκεντρώθηκαν στεκόντουσαν δίπλα στό κρεββάτι ἐκείνου, ἄλλοι εἶδαν ἀγγέλους νά μπαίνουν μέσα, ἀλλά δέν μπόρεσαν μέ κανένα τρόπο νά ποῦν τίποτα, ἄλλοι δέν εἶδαν ἀπολύτως τίποτα· ὅμως ὅλους τάус παρευρισκόμενους τούς κτύπησε τέτοιος σφοδρότατος φόβος, πού κανένας δέν μπόρεσε νά σταθεῖ ἐκεῖ, τήν

ώρα πού ἔβγαινε ἐκείνη ἡ ἀγία ψυχή. Καὶ αὐτοί πού εἶχαν δεῖ, καὶ αὐτοί πού δέν εἶχαν δεῖ ἀπολύτως τίποτα, ὅλοι κτυπημένοι ἀπό τὸν φόβο καὶ τρομοκρατημένοι ἔφυγαν, γιά νά δοθεῖ ἐμφανῶς νά γίνει κατανοητό, ποιά Δύναμις ἦταν ἐκείνη που ὑποδεχόταν τὴν ἐξερχόμενη ψυχή του ἀνθρώπου, του ὃποιου τὴν ἔξοδο κανείς θνητός δέν μπόρεσε νά ἀντέξει.



III. Θαύματα μετά θάνατον

21

1 "Οτι μερικές φορές ἡ ἀξία τῆς ψυχῆς δέν δεικνύεται στήν ἕδια τήν ἔξοδό της, καὶ μόνο ἀργότερα ἐκδηλώνεται

καὶ οἱ ἄγιοι μάρτυρες ὑπέστησαν πολλές ὡμότητες ἀπό τούς ἀπίστους, καὶ ὡστόσο, ὅπως ἔχουμε πεῖ¹, στά νεκρά ὅστα τους καθημερινά μέ σημεῖα καὶ θαύματα λαμπρύνονται.

22

1 Δύο μοναχοί τοῦ ἀββᾶ Βαλεντίωνος

O μως πάνω στό τὸν θέμα πρέπει νά ξέρουμε πώς μερικές φορές ἡ ἀξία τῆς ψυχῆς δέν δεικνύεται στήν ἕδια τήν ἔξοδό της, ἀλλά ἐκδηλώνεται μετά θάνατον μέ μεγαλύτερη ἐνάργεια. Ἐτσι καὶ οἱ ἄγιοι μάρτυρες ὑπέστησαν πολλές ὡμότητες ἀπό τούς ἀπίστους, καὶ ὡστόσο, ὅπως ἔχουμε πεῖ¹, στά νεκρά ὅστα τους καθημερινά μέ σημεῖα καὶ θαύματα λαμπρύνονται.

21. βλ. 6, 1-2.

προηγουμένως διηγύθυνε τό δικό του μοναστήρι στήν ἐπαρχία τῆς Βαλερίας¹. "Οταν ἥρθαν σέ αὐτό ἔξαγριωμένοι οἱ Λογγοβάρδοι, ὅπως ἔμαθα ἀπό δική του διήγηση, κρέμασαν δύο μοναχούς του στά κλαδιά ἐνός δένδρου². Αὐτοί, ὅπως ἦταν κρεμασμένοι, πέθαναν τήν ἕδια μέρα. "Ομως σάν βράδιασε, τά πνεύματα καὶ τῶν δύο ἄρχισαν νά ψάλλουν μέ λαμπρές καὶ διαυγεῖς φωνές, ἔτσι ὥστε καὶ αὐτοί ἀκόμα οἱ ἕδιοι πού τους εἶχαν σκοτώσει, ἀκούγοντας τίς φωνές τῶν ψαλλόντων, ἔμειναν ὑπερβολικά κατάπληκτοι καὶ ἔντρομοι.

Τίς φωνές αὐτές τίς ἀκουσαν ἐπίσης καὶ δλοι οἱ αἰχμάλωτοι πού βρισκόντουσαν ἐκεῖ, καὶ ἀργότερα ἔδωσαν μαρτυρία γιά αὐτή τήν ψαλμωδία τους. Ὁ Παντοδύναμος Θεός θέλησε αὐτές οι φωνές πνευμάτων νά ἀγγίξουν αὐτιά σωμάτων, ἀκριβῶς γιά νά ἀντιληφθοῦν ὅσοι ζοῦν μέσα στή σάρκα πώς, ἀν ὑπηρετήσουν μέ ζῆλο τόν Θεό, μετά τόν θάνατο τής σάρκας πιό ἀληθινά ζοῦν.

23

1 Η τελείωσις τοῦ ἀββᾶ Σωρανοῦ

Aπό μαρτυρίες ἐπίσης κάποιων θεοσεβῶν ἀνθρώπων, ὅταν ἀκόμη βρισκόμουν στό μοναστήρι, πληροφορήθηκα πώς τώρα στόν καιρό τῶν Λογγοβάρδων¹ κάπου στήν περιοχή, πού ὄνομάζεται Σώρα²,

22. 1. Γιά αὐτόν βλ. I, 4,20 καὶ III, 22,1. Προφανῶς ἥλθε πρόσφυγας στή Ρώμη λόγω τῆς εἰσβολῆς τῶν Λογγοβάρδων, ὅπως εἴδαμε στό 3ο βιβλίο τήν Γρηγορία (14,1), τόν Βονιφάτιο (29,1), τόν Ἐλευθέριο (33,1) κλπ.

2. Ἀναγράφονται καὶ αὐτοί στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 14 Μαρτίου. Πρβλ. ἀνάλογα περιστατικά στήν ἕδια περιοχή στό I, 4,21.

23. 1. δηλ. ὅπως ἔχουμε ξαναπεῖ, τό χρόνια μετά τό 568.

2. Sura, ἀρχαία πόλις του Λατίου στήν χώρα τῶν Ούνόλσκων, στή δεξιά ὅ-

ύπηρξε ἔνας εύσεβοῦς ζωῆς πατέρι μοναστηριοῦ ὄνόματι Σωρανός³. Ἐκεῖ κατέφθαναν δραπέτες αἰχμάλωτοι γιά νά ξεφύγουν τίς λεηλασίες τῶν Λογγοβάρδων, καὶ αὐτός τούς μοίρασε ὅλα, ὅσα φαίνονταν νά ἔχει στό μοναστήρι. Ἀφοῦ σκόρπισε σέ ἐλεημοσύνες ὅλα τά ροῦχα τά δικά του καὶ τῶν ἀδελφῶν καὶ τά ἀποθέματα στό κελλάρι, χρησιμοποίησε καὶ ὅ, τι μπόρεσε νά βρεῖ στόν κῆπο.

2 Σάν ξοδεύθηκαν πιά ὅλα τά πράγματα, ἥλθαν ξαφνικά Λογγοβάρδοι σέ αὐτόν, τόν ἔπιασαν καὶ ἀρχισαν νά τοῦ ζητοῦν χρυσό. Καθώς ἐκεῖνος τούς ἔλεγε πώς δέν ἔχει ἀπολύτως τίποτα, αὐτοί τόν ὁδήγησαν σέ ἔνα γειτονικό βουνό, στό όποιο βρισκόταν ἔνα δάσος τεραστίου μεγέθους. Ἐκεῖ κάποιος φυγάς αἰχμάλωτος κρυβόταν στήν κουφάλα ἐνός δένδρου. Στόν τόπο αὐτόν ἔνας Λογγοβάρδος ἔβγαλε τό ξίφος του καὶ σκότωσε τόν προαναφερθέντα εύσεβη ἄνδρα. Μόλις ἔπεσε στή γῆ τό σῶμα του, ἀμέσως ὀλόκληρο τό βουνό καὶ τό δάσος σείσθηκε, σάν νά ἔλεγε ἡ τρεμάμενη γῆ πώς δέν μποροῦσε νά στηκώσει τό βάρος τῆς ἀγιότητος ἐκείνου.

24

1 Ἡ τελείωσις
ἐνός διακόνου
τῆς Ἑκκλησίας
τῶν Μαρσῶν

Ἐνας ἄλλος πάλι ἔξαιρετικά εύσεβοῦς ζωῆς διάκονος ὑπῆρξε στή χώρα τῶν Μαρσῶν¹, τόν όποιο ὅταν τόν βρῆκαν οἱ Λογγοβάρδοι, τόν συνέλαβαν. Ἐνας ἀπό αὐτούς ἔβγαλε τό

χθη τοῦ Λειρίος ποταμοῦ. Ἀνήκει στήν Καμπανία, ἀλλά εἶναι κοντά στήν Βαλερία (βλ. χάρτη Ζ7).

3. Suranus, ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 24 Ἰανουαρίου.

24 1. Marsi, ἀρχαῖος πολεμικός λαός στά δρεινά τῆς Κεντρικῆς Ἰταλίας στά Α καὶ Ν τῆς λίμνης Φουκίνης (βλ. χάρτη Ζ6-7), χώρα πού ἀνήκει κυρίως στή Βαλερία. Πρωτεύουσα εἶχαν τό Μαρρούβιο. Σήμερα κοντά στήν περιοχή ἀξιόλογη πόλη εἶναι ἡ Πισκίνα.

ξίφος καὶ τοῦ ἀπέκοψε τό κεφάλι². Ἀλλὰ μόλις ἔπεσε στή γῆ τό σῶμα ἐκείνου, αὐτός πού τόν εἶχε ἀποκεφαλίσει ἐπλήγη ἀπό ἀκάθαρτο πνεῦμα, καὶ ρίχθηκε στά πόδια ἐκείνου, δείχνοντας πώς παραδόθηκε στόν ἐχθρό τοῦ Θεοῦ, γιατί σκότωσε τόν φίλο τοῦ Θεοῦ.

ΠΕΤΡΟΣ. Γιατί συμβαίνει αὐτό, σέ παρακαλῶ, πού ὁ 2 Παντοδύναμος Θεός ἐπιτρέπει τέτοιο θάνατο νά ἔχουν αὐτοί, γιά τούς όποίους ώστόσο μετά θάνατον δέν ἀνέχεται νά μένει κρυφό ποιας ἀγιότητας ὑπῆρχαν;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐφόσον λέγει ἡ Γραφή ὅτι καθ' οιονδήποτε τρόπον «δίκαιος ἐάν φθάσῃ τελευτῆσαι, ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ οὐκ ἀφαιρεθήσεται ἀπ' αὐτοῦ»³, ἐπομένως τούς ἐκλεκτούς, οἱ όποιοι ἀναμφίβολα πρός τήν αἰώνια ζωή εἶναι πού τείνουν, τί τούς πειράζει, ἀν πρός τό παρόν πεθάνουν μέ σκληρό τρόπο; Καὶ ίσως ὑπάρχει μερικές φορές κάποιο τυχόν πταίσμα τους, ἔστω ἐλάχιστο, τό όποιο πρέπει νά κλαδευθεῖ μέ αὐτόν τόν θάνατο.

Γιαυτό συμβαίνει νά λαμβάνουν βέβαια ἔξουσία οἱ ἀποδοκιμασμένοι κατά τῶν ζωντανῶν, ἀλλά, ὅταν ἐκεῖνοι πεθαίνουν, ἔρχεται πάνω τους πιό βαριά ἡ ἀνταπόδοση γιά τό ὅτι χρησιμοποίησαν μέ ὡμότητα τήν ἔξουσία τους κατά τῶν ἀγαθῶν ἀνθρώπων⁴. Ἔτσι κι αὐτός ὁ δήμιος, στόν όποιο ἐπετράπη νά κόψει τόν εύσεβη διάκονο ἐνόσω ζοῦσε, δέν τοῦ ἐπετράπη νά χαίρεται μετά τόν θάνατο ἐκείνου. Πράγμα τό όποιο μαρτυροῦν καὶ οἱ ιεροί λόγοι:

2. Ἀναγράφεται καὶ αὐτός στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 14 Μαρτίου.

3. Παράξενο χωρίο, ἀνάμικτις τῶν χωρίων Σοφ. Σολομ. 4,7 καὶ Ἰεζεχ. 18,20.

4. πρβλ. καὶ Ἰώβ, κεφ. 24.

25

1 Ὁ θάνατος τοῦ
ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ,
πού είχε σταλεῖ
στή Βαιθήλ

μετά ἡ Γραφή πώς στεκόταν τό λεοντάρι δίπλα στόν ὄνο, καὶ ποὺ ἔφαγεν ὁ λέων τό σῶμα². Ἀπό αὐτό τό γεγονός δεικνύεται πώς τό ἀμάρτημα τῆς ἀνυπακοῆς ξεπλύθηκε μέ αὐτόν τόν θάνατο, γιατί τό ἴδιο λεοντάρι πού τόλμησε νά τόν σκοτώσει ἐνόσω ζοῦσε, τό ἴδιο δέν τόλμησε νά τόν ἀγγίξει σκοτωμένο. Τό θηρίο πού είχε τήν τόλμη νά τόν σκοτώσει, δέν ἔλαβε ἄδεια καὶ νά φάγει ἀπό τό πτώμα τοῦ σκοτωμένου, γιατί αὐτός πού βρέθηκε ὑπόλογος κατά τή ζωή του, ὅταν τιμωρήθηκε ἡ ἀνυπακοή, κατέστη πιά δίκαιος διά τοῦ θανάτου του. Ἔτσι λοιπόν τό λεοντάρι, τό ὅποιο προηγουμένως είχε βλάψει τήν ζωή τοῦ ἀμαρτωλοῦ, ἔπειτα φρούρησε τό πτώμα τοῦ δικαίου.



25 1. Στήν πραγματικότητα στάλθηκε στήν Βαιθήλ, πού είναι στήν Β. Ἰουδαία, στό δρόμο γιά τή Σαμάρεια.

2. Γ' Βασιλειῶν 13,28. Τούς βρήκε στή στάση αὐτή ἄλλος ἐντόπιος προφήτης τοῦ Θεοῦ, ὁ δοῦλος καὶ αὐτός φαίνεται πώς ἔδωσε τήν ἔρμηνεία, πού δίνει καὶ ὁ ἄγ. Γρηγόριος, γιατί περισυνέλεξε τό πτώμα καὶ τό ἐνταφίασε μέ πολλή τιμή καὶ πόθο.

Ο ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ, πού είχε σταλεῖ κατά τήν Σαμάρεια¹, ἐπειδή ἀπό ἀνυπακοή ἔφαγε στό δρόμο, ἔνα λεοντάρι τόν σκότωσε πάνω στόν δρόμο αὐτόν. Ἀλλά λέγει ἀμέσως

ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύει αὐτό πού λέγεις. Ἀλλά θά ἥθε- 2 λα νά ξέρω ἐάν τώρα, πρίν τήν ἀνάσταση τῶν σωμάτων, μποροῦν οἱ ψυχές τῶν δικαίων νά γίνονται δεκτές στόν οὐρανό³.

B. Η ΙΔΙΑΖΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΨΥΧΩΝ

α) Στόν οὐρανό

26

“Αν πρίν τήν ἀνάσταση τῶν σωμάτων γίνονται δεκτές στόν οὐρανό οἱ ψυχές τῶν δικαίων



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αὐτό οὔτε γιά 1 ὅλους τούς δικαίους μποροῦμε νά τό πούμε, οὔτε γιά ὅλους νά τό ἀρνηθοῦμε. Γιατί ὑπάρχουν ψυχές μερικῶν δικαίων, πού ἀπέχουν ἀκόμα ἀπό τήν οὐράνια βασιλεία κατά μερικές μονές¹. Μέ αὐτή τήν διαφοροποίηση τί ἄλλο μᾶς δίνεται νά κατατάλαβουμε, παρά ὅτι αὐτοί είχαν κάτι λιγότερο ἀπό τήν τέλεια δικαιοσύνη; Ἅντιθετα είναι φωτεινότερο ἀπό τό φῶς τό συμπέρασμα, πώς οἱ ψυχές τῶν τελείων δικαίων², μόλις ἔξέλθουν ἀπό τά κλείθρα αὐτῆς τής σάρκας, γίνονται δεκτές στίς οὐράνιες ἔδρες. Αύτό τό πιστοποιεῖ καὶ ἡ ἴδια ἡ Ἀλήθεια Χριστός ἀπό μόνος Του, λέγοντας: «“Οπου ἐάν ἡ τό σῶμα, ἔκει συνναχθήσονται οἱ ἀετοί»³, γιατί ἐπομένως ὅπου βρίσκεται ὁ ἴδιος ὁ Λυτρωτής σωματικά, ἔκει ἀναμφίβολα συγκεντρώνονται καὶ οἱ ψυχές τῶν δικαίων.

3. Ἐπανέρχεται ὁ Πέτρος σέ πτυχές τής ἀρχικῆς ἐρωτήσεως πού ἔξέφρασε στό III, 38,5.

26 1. ἔκφραση πού προέρχεται ἀπό τό χωρίο! «ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ πατρός μου μονάι πολλαί εἰσιν».

2. πρβλ. Ἐθρ. 12,23.

3. Ματθ. 24,28 καὶ Λουκ. 17,37.

2 **Καί ὁ Παῦλος «ἀναλύσαι»** ἐπιθυμεῖ «καὶ σὺν Χριστῷ εἶναι»⁴. Ὁποιος λοιπόν δέν ἀμφιβάλλει πώς ὁ Χριστός βρίσκεται στὸν οὐρανό, δέν ἀρνεῖται πώς καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ Παύλου εἶναι στὸν οὐρανό. Ὁ ἕδιος πάλι γιὰ τὴν διάλυση τοῦ σώματός του καὶ τὴν κατοίκηση τῆς οὐράνιας πατρίδας λέγει: «Οἴδα μεν ὅτι ἔαν ἡ ἐπίγειος ἡμῶν οἰκία τοῦ σκήνους καταλυθῇ, οἰκοδομήν ἐκ Θεοῦ ἔχομεν, οἰκίαν ἀχειροποίητον αἰώνιον ἐν τοῖς οὐρανοῖς»⁵.

3 **ΠΕΤΡΟΣ.** Ἄν επομένως οἱ ψυχές τῶν δικαίων τώρα βρίσκονται στὸν οὐρανό, τί εἶναι αὐτό πού τὴν ἡμέρα τῆς κρίσεως θά δεχθοῦν ὡς ἀνταπόδοση τῆς δικαιοσύνης τους;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἀναμφισβήτητα τό παραπάνω πού θά ἔχουν στὴν κρίση εἶναι ὅτι τώρα ἀπολαμβάνουν μακαριότητα μόνο τῶν ψυχῶν, ἐνῶ τότε θά ἀπολαύσουν καὶ τῶν σωμάτων, γιὰ νά εὐφραίνονται καὶ μέ αὐτήν ἐπίσης τὴ σάρκα, μέ τὴν δοπία ὑπέμειναν θλίψεις καὶ βάσανα γιὰ τὸν Κύριο. Πράγματι γιὰ τὴν διπλή αὐτή δόξα τους λέγει ἡ Γραφή: «Οὕτως ἐκ δευτέρας κληρονομήσουσι τὴν γῆν»⁶.

4 **Παρομοίως, καὶ γιὰ τὶς ψυχές τῶν ἀγίων πρό τῆς ἀναστάσεως** λέγει ἡ Γραφή: «Καὶ ἐδόθη αὐτοῖς ἐκάστῳ στολὴ λευκή, καὶ ἐρρέθη αὐτοῖς ἵνα ἀναπαύσωνται ἐτι χρόνον μικρόν, ἔως πληρώσωσι (= νά συμπληρώσουν τὸν ἀριθμό) καὶ οἱ σύνδουλοι αὐτῶν καὶ οἱ ἀδελφοί αὐτῶν»⁷. Ἔτσι αὐτοί πού τώρα δέχθηκαν ἀπό μία στολή, στὴν κρίση θά ἔχουν διπλές στολές, γιατὶ τώρα ἀγαλλιῶνται γιὰ τὴν δόξα μόνο τῶν ψυχῶν, ἐνῶ τότε καὶ τῶν ψυχῶν μαζί καὶ τῶν σωμάτων⁸.

4. Φιλιπ. 1,23.

5. Β' Κορινθ. 5,1.

6. Ἡσαΐας 61,7.

7. Ἀποκαλ. 6,11.

8. Πάνω στὸ θέμα αὐτό ἡ Ἐκκλησία μας ἔχει διαμορφώσει τὴν πιό ὄλοκλη-

ΠΕΤΡΟΣ. Συμφωνῶ. Ἐλλά θά ἥθελα νά ξέρω, κατά 5 ποιό τρόπο συμβαίνει πολλές φορές αὐτοί πού πεθαίνουν νά προφητεύουν πολλά.

β) Τὴν ὥρα τοῦ θανάτου

27

**Μέ ποιούς τρόπους
αὐτοί πού πεθαίνουν
προλέγουν μερικά
πράγματα**



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἀλλοτε ἡ ἕδια ἡ δύναμη τῶν ψυχῶν μέ τὴν λεπτότητά της προορᾶ κάτι: ἄλλοτε πάλι οἱ ψυχές πού πρόκειται νά βγοῦν ἀπό τὸ σῶμα γνωρίζουν δι' ἀποκαλύψεως τά μέλλοντα· ἄλλοτε τέλος, ὅταν πλησιάσουν πολύ στὸ νά ἐγκαταλείψουν τὸ σῶμα, θεόθεν ἐμπνευσμένες στέλλουν τὸν ἀσώματο ὄφθαλμό τοῦ νοῦ στὰ οὐράνια μυστήρια¹.

**Ο θάνατος τοῦ
νομικοῦ
Κουμκβοντέους**

Τό ὅτι ἡ δύναμη τῆς ψυχῆς μερικές 2 φορές μέ τὴ λεπτότητά της γνωρίζει αὐτά πού πρόκειται νά συμβοῦν, καθίσταται προφανές ἀπό τὸ ἔξης γεγονός: Ὁ νομικός Κουμκβοντέους², δόποιος ἐκοιμήθη σὲ αὐτήν

ρωμένη διδασκαλία γιὰ τὴν «μέση κατάσταση τῶν ψυχῶν»: Μετά τὸν θάνατο καὶ μέχρι τὴν Δευτέρα Παρουσία οἱ ψυχές βρίσκονται σὲ μιά ἐνδιάμεση κατάσταση ἀναμονῆς, σὲ ἔναν «προθάλαμο», ὅπου λαμβάνουν θέση ἀνάλογα μέ τὴν ζωὴ πού ἔζησαν μέ τὸ σῶμα. Αὐτά ὅμως εἶναι ἀπλή προσωρινή πρόγευση τῶν αἰώνιων ἀγαθῶν ἡ κολάσεων, γιατὶ α) ἡ δόξα τοῦ Κυρίου θά φανερωθεῖ πλήρως μετά τὴν Δευτέρα Παρουσία, β) εἶναι μόνες, δίχως τὸ σῶμα, καὶ γ) ἡ ὁριστική ἀπόφαση γιὰ αὐτούς θά ληφθεῖ κατά τὴν Κρίση, καὶ μέχρι τότε ὑπάρχει δυνατότητα κάποιας βελτιώσεως διά τῶν εὐχῶν τῆς στρατευμένης Ἐκκλησίας.

27. 1. Ο καθένας ἀπό τους τρόπους αὐτούς ἐμφαίνεται στὶς παρακάτω ἐνότητες τῶν παραγράφων 2-3, 4-8, 9-13 ἀντίστοιχα.

2. Cumquodeus, παράξενο ὄνομα πού σημαίνει «μετά τοῦ δοποίου ὁ Θεός».

τήν πόλη πρό διετίας ἀπό πλευρίτιδα, λιγάκι πρίν πεθάνει φώναξε τὸν ὑπηρέτη του καὶ τὸν διέταξε νά τοῦ ἐτοιμάσει τὰ ροῦχα γιά νά βγει ἔξω³. Τὸ παιδί σκέφθηκε πώς μᾶλλον τοῦ σάλεψε, καὶ δέν ὑπάκουσε στίς ἐντολές του. Τότε αὐτός σηκώθηκε, φόρεσε τὸ ἱμάτιό του καὶ εἶπε πώς θά πήγαινε ἀπό τὴν Ἀππία ὁδό⁴ στὴν Ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Σίξτου⁵.

3. Λιγάκι μετά ἡ ἀρρώστια χειροτέρευσε καὶ ἐκοιμήθη. Ἡταν προαποφασισμένο νά τὸν ἐνταφιάσουν κοντά στὸν μακάριο μάρτυρα Ἰανουάριο⁶ στὴν Πραινεστίνη ὁδό⁷. Ἀλλά ἐπειδή φάνηκε μακριά σὲ αὐτοὺς πού φρόντιζαν τὴν κηδεία του, ξαφνικά τοὺς μπήκε ἄλλος λογισμός, βγῆκαν μέ τὴν πομπή τῆς κηδείας στὴν Ἀππία ὁδό καὶ, δίχως νά ξέρουν τί εἶχε πεῖ ἐκεῖνος, τὸν ἐνταφίασαν στὴν ἵδια ἐκκλησία πού εἶχε προείπει. Γνωρίζουμε πώς αὐτός ὁ ἀνθρωπὸς ἦταν μπλεγμένος στίς κοσμικές φροντίδες καὶ ἀπληστος στὰ γήινα κέρδη. Πῶς μπόρεσε ἐπομένως νά προφητεύσει, ἀν δχι ἐπειδή ἡ ἵδια ἡ δύναμη καὶ λεπτότητα τῆς ψυχῆς τὸν ἔκανε νά προορᾶ αὐτό πού ἐπρόκειτο νά συμβεῖ στὸ σῶμα του;

3. procedere, ἔχει συχνά τή σημασία «βγαίνω γιά νά πάω στὴν ἐκελησία».

4. βλ. III, 7,3 καὶ σημ., γιά τή διαδρομή της μέσα στή Ρώμη βλ. χάρτη Ρώμης.

5. Sextus καὶ Syxtus, ἐπίσκοπος Ρώμης καὶ μάρτυς. Ἡ βασιλική του βρισκόταν στά NA τῆς πόλεως (βλ. χάρτη Ρώμης).

6. Januarius, ὄνομα πολλῶν μαρτύρων τῆς Ρώμης. Μᾶλλον πρόκειται γιά τὸν γιό τῆς Εὐτωχίας, πού μαρτύρησε τὸ 150 καὶ τιμάται κατά τὸ Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 10 Ιουλίου.

7. Ἡ ὁδός (βλ. χάρτη Ρώμης) πού βγαίνοντας ἀπό τή Ρώμη ὁδηγεῖ στὴν Πραινεστίνη (βλ. III, 23). Ὁμως στὴν ὁδό αὐτή δέν γνωρίζουμε νά ὑπῆρχε ναός τοῦ μάρτυρος Ἰανουαρίου καὶ ἵσως πρόκειται γιά σύγχυση μέ αὐτόν στὴν πολὺ γειτονική Τιβουρτίνη ὁδό, ἔξω ἀπό τὴν πύλη τοῦ Ἀγ. Λαυρεντίου (βλ. χάρτη Ρώμης).

Ἡ ἀποκάλυψη στούς μοναχούς Γερόντιο καὶ Μέλλιτο

“Οτι συχνά ἐπίσης συμβαίνει καὶ διά ἄποκαλύψεων νά προγνωρίζονται τὰ μέλλοντα ἀπό τούς μελλοθανάτους, μποροῦμε νά το συναγάγουμε ἀπό αὐτά πού γνωρίζουμε πώς συνέβησαν σέ δικούς μας ἀνθρώπους στά μοναστήρια: Στό μοναστήρι μου πρίν δέκα χρόνια⁸ κάποιος ἀδελφός λεγόταν Γερόντιος, ὁ ὅποιος ὅταν ἐπλήγη ἀπό βαριά ἀρρώστια τοῦ σώματος, εἶδε σέ νυκτερινό ὄραμα λευκοφορεμένους ἄνδρες, μέ τίς στολές τους νά ἀστράφτουν, νά κατεβαίνουν ἀπό τὸν οὐρανό σέ αὐτό το μοναστήρι. Ὅταν στάθηκαν μπροστά στό κρέβατό του κατάκοιτου, ἔνας ἀπό αὐτούς εἶπε: «Ἡρθαμε μέ σκοπό νά καλέσουμε σέ στράτευση μερικούς ἀδελφούς ἀπό το μοναστήρι τοῦ Γρηγορίου», καὶ δίνοντας ἐντολή σέ ἄλλον πρόσθεσε: «Γράφε Μάρκελλο, Βαλεντίνιανό, Ἀγνέλλο», καὶ ἄλλους τούς ὅποιους τώρα δέν θυμάμαι. Σάν τελείωσε αὐτούς, πρόσθεσε: «Γράψε καὶ αὐτόν ἐδῶ πού μᾶς βλέπει».

Πληροφορημένος ἀπό αὐτό τὸ ὄραμα ὁ ἀδελφός, ὅταν ἔημέρωσε, γνωστοποίησε στούς πατέρες ποιοί καὶ ποιοί ἀπό αὐτήν τὴν μονή ἐπρόκειτο νά πεθάνουν, καὶ ἐξανήγγειλε πώς καὶ ὁ ἴδιος θά τούς ἀκολουθήσει. Ἀπό μιάν ἄλλη μέρα ἀρχισαν οἱ ἀδελφοί, πού προαναφέρθηκαν, νά πεθαίνουν, καὶ μέ αὐτή τή σειρά ἀκολουθησαν ὁ ἔνας τὸν ἄλλο στό θάνατο, μέ ὅποια εἰχαν κατονομασθεῖ στόν κατάλογο. Τελευταῖος ἀπεδήμησε καὶ αὐτός πού προείδε πώς ἐπρόκειτο νά πεθάνουν οἱ ἀδελφοί αὐτοί.

Ἐπίσης κατά τό θανατικό πού ἐρήμωσε αὐτή τή πόλη

8. δηλ. τά χρόνια 583-584. (Τότε ὁ ἄγ. Γρηγόριος βρισκόταν στὴν Κωνσταντινούπολη).

μας πρίν τρία χρόνια⁹ προξενώντας δεινότατη συμφορά, στό μοναστήρι τῆς πόλεως τοῦ Πόρτου¹⁰ κάποιος μοναχός λεγόταν Μέλλιτος, πού βρισκόταν ἀκόμη σέ νεανική ἡλικία, ἀλλά ἦταν ἄνθρωπος θαυμαστῆς ἀπλότητας καὶ ταπεινοφροσύνης. Πλησιάζοντας ἡ ἡμέρα τῆς κλήσεώς του, ἐπλήγη ἀπό τὴν ἐπιδημία καὶ ἔφθασε στὰ τελευταῖα του. Ἀκούγοντάς το αὐτό ὁ εὐσεβοῦς ζωῆς Φῆλιξ¹¹, ἐπίσκοπος αὐτῆς τῆς πολιτείας, ἀπό διήγηση τοῦ ὄποίου καὶ τά ἔμαθα αὐτά, ἐσπευσε νά ἔρθει σέ αὐτόν καὶ νά τὸν ἐνισχύσει μέ λόγια πειστικά γιά νά μήν φοβάται ἀπό τὸν θάνατο. Ἀρχισε μάλιστα νά τοῦ ὑπόσχεται καὶ ἐπιμηκέστερο τό διάστημα τῆς ζωῆς χάρις στήν θεία εὐσπλαγχνία.

7 'Αλλά σέ αὐτά ἔκεινος ἀνταπάντησε πώς ὁ χρόνος τῆς ζωῆς του εἶχε συμπληρωθεῖ, καὶ εἶπε πώς ἐμφανίσθηκε σέ αὐτόν ἔνας νεανίας καὶ τοῦ ἔφερε ἐπιστολή, λέγοντας: «Ἄνοιξε καὶ διάβασε». Καὶ διαβεβαίωσε πώς, σάν τὴν ἄνοιξε, καὶ τὸν ἑαυτό του καὶ ὅλους ὅσοι εἶχαν βαπτισθεῖ ταυτόχρονα μαζί του ἀπό αὐτόν τὸν ἐπίσκοπο κατά τὴν ἑορτή τοῦ Πάσχα¹², τοὺς βρῆκε γραμμένους μέ χρυσά γράμματα στήν ἐπιστολή αὐτή. Πρῶτο μάλιστα, ὅπως ἔλεγε, βρῆκε τό δικό του ὄνομα, καὶ στή συνέχεια ὅλων τῶν βαπτισμένων ἔκείνη τή φορά. Ἀπό αὐτό τό γεγονός ἔλαβε τή βεβαιότητα πώς καὶ αὐτός κι ἔκεινοι

9. δηλ. τό 590. Γιά τὴν ἐπιδημία βλ. 19,2 καὶ σημ.

10. Portus (=Λιμήν), τό λιμάνι τῆς "Οστιας στίς ἐκβολές τοῦ Τίβερη. Τό μοναστήρι είναι μᾶλλον αὐτό τοῦ Ἀγίου Λαυρεντίου στό νησί πού σχηματίζεται ἔκει. (βλ. χάρτη Δ7).

11. Felix, καταγόμενος ἀπό τὴν Σαβίνη (βλ. 53,1 καὶ 57,3), ἀναφέρεται ἀκόμα σέ ἐπιστολές τοῦ ἄγ. Γρηγορίου τά ἔτη 595 καὶ 598-599.

12. Ἐννοεῖ τό βάπτισμα κατά τό Μεγάλο Σάββατο, ὅπως φαίνεται καὶ στό 33,1. 'Ως γνωστόν, τό βάπτισμα στούς πρώτους αἰώνες γινόταν σέ μεγάλη ἡλικία, πολλές φορές ὅταν τελείωνε ἡ ζωή.

σύντομα ἐπρόκειτο νά ξενιτευθοῦν ἀπό αὐτή τή ζωή.

Ἐτσι κι ἔγινε: Τήν ἴδια μέρα πέθανε ὁ ἴδιος, καὶ μετά ἀπό αὐτόν ὅλοι ἐκεῖνοι πού εἶχαν τότε βαπτισθεῖ τόν ἀκολούθησαν κατά τρόπο, πού μέσα σέ λιγοστές ἡμέρες κανείς ἀπό αὐτούς δέν ἀπέμεινε στή ζωή αὐτή. Ἀπό αὐτά ἀναντίρρητα συμπεραίνεται, πώς ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ τούς εἶδε αὐτούς γραμμένους μέ χρυσό, ἀκριβῶς γιατί τά ὄνόματά τους τά εἶχε προσαρτήσει κοντά της ἡ αἰώνια λαμπρότης.

·Ο θάνατος τοῦ ὑπη-

ρέτη Ἀρμενταρίου

καὶ ἡ ποικιλία τῶν

γλωσσῶν

"Οπως λοιπόν μπόρεσαν αὐτοί νά

γνωρίσουν τά ἐρχόμενα μέ ἀποκα-

λύψεις, ἔτσι δρισμένες φορές οἱ ψυ-

χές, τήν ὥρα πού κοντεύουν νά ἔξελ-

θουν μποροῦν ἀκροθιγώς νά προγευ-

θοῦν καὶ τά οὐράνια μυστήρια ὅχι σέ ὄνειρο ἀλλά ἐν ἐγρηγόρ-

σει. Γνώρισες καλά τόν Ἀμμώνιο, μοναχό τοῦ μοναστηρίου μου. Αὐτός ὅταν βρισκόταν ἀκόμα στό κοσμικό σχῆμα, πήρε σέ γάμο τήν κατά σάρκα κόρη τοῦ Βαλεριανοῦ, ἐνός νομικοῦ σέ αὐτή μας τήν πόλη. Προσκολλήθηκε μέ ἀκατάπαυστη φιλοπο-

νία στήν ὑπηρεσία ἔκεινου καὶ γνώριζε ὁ, τιδήποτε γινόταν στό σπίτι του.

Αὐτός, ἐνόσω ἥμουν ἀκόμη στό μοναστήρι, μοῦ διηγήθη-

κε, πώς κατά τό θανατικό, πού θέρισε δεινῶς τήν πόλη μας στά

χρόνια τοῦ πατρικίου Ναρσῆ¹³, στό σπίτι αὐτοῦ τοῦ Βαλερια-

13. Πρόκειται γιά τόν γνωστό στρατηγό τοῦ 'Ιουστινιανοῦ πού πολέμησε τούς Γότθους στήν Ἰταλία καὶ μετά τήν δριστική νίκη τῶν Βυζαντινῶν τό 555-6 ἔμεινε ὡς διοικητής της μέχρι τό 567-8 πού ἀνεκλήθη, σέ ἡλικία 96 ἔτῶν, ὃπότε καὶ ἀφίσε ἡ Λομβαρδική εἰσβολή. Δέν γύρισε ὅμως στήν Κωνσταντινούπολη, γιατί τόν κάλεσε ὁ πάπας 'Ιωάννης Γ' στή Ρώμη γιά νά τήν φρουρήσει. Τό πιθανότερο είναι πώς δέν πέθανε ἀμέσως, κι ἔτσι ἐδῶ ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἀναφέρεται στόν λοιμό τοῦ 571.

νοῦ ὑπῆρξε ἔνας ὑπηρέτης Ἀρμεντάριος¹⁴, ἐξαιρετικῆς ἀπλότητας καὶ ταπεινοφροσύνης. Ὁταν λοιπὸν ἄρχισε ἡ συμφορά αὐτή νά λυμαίνεται καὶ τὴν οἰκία τοῦ νομικοῦ, κτύπησε καὶ τὸ παιδί αὐτό καὶ τὸ ὁδήγησε στὰ τελευταῖα του.

11 Μιά στιγμὴ ἀρπάχθηκε ἀπό τὰ γήινα, καὶ ἀμέσως ἐπέστρεψε στὸν ἑαυτό του καὶ ἔβαλε νά φωνάξουν τὸν κύριό του. Τοῦ λέει: «Ἐγώ βρέθηκα στὸν οὐρανό, καὶ γνώρισα ποιοί πρόκειται νά πεθάνουν ἀπό αὐτό τὸ σπίτι. Ὁ τάδε, ὁ τάδε καὶ ὁ τάδε πρόκειται νά πεθάνουν. Ἐσύ ὅμως μή φοβᾶσαι, δέν θά πεθάνεις αὐτή τῇ φορᾷ. Καὶ γιά νά γνωρίσεις ὅτι λέω ἀλήθεια πώς βρέθηκα στὸν οὐρανό, νά, ἔλαβα ἐκεῖ τὸ χάρισμα νά μιλῶ σέ ὅλες τὶς γλώσσες. Μήπως τάχα σου εἶναι ἄγνωστο πώς ἀγνοῶ ἐξ ὀλοκλήρου τὴν Ἑλληνική γλώσσα; Κι ὅμως μιλάω Ἑλληνικά, γιά νά μάθεις ἂν εἶναι ἀλήθεια αὐτό που διαβεβαιώνω, ὅτι ἔλαβα τὸ χάρισμα ὅλων τῶν γλωσσῶν».

12 Τότε τοῦ μίλησε Ἑλληνικά ὁ κύριός του καὶ ἀπάντησε κι ἐκεῖνος στήν ἵδια γλώσσα κατά τρόπο, που θαύμασαν ὅλοι οἱ παρευρισκόμενοι. Στήν ἵδια οἰκία ἔμενε ἐπίσης κι ἔνας Βούλγαρος, σπαθάριος τοῦ Ναρσῆ¹⁵. Βιαστικά τὸν ὁδήγησαν στὸν ἄρρωστο καὶ τοῦ μίλησε στὴ Βουλγαρική γλώσσα. Ὁ νεαρός ἐκεῖνος, γεννημένος καὶ ἀναθρεμένος στήν Ἰταλία, τοῦ ἀπάντησε ἔτσι σέ αὐτήν τὴν βαρβαρική γλώσσα, σάν νά εἶχε

14. Armentarius, σημαίνει βουκόλος, ἀλλά ἐδῶ εἶναι μᾶλλον κύριο ὄνομα.

15. Οἱ Βούλγαροι τά χρόνια ἐκεῖνα βρίσκονται πέρα ἀπό τὸν Δούναβη στὰ Βόρεια σύνορα τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους καὶ ἔχουν εἰρηνικές σχέσεις μέ αὐτό, γιατί περνοῦν μεταβατική περίοδο μετά τὴν διάλυση τοῦ παλαιοῦ τους κράτους καὶ πρὶν τὴν ἐμφάνιση τοῦ νέου στά χρόνια τοῦ Ἡρακλείου. Συχνά τότε συμάχησαν μέ τὸ Βυζάντιο καὶ, ὥπως ἐδῶ, συμπολέμησαν ἐναντίον ἀλλων ἔχθρων. Γιά τὸν τίτλο «σπαθάριος» βλ. ΠΙ, 14,1 καὶ ΙΙΙ, 6,2. Τά ἵδια χρόνια ἀλλοι Βούλγαροι ἦταν σύμμαχοι μέ τοὺς Λομβαρδούς κατά τὴν εἰσβολή τους.

γεννηθεῖ ἀπό αὐτό τὸ γένος. Θαύμασαν ὅλοι ὅσοι ἄκουγαν, καὶ μέ βάση τὸ πείραμα τῶν δύο γλωσσῶν, τίς ὅποις ἥξεραν πώς δέν τίς γνώριζε προηγουμένως, πίστεψαν καὶ γιά ὅλες τίς ἄλλες, που δέν ὑπῆρχε δυνατότητα ἀποδείξεων.

13 Τότε ἀναβλήθηκε ὁ θάνατός του γιά δύο μέρες, ἀλλά τὴν τρίτη μέρα, ἄγνωστο κατά ποία κρυφή κρίση τοῦ Θεοῦ, κατέφαγε μέ τὰ δόντια του τά χέρια, τίς ὡλένες καὶ τούς βραχίονές του¹⁶, καὶ τότε βγῆκε ἀπό τὸ σῶμα. Μετά τὸν θάνατό του ἀμέσως πάρθηκαν ἀπό αὐτό τὸ φῶς ὅλοι ἐκεῖνοι, που εἶχε προείπει. Ἐπίσης μέσα στήν οἰκία ἐκείνη δέν πέθανε ἀπό αὐτή τῇ θεομηνίᾳ κανένας, ὁ ὅποιος δέν εἶχε ἀναγγελθεῖ μέ τὰ λόγια ἐκείνου.

14 ΠΕΤΡΟΣ. Εἶναι πολύ τρομακτικό τὸ ὅτι αὐτός που ἀξιώθηκε ἔνα τέτοιο χάρισμα, μετά ἀπό αὐτό ὑποβλήθηκε σέ τέτοια ποινή.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ποιός μπορεῖ νά γνωρίσει τίς ἀπόκρυφες κρίσεις τοῦ Θεοῦ; Αὐτά που δέν μποροῦμε νά καταλάβουμε στήν θεία ἔξεταση, ὁφείλουμε μᾶλλον νά τά φοβόμαστε, παρά νά τά σχολιάζουμε.

28

·Ο θάνατος
τοῦ κόμητος
Θεοφανίου

“Ομως γιά νά συνεχίσουμε αὐτά που εἶχαμε ἀρχίσει σχετικά μέ τίς ἔξερχόμενες ψυχές, που προγνωρίζουν πολλά, δέν πρέπει νά ἀποσιωπήσουμε καὶ αὐτό, τό ὅποιο ἔμαθα γιά τὸν Θεοφάνιο, κόμη¹

16. Μαρτυροῦνται καὶ σέ ἄλλα κείμενα τῆς ἐποχῆς κρίσεις ἐπιληψίας μέ παρόμοια συμπτώματα; συνήθως ἀκριβώς πρὶν τὸν θάνατο.

28 1. comes, τίτλος που ἄρχισε νά δίδεται ἀπό τὸν Μ. Κωνσταντῖνο καὶ μετά στοὺς ἀνώτατους στρατιωτικούς καὶ πολιτικούς ὑπαλλήλους τοῦ κράτους. Ἐδῶ σημαίνει διοικητής, ἐκπρόσωπος τοῦ αὐτοκράτορα.

τῆς πόλεως Κεντουμκέλλης², ἀπό μαρτυρίες πολλῶν, πού συνέλεξα ὅταν βρέθηκα σέ αὐτή τήν πόλην³. Ὑπῆρξε ἄνθρωπος πού ἐπιδόθηκε σέ πράξεις ἐλεημοσύνης ἀφοσιωμένος στά καλά ἔργα καί κυρίως μέ ζῆλο γιά τήν φιλοξενία. Ἀπασχολημένος μέ τήν ἔξασκηση τῶν καθηκόντων τῆς κομητείας του, καταγινόταν μέ τά ἐπίγεια καί τά πρόσκαιρα, ἀλλά, ὥπως φάνηκε ἀργότερα στό τέλος του, τό ἔκανε περισσότερο ἀπό ύποχρέωση παρά ἀπό προδιάθεση.

- 2 “Οταν πλησίαζε ἡ ὥρα τοῦ θανάτου του ξέσπασε σφοδρότατη ἀνεμοθύελλα, ἔτσι πού δέν θά μποροῦσαν νά πάνε νά τόν θάψουν. Ἡ σύζυγός του μέ βαρύτατο κλάμα τόν ρωτοῦσε: «Τί θά κάνω; Πῶς θά σέ βγάλω γιά τόν ἐνταφιασμό, πού δέν μπορώ ἀπό τήν πόρτα τοῦ σπιτιού νά βγῶ ἀπό τήν ύπερβολική κακοκαιρία;», Τότε ἔκεινος ἀπάντησε: «Μήν κλαῖς, γυναίκα, γιατί μόλις θά ἔχω πεθάνει ἐγώ, τήν ίδια ὥρα θά ξαναγίνει καλωσύνη». Ἀμέσως τήν κουβέντα του τήν ἀκολούθησε ὁ θάνατος, καί τόν θάνατο ἡ καλοκαιρία.
- 3 Αὐτό τό σημεῖο τό συνόδευσαν καί ἄλλα σημεῖα: Τά χέρια του καί τά πόδια πρησμένα ἀπό ύγρα τῆς ποδάγρας, εἶχαν μετατραπεῖ σέ σκέτες πληγές, ἄνοιγαν καί ἔτρεχε πύον. Ἀλλά ὅταν κατά τήν συνήθεια γυμνώθηκε τό σώμα του γιά νά τό πλύνουν, τά χέρια καί τά πόδια του βρέθηκαν τόσο ύγιη, σάν νά μήν εἶχαν ποτέ τήν ἐλάχιστη πληγή.
- 4 Τόν κουβάλησαν λοιπόν καί τόν ἔθαψαν. Στή σύζυγό του

2. Centumcellae ('Εκατόν Κέλλαι), παράλιος πόλις τῆς Ἐπρουρίας, 80 Km Βόρεια τῆς Ρώμης (βλ. χάρτη Δ7). Ἡταν ἐπαυλις τοῦ Τραϊανοῦ, ὁ δόποιος ἔφτιαξε μεγάλο λιμάνι. Μέχρι σήμερα, πού ὄνομάζεται Τσιβιταβέκκια (Civitavecchia), εἶναι τό ἐπίνειο τῆς Ρώμης.

3. Ὁ ἄγ. Γρηγόριος εἶχε ξαναδηγηθεῖ τό περιστατικό στήν 36η Ὁμιλία του στό Εὐαγγέλιο, ὅπου ἀναφέρει πώς ἡ ἐπίσκεψή του ἔγινε τό 587-588.

φάνηκε καλό τήν τέταρτη μέρα⁴ νά ἀλλάξει τό μάρμαρο, πού εἶχε τεθεῖ πάνω ἀπό τό μνημα του. Ὁταν λοιπόν ἀφαιρέθηκε τό μάρμαρο αὐτό, τό βαλμένο πάνω ἀπό τό σῶμα του, τέτοια ὁσμή εύωδίας ἀνέβρυσε ἀπό ἐκείνο τό σῶμα, θαρρεῖς καί ἀπό τήν σάρκα του πού σάπιζε ἀντί γιά σκουλήκια ἀνέβλυζαν ἀρώματα.

“Οταν τό διηγούμουν αὐτό τό γεγονός στίς ὄμιλίες, μερικοί ἀδύνατοι μπῆκαν σέ ἀμφιβολίες. Μιά μέρα πού εἶχα συνάντηση μέ μερικούς εύγενεῖς, προσῆλθαν οἱ ἴδιοι οἱ τεχνίτες, πού εἶχαν ἀλλάξει τό μάρμαρο στό μνημεῖο ἐκείνου, γιά νά μέ παρακαλέσουν κάτι γιά μιά δικιά τους ύπόθεση. Αὐτούς λοιπόν ἐγώ τούς ρώτησα γιά αὐτό τό θαύμα μπροστά στόν κλῆρο, τούς εύγενεῖς καί τόν λαό. Αὐτοί καί πιστοποίησαν πώς κατά θαυμαστό τρόπο γέμισαν δλόκληροι ἀπό ἐκείνη τήν ὁσμή τῆς εύωδίας, ἀλλά καί πρόσθεσαν καί μερικά ἄλλα γιά τήν ταφή του, πού αὐξάνουν τό μέγεθος τοῦ θαύματος καί τά δοποῖα κρίνω πώς θέλουν μακρό χρόνο γιά νά τά διηγηθῶ.

ΠΕΤΡΟΣ. Βλέπω πώς ίκανοποιήθηκα ἐπάρκως στήν ἐρώτησή μου⁵. Ἄλλα ὑπάρχει ἀκόμα κάποια ἀπορία πού μέ τρώει: Ἐφόσον παραπάνω⁶ εἴπαμε πώς οἱ ψυχές τῶν ἀγίων εἶναι ἥδη στόν οὐρανό, ὑπολείπεται μόνον νά πιστέψουμε ἀναμφίβολα πώς καί οἱ ψυχές τῶν ἀδίκων εἶναι στόν ἄδη. Καί γιά τό θέμα αὐτό τί διδάσκει ὁ λόγος τῆς Ἀληθείας Χριστοῦ, ἀγνοῶ. Πάντως δέν πηγαίνει ὁ ἀνθρώπινος λογισμός πώς μπορεῖ οἱ ψυχές τῶν ἀμαρτωλῶν νά βασανίζονται πρίν τήν Κρίση.

4. Κάτι πού βέβαια θυμίζει τήν περίπτωση τοῦ Λαζάρου ('Ιωάν. 11,39).

5. Δηλ. τήν ἐρώτηση στό 26,5.

6. βλ. 26,1-2.

γ) Στόν ἄδη

29

1 "Οτι ὅπως οἱ ψυχές τῶν τελείων εἶναι στόν οὐρανό, ἔτσι πρέπει νά πιστέψουμε πώς μετά τήν λύση τους ἀπό τό σῶμα καὶ οἱ ψυχές τῶν ἀδίκων βρίσκονται στόν ἄδη

τῆς αἰώνιας δικαιοσύνης, κατά τήν ὁποία οἱ δίκαιοι ἥδη δοξάζονται, ἀναγκαῖο εἶναι ὀπωσδήποτε καὶ οἱ ἀδίκοι νά βασανίζονται. Γιατί ὅπως τούς ἐκλεκτούς τούς εὐφραίνει ἡ μακαριότης, ἔτσι εἶναι ἀναγκαῖο νά πιστεύσουμε πώς τούς ἀποδοκιμασμένους ἀπό τήν ἡμέρα τῆς ἔξόδου τους τούς καταφλέγει τό πῦρ.

2 ΠΕΤΡΟΣ. Κατά ποία λογική πρέπει νά πιστεύσουμε πώς ἔνα πράγμα ἀσώματο μπορεῖ νά κρατεῖται ἀπό τό σωματικό πῦρ¹;



29 1. Ο Πέτρος θεωρεῖ δεδομένο (καὶ ὁ ἄγ. Γρηγόριος τό δέχεται), πώς τό πῦρ τῆς κολάσεως εἶναι σωματικό, δηλ. ὑλικό (πού νά καίει τήν ὅλη, τό σῶμα). Ή Ἐκκλησία δέχεται πώς τό πῦρ αὐτό εἶναι καὶ πνευματικό, ὅπως δεικνύει καὶ ὁ ἴδιος ὁ ἄγ. Γρηγόριος παρακάτω (32,5). "Ἄλλωστε καὶ ἡ συζήτηση πού ἔξαρχης θά παρουσιάσει ὁ ἄγ. Γρηγόριος στήν ουσία δέν κάνει ἄλλο ἀπό τό νά ἔξηγει αὐτή τή διπλή φύση καὶ λειτουργία τοῦ πυρός τῆς γεέννης.

30

Κατά ποία λογική

πρέπει νά πιστεύσουμε πώς τά ἀσώματα πνεύματα μποροῦν νά κρατοῦνται ἀπό τό σωματικό πῦρ

ΠΕΤΡΟΣ. Στόν ζωντανό ὅμως κρατεῖται τό ἀσώματο πνεῦμα μέσα στό σῶμα, ἀκριβῶς γιατί ζωοποιεῖ τό σῶμα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Εάν, Πέτρε, τό ἀσώματο πνεῦμα μπορεῖ νά κρατεῖται μέσα σέ αὐτό τό ὄποιο ζωοποιεῖ, γιατί νά μήν κρατεῖται τιμωρητικῶς καὶ ἐκεῖ ὅπου νεκροποιεῖται; Λέγουμε λοιπόν πώς τό πνεῦμα κρατεῖται ἀπό τό πῦρ, οὕτως ὥστε νά ὑφίσταται βάσανο μέτοντά βλέπει καὶ νά αἰσθάνεται. Δηλαδή ὑποφέρει ἀπό τή φωτιά μέ αὐτό καὶ μόνο πού βλέπει, καὶ καίγεται πού ἀντικρύζει τόν ἑαυτό του νά κατακαίεται. Κι ἔτσι γίνεται ὥστε ἔνα πράγμα σωματικό καταφλέγει τό ἀσώματο, καθώς ἀπό τήν ὄρατή φωτιά ἐπισύρεται καύση καὶ πόνος ἀόρατος: Διά τοῦ σωματικοῦ πυρός ὁ ἀσώματος νοῦς βασανίζεται καὶ ἀπό ἀσώματη φλόγα.

Ωστόσο ἀπό τά εὐαγγελικά ρήματα μποροῦμε νά συναγάγουμε πώς ἡ ψυχὴ πάσχει τόν ἐμπυρισμό ὅχι μόνο βλέποντας, ἀλλά καὶ μέ τήν ἐμπειρία τῶν αἰσθήσεων¹: Σύμφωνα μέ τήν φωνή τῆς Ἀληθείας Χριστοῦ, λέγεται πώς ὁ πλούσιος ἐ-

30 1. Ο ἴδιος ὁ Πέτρος στό 28,6 ἔκανε τή διάκριση ἀνάμεσα στίς ἔξηγήσεις τῆς ἀνθρώπινης λογικῆς καὶ τόν λόγο τοῦ Χριστοῦ, ζητώντας νά μάθει καὶ νά πιστεύσει κυρίως τό δεύτερο. "Ἐτσι τώρα ὁ ἄγ. Γρηγόριος, ἀφοῦ ἔξεθεσε τήν ἐκλογικευτική ἐρμηνεία τῆς βασάνου διά τῆς θέας, τήν ξεπερνᾶ ὁ ἴδιος προχωρώντας στήν ἀποκεκαλυμμένη Ἀλήθεια.



τάφη καί πῆγε στὸν ἄδη². "Οτι ἡ ψυχή του κρατεῖται στὸ πῦρ, μᾶς τό πληροφορεῖ ὁ λόγος τοῦ πλουσίου, ὅταν ἵκετεύει τὸν Ἀβραάμ, λέγοντας: «Πέμψον Λάζαρον, ἵνα βάψῃ τὸ ἄκρον τοῦ δακτύλου αὐτοῦ ὑδατος καί καταψύξῃ τὴν γλώσσαν μου, ὅτι ὀδυνῶμαι ἐν τῇ φλογὶ ταύτη»³. "Οταν λοιπόν ἡ Ἀλήθεια Χριστός παρουσιάζει τὸν ἀμαρτωλό πλούσιο καταδικασμένο στὶς φλόγες, ποιός μυαλωμένος θά ἀρνηθεῖ πώς οἱ ψυχές τῶν ἀποδοκιμασμένων κρατοῦνται στὶς φλόγες;

⁴ ΠΕΤΡΟΣ. Νά πού ἡ ψυχή μου κάμπτεται καί ἀπό τὴν ἐκλογικευτική ἔξηγηση καί ἀπό τὴν ἀγιογραφική μαρτυρία καί κλίνει πρὸς τὴν πίστη, ἀλλά στὴν ἐπαναφορά της καί πάλι ἐπανέρχεται στὴν ἀκαμψία. Πῶς μπορεῖ ἐνα πράγμα ἀσώματο νά κρατεῖται καί νά θλίβεται ἀπό κάτι σωματικό, αὐτό τὸ ἀγνοῶ.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Πέες μου, σέ παρακαλῶ, τί εἰκάζεις γιά τοὺς ἀποστάτες, δῆλ. τὰ πνεύματα πού ἀπορρίφθηκαν ἀπό τὴν οὐράνια δόξα, εἶναι σωματικά ἢ ἀσώματα;

ΠΕΤΡΟΣ. Ποιός πνευματικά ὑγιής θά πεῖ πώς τὰ πνεύματα εἶναι σωματικά;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Τό πῦρ τῆς γεέννης τὸ δέχεσαι ἀσώματο ἢ σωματικό;

ΠΕΤΡΟΣ. Δέν ἀμφιβάλλω πώς τὸ πῦρ τῆς γεέννης εἶναι σωματικό, ἐφόσον εἶναι σίγουρο πώς σέ αὐτό βασανίζονται τὰ σώματα.

⁵ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Εἶναι βέβαιο πώς στὸ τέλος ἡ Ἀλήθεια Χριστός θά πεῖ στοὺς ἀποδοκιμασμένους: «Πορεύεσθε εἰς τὸ πῦρ τὸ αἰώνιον τὸ ἡτοιμασμένον τῷ διαβόλῳ καί τοῖς ἄγγελοις

2. Λουκ. 16, 22-23.

3. Λουκ. 16, 24.

αὐτοῦ»⁴. Ἐάν λοιπόν ὁ διάβολος καί οἱ ἄγγελοί του, ἀν καί ἀσώματοι, πρέπει νά βασανισθοῦν ἀπό τὸ σωματικό πῦρ, τί τό θαυμαστό ἐάν οἱ ψυχές, καί πρὶν ἀκόμα νά ὑποδεχθοῦν τὰ σώματα, μποροῦν νά αἰσθάνονται σωματικά βασανιστήρια;

ΠΕΤΡΟΣ. Εἶναι προφανής ἡ αἰτιολόγηση, καί δέν πρέπει ἡ ψυχή στὸ ἔξῆς νά ἀμφιβάλλει πάνω σέ αὐτό τὸ ζήτημα.

31

·Ο θάνατος τοῦ
ἀρειανοῦ βασιλιᾶ
Θεοδώριχου

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἄφου μετά πολλοῦ ¹ κόπου πίστευσες, νομίζω πώς τώρα ἀξίζει τὸν κόπο νά διηγηθῶ αὐτά πού μοῦ ἔχουν ἐξιστορήσει ἀξιόπιστοι ἀνδρες: 'Ο Ἰουλιανός¹ ὁ δευτερεύων τῶν δεφενσόρων αὐτῆς τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης, πού θείᾳ ἐνεργείᾳ ὑπηρετῶ, ὁ δόποις ἐτελειώθη πρὶν περίπου ἑπτά χρόνια², ἐρχόταν ταχτικά σέ μένα, ὅταν ἀκόμα βρισκόμουν στὸ μοναστήρι, καί συνήθιζε νά συζητᾶ μαζί μου περὶ ὧφελείας ψυχῆς.

Ἄυτός λοιπόν μιά μέρα μοῦ διηγήθηκε: «Στόν καιρό τοῦ βασιλιᾶ Θεοδώριχου³, ὁ πατέρας τοῦ πεθεροῦ μου εἶχε ἐπιτέλεσει τὴν εἰσπραξὴ τοῦ κανόνος⁴ στὴν Σικελία, καί ἥδη ἐπέστρεφε στὴν Ἰταλία. Τό πλοϊο του προσώριμε στό νησί πού

4. Ματθ. 25,41.

31 1. Προφανῶς ὁ Ἰδιος πού ἀναφέρεται καί στό I, 10,1.

2. δῆλ. τό 586-587.

3. 'Ο περίφημος μέγας Γότθος βασιλιάς πού νίκησε τό 493 τὸν Ὁδόακρο (Βησιγότθο, πού εἶχε καταβιβάσει τό 476 τὸν αὐτοκράτορα τοῦ Δυτικοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους), κατέλαβε τὴν Ραβέννα καί μέ αὐτήν ὡς πρωτεύουσα ἴδρυσε τό Οστρογοτθικό βασίλειο, πού τυπικά ὑπαγόταν στό Βυζάντιο. Διοίκησε γιά πάνω ἀπό 30 χρόνια καί ἄφησε μνημειώδη ἔργα, ἥταν ὅμως στρυφός λόγω τῆς βαρβαρικῆς καταγωγῆς του καί τοῦ ἀρειανικοῦ δόγματος πού πρέσβευε.

4. ἐτήσια εἰσφορά, κανονισμένη ἀπό τὸν νόμο, σέ προιόντα, χρυσό, ἀσήμι, ρουχισμό κλπ. Ἐπομένως ὁ παππούς αὐτός ἦταν «κανονικάριος».

όνομάζεται Λίπαρις⁵ καί, ἐπειδή κατοικοῦσε ἐκεῖ ἔνας ἐρημίτης μεγάλης ἀρετῆς, ἐνόσω οἱ ναῦτες ἐπισκεύαζαν τά ὄπλισματα τοῦ πλοίου, φάνηκε καλό στὸν πατέρα τοῦ πεθεροῦ μου νά τραβήξει γιά αὐτὸν τὸν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ καί νά παραθέσει τὸν ἑαυτό του στίς εὐχές ἐκείνου.

3 »Σάν τούς εἶδε ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου, συνομιλώντας ἀνάμεσα στά ἄλλα τούς εἶπε: "Ἐέρετε πού ὁ βασιλιάς Θεοδώριχος πέθανε;⁶". Ἐκεῖνοι ἀμέσως τοῦ ἀπάντησαν: "Ἀποκλείεται. Ἐμεῖς τὸν ἀφήσαμε ζωντανό, καί τίποτε τέτοιο δέν ἔφθασε στά αὐτιά μας ἔως τώρα". Τότε ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ πρόσθεσε: "Κι ὅμως πέθανε. Γιατί χθές στίς ἐννιά ἡ ὥρα⁷ τὸν κουβάλησαν, βασταζόμενο ἀνάμεσα στὸν πάπα Ἰωάννη καί τὸν πατρίκιο Σύμμαχο⁸, μέ ἀπεζωμένο τὸν χιτώνα, ξυπόλυτο καί μέ δεμένα τά χέρια, καί τὸν ἔρριξαν στὸν κρατήρα αὐτοῦ τοῦ γειτονικοῦ ἡφαιστείου⁹".

4 »Ἀκούγοντάς το αὐτό ἐκεῖνοι, σημείωσαν προσεκτικά τὴν ἡμέρα, καί ἐπιστρέφοντας στὴν Ἰταλία ἐπαλήθευσαν πώς ὁ βασιλιάς Θεοδώριχος εἶχε πεθάνει τὴν ἴδια μέρα πού δόθηκε στὸν δοῦλο τοῦ Θεοῦ σημεῖο γιά τὴν ἔξοδό του καί τὸν κολασμό του». Καί καθώς τὸν πάπα Ἰωάννη βασανίζοντάς τον στὴν φυλακή τὸν σκότωσε καί τὸν πατρίκιο Σύμμαχο μέ

5. Ἡ γνωστή μικρή νῆσος στά Β. τῆς Σικελίας (βλ. χάρτη θ12).

6. Στίς 30 Αὐγούστου τοῦ 526.

7. Βυζαντινὴ ὥρα, δῆλον κατά τίς 3 τὸ ἀπόγευμα.

8. Πάπας Ἰωάννης Α' βλ. III, 2,1 καί Σύμμαχος, ὁ πατέρας τῆς Γάλλας (IV, 14,1), ἐκτελέσθηκαν ὁ πρῶτος μέ βασανιστήρια στίς 18 Μαΐου 526, ὁ δεύτερος τὸ 525 γιά ἀσήμαντες ἀφορμές λόγω κάποιων ὑποψιῶν.

9. Προφανῶς πρόκειται γιά τό ἡφαιστειο τῆς ἴδιας τῆς νῆσου, ἀν δέν ἐννοεῖ τό ζωηρότερο τῆς νῆσου Βουλκάνο ἡ κυρίως τό ἐντυπωσιακότερο καί μεγαλύτερο τῆς Αἴτνας στή Σικελία. Σημειώνουμε ὅτι κατά τή λαϊκή ἀντίληψη μέσα στά ἡφαιστεια εἶναι δὲ "Ἄδης καί αὐτὸν τὸν συμβολισμό ἔχει ἐδῶ.

σπαθί κατέσφαξε, δίκαια ἐμφανίσθηκε νά ρίχνεται στή φωτιά ἀπό αὐτούς, τούς ὅποίους ἄδικα ἔκρινε στή ζωή αὐτή.

32

·Ο θάνατος τοῦ Ρεπαράτου

Tόν καιρό πού γιά πρώτη φορά λαχταροῦσα ἀπό τὸν πόθο τῆς κατά μόνας ζωῆς¹, κάποιος εὐκατάστατος γέροντας, ὄνοματι Δεουσδέδιτ², πολύ συνδεδεμένος μέ τήν ἀριστοκρατία τῆς πόλης μας, συνδεόταν καί μέ μένα μέ ἐγκάρδια φιλία³.

Αύτός λοιπόν μοῦ διηγόταν: «Στόν καιρό τῶν Γότθων κάποιος ἔζέχων ὄνδρας, ὄνοματι Ρεπαράτος, ἔφθασε στήν ὥρα τοῦ θανάτου. Αύτός ἦδη γιά ἀρκετή ὥρα ἐκείτετο βουβός καί παγωμένος, ἔτσι πού δόθηκε ἡ ἐντύπωση πώς εἶχε βγεῖ ἐκ βάθους ἀπό αὐτὸν ἡ ζωτική πνοή καί εἶχε ἀπομείνει ἄψυχο τό σῶμα. Καί ἐνῶ τὸν θρηνοῦσαν ἦδη ὡς νεκρό καί ἡ οἰκογένεια του καί πολλοί πού εἶχαν συγκεντρωθεῖ ἐκεῖ, ξαφνικά συνῆθε, καί τά δάκρυα ὄλων τῶν ὀδυρομένων μεταστράφηκαν σέ ἐκπληξη.

»Ἐκεῖνος, σάν ἀνένηψε, εἶπε: "Γρήγορα στεῖλτε ἐναντίον ὑπηρέτη στήν ἐκοιλησία τοῦ μακαρίου μάρτυρος Λαυρεντίου, πού ἀπό τό ὄνομα τοῦ κτίτορά της ὄνομάζεται τοῦ Δαμάσου⁴,

32

1. Δηλ. τά χρόνια πρίν τό 574, πού τελικά πήγε στό μοναστήρι.

2. Deusdedit (= ἔδωκεν ὁ Θεός), παράξενο ὄνομα, πού θά συναντήσουμε καί στό κεφ. 38.

3. "Οπως φαίνεται καί ἀπό τό κεφ. 17, τό γένος τοῦ ἀγ. Γρηγορίου συγκαταλεγόταν ἀνάμεσα στίς εὐγενεῖς οἰκογένειες τῆς Ρώμης.

4. Damasus, πάπας Ρώμης 366-384, ἀνήγειρε βασιλική τοῦ ἀγ. Λαυρεντίου κοντά στό θέατρο τοῦ Πομπήιου, (βλ. χάρτη Ρώμης), ὅπου σήμερα βρίσκεται ὁ ναός San Lorenzo in Damaso, ὅμως ὁ ἀρχαῖος ναός εἶχε ἀντίθετο προσανατολισμό ἀπό τὸν σημερινό.

νά δεῖ τί συμβαίνει μέτον πρεσβύτερο Τιβούρτιο καί νά βιασθεῖ νά ἔρθει νά μᾶς τό ἀναγγείλει". Γιά αὐτόν τόν Τιβούρτιο τότε διαδιδόταν πώς εἶχε γίνει δοῦλος τῶν σαρκικῶν ἐπιθυμιῶν, τοῦ ὅποίου τή ζωή καί τά ἡθη ἀκόμη θυμάται καλά καί ὁ Φλωρέντιος, σήμερα⁵ πρεσβύτερος ἐκείνης τῆς ἐκκλησίας.

4 »Σάν ξεκίνησε τό παιδί, ὁ Ρεπαράτος, πού εἶχε ἐπανέλθει στόν ἑαυτό του, διηγήθηκε τί ἔμαθε γιά ἐκείνον ἐκεῖ ὅπου εἶχε μεταφερθεῖ, λέγοντας: "Ηταν ἑτοιμασμένη μιά πελώρια πυρά. Ἐφεραν τόν πρεσβύτερο Τιβούρτιο καί τόν ἄφησαν πάνω σέ αὐτήν, ἄναψαν ἀπό κάτω τή φωτιά καί τόν ἔκαψαν. Ἐτοίμαζαν μάλιστα μιάν ἄλλη πυρά, τῆς ὅποιας ἡ κορυφή φαινόταν νά ἔκτεινεται ἀπό τήν γῆ ως τόν οὐρανό. Τότε ἐξῆλθε μιά φωνή καί κατονόμασε τίνος ἥταν...". Αύτά εἶπε ὁ Ρεπαράτος καί ξεψύχησε. Κι ὁ ὑπηρέτης, πού εἶχε σταλεῖ στόν Τιβούρτιο, τόν βρῆκε ἐκείνον ἥδη νεκρό».

5 Ἐφόσον λοιπόν ὁ Ρεπαράτος ὀδηγήθηκε στούς τόπους τῶν βασάνων, εἶδε, γύρισε πίσω, διηγήθηκε καί ἔφυγε πάλι, καταδεικνύεται ὄλοφάνερα πώς τά εἶδε ἐκείνα ὅχι γιά τόν ἑαυτό του, ἀλλά γιά ἔμας, στούς ὅποίους ἔχει παραχωρηθεῖ νά ζοῦμε ἀκόμα καί ἄρα ὑπάρχει ἀκόμα ἡ δυνατότητα νά διορθωθοῦμε ἀπό τά κακά μας ἔργα. Ἐξάλλου ὁ Ρεπαράτος εἶδε πυρά νά παρασκευάζεται, ὅχι γιατί στόν ἄδη καῖνε ξύλα γιά νά βάλουν φωτιά, ἀλλά ὑπό τό πρῆσμα τοῦ ὅτι θά τά διηγοῦνταν στούς ζωντανούς. Ἐτσι εἶδε νά χρησιμοποιοῦνται γιά τόν ἐμπυρισμό τῶν φαύλων ἀνθρώπων ἐκείνα τά ὑλικά, μέ τά ὅποια συνήθως τρέφεται τό σωματικό πῦρ στούς ζωντανούς, οὕτως ώστε ἀκούγοντας γιά τά συνηθισμένα, μέ αὐτά νά μαθαίνουν τί φόβο πρέπει νά ἔχουν γιά τά ἀσυνήθιστα.

5. Δηλ. κατά τό 570, ὅπότε ὁ Τιβούρτιος ἥταν λίγο παλαιότερος.

33

·Ο θάνατος ἐνός κουριαλίου, τοῦ δοποίου τό μνημα πῆρε φωτιά

^ε Ο εὔσεβοῦς ζωῆς Μαξιμιανός¹, 1 ἐπίσκοπος Συρακουσῶν, ὁ ὄποιος γιά ἀρκετό διάστημα, προέστη τῆς δικῆς μου μονῆς ἐδῶ στήν πόλη μας, συνήθιζε νά διηγεῖται πώς συνέβη κάτι

ἐπίσης τό τρομακτικό στήν ἐπαρχία τῆς Βαλερίας: «Κάποιος κουριάλιος² ἐκεῖ κατά τό ιερώτατο Σάββατο τοῦ Πάσχα³ ἀναδέχθηκε στό βάπτισμα τήν νεαρή κόρη ἐνός. Σάν γύρισε σπίτι του μετά τήν νηστεία μέθυσε μέ πολύ κρασί. Ζήτησε τότε νά μείνει μαζί του ἡ δικιά του κόρη, καί ἐκείνη τήν νύκτα, πράγμα ἀθέμιτο καί νά τό πεῖ κανείς, τήν διέφθειρε.

»Σάν ἥρθε τό πρωί, σηκώθηκε βουτηγμένος στό αἰσχος, 2 καί ἀρχισε νά διαλογίζεται νά τραβήξει γιά τό λουτρό⁴, θαρρεῖς καί τό νερό τοῦ λουτροῦ θά ξέπλενε τό στίγμα τῆς ἀμαρτίας. Πήγε λοιπόν καί λούσθηκε. Μετά ἀρχισε νά τρέμει πώς θά πάει στήν ἐκκλησία. Ἀλλά ἂν τέτοια μέρα δέν πήγαινε στήν ἐκκλησία, ντρεπόταν τούς ἀνθρώπους, ἀν πάλι πήγαινε, φοβόταν τήν κρίση τοῦ Θεοῦ. Τελικά νίκησε ἡ ἀνθρώπινη αἰσχύνη. Πήγε στήν ἐκκλησία, ὅμως στεκόταν τρεμουλιασμένος καί φοβισμένος, καί ἀπό στιγμή σέ στιγμή ὑποψιαζόταν ποιάν ὥραν θά παραδινόταν σέ κανένα ἀκάθαρτο πνεῦμα

33 1. βλ. γιά αὐτόν κεφ. III, 36. Ἀναφέρθηκε καί στό I, 7, 1. (βλ. καί τίς ἐκεῖ σημειώσεις).

2. curialis βλ. II, 11, 1.

3. βλ. 27, 7. Τό Μ. Σάββατο ἥταν ἐπίσης ἡμέρα νηστείας (βλ. III, 33, 7-9).

4. Ἡταν τυπικό στή Ρώμη νά κάνουν μπάνιο μετά ἀπό συζυγική πράξη γιά νά μπούν στήν ἐκκλησία (πρβλ. Λευτ. 15, 16-18).

καί θά κτυπιόταν μπροστά σέ ὅλο τὸν κόσμο⁵. Παρά τὸν σφοδρό φόβο του, κατά τὴν τέλεση τῆς θ. Λειτουργίας δέν τοῦ συνέβη τίποτε τό ἀνάποδο.

3 »Βγῆκε λοιπὸν ὅλο χαρά, καὶ τὴν ἄλλη μέρα μπῆκε στὴν ἐκκλησία σίγουρος πιά. Καὶ συνέβη ὥστε ἐπὶ ἔξι συνεχεῖς ἡμέρες⁶ ἐκκλησιαζόταν ὅλο χαρά καὶ σιγουριά, θεωρώντας πώς τὸ ἔγκλημά του ὁ Κύριος εἴτε δέν τὸ εἶδε, εἴτε τὸ εἶδε καὶ ἀπό εὐσπλαγχνία τὸ συγχώρησε. "Ομως τὴν ἔβδομη ἡμέρα πέθανε. Κι ἀφοῦ παραδόθηκε σέ ταφή, γιά μακρό χρονικό διάστημα ὅλοι ἔβλεπαν νά βγαίνει μιά φλόγα ἀπό τὸ μνῆμα του. 'Ἐπι τόσο χρόνο κατέκαυσε τά δυτᾶ του, ἔως ὅτου νά γίνει παρανάλωμά της ὅλος ὁ τάφος καὶ νά φανει καταβυθισμένη ἡ γῆ πού πρίν ἦταν συσσωρευμένη σέ βουναλάκι».

4 Κάνοντάς το αὐτό ὁ Παντοδύναμος Θεός, ἔδειξε τί ὑπέστη ἡ ψυχή του ἀόρατα, ἀφοῦ καὶ τὸ σῶμα του ἀκόμα ἔγινε παρανάλωμα πυρός μπροστά στά ἀνθρώπινα μάτια. Καὶ μέ αὐτό ἐπίσης τό περιστατικό ἀξίωσε νά δώσει σέ ἐμάς που τά ἀκούμε αὐτά ἔνα παράδειγμα γεμάτο φόβο, οὕτως ὥστε νά τὸ συλλογισθοῦμε καὶ νά ἐννοήσουμε, τί πάσχει ἡ ζωντανή καὶ μέ πλήρεις αἰσθήσεις ψυχή γιά τά κρίματά της, ἐφόσον καὶ τά ἀναίσθητα δυτᾶ ἀκόμα κατακαίονται μέ μιά τέτοια τιμωρία πυρός.

5 ΠΕΤΡΟΣ. "Ηθελα νά ξέρω ἀν ἀναγνωρίζουν εἴτε οἱ ἀγαθοί τούς ἀγαθούς στὴν Βασιλεία, εἴτε οἱ κακοί τούς κακούς στὴν κόλαση.

5. πρβλ. I, 10,2 κ.έ.

6. Πρόκειται γιά τὴν ἀπό τοὺς πρώτους αἰῶνες καθιερωμένη ἔβδομάδα τῆς Διακαινσίμου, κατά τὴν ὃποια πρέπει ὅλοι οἱ Χριστιανοί νά ἐκκλησιάζονται καθημερινά.

Γ. Ο ΆΛΛΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

α) Οἱ ψυχές ἀλληλοαναγνωρίζονται

34

Ἐάν ἀναγνωρίζουν οἱ ἀγαθοί τούς ἀγαθούς στὴν Βασιλεία καὶ οἱ κακοί τούς κακούς



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Ἡ ἀπάντηση σέ αὐτό τό ζήτημα καταδεικνύεται φωτός φαεινότερον στούς λόγους τοῦ Κυρίου, τούς ὅποις ἀναφέραμε ἦδη παραπάνω¹. 'Ἐκεὶ λέγεται: «Ἄνθρωπός τις ἦν πλούσιος, καὶ ἐνεδίδυσκετο πορφύραν καὶ βύστον εὐφραινόμενος καθ' ἡμέραν λαμπρῶς. Πτωχός δέ τις ἦν ὀνόματι Λάζαρος, ὃς ἐβέβλητο πρός τὸν πυλῶνα αὐτοῦ ἡλκωμένος καὶ ἐπιθυμῶν χορτασθῆναι ἀπό τῶν ψιχίων τῶν πιπτόντων ἀπό τῆς τραπέζης τοῦ πλουσίου· ἀλλὰ καὶ οἱ κύνες ἐρχόμενοι ἀπέλειχον τά ἔλκη αὐτοῦ». Καὶ προσθέτει μετά πώς συνέβη «ἀποθανεῖν τὸν πτωχόν καὶ ἀπεγχθῆναι αὐτὸν ὑπὸ τῶν ἀγγέλων εἰς τὸν κόλπον Ἀβραάμ· ἀπέθανε δέ καὶ ὁ πλούσιος καὶ ἐτάφη.

»Καὶ ἐν τῷ ἥδη ἐπάρας τούς ὁφθαλμούς αὐτοῦ, ὑπάρχων ἐν βασάνοις, ὅρᾳ τὸν Ἀβραάμ ἀπό μακρόθεν καὶ Λάζαρον ἐν τοῖς κόλποις αὐτοῦ. Καὶ αὐτός φωνήσας εἶπε: "Πάτερ Ἀβραάμ, ἐλέησόν με καὶ πέμψον Λάζαρον, ἵνα βάψῃ τό ἄκρον τοῦ δακτύλου αὐτοῦ ὕδατος καὶ καταψύξῃ τὴν γλῶσσάν μου, ὅτι ὀδυνῶμαι ἐν τῇ φλογί ταύτῃ". Εἶπε δέ Ἀβραάμ: "Τέκνον, μνήσθητι ὅτι ἀπέλαβες σύ τά ἀγαθά σου ἐν τῇ ζωῇ σου, καὶ Λάζαρος ὅμοιώς τά κακά". Τότε ὁ πλούσιος, μή ἔχοντας πιά ἐλπίδα σωτηρίας γιά τὸν ἐαυτό του, στρέφει τὴν προσοχή του

34. 1. βλ. 30,3.

στό νά κερδίσει τή σωτηρία τῶν δικῶν του, λέγοντας: «Ἐρωτῶ οὖν σε, πάτερ, ἵνα πέμψῃς αὐτὸν εἰς τὸν οἶκον τοῦ πατρός μου· ἔχω γάρ πέντε ἀδελφούς· ὅπως διαμαρτύρηται αὐτοῖς, ἵνα μή καί αὐτοί ἐλθωσιν εἰς τὸν τόπον τοῦτον τῆς βασάνου»².

3 Μέ αὐτούς τούς λόγους ξεκάθαρα διαφαίνεται πώς καί οἱ ἀγαθοί ἀναγνωρίζουν τούς ἀγαθούς καί οἱ κακοί τούς κακούς. Πράγματι ἐάν ὁ Ἀβραάμ δέν ἀναγνώριζε τὸν Λάζαρο, ποτέ δέν θά μιλούσε στὸν μέσα σέ βασάνους πλούσιο γιά τὴν Θεοφυΐη πού πέρασε ἐκεῖνος, λέγοντας πώς ἀπέλαβε τά κακά στὴν ζωὴ του. Κι ἄν δέν ἀναγνώριζαν οἱ κακοί τούς κακούς, ποτέ δέν μέσα σέ βασάνους πλούσιος δέν θά θυμόταν ἀκόμα καί ἀπόντες τούς ἀδελφούς του. Γιατί πώς μπορεῖ νά μήν τούς ἀναγνώριζε παρόντες, ὅταν ἀκόμη καί ἀπόντες τούς μνημόνευσε καί μερίμνησε νά παρακαλέσει γιά αὐτούς;

4 Στό ἕδιο περιστατικό δεικνύεται ἐπίσης καί αὐτό, τό δόποιο καί σύ ὁ ἕδιος δέν τό ρώτησες, δηλαδή ὅτι καί οἱ ἀγαθοί τούς κακούς ἀναγνωρίζουν καί οἱ κακοί τούς ἀγαθούς. Γιατί καί ὁ πλούσιος ἀναγνωρίζεται ἀπό τὸν Ἀβραάμ, ἀφοῦ αὐτός τοῦ λέει: «ἀπέλαβες τά ἀγαθά σου ἐν τῇ ζωῇ σου», καί ὁ ἐκλεκτός Λάζαρος ἀναγνωρίσθηκε ἀπό τὸν κολασμένο πλούσιο, ἀφοῦ αὐτός παρακαλεῖ ὄνομαστικά νά ἀποσταλεῖ ἐκεῖνος, λέγοντας: «πέμψον Λάζαρον, ἵνα βάψῃ τό ἄκρον τοῦ δακτύλου αὐτοῦ ὑδατος καί καταψύξῃ τὴν γλῶσσάν μου». Μέ αὐτήν ἀκριβῶς τὴν ἀναγνώριση προστίθεται καί ἐπαυξάνει ἡ ἀνταπόδοση καί ἀπό τίς δυό μεριές. «Ἐτσι καί οἱ ἀγαθοί περισσότερο εὐφραίνονται, πού βλέπουν νά χαίρονται μαζί τους αὐτοί τοὺς ὁποίους ἀγάπησαν, καί οἱ κακοί, ὅταν βασανίζονται μαζί τους

2. "Ολα τά παραπάνω χωρία είναι ἀπό τὴν παραβολή τοῦ πλουσίου καί τοῦ Λαζάρου (Λουκ. 16, 19-28).

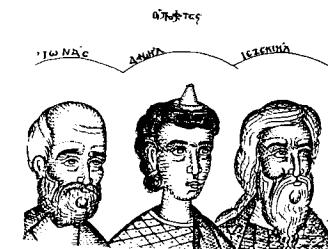
καί αὐτοί τούς ὁποίους στὸν κόσμο αὐτὸν περιφρονῶντας τὸν Θεό ἀγάπησαν, τούς κατατρώγει ὅχι μόνο ἡ δικιά τους, ἀλλά καί ἐκείνων ἡ τιμωρία.

Συμβαίνει ἀκόμα στούς ἐκλεκτούς καί κάτι τό θαυμα- 5 στότερο, ὅτι δηλαδή ἀναγνωρίζουν ὅχι μόνον αὐτούς πού εἶχαν γνωρίσει στὸν κόσμο αὐτόν, ἀλλά καί τούς ἀγαθούς πού ποτέ δέν εἶχαν δεῖ τούς ἀναγνωρίζουν σάν νά τούς εἶχαν δεῖ καί νά τούς εἶχαν γνωρίσει. «Οταν δηλαδή θά βλέπουν τούς παλαιούς πατέρες σέ ἐκείνη τὴν αἰώνια κληρονομιά, δέν πρόκειται νά τούς εἶναι ἄγνωστοι στὴν ὄψη αὐτοί, τούς ὁποίους πάντοτε γνώρισαν στά ἔργα. »Εφόσον ἐκεῖ ὅλοι μέσα σέ κοινή λαμπρότητα θεωροῦν τὸν Θεό, τί εἶναι αὐτό πού μπορεῖ νά ἀγνοοῦν ἐκεῖ, ὅπου γνωρίζουν Αὐτόν πού τά πάντα γνωρίζει;

35

Ἐνας θεοσεβής, πού πεθαίνοντας εἶδε τούς προφῆτες

Πράγματι κάποιος δικός μας θεοσεβής ἄνδρας ἔξαιρετικά ἐπαινετῆς ζωῆς, ὅταν πρίν τρία χρόνια¹ κόντευε νά πεθάνει, ὅπως μοῦ πιστοποίησαν ἄλλοι θεοσεβεῖς ἄνδρες πού ἦταν παρόντες, ἀρχισε νά θεωρεῖ τὸν προφήτη Ἰωνᾶ, καθώς καί τὸν Ἰεζεκιήλ καί τὸν Δανιήλ, καί νά τούς καλεῖ ὄνομαστικά κυρίους του. Ἐκεῖ πού



1. Δηλ. περίπου τό 589-590. Τό «δικός μας» (noster), ὅπως καί ἀλλοῦ, σημαίνει: ἐδῶ στή Ρώμη.

τό ἔλεγε πώς ἥρθαν αὐτοί καὶ χαμήλωσε τά βλέφαρά του εἰς ἔνδειξιν ἀποδόσεως σεβασμοῦ, βγῆκε καὶ ἡ ψυχή του ἀπό τή σάρκα. Ἀπό αὐτό τό συμβάν δίδεται ἔκαθαρα νά ἐννοήσουμε, πόση ἀλληλογνωριμία θά ὑπάρχει σέ ἐκείνη τήν ἄφθαρτη ζωή, ἐάν αὐτός ὁ ἄνδρας, μέσα στή φθαρτή σάρκα ἀκόμα, ἀναγνώρισε τούς ἀγίους προφήτες, τούς ὅποιους ἀναντίρρητα ποτέ δέν εἶχε δεῖ.

36

1 "Οτι μερικές φορές καὶ οἱ ἄγνωστες ἀκόμα ἀναμεταξύ τους ψυχές ἀναγνωρίζονται τήν ὥρα τῆς ἔξοδου, ὅταν πρόκειται νά δεχθοῦν δομοια εἴτε τά βασανιστήρια γιά τά πταίσματα, εἴτε τά βραβεῖα γιά τίς καλές πράξεις: 'Ο Θάνατος Ἰωάννου καὶ Οὐρσού

2 'Ἐνώ μετροῦσε καθημερινά τίς μέρες πού κυλοῦσαν, τρεῖς μέρες πρίν νά κληθεῖ ἀπό τό σῶμα τόν ἔπιασε πυρετός. Φθάνοντας λοιπόν στήν ὥρα τοῦ θανάτου, μετέλαβε τῶν θείων μυστηρίων τοῦ Δεσποτικοῦ Σώματος καὶ Αἵματος, φώναξε τούς ἀδελφούς καὶ τούς παρήγγειλε νά ψάλουν μπροστά του, ἐνώ

Συμβαίνει ἀρκετά συχνά ἡ ψυχή πού πρόκειται νά ἔξελθει νά ἀναγνωρίζει ἀκόμη καὶ αὐτούς, μέ τούς ὅποιους πρόκειται νά τῆς ὄρισθει ἡ ἴδια οὐράνια μονή, λόγω ἰσότητας πταισμάτων ἡ καὶ βραβείων. Ὁ ἄνδρας εὔσεβοὺς ζωῆς γέρων Ἐλευθερίος, γιά τόν δόποιο διηγήθηκα πολλά στό προηγούμενο βιβλίο¹, ἀφηγήθηθηκε πώς εἶχε στό μοναστήρι του ἐναν κατά σάρκα ἀδελφό του ὄνόματι Ιωάννη ὁ ὅποιος προεῖπε στούς ἀδελφούς τήν ἔξοδό του ἀπό πρίν ἀπό δεκατέσσερεις ἡμέρες.

36 1. στό III βιβλίο στό κεφάλαιο 33 καὶ ἀκόμη στά 14,1 καὶ 21,1. Ἐπαναλαμβάνουμε πώς ἡταν ἡγούμενος τῆς μονῆς τοῦ ἄγ. Μάρκου στό Σπολέτο.

αὐτός τούς ἀντιφωνοῦσε στιχολογώντας ἀπό μόνος του ἓνα τροπάριο γιά τόν ἔαυτό του: « Ἄνοιξατέ μοι πύλας δικαιοσύνης· εἰσελθών ἐν αὐτάς, ἐξομολογήσομαι τῷ Κυρίῳ. Αὕτη ἡ πύλη τοῦ Κυρίου, δίκαιοι εἰσελεύσονται ἐν αὐτῇ»².

'Ἐνώ οἱ παρευρισκόμενοι ἀδελφοί ἔψαλλαν μπροστά του, 3 ξαφνικά ἔβγαλε μιά μακρόσυρτη φωνή κραυγάζοντας: «Ούρσε, ἔλα». Καὶ μόλις τό εἶπε αὐτό, βγῆκε ἀπό τό σῶμα του τελειώνοντας τήν θνητή ζωή του. Ἀπόρησαν οἱ ἀδελφοί, μή καταλαβαίνοντας τί ἡταν αὐτό πού εἶχε φωνάξει ὁ ἀδελφός πεθαίνοντας. Μέ τήν τελείωσή του τό μοναστήρι βυθίστηκε σέ βαθιά λύπη.

Τήν τέταρτη μέρα προέκυψε γιά τούς ἀδελφούς κάποια 4 ἀνάγκη νά ἀποστείλουν μερικούς σέ ἓνα ἄλλο μακρινό μοναστήρι. Σάν πῆγαν λοιπόν ἐκεῖ οἱ ἀδελφοί βρήκαν δλους τούς μοναχούς τῆς μονῆς σφοδρά λυπημένους. Τούς λένε: «Τί ἔχετε καὶ βουλιάξατε σέ τόση θλίψη;». Ἀπάντησαν ἐκείνοι: «Τήν ἐρήμωση αὐτοῦ τοῦ τόπου στενάζουμε: «Ἐνας ἀδελφός, τοῦ ὅποιου ἡ πολιτεία ἡταν πού μᾶς κρατοῦσε σέ αὐτό τό μοναστήρι, εἶναι σήμερα τέταρτη μέρα πού πάρθηκε ἀπό τό φῶς αὐτοῦ τοῦ κόσμου».

Μέ μεγάλο ἐνδιαφέρον οἱ ἐπισκέπτες ἀδελφοί ρώτησαν 5 πῶς τόν ἔλεγαν. Τούς ἀπάντησαν: «Ούρσος». Ἐξέτασαν τότε ἐπακριβῶς τήν ὥρα τῆς κλήσεώς του, καὶ ἔμαθαν πώς βγῆκε ἀπό τό σῶμα τήν ἴδια στιγμή, πού τόν εἶχε φωνάξει ὁ Ἰωάννης, ὁ δικός τους νεκρός.

2. Ψαλμ. 117, 19-20.



6. 'Από αύτό τό περιστατικό συνάγεται πώς, ἐπειδή ὑπῆρξε
ἴση καὶ τῶν δύο ἡ ἀξία, δόθηκε σέ αὐτούς τό νά ζήσουν ἀπό κοι-
νοῦ σέ μια οὐράνια μονή, μιά καὶ συνέβη νά βγουν ἀπό κοινοῦ
μαζί ἀπό τό σῶμα.
7. 'Ο θάνατος Εὔμορφίου καὶ Στεφάνου. 'Αλλά δέν θά πα-
ρασιωπήσω καὶ αὐτό πού μοῦ συνέβη νά λάβω γνώση, ὅταν ἀ-
κόμη ζούσα ώς λαϊκός καὶ ἔμενα ἐδῶ στήν πόλη μας στό σπίτι
μου, τό ὅποιο εἶχε περιέλθει σέ μένα ἀπό τήν κληρονομιά του
πατέρα μου³, σχετικά μέ κάποιους γειτόνους μου: 'Ηταν μιά
χήρα ἐκεῖ κοντά σέ μένα, πού λεγόταν Γάλλα. Αὐτή εἶχε ἔναν
νεαρό γιό ὀνόματι Εὔμόρφιο, ὅχι μακριά ἀπό τόν ὅποιο κατοι-
κοῦσε κάποιος Στέφανος, ὁ ὅποιος ἀνήκε στόν ἀριθμό τῶν ὀ-
πτιόνων⁴.
8. Φθάνοντας ὁ Εὔμόρφιος στά τελευταῖα του, φώναξε τόν
ὑπηρέτη του καὶ τοῦ παρήγγειλε: «Πήγαινε γρήγορα καὶ πές
στόν Στέφανο τόν ὀπτίονα νά ἔρθει σύντομα, γιατί νά!, ἔτοιμο
εἶναι τό καράβι γιά νά μᾶς μεταφέρει στή Σικελία». Τό παιδί
πίστεψε πώς παραφρόνησε καὶ ἀρνιόταν νά ὑπακούσει. 'Αρχι-
σε τότε ἐκεῖνος ἔντονα νά ἐπιμένει, λέγοντας: «Πήγαινε, καὶ
ἀνάγγειλέ του αὐτό πού σου λέγω, δέν τρελλάθηκα».
9. Τό παιδί βγῆκε ἔξω γιά νά πάει στόν Στέφανο. 'Ενω βρι-
σκόταν στή μέση τής διαδρομῆς, συνάντησε πάνω στόν δρόμο
ἔναν ἄλλο, ὁ ὅποιος τόν ρώτησε: «Ποῦ πηγαίνεις?». 'Αποκρί-
θηκε: «Στάλθηκα ἀπό τόν κύριό μου στόν Στέφανο τόν ὀπτίο-

3. 'Ο πατέρας του Γορδιανός τοῦ εἶχε ἀφήσει ἔνα σπίτι στήν ΒΔ πλαγιά του
Καιλίου λόφου στή Ρώμη (βλ. χάρτη), κοντά στήν ἐκκλησία τῶν ἀγ. Ιωάννου
καὶ Παύλου. Αὐτός εἶναι ὁ οίκος πού ἀργότερα μετέτρεψε σέ μοναστήρι τοῦ ἀγ.
'Ανδρέου, ὅπου ἐμόνασε κι ὁ ἴδιος.

4. 'Οπτίων (optio = βοηθός), εἶναι ὁ ὑπασπιστής ἐκατοντάρχου ἡ χιλιάρ-
χου.

να». 'Απευθείας ἐκεῖνος τοῦ λέει: «'Από ἐκεī ἔρχομαι. Αὐτήν
τήν ὥρα μπροστά μου τελείωσε». Γύρισε τότε ὁ ὑπηρέτης πίσω
στόν Εύμόρφιο τόν κύριό του, μά τόν βρῆκε κι αὐτόν ἥδη τε-
λειωμένο. 'Από αύτό τό γεγονός, μέ βάση ὅτι ἥρθε ὁ ἄλλος καὶ
συναντήθηκαν καὶ ἀπό τή μέση τής διαδρομῆς γύρισε πίσω,
μπορούσε νά συμπεράνει σύμφωνα μέ τό μέτρο τῶν ἀποστά-
σεων πώς καὶ οἱ δύο εἶχαν κληθεῖ μία καὶ τήν αὐτή στιγμή.

ΠΕΤΡΟΣ. Εἶναι πολύ τρομακτικό αὐτό πού λέγεις. 'Αλ- 10
λά, σέ παρακαλῶ, γιατί ἐμφανίσθηκε καράβι στήν ἐξερχόμε-
νη ψυχή καὶ γιατί ὁ μελλοθάνατος προεῖπε πώς θά μεταφερθεῖ
στή Σικελία;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Η ψυχή δέν ἔχει ἀνάγκη ἀπό μέσο μετα- 11
φορᾶς, ἀλλά δέν εἶναι ἀξιον ἀπορίας πού ἐμφανίσθηκε σέ ἄν-
θρωπο εύρισκόμενο ἀκόμη στό σῶμα ὅ, τι συνήθιζε νά βλέπει μέ
τό σῶμα: 'Ο σκοπός ἡταν νά τοῦ δοθεῖ μέ αὐτό νά ἐννοήσει, ποῦ
ἐπρόκειτο νά μεταφερθεῖ πνευματικά ἡ ψυχή του.

Τό ὅτι ἔδωσε σημειό πώς θά μεταφερόταν στή Σικελία, 12
πώς ἄλλιως μπορεῖ νά ἐρμηνευθεῖ, παρά ἀπό τό ὅτι περισσότε-
ρο ἀπό κάθε ἄλλο τόπο στά νησιά ἐκείνης τής περιοχῆς ἄνοι-
ξαν οἱ λέβητες καὶ ἐξεμείται τό πῦρ τῶν βασάνων⁵; Σύμφωνα
μέ ὅσα διηγούνται οἱ γνωστες τῶν περιοχῶν, οἱ λέβητες ἀνοί-
γουν καθημερινά τούς κόλπους τους καὶ διευρύνονται. Καθώς
πλησιάζει τό τέρμα τοῦ κόσμου, ὅσο βέβαιο εἶναι πώς ὅλο καὶ
περισσότεροι ἄνθρωποι συναθροίζονται ἐκεῖ γιά νά κατακαυ-
θοῦν, τόσο καὶ φαίνονται οἱ τόποι ἐκεῖνοι τῶν βασάνων νά δια-
νοίγονται ὅλο καὶ πλατύτερα. Θέλησε νά τό δείξει αὐτό ὁ
Παντοδύναμος Θεός πρός διόρθωσιν ὅσων ζοῦν στόν κόσμον αύ-

5. Πρόκειται γιά τήν Αίτνα καὶ τίς ἡφαιστειώδεις νήσους τοῦ Αἰόλου (Λι-
πάρι), βλ. κεφ. 31, σημ. 9. Λέβητες ἐννοούνται οἱ κρατήρες τῶν ἡφαιστείων.

τόν, οὕτως ὥστε δὲ λογισμός τῶν ἀπίστων, δὲ δόποιος δέν πι-
στεύει πώς ὑπάρχουν οἱ βάσανοι τοῦ ἄδη, νά βλέπει ὁρατούς
τούς τόπους τῶν βασάνων, πού ἔξ ἀκοής ἀρνεῖται νά πιστεύει.

13 "Ομως τό ὅτι οἱ ἐκλεκτοὶ ή οἱ κολασμένοι, τῶν δόποίων
ὑπῆρξε κοινή ή ἀποτίμηση τοῦ ἔργου, ὁδηγοῦνται καὶ σέ κοι-
νούς ἐπίσης τόπους, θά μποροῦσαν νά μᾶς τό πληροφορήσουν οἱ
λόγοι τῆς Ἀληθείας Χριστοῦ, ἀκόμη κι ἀν ἔλειπαν τά παρα-
δείγματα. Πράγματι λέγει δὲ "Ιδιος ἀναφερόμενος στούς ἐκλε-
κτούς: «Ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ πατρός μου μονάι πολλαί εἰσιν»⁶.
Οντως, ἔάν δέν ἦταν διαφορετική ή ἀνταπόδοση τοῦ καθενός
σέ ἐκείνη τήν αἰώνια μακαριότητα, θά ὑπῆρχε μία μονή μᾶλ-
λον παρά πολλές. "Ομως ὑπάρχουν πολλές μονές, στίς δόποιες
οἱ ἀγαθοί εὐφραίνονται: ξεχωριστά κατά τάξεις, ἀλλά καὶ ἀπό
κοινοῦ μαζί μέ τούς ἵσους μέ αὐτούς κατά τήν ἀξία. Ωστόσο
ὅλοι οἱ ἔργατες λαμβάνουν ἀπό ἕνα δηνάριο⁷, κι ἄς εἶναι διαγε-
μημένοι σέ πολλές μονές. Γιατί ἀφενός μία εἶναι ή μακαριό-
τητα πού δέχονται ἐκεῖ, ἀφετέρου ὅμως διαφορετική ή ποιότη-
τα τῆς ἀνταποδόσεως, τήν δόποία ἀπολαμβάνουν γιά τά διαφο-
ρετικά ἔργα τους.

14 "Η Ἀλήθεια Χριστός μάλιστα, ἔξαναγγέλλοντας τήν
ἡμέρα τῆς κρίσεώς Του, λέγει: «Τότε ἔρω τοῖς θερισταῖς· συλ-
λέξατε πρώτον τά ζιζάνια καὶ δήσατε αὐτά εἰς δέσμας πρός τό
κατακαῦσαι αὐτά⁸». Οἱ θεριστές λοιπόν ἄγγελοι δένουν τά ζι-
ζάνια σέ δέσμες γιά νά τά κατακαύσουν, ὅταν οἱ ἵσοι συντρο-
φεύουν τούς ἵσους σέ ὅμοιες βασάνους, οὕτως ὥστε νά καίονται
οἱ περήφανοι φέτος περήφανους, οἱ φιλήδονοι μέ τούς φιλη-

δόνους, οἱ φιλάργυροι μέ τούς φιλάργυρους, οἱ ψεῦτες μέ τούς
ψεῦτες, οἱ φθονεροί μέ τούς φθονερούς, οἱ ἀπιστοι μέ τούς ἀπί-
στους. Ἐπομένως οἱ ὅμοιοι κατά τά πταίσματα ὁδηγοῦνται σέ
ὅμοιες βασάνους, καὶ ἐφόσον εἶναι οἱ ἄγγελοι πού τούς κατευ-
θύνουν γιά τούς τόπους τῶν ποινῶν, γιατό λέμε πώς δένουν
δέσμες ζιζανίων γιά νά τίς κατακαύσουν.

β) Περιηγήσεις στόν ἄλλο κόσμο

37

Αὐτοί πού φαίνεται
σάν νά ἔξηλθαν ἀπό τό
σῶμα ἀπό κάποιο
λάθος



ΕΤΡΟΣ. Λαμβάνοντας ίκανο-
ποιητική ἀπάντηση στήν ἔρώ-
τησή μου, ξεκαθαρίσθηκε ή
αἰτιολογημένη λογική. Ἄλ-
λα, σέ παρακαλῶ, πώς συμ-
βαίνει καὶ μερικοί σάν κατά λάθος νά ἀρπάζονται ἀπό τό σῶ-
μα; Ξεψυχοῦν, καὶ μετά ἐπιστρέφουν στό σῶμα, κι ὁ καθένας
τους λέγει ὅτι ἀκουσε νά τοῦ λένε, πώς δέν ἦταν αὐτός γιά τόν
δόποιο εἶχε δοθεῖ ή ἐντολή νά παρθεῖ¹.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Οταν γίνεται αὐτό, Πέτρε, ἀν τό καλο-
σκεφθεῖς, δέν πρόκειται γιά λάθος, ἀλλά γιά νουθεσία. Γιατί
ή θεϊκή ἀγαθότητα κατά μεγάλη δωρεά τῆς εὔσπλαγχνίας
Της οἰκονομεῖ, ὡστε μερικοί ἀκόμη καὶ μετά τήν ἔξοδο ξαφνι-
κά ξαναγυρίζουν στό σῶμα, καὶ ἀρχίζουν τελικά νά φοβοῦνται
τίς βασάνους τοῦ ἄδη, τώρα πού τίς εἰδαν, κι ἄς μήν πίστευαν
προηγουμένως, ὅταν τίς ἀκουγαν.

37

1. Λέγοντας αὐτά ὁ Πέτρος, κυρίως ἔχει στό νοῦ του τήν ἀνάλογη ιστορία
πού διηγεῖται ὁ ιερός Αύγουστίνος γιά τόν κουριάλιο Κούρμα, στό ἔργο του «Η
φροντίδα γιά τούς νεκρούς» (De cura pro mortuis gerenda).

6. Ἰωάν. 14,2.

7. Ματθ. 20, 9-10.

8. Ματθ. 13,30.

3 Κλήση καὶ ἀνάκληση τοῦ μοναχοῦ Πέτρου Κάποιος Ἰλλιρικιανός² μοναχός, ὁ ὃποῖος ζούσε μαζί μου στὸ μοναστήρι ἐδῶ στὴν πόλη μας, συνήθιζε νά μοῦ διηγεῖται αὐτό πού ἔμαθε ἐκεῖνο τὸν καιρό, πού διέτριβε ἀκόμα στὴν ἔρημο: "Ἐνας μοναχός Πέτρος, καταγόμενος ἀπό τὴν περιοχή τῆς Ἰβηρίας³, ἦταν προσκολλημένος σὲ αὐτὸν σὲ ἔναν τόπο ἀπέραντης ἐρημίας, πού ὅνομάζεται Ἐβάσα⁴. "Οπως ἔμαθε ἀπό διήγηση τοῦ ἴδιου τοῦ Πέτρου, πρίν ἐκεῖνος νά ἀναζητήσει τὴν ἔρημο, τὸν εἶχε προλάβει μιά σωματική ἀσθένεια καὶ πέθανε. Ἀμέσως ὅμως ξαναβρέθηκε στὸ σῶμα του καὶ πιστοποιοῦσε πώς εἶχε δεῖ τὶς τιμωρίες τοῦ ἄδη καὶ τοὺς ἀναρίθμητους τόπους τῶν φλοιογῶν. Ἀκόμη διηγήθηκε πώς εἶδε καὶ μερικούς ἀπό τοὺς ἰσχυρούς αὐτοῦ τοῦ αἰῶνος νά κρέμονται μέσα στὶς φλόγες αὐτές.

4 Ἐκεῖ πού τὸν μετέφεραν γιά νά τὸν βουτήξουν καὶ αὐτὸν ἐκεὶ μέσα, ξαφνικά ἐμφανίσθηκε, ὅπως διαβεβαίωνε, ἔνας ἄγγελος μέ ἀστραποβόλο ἴματισμό, ὁ ὃποῖος ἐμπόδισε νά τὸν βυθίσουν μέσα στὸ πῦρ. Ἐπιπλέον τοῦ εἶπε: «Βγές, καὶ κοίταξε πώς θά ζήσεις μετά ἀπό αὐτά ὅσα γίνεται πιό προσεκτικά». Μετά ἀπό αὐτή τὴν κουβέντα ἀρχισαν λίγο - λίγο νά ξαναζεσταίνονται τά μέλη του καὶ ξυπνώντας ἀπό τὸν ὑπνο τοῦ αἰώνιου θανάτου διηγήθηκε ὅλα ὅσα εἶχαν συμβεῖ γύρω του. Ἀπό τότε μέ τόσες ἀγρυπνίες καὶ νηστεῖες συνέσφιγξε τὸν ἑαυτό

2. Δηλ. πού καταγόταν εἴτε α) ἀπό τὸ Ἰλλυρικόν, Βυζαντινό θέμα πού ἀντιστοιχοῦσε στὰ σημερινά παράλια Γιουγκοσλαβίας καὶ Ἀλβανίας, εἴτε β) ἀπό κάποιο ἀπό τὰ πολλά παρόμοια τοπωνύμια τῆς Ἰσπανίας στὴν περιοχή τῆς Ταρραγονίας (στὰ ΒΑ παράλια).

3. Iberia, ἡ σημερινή Ἰσπανία-Πορτογαλλία ('Αντίθετα Hiberia εἶναι ἡ Γεωργία):

4. Evasa, εἶναι ἡ ἀρχαία νῆσος Ἐβυσος, μία τῶν Βαλεαρίδων νήσων, 90 χιλιόμετρα ἀπό τὴν Ἀνατολική ἀκτή τῆς Ἰσπανίας, ἡ σημερινή Ἰβιζα (Ibiça).

του, ὥστε τό ὅτι εἶχε δεῖ καὶ φοβόταν τίς βασάνους τοῦ ἄδη, κι ἂν ἀκόμα τό ἀποσιωποῦσε ἡ γλώσσα, μιλοῦσε γιά αὐτό ἡ πολιτεία του. "Οντως, κατά θαυμαστή δωρεά τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ διά τοῦ θανάτου του οἰκονομήθηκε τό νά μήν πεθάνει..



Θάνατος καὶ ἀνάσταση τοῦ Στεφάνου

'Αλλά ἐπειδή ἡ ἀνθρώπινη καρδιά 5 ἔχει ἔξαιρετικά βαριάς μορφῆς σκληρότητα, ἡ ἀπλή καὶ μόνη ἐπίδειξη τῶν ποινῶν δέν καθίσταται ἐξίσου ὀφέλιμος γιά ὅλους. 'Ο Ἰλλούστριος⁵ Στέφανος, τὸν ὃποιον γνωρίσεις καλά, συνήθιζε νά μοῦ διηγεῖται γιά τὸν ἑαυτό του πώς, ὅταν γιά κάποια ὑπόθεση διέτριβε στὴν Κωνσταντινούπολη, τὸν ἐπιασεις μιά ἀσθένεια τοῦ σώματος καὶ πέθανε. Ἀναζήτησαν τότε γιατρό καὶ μυροπώλη γιά νά τὸν ἀνοίξουν καὶ νά τὸν σμυρνίσουν⁶, ἀλλά τὴν ἡμέρα ἐκεῖνη δέν ἔβρισκαν, κι ἔτσι τὴν ἐπακόλουθη νύκτα ἔμεινε τὸ σῶμα ἄταφο.

Αὐτός ὁ δηγήθηκε στοὺς τόπους τοῦ ἄδη καὶ εἶδε πολλά, 6 πού πρίν ὅταν τά ἄκουγε δέν τά πίστευε. "Ομως ὅταν τὸν παρουσίασαν στὸν προκαθήμενο ἐκεῖ κριτή, ἐκεῖνος δέν τὸν δέχθηκε, ἀλλά εἶπε: «Δέν διέταξα αὐτὸν νά φέρετε, ἀλλά τὸν Στέφανο τὸν σιδηρουργό». Αὐτός ἀμέσως ξαναοδηγήθηκε στὸ σῶμα, καὶ ὁ σιδηρουργός Στέφανος, πού κατοικοῦσε κοντά του, τὴν ἴδια ὥρα ξεψύχησε. "Ετσι ἔγινε παραδεκτό πώς ἡταν ἀληθινά τὰ λόγια πού εἶχε ἀκούσει, ἐφόσον τό ἀπέδειξε ἡ ἐκπλήρωση τοῦ θανάτου τοῦ Στεφάνου.

5. βλ. II, 26.

6. 'Ως γνωστόν, ἡ σμύρνα χρησιμοποιοῦνταν γιά τὴν ταρίχευση νεκρῶν.

- 7 Ἡ δπτασία ἐνός στρατιώτη. Ἐπίσης πρίν τρία χρόνια κατά τὸν ὄλεθρο⁷ πού θέρισε αὐτήν τὴν πόλη μας μέ φρικτές συμφορές, κατά τὸν ὅποιο φαινόντουσαν ἀκόμα καὶ στή σωματική ὁραση βέλη ἐξ οὐρανοῦ νά ἔρχονται καὶ νά κτυποῦν ἔνα-ἔνα τὰ θύματα, ὅπως γνωρίζεις, πέθανε πιά αὐτός ὁ Στέφανος. Καὶ ἔνας στρατιώτης ἐδῶ στήν πόλη μας ἐπλήγη καὶ ἔφθασε στά τελευταῖα του. Βγῆκε ἀπό τὸ σώμα του καὶ ἀπέμεινε ἐκεῖ ξεψυχισμένος, ἀλλά σύντομα ἐπανῆλθε καὶ διηγήθηκε τί εἶχε συμβεῖ μέ αὐτόν.
- 8 Ἐλεγε λοιπόν, ὅπως ἔγινε τότε γνωστό καὶ σέ πολλούς τό πράγμα, πώς ἡταν ἐκεῖ μιά γέφυρα, κάτω ἀπό τὴν ὅποια ἔτρεχε ἔνας ποταμός μαύρος καὶ ζοφώδης, πού ἀνέπεμπε ἔνα νέφος ἀνυπόφορης δυσωδίας. Περνώντας τήν γέφυρα ὑπῆρχαν τερπνά λειβάδια καὶ χλοερά, στολισμένα μέ εύωδιαστά ἄνθη βοτανῶν, στά ὅποια φαίνονταν μικρές συνάξεις λευκοφόρων ἀνθρώπων. Στὸν τόπο αὐτὸν τόσο γλυκιά μυρωδιά ἐνυπῆρχε, πού καὶ μόνη ἡ γλυκιά εύωδία τῆς ἔφθανε γιά νά χορτάσει ἐκείνους πού περιφέρονταν καὶ κατοικοῦσαν ἐκεῖ.
- 9 Ἐκεῖ ὑπῆρχαν διάφορες μονές γιά ὅλους, ἡ κάθε μιά γεμάτη ἀπό μεγαλεῖο φωτός. Ἀκόμη κτιζόταν ἔνα σπίτι θαυμαστῆς μεγαλειότητας, τό ὅποιο φαινόταν νά κατασκευάζεται ἀπό πλινθία χρυσοῦ, ἀλλά τίνος ἡταν δέν μπόρεσε νά μάθει. Μερικά πάλι οἰκήματα βρισκόντουσαν πάνω ἀπό τὴν ὅχθη ἐκείνου τοῦ ποταμοῦ, καὶ ἄλλα τά ἄγγιζε τό νέφος τῆς ἀποπνεόμενης δυσωδίας, ἐνῶ ἄλλα οὔτε τά πλησίαζε ἡ ἀποφορά πού ἀνερχόταν ἀπό τὸν ποταμό.
- 10 Πάνω στήν γέφυρα τελοῦνταν δοκιμασία: "Αν ἥθελε νά τήν περάσει κανένας ἀπό τοὺς ἀδίκους, κατακρημνιζόταν στό

7. βλ. 19,2 καὶ τήν σημείωση.

σκοτεινό καὶ βρωμερό ποτάμι. Ἀντίθετα οἱ δίκαιοι, τούς ὅποίους δέν ἐμπόδιζε κάποιο πταῖσμα, μέ σίγουρο καὶ ἐλεύθερο βῆμα περνοῦσαν καὶ ἔφθαναν στούς τερπνούς τόπους.

Ἐκεῖ ὁμολόγησε πώς εἶδε καὶ τὸν Πέτρο, τὸν προσωπάρχη τῆς ἐκκλησιαστικῆς οἰκογενείας⁸, ὃ ὅποιος ἀπεβίωσε πρίν τέσσερα χρόνια⁹, κρεμασμένο ἀνάποδα στούς βδελυρούς ἐκείνους τόπους καὶ βεβαρημένο ἀπό μεγάλο βάρος σιδήρου δεμένο πάνω του. Καὶ εἶπε πώς, ὅταν ρώτησε γιατί συμβαίνει αὐτό, ἀκουσε αὐτά πού ἐμεῖς, πού τὸν γνωρίσαμε ἐδῶ στὸν ἐκκλησιαστικό οἶκο μας καὶ ξέρουμε τίς πράξεις του, θυμόμαστε πώς ἔτσι ἔχουν. Τοῦ εἶπαν δηλαδή: «Αὐτά τά παθαίνει, ἀκριβῶς γιατί ὅποτε λάβαινε ἐντολή νά ἐπιβάλει κάποιες κυρώσεις, τήν ἐκτελοῦσε καταφέροντας κτυπήματα περισσότερο ἀπό διάθεση ὡμότητας παρά ἀπό ὑπακοή». Πράγμα πού κανείς πού τὸν γνώρισε δέν ἀγνοεῖ πώς ἔτσι ἔχει.

Ἐκεῖ ἀκόμη ἔλεγε πώς εἶδε κάποιον ξένο πρεσβύτερο, ὃ ὅποιος φθάνοντας στήν γέφυρα πού εἴπαμε, μέ τόση ἔξουσία τήν πέρασε, μέ ὅση εἰλικρίνεια καὶ αὐτός ἔζησε. Στήν ἴδια ἐπίσης γέφυρα πιστοποίησε πώς ἀναγνώρισε καὶ τὸν Στέφανο, πού ἀναφέραμε προηγουμένως. "Οταν αὐτός θέλησε νά περάσει, γλίστρησε τό πόδι του καὶ τό μισό του σώμα ἡδη κρεμάσθηκε ἔξω ἀπό τὴν γέφυρα. "Αρχισαν τότε μερικοί βδελυρότατοι ἄνδρες πού ἀνέβαιναν ἀπό τὸν ποταμό νά τὸν τραβοῦν ἀπό



8. Ἐτσι ὀνομάζεται τό ὑπηρετικό προσωπικό τῆς ἐκκλησίας.

9. "Αρα ἔνα χρόνο πρίν ἀπό τήν δπτασία, καὶ προφανῶς πρίν ἀναλάβει τήν ἀρχιεπισκοπή ὁ ἄγ. Γρηγόριος, ἀλλά ὅταν ἀκόμη βρισκόταν στήν ὑπηρεσία τοῦ προκατόχου του.

- τούς μηρούς πρός τά κάτω, καί μερικοί λευκοφόροι καί ώραιότατοι ἄνδρες ἀπό τούς βραχίονες πρός τά πάνω. Κι ἐνώ συνεχιζόταν αὐτή ἡ πάλη καί τά ἀγαθά πνεύματα τραβοῦσαν πάνω καί τά πονηρά κάτω, ὁ ἴδιος αὐτός πού τά ἔβλεπε ἐπέστρεψε στό σῶμα καί δέν ἔμαθε τί ἔγινε τελικά παρακάτω μέ ἑκεῖνον.
- 13 'Από τό περιστατικό αὐτό δίδεται ἡ δυνατότητα νά ἐννοήσει κανείς γιά τήν ζωή αὐτοῦ τοῦ Στεφάνου, ὅτι σέ αὐτόν ἀνταγωνίζονταν τά κακά τῆς σάρκας μέ τά ἔργα τῆς ἐλεημοσύνης. Ἐφόσον δηλαδή συρόταν ἀπό τούς μηρούς πρός τά κάτω καί ἀπό τούς βραχίονες πρός τά πάνω, εἶναι ἀναντίρρητα προφανές πώς καί τίς ἐλεημοσύνες εἶχε ἀγαπήσει, καί ἀπό τά ἀνομήματα τῆς σάρκας τελείως δέν ἐγκρατεύθηκε, τά δοια καί τόν τραβοῦσαν κάτω. Ἀλλά σέ αὐτή τήν ἔξεταση τοῦ ἀρρατου χριτή ποιο ἦταν πού νίκησε, μᾶς διαφεύγει καί ἔμας καί αὐτόν πού τά εἶδε καί μετά ἀνακλήθηκε πίσω.
- 14 Ἐνα μόνο εἶναι σίγουρο, πώς αὐτός ὁ Στέφανος, ἀφοῦ, ὅπως διηγήθηκα παραπάνω, εἶδε τούς τόπους τοῦ ἄδη καί ἐπέστρεψε στό σῶμα, μετά δέν διόρθωσε τελείως τήν ζωή του, ἐφόσον βγαίνοντας πιά ἀπό τό σῶμα μετά ἀπό πολλά χρόνια κατέληξε καί πάλι σέ μονομαχία ζωῆς καί θανάτου. Ἀπό αὐτό τό περιστατικό συνάγεται πώς καί οἱ ἴδιες ἀκόμη οἱ τιμωρίες τοῦ ἄδη ὅταν ἀποκαλύπτονται, γιά ἄλλους συνιστοῦν ἀρχή βοηθείας, ἐνώ γιά ἄλλους τεκμήριο καταδίκης: Ἐπομένως οἱ πρώτοι βλέπουν τά δεινά γιά νά φυλαχθοῦν ἀπό αὐτά, ἐνώ οἱ δεύτεροι κολάζονται τόσο περισσότερο, ὅσο δέν θέλησαν νά ἀποφύγοντις τίς τιμωρίες τοῦ ἄδη πού καί τίς εἶδαν καί τίς ἐπιβεβαίωσαν.
- 15 ΠΕΤΡΟΣ. Τί σημαίνει σέ παρακαλῶ, πού φαινόταν πώς σέ τερπνούς τόπους κτιζόταν τό σπίτι κάποιου ἀπό πλινθία χρυσού; Εἶναι ὅπωσδήποτε γελοῖο, ἐάν πιστέψουμε πώς σέ ἐκείνη τή ζωή ἔχουμε ἀκόμα ἀνάγκη ἀπό τέτοια μέταλλα.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ποιός, πού ἔχει σώας τάς φρένας, θά καταλάβαινε ἔτσι; Ἀλλά ἀπό αὐτό πού δείχθηκε ἑκεῖ, ὅποιος καί νά είναι αὐτός γιά τόν δοποῖο κτίζεται αὐτή ἡ μονή, μᾶς δίδεται ὄλοφάνερα νά ἐννοήσουμε ποιά εἶναι ἡ ἐργασία του ἐδῶ κάτω. Δηλαδή εἶναι ὅπωσδήποτε σίγουρο πώς θά κτίσει τήν μονή του ἀπό χρυσό, ἐπειδή εἶναι χάρις στήν ἀπλοχεριά τῶν ἐλεημοσυνῶν του πού θά ἀξιωθεῖ τοῦ αἰωνίου φωτός¹⁰. Γιατί, πράγμα πού μοῦ διέφυγε νά πῶ παραπάνω, αὐτός ὁ στρατιώτης πού τά εἶχε δεῖ αὐτά διηγόταν, πώς αὐτά τά πλινθία χρυσοῦ γιά τήν ἀνοικοδόμηση τοῦ σπιτιοῦ τά μετέφεραν γέροι καί νεαροί, κόρες καί παιδιά. Ἀπό αὐτό συνάγεται πώς αὐτοί πού ἑκεῖ φαινόντουσαν νά εἶναι οἱ ἐργάτες τῆς οἰκοδομῆς, εἶναι οἱ ἴδιοι, στούς διόπους ἐδῶ ἔγιναν οἱ καλωσύνες.

38

Ο Δεουσδέδιτ,
τοῦ ὁποίου τό σπίτι
φάνηκε νά
οἰκοδομεῖται
τά Σάββατα

¹ Επίσης κατοικοῦσε κοντά σέ ἔμας ἔνας θεοσεβής ἄνθρωπος ὀνόματι Δεούσδέδιτ¹, ὁ δοποῖος εἶχε ἐπάγγελμα νά κατασκευάζει ὑποδήματα. Σχετικά μέ αὐτόν κάποιος ἄλλος εἶδε δι' ἀποκαλύψεως πώς κτιζόταν τό σπίτι του, ἀλλά σέ αὐτό τό κτίριο οἱ κτίστες του φαίνονταν νά δουλεύουν μόνο τήν ἡμέρα τοῦ Σαββάτου. Αὐτός μετά ἀπό λίγο ἔξετάζοντας λεπτομερῶς τά τῆς ζωῆς αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου, βρήκε πώς ἀπό αὐτά πού κέρδιζε ἀπό τήν ἐργασία του ὅλες τίς ἄλλες ἡμέρες, ὁ, τιδήποτε ἀπό τρόφιμα ἢ ροῦχα μποροῦσε νά βάλει στήν ἄκρη, τό Σάββατο συνήθιζε νά τά φέρνει στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου Πέ-

10. Πρβλ. Λουκ. 12,33.

1. Deusdedit, ἄλλος ἀπό αὐτόν στό κεφ. 32. Ἀναγράφεται στό Ρωμαϊκό ἑορτολόγιο στίς 10 Αύγουστου.

τρου καί νά τά μοιράζει στούς ἐνδεεῖς². Ἐπό αὐτό τό γεγονός νά κατανοήσεις πώς δέν ἦταν χωρίς αἰτία πού τό οἰκοδόμημά του αὔξανε τά Σάββατα.

Ἐρμηνεία τῆς ὁπτασίας

- 2 ΠΕΤΡΟΣ. Πάνω στό θέμα αὐτό μοῦ φαίνεται πώς ίκανοι ποιήθηκα ὅσο χρειαζόταν. Ἀλλά, σέ παρακαλῶ, πῶς ἐρμηνεύεται τό ὅτι ὄρισμένων τά οἰκήματα τά ἄγγιζε τό νέφος τῆς δυσωδίας, ἐνῶ ὄρισμένων δέν μποροῦσε νά τά ἄγγιζει; Καί πῶς ἐρμηνεύεται τό ὅτι εἶδε γέφυρα, καί πῶς ὅτι εἶδε ποταμό³;
- 3 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐπό τίς εἰκόνες τῶν πραγμάτων, Πέτρε, μᾶς δίνεται νά ἀναλογισθοῦμε τίς ἀξίες τῆς πνευματικῆς ζωῆς. Ἔτσι εἶδε ἀπό γέφυρα τούς δικαίους νά περνοῦν σέ τερπνούς τόπους, γιατί εἶναι πολύ «στενή ἡ ὁδός, ἡ ἀπάγουσα εἰς τήν ζωήν»⁴, καί βρωμερό ποταμό νά τρέχει, γιατί ἐδῶ κάτω ἡ σπιλα τῶν παθῶν τῆς σάρκας καθημερινά κατρακυλᾶ πρός τήν ἄβυσσο.
- 4 Καί ὄρισμένων τά οἰκήματα τά ἄγγιζε ἡ ὄμιχλη τῆς δυσωδίας, ἐνῶ ὄρισμένων δέν μποροῦσε νά τά ἄγγιζει, γιατί ὑπάρχουν πολλοί πού κάνουν πολλά καλά ἔργα, ἀλλά ὅμως θίγονται ἀκόμα ἀπό τά πάθη τῆς σάρκας μέ ἡδονικούς λογισμούς. Καί εἶναι ἀπολύτως δίκαιο νά ἐπικάθεται ἐκεῖ ὄμιχλη δυσωδίας πάνω σέ αὐτούς, πού ἐδῶ κάτω νιώθουν ἀκόμα ἡδονή ἀπό τή σαρκική δυσωδία. Γιαυτό καί ὁ μακάριος Ἰώβ, βλέποντας πώς αὐτή ἡ τέρψη τῆς σάρκας ἔχει νά κάνει μέ τή δυσωδία, χαρακτήρισε ἀποφθεγματικά τόν φιλήδονο καί ἀκόλαστο,

2. Γιά τούς πτωχούς ἔξω ἀπό τίς ἐκκλησίες βλ. στό 15,2 καί τή σημείωση.

3. Πρόκειται γιά τίς λεπτομέρειες τῆς ὁπτασίας τοῦ στρατιώτη στό 37, 8.

4. Ματθ. 7,14.

λέγοντας: «Γλυκύτης αὐτοῦ σκάληξ»⁵. Ἀντίθετα αὐτοί πού ἀποτινάσσουν ἀπό τήν καρδιά τους τελείως κάθε ἡδυπάθεια τῆς σάρκας, εἶναι ἀναντίρρητα ἐπόμενο πώς τά δικά τους οἰκήματα δέν ἀγγίζονται ἀπό τό νέφος τῆς δυσωδίας.

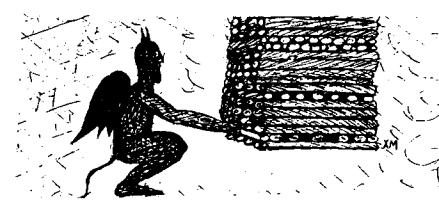
Σημειωτέον πώς εἶδε νά ὑπάρχουν μαζί δυσωδία καί ὄμιχλη, γιατί ἀναντίρρητα ἡ σαρκική ἡδυπάθεια σκοτίζει τόν νοῦ πού μολύνει, ἔτσι ὥστε δέν βλέπει τήν λαμπρότητα τοῦ ἀληθινοῦ φωτός, ἀλλά ἀπό αὐτά πού εύφραίνεται στά κατώτερα, ἀπό αὐτά πάσχει σκοτασμό στά ἀνώτερα.

ΠΕΤΡΟΣ. Πρέπει τάχα νά θεωρήσουμε πώς μπορεῖ νά ἀποδειχθεῖ καί μέ ἐπισφράγιση ἀπό τόν ιερό λόγο, ὅτι τά πταίσματα τῶν σαρκικῶν τιμωροῦνται μέ τήν ποινή τῆς δυσωδίας;

39

Ἡ τιμωρία
τῶν Σοδόμων

Mπορεῖ. Ἐπό τήν μαρτυρία τοῦ βιβλίου τῆς Γενέσεως μάθαμε πώς ὁ Κύριος ἔβρεξε πάνω στούς Σοδομίτες φωτιά καί θειάφι¹, οὕτως ὥστε καί τό πῦρ νά τούς κάψει καί ἡ δυσωδία τοῦ θείου νά τούς πνίξει. Ἐπειδή φλεγόντουσαν ἀπό ἀθέμιτη ἀγάπη τῆς φθαρτῆς σάρκας, χάθηκαν μαζί κι ἀπό φωτιά κι ἀπό δυσωδία, οὕτως ὥστε μέ τήν ποινή τους αὐτή νά ἀντιληφθοῦν πώς, μέ τό νά ἡδονίζονται μέ τήν ἴδια τους τή δυσωδία, παρέδωσαν τόν ἑαυτό τους στόν αἰώνιο θάνατο.



5. Ἰώβ 24,20 (κατά τήν Λατ. βουλγάτα).

1. Γενεσ. 19,24.

ΠΕΤΡΟΣ. Πάνω στά θέματα πού εἶχα ἀμφιβολίες, ὁμολογῶ πώς δέν μοῦ ἀπέμεινε καμμία ἀπορία.

40

1 "Οτι δρισμένων οι ψυχές, εύρισκόμενες ἀκόμη στό σῶμα, βλέπουν κάποιο μέρος ἀπό τίς τιμωρίες στόν ἄλλο κόσμο. Ό μικρός Θεόδωρος ἐνώ σέ δρισμένους γιά τήν ἐποικοδόμηση τῶν ἀκροατῶν.

2 'Ὑπῆρξε ἔνα φθερά ἀνήσυχο παιδί ὀνόματι Θεόδωρος, γιά τόν ὅποιο θυμᾶμαι πώς διηγήθηκα μπροστά στό λαό στίς ὁμιλίες μου¹. Αὐτός ἀκολούθησε τόν ἀδελφό του στό μοναστήρι μου ἀπό ἀνάγκη περισσότερο παρά μέ τή δική του θέληση. 'Ο μολογουμένως, σέ αὐτόν φαινόταν ἐνοχλητικός ὅποιος τυχόν τοῦ μιλούσε καθόλου γιά τή σωτηρία του. Τά καλά ὅχι μόνο νά τά κάνει, ἀλλά οὔτε νά τά ἀκούσει δέν μποροῦσε. Μέ ὄρκους, θυμό καί κοροϊδίες διαβεβαίωνε πώς ποτέ δέν θά δεχόταν νά συμφορφωθεῖ μέ τό σχῆμα τῆς ιερᾶς πολιτείας.

3 Σέ αὐτόν τόν λοιμό², πού πρόσφατα θέρισε μεγάλο μέρος τοῦ πληθυσμοῦ τῆς πόλης μας, ἐπλήγη καί αὐτός στήν βουβωνική χώρα καί ὀδηγήθηκε πρός τόν θάνατο. "Οταν ἔπαιρνε τίς τελευταῖες του ἀναπνοές, συγκεντρώθηκαν οἱ ἀδελφοί γιά νά τοῦ δώσουν κάποια φύλαξη κατά τήν ἔξοδό του μέ τίς προσευχές τους. "Ηδη τό σῶμα του εἶχε μερικῶς νεκρωθεῖ στά ἄκρα· μοναχά στό στήθος ἔπνεε ἀκόμη κάποια ζωτική θέρμη. "Ολοι

40 1. Τό περιστατικό περιγράφεται στίς 'Ομιλίες στά Εὐαγγέλια 19 καί 38.
2. Η γνωστή ἐπιδημία πού ἀναφέραμε. Κατά τήν ὁμιλία 19 τό περιστατικό μέ τόν Θεόδωρο συνέβη τόν μήνα Ιούλιο τού 590.

Πρέπει ἐπίσης νά γνωρίζουμε πώς μερικές φορές οι ψυχές, ἐνώ βρίσκονται ἀκόμα μέσα στά σώματά τους, βλέπουν κάτι τι ἀπό τίς ποινές στόν κόσμο τῶν πνευμάτων, πράγμα τό ὅποιο συνήθως συμβαίνει σέ δρισμένους γιά τή δική τους ἐποικοδόμηση, ἐνώ σέ δρισμένους γιά τήν ἐποικοδόμηση τῶν ἀκροατῶν.

λοιπόν οι ἀδελφοί ἄρχισαν τόσο ἐντονότερα νά προσεύχονται γιά αὐτόν, ὅσο ἥδη ἔβλεπαν πώς ἀπό στιγμή σέ στιγμή θά ἔφευγε.

Καί ξαφνικά ἄρχισε νά κραυγάζει μπροστά στούς παρόντες ἀδελφούς καί μέ μεγάλες φωνές νά διακόπτει τίς προσευχές τους, λέγοντας: «Φύγετε. Νά, μέ ἔδωσαν σέ ἔνα δράκοντα νά μέ καταβροχθίσει, ὁ ὅποιος ἔξαιτίας τῆς παρουσίας σας δέν μπορεῖ νά μέ καταπιεῖ. 'Απομακρυνθεῖτε ἀπό μένα, γιά νά μή μέ βασανίζει ἄλλο πιά, ἀλλά νά κάνει ὅ, τι εἶναι νά κάνει. "Αν παραδόθηκα σέ αὐτόν γιά νά μέ καταβροχθίσει, γιατί νά ύφισταμαι ὅλη αὐτή τήν καθυστέρηση ἔξαιτίας σας;». Τότε οι ἀδελφοί ἄρχισαν νά τοῦ λένε: «Τί εἶναι αὐτά πού λέγεις, ἀδελφέ; Σφράγισε τόν ἔαυτό σου μέ τό σημείο τοῦ Τιμίου Σταυροῦ». 'Εκείνος ἀπαντοῦσε μέ μεγάλες κραυγές: «Θέλω νά σφραγίσθω, μά δέν μπορῶ, γιατί ὁ δράκων μέ σφίγγει μέσ στίς φολίδες του».

Σάν τό ἄκουσαν αὐτό οι ἀδελφοί, γονάτισαν στή γῆ καί ἄρχισαν μέ δάκρυα νά προσεύχονται ἐντονότερα γιά τήν ἀπελευθέρωσή του. Καί νά, ξαφνικά ἄρχισε ὁ ἀσθενής μέ μεγάλες φωνές νά κραυγάζει: «Εύχαριστώ τόν Θεό. Νά πού ὁ δράκοντας πού μέ εἶχε παραλάβει γιά καταβρόχθισμα, ἔφυγε. Διώχθηκε ἀπό τίς εὐχές σας, δέν μπόρεσε νά σταθεῖ. Τώρα πρεσβεύσατε γιά τίς ἀμαρτίες μου, γιατί είμαι ἔτοιμος νά μεταστραφῶ καί νά ἐγκαταλείψω ἐκ βάθους τήν κοσμική ζωή». 'Ο ἀνθρωπος λοιπόν αὐτός, ὁ ὅποιος, ὅπως εἴπαμε ἥδη, εἶχε μερικῶς νεκρωθεῖ στά ἄκρα τοῦ σώματος, διατηρήθηκε στή ζωή καί μεταστράφηκε πρός τόν Θεό μέ ὅλη του τήν καρδιά. 'Αφοῦ γιά ἀρκετό διάστημα μετά τήν ἀλλαγή τῆς διανοίας του κατετρίβη ἀπό τίς μάστιγες, τότε πιά ἡ ψυχή του λύθηκε ἀπό τό σῶμα.

6 'Ο Θάνατος τοῦ Χρυσαυρίου. Ἀντίθετα, ἔνας Χρυσαύριος, ὅπως συνήθιζε νά μοῦ διηγεῖται ὁ συγγενῆς του Πρόβος, τὸν ὅποιο μνημόνευσα ἡδη παραπάνω³, ὑπῆρξε ἄνθρωπος ἐξαιρετικά πλούσιος σέ αὐτὸν τὸν κόσμο, ἀλλά τόσο γεμάτος ἀπό πάθη, ὅσο καὶ ἀπό ψιλικά πράγματα, φουσκωμένος ἀπό περηφάνεια, ὑποταγμένος στὶς ἥδονές τῆς σάρκας του, ἀναμμένος ἀπό τὶς δάδες τῆς πλεονεξίας στὴν συσσώρευση ἀγαθῶν. Ἀλλά ὅταν ὁ Κύριος ἀποφάσισε νά θέσει τέρμα στὰ τόσα κακά, τὸν κτύπησε μέ μιά σωματική ἀσθένεια.

7 Φθάνοντας στὰ τελευταῖα του, τὴν ὥρα ἀκριβῶς πού ἐπρόκειτο πιά νά βγει ἀπό τὸ σῶμα, μέ ἀνοιχτά τὰ μάτια εἶδε βδελυρά καὶ κατάμαυρα πνεύματα νά παραστέκονται μπροστά του καὶ ἐπίμονα νά τὸν βιάζουν γιά νά τὸν ἀρπάξουν στὰ κλείθρα τοῦ ἄδη. Ἀρχισε νά τρέμει, νά χλωμιάζει, νά ἰδρώνει καὶ μέ μεγάλες φωνές νά ζητᾶ ἀναβολή, καὶ τὸν γιό του ὀνόματι Μάξιμο⁴, τὸν ὅποιο πρόλαβα μοναχό ως μοναχός κι ἐγώ, νά τὸν φωνάζει μέ ὑπερβολικές καὶ ἀνάστατες κραυγές: «Μάξιμε, τρέξε. Ποτέ δέν σου ἔκανα κάτι κακό. Ἀνάλαβέ με στὴν ἐγγύηση τῆς προστασίας σου».

8 Ταραγμένος ὁ Μάξιμος κατέφθασε ἀμέσως. Μέ θορυβώδεις θρήνους συγκεντρώθηκε ὅλη ἡ οἰκογένεια. Οἱ ἕδιοι ὅμως δέν μποροῦσαν νά δοῦν τὰ πονηρά πνεύματα, τῶν ὅποιων τὶς πιέσεις τόσο ὁδυνηρά ἐκεῖνος ὑπέμενε, ἀλλά ἔβλεπαν τὴν παρουσία τους μέ τὴν διμολογία, τὴν χλωμάδα καὶ τὸν τρόπο ἐκείνου πού ἔσερναν. Ἀπό τὴν φρίκη τῆς βδελυρῆς μορφῆς ἐ-

3. βλ. 13,1, 18,1, 20,1. Τό περιστατικό περιγράφεται καὶ στὴν 'Ομιλία 12, ὅπου σημειώνεται πώς ὁ Grisaurius ἦταν στὴ Βαλερία, ὅπου ἀλλωστε ἀναφέρονται καὶ οἱ ἄλλες διηγήσεις τοῦ Πρόβου.

4. 'Ἄς προσέξει ὁ ἀναγνώστης πώς Μάξιμος ὄνομαζόταν καὶ ὁ πατέρας τοῦ Πρόβου, πράγμα πού ἔχει σχέση μέ τὴν συγγένεια μεταξύ ὅλων αὐτῶν.'

κείνων περιστρεφόταν πέρα-δῶθε στό κρεββάτι. Ξάπλωνε στό ἀριστερό πλευρό: δέν μποροῦσε νά ὑποφέρει τὴν θέα τους. Γυρνοῦσε πρὸς τὸν τοῖχο: βρισκόντουσαν ἐκεῖ⁵. Κι ὅταν ἀπό τὸ ὑπερβολικό σφίξιμο ἀπελπίσθηκε πιά πώς θά μποροῦσε νά βρει λίγη χαλάρωση, ἀρχισε μέ μεγάλες φωνές νά κραυγάζει: «'Ανακωχή τουλάχιστον μέχρι τὸ πρωί'. 'Ανακωχή τουλάχιστον μέχρι τὸ πρωί'. Άλλα ἐνῶ φώναζε αὐτά, μέσα στὶς ἕδιες τὶς φωνές του ἀποσπάσθηκε ἀπό τὴν κατοικία τοῦ σώματος.

Γιά αὐτὸν ἀναντίρρητα βγαίνει τό συμπέρασμα πώς αὐτά τά εἶδε γιά ἐμᾶς, ὅχι γιά τὸν ἑαυτό του, γιά νά ὠφελήσει ἡ δύπτασία του ἐμᾶς, τοὺς ὅποιους ἡ θεία ὑπομονή περιμένει ἀκόμη μακρόθυμα. Γιατί τί ὠφέλησε ἐκεῖνον τό ὅτι εἶδε τὰ βδελυρά πνεύματα πρὶν τὸν θάνατό του καὶ ζήτησε ἐκκεχειρία, ἀφοῦ δέν πέτυχε τὴν ἀναβολή πού ζήτησε;

'Ο Θάνατος ἐνός μοναχοῦ ἀπό τὴν 'Ισαυρία. Ζεῖ ἀκόμη τώρα 10 ἐδῶ στή Ρώμη ἔνας Ἀθανάσιος, πρεσβύτερος ἀπό τὴν 'Ισαυρία⁶, ὁ ὅποιος διηγεῖται κάτι τρομακτικό πού συνέβη στὶς μέρες του στό 'Ικόνιο⁷: 'Ἐκεῖ, ὅπως λέγει, ὑπάρχει ἔνα μονα-

5. Προφανῶς τό κρεββάτι ἦταν τοποθετημένο, ὥστε ὁ τοῖχος νά είναι στό δεξιό πλευρό.

6. 'Ἡ περιοχή τῆς Μικρᾶς Ἀσίας πού βρίσκεται στό ἐσωτερικό τῆς περιοχῆς πού περίπου βρίσκεται ἀπέναντι ἀπό τὴν Κύπρο. "Οπως ἀναφέρει ἀλλοῦ ὁ ἕδιος ὁ ἄγ. Γρηγόριος, ὁ Ἀθανάσιος ἦταν ἱερομόναχος τῆς μονῆς τοῦ ἄγ. Μίλου (ἐπισκόπου ἱερομάρτυρος τοῦ θαυματουργοῦ, πού ἐορτάζεται στὶς 10 Νοεμβρίου), ἡ ὅποια ἐπονομάζεται Τάννακο, στὴν Λυκαονία. Κατηγορήθηκε μαζί μέ τοὺς ἄλλους μοναχούς στὴν Κωνσταντινούπολη ὡς αἱρετικός. Ἐκανε τότε ἐκκληση στὴ Ρώμη καὶ ὁ ἄγ. Γρηγόριος μέ ἐπιστολή του τὸν ἀπάλλαξε τῆς κατηγορίας.

7. 'Ἡ περίφημη πόλη τῆς Λυκαονίας, στὴν εὐρύτερη περιοχή τῆς 'Ισαυρίας.'

- στήρι πού ὀνομάζεται «τῶν Γαλατῶν»⁸, στό ὅποιο ἦταν κάποιος μοναχός πού ἔχαιρε μεγάλης ἐκτιμήσεως. Θεωροῦνταν χρηστῶν ἥθων καί φρόνιμος σέ κάθε του δραστηριότητα, ἀλλά, ὅπως ἔδειξε τό πράγμα στό τέλος, ἦταν πολύ ἀλλιώτικος ἀπ' ὅ, τι φαινόταν. Δηλαδή ἐνῶ μαζί μέ τούς ἀδελφούς παρουσιάζόταν πώς νήστευε, συνήθιζε νά τρώγει κρυφά. Αὐτό του τό πάθος οἱ ἀδελφοί τό ἀγνοοῦσαν ἔξ ὀλοκλήρου. "Ομως τόν πρόλαβε ἀσθένεια τοῦ σώματος καί ὀδηγήθηκε στά τελευταῖα τῆς ζωῆς του.
- 11 "Οταν ἦδη ἔφθασε στό τέλος, εἶπε νά συναχθοῦν κοντά του ὅλοι οἱ ἀδελφοί, πού βρισκόντουσαν μέσα στό μοναστήρι. Καὶ ἐκεῖνοι πίστεψαν πώς, τώρα πού πέθαινε ἔνας τέτοιος πού νόμιζαν ἄνδρας, θά ἄκουγαν ἀπό αὐτόν κάτι τό μεγάλο καί τερπνό. Αὔτος, ὅλο κατάθλιψη καί τρόμο, ἔξωθήθηκε νά μαρτυρήσει σέ ποιόν ἐχθρό παραδομένος ἀναγκαζόταν νά ἔξέλθει. Εἶπε: «Οταν ἐσεῖς πιστεύατε πώς νήστευα μαζί σας, ἐγώ κρυφά ἔτρωγα. Καί τώρα νά, παραδόθηκα σέ ἔναν δράκοντα νά μέ καταβροχθίσει, ὁ ὅποιος μοῦ ἔδεισε μέ τήν οὐρά του τά γόνατα καί τά πόδια, ἐνῶ βάζοντας τό κεφάλι του μέσα στό στόμα μου ἀπορροφᾶ τό πνεύμα μου καταπίνοντάς το».
- 12 Μέ τά λόγια αὐτά τελείωσε, καί δέν τόν περίμεναν νά μετανοήσει γιά νά μπορέσει νά ἐλευθερωθεῖ ἀπό τόν δράκοντα πού εἶχε δεῖ. Πράγμα γιά τό ὅποιο ἀναντίρρητα συμπεραίνεται, πώς τό εἶχε δεῖ μόνο καί μόνο πρός ὡφέλεια τῶν ἀκροατῶν, ἀφοῦ αὐτόν τόν ἐχθρό στόν ὅποιο εἶχε παραδοθεῖ καί τόν γνώρισε καί δέν τόν ξέφυγε.
- 13 ΠΕΤΡΟΣ. Θά ἥθελα νά μάθω ἐάν πρέπει νά πιστεύουμε πώς ὑπάρχει μετά θάνατον καθαρτικό πῦρ.

8. Ἑλληνικά στό κείμενο: 'Η Γαλατία βρίσκεται πρός Β τῆς ὅλης περιοχῆς.

γ) Τό καθαρτήριο πῦρ

41

"Αν ὑπάρχει
μετά θάνατον
καθαρτικό πῦρ



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Στό εὐαγγέλιο 1 λέγει ὁ Κύριος: «Περιπατεῖτε ἕως τό φῶς ἔχετε»¹. Διά τοῦ προφήτου ἐπίσης λέγει: «Καιρῷ δεκτῷ ἐπήκουσά σου καί ἐν ημέρᾳ σωτηρίας ἐβοήθησά σοι»². Πράγμα πού παρουσιάζοντάς το ὁ Ἀπόστολος Παῦλος, λέγει: «Ίδού νῦν καιρός εὐπρόσδεκτος, ίδού νῦν ημέρα σωτηρίας»³.

'Ο Σόλομῶν ἐπίσης λέγει: «Πάντα, ὅσα ἂν εὕρῃ ἡ χείρ σου τοῦ ποιῆσαι, ὡς ἡ δύναμίς σου ποίησον, ὅτι οὐκ ἔστι ποίημα καί λογισμός καί γνῶσις καί σοφία ἐν ἀδῃ, ὅπου σύ πορεύῃ ἐκεῖ»⁴. 'Ο Δαυΐδ ἐπίσης λέγει: «Οτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ»⁵.

'Από αὐτές τίς ρήσεις ἀναντίρρητα συμπεραίνεται πώς ὅ, τι λογῆς ἔξερχεται ὁ καθένας ἀπό ἐδῶ, τέτοιος παρουσιάζεται στήν κρίση. 'Αλλά ώστόσο πρέπει νά πιστέψουμε πώς γιά μερικά ἐλαφρά πταίσματα ὑπάρχει* καθαρτικό πῦρ, γιατί ἡ 'Αλήθεια Χριστός λέγει πώς: «ὅς ἂν εἴπῃ λόγον κατά τοῦ

41

1. Ἰωάν. 12,35.

2. Ἡσαΐας 49,8.

3. Β' Κορινθ. 6,2.

4. Ἐκκλησιαστής 9,10.

5. Ψαλμ. 117,1.

* Στό σημεῖο αὐτό παραλείπουμε τή φράση «πρό τῆς κρίσεως», γιατί σωστότερο είναι πώς τό καθαρτήριο πῦρ θά δοκιμάσει τούς ἀνθρώπους «κατά τήν κρίση». 'Η ἀποψη πού ἀκολουθεῖ ἐδῶ ὁ ἄγ. Γρηγόρος συνεχίζει τήν διδασκαλία τοῦ ἱεροῦ Αύγουστίνου καί πάντως μέ κανένα τρόπο δέν ταυτίζεται μέ τίς σύγχρονες παράλογες θέσεις τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας στό θέμα αὐτό. 'Η διδαχή

*Πνεύματος τοῦ Ἀγίου, οὐκ ἀφεθήσεται αὐτῷ ἐν τῷ νῦν αἰῶνι οὔτε ἐν τῷ μέλλοντι*⁶. Μέ αὐτή τή ρήση δίδεται νά ἐννοήσουμε πώς μερικά πταίσματα μποροῦν νά συγχωρεθοῦν σέ αὐτόν τόν αἰώνα, ἐνῶ μερικά στόν μελλούντικό. Γιατί κάτι πού τό ἀρνεῖται μόνο γιά μιά περίπτωση, εἶναι ὀλοφάνερα λογικό ἐπακόλουθο πώς τό παραχωρεῖ γιά κάποιες ἄλλες περιπτώσεις.

4 *'Αλλά ὅμως, ὅπως εἶπα προηγουμένως, πρέπει νά πιστεύουμε πώς αὐτό μπορεῖ νά γίνει μόνο μέ τά μικρά καί ἐλάχιστα ἀμαρτήματα, ὅπως εἶναι ἡ συνεχής ἀργολογία, τό ἀμετρό γέλιο, ἡ τό ἀμάρτημα τῆς φροντίδας γιά τά ύλικά πράγματα (ἡ δοπία μετά δυσκολίας ἐνεργεῖται χωρίς πταίσμα καί ἀπό αὐτούς ἀκόμα, πού ξέρουν πῶς νά ξεφύγουν κάποιο σφάλμα), ἡ σφάλμα ἀγνοίας σέ ὅχι βαριά θέματα. Αύτά ὅλα βαραινούν τήν ψυχή ἀκόμη καί μετά τόν θάνατο, ἐάν δέν ἔχουν συγχωρεθεῖ ἐνόσω ἀκόμη βρισκόντουσαν αὐτοί σέ αὐτήν τήν ζωή.*

5 *"Οταν ὁ Παῦλος λέγει πώς ὁ Χριστός εἶναι τό θεμέλιο, προσθέτει: «Εἴ τις ἐποικοδομεῖ ἐπί τόν θεμέλιον τοῦτον χρυσόν, ἄργυρον, λίθους τιμίους, ξύλα, χόρτον, καλάμην, ἐκάστου τό ἔργον ὅποιόν ἔστι τό πῦρ δοκιμάσει. Εἴ τινος τό ἔργον μενεῖ ὁ ἐπωκοδόμησε, μισθόν λήψεται· εἴ τινος τό ἔργον κατα-*

πού ἐπικράτησε στήν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία εἶναι, πώς στή Μέλλουσα Κρίση θά ρεύσει πύρινος ποταμός (βλ. κυρίως τά τροπάρια τῆς Κυριακῆς τῆς Ἀπόκρεω), ἀπό τόν ὅποιο θά περάσουν πρός δοκιμασίαν ὅλοι οἱ ἀνθρώποι, καί τό πῦρ του θά εἶναι γιά ἀλλουςχαλαστήριο καί γιά ἀλλους καθαρτήριο (βλ. τίς ἐρμηνείες τῶν Πατέρων στό χωρίο τοῦ Ἀποστόλου Α' Κορινθ. 3, 11-15): τούς παραδομένους ἔκουσια στήν ἀμαρτία θά τούς κατακαλέσει καί θά τούς κολάζει γιά πάντα. Τούς ἀμεμπτους οὔτε θά τούς πειράξει καθόλου· ἐνῶ τούς ἀγωνιζόμενους πού είχαν κάποιες συγγνωστές πτώσεις θά τούς καθάρει ἀπό αὐτές τίς κηλίδες καί θά τούς στιλβώσει, ὅπως γίνεται μέ τό χρυσάφι. Σέ αὐτό λοιπόν τό πῦρ (καί κυρίως τήν τελευταία του περίπτωση) ἀναφέρεται ἐδῶ ὁ ἄγιος.

6. Ματθ. 12,32, πρβλ. Μαρκ. 3,29.

καήσεται, ζημιωθήσεται, αὐτός δέ σωθήσεται, ούτως δέ ὡς διά πυρός⁷. Αύτό βέβαια μπορεῖ νά ἐννοηθεῖ γιά τό πῦρ τῶν θλίψεων πού μᾶς παρέχεται σέ αὐτήν τήν ζωή. Ωστόσο ὅμως ἄν κάποιος τά ἐκλάβει αὐτά γιά τό πῦρ τῆς μελλούσης καθάρσεως, πρέπει προσεκτικά νά συλλογισθεῖ πώς εἶπε ὁ Παῦλος ἐκεῖ, ὅτι ἐκεῖνος μπορεῖ νά σωθεῖ διαμέσου τοῦ πυρός, ὅχι πού κτίζει πάνω σέ αὐτό τό θεμέλιο σίδερο, χαλκό, ἡ μόλυβδο (δηλαδή ἀμαρτήματα μεγαλύτερα καί γιαυτό σκληρότερα καί τότε πιά ἀνθεκτικά στό πῦρ), ἀλλά ξύλο, χόρτο, καλάμη (δηλαδή ἀμαρτήματα ἐλάχιστα καί ἐλαφρότατα, τά ὅποια τό πῦρ εύκολα καταναλίσκει).

Πρέπει ὅμως νά γνωρίζουμε πώς ἐκεῖ ἔστω καί γιά τά πιό ἐλάχιστα ὡς καθένας δέν θά πετύχει καρμία κάθαρση, ἐάν δέν ἀξίζει ἐκ τῶν προτέρων νά τό πετύχει αὐτό χάρις στίς καλές του πράξεις, ἐνόσω ἀκόμη βρίσκεται σέ αὐτή τή ζωή.

42

**‘Η ψυχή τοῦ διακόνου
Πασχασίου**

“Οταν ἥμουν ἀκόμα νέος καί μέ τό λαϊκό σχῆμα, ἀκουσα νά τό διηγούνται οἱ μεγαλύτεροι πού ἤξεραν τά πράγματα, πώς ὁ Πασχάσιος¹, διάκονος αὐτοῦ τοῦ ἀποστολικοῦ θρόνου, (τοῦ ὅποιου μᾶς βρίσκονται ἐδῶ τά ἐξαιρετικά ὄρθοδοξα καί φωτισμένα βιβλία περί Ἀγίου Πνεύματος) ὑπῆρξε ἄνδρας θαυμαστῆς ἀγιότητας, πού σχόλαζε κυρίως σέ ἔργα ἐλεημοσύνης, φροντίζοντας τούς πτωχούς μέ πλήρη αὐταπάρνηση. ’Αλλά αὐτός κατά τή διαμάχη, πού προκλήθηκε ἀπό ἔ-

7. Α' Κορινθ. 3, 11-15.

1. Paschasius, ἀναφέρεται στά ἑορτολόγια στίς 31 Μαΐου. Τά δύο του βιβλία γιά τό Ἀγιο Πνεύμα δέν σώζονται σήμερα.

- ξαψη τοῦ ζήλου τῶν πιστῶν ἀνάμεσα στὸν Σύμμαχο καὶ τὸν Λαυρέντιο², ἐπέλεξε γιά τὸ πατριαρχικό βάθρο τὸν Λαυρέντιο. "Οταν μετά ἡττήθηκε ἀπό τὴν ὁμοφωνία τῆς πλειοψηφίας, ἐπέμενε στὴν γνώμη του μέχρι τὴν ἡμέρα τῆς ἔξόδου του, διατηρώντας ἀγάπη καὶ προτίμηση σὲ αὐτόν, πού μέ κρίση τῶν ἐπισκόπων ἡ Ἐκκλησία ἀπέλασε ἀπό τὴν ἡγεσία τῆς.
2. "Οταν αὐτός ἐκοιμήθη κατά τοὺς χρόνους τοῦ Συμμάχου³ ὡς προέδρου τοῦ ἀποστολικοῦ θρόνου, ἔνας δαιμονισμένος ἄγγιξε τὴν δαλματική⁴ του πού βρισκόταν πάνω στὸ φέρετρο, καὶ ἀμέσως θεραπεύθηκε.
3. Μετά ἀπό πολὺ καιρό οἱ γιατροί συνέστησαν στὸν Γερμανό Καπύης, τὸν ὅποιο μνημόνευσα παραπάνω⁵, γιά τὴν ὑγεία τοῦ σώματός του, νά λουσθεῖ στὶς θέρμες τοῦ Ἀνγκουλού⁶.

2. Ὁ Σύμμαχος ἐξελέγη πάπας τὸ 498, ἀλλά ὑπῆρξαν πολλοὶ ἀντιφρονοῦντες, κυρίως μονοφυσίτες, πού ζήτησαν γιά πάπα τὸν ἀρχιδιάκονο Λαυρέντιο, ἐλπίζοντας στὴν ὑποστήριξη τοῦ αὐτοκράτορα 'Αναστασίου τοῦ Α', φιλικοῦ πρὸς τὸν μονοφυσιτισμό. Τὸν Σύμμαχο ἐδράιωσε στὸν θρόνο ὁ Γότθος Θεοδέριχος πού κατέλαβε τὴν Ρώμη τὸ 500. Ἡ φιλονεικία ὠστόσο συνεχίσθηκε, ἔγινε δίκη τοῦ Συμμάχου τὸ 501, πού τὸν ἀθώωσε, μέχρι τὸ σβήσιμο τῶν παθῶν γύρω στὸ 507. "Ἄς σημειώσουμε ὅτι τὸ 501 ἡ 502 φονεύθηκε ἀπό ὄπαδούς τοῦ Λαυρεντίου ὁ συγγενής τοῦ ἄγ. Γρηγορίου πρεσβύτερος Γορδιανός.

3. Ὁ Σύμμαχος ἐκοιμήθη τὸ 514 στὶς 19 Ἰουλίου (ἡμέρα πού ἀναγράφεται καὶ στὰ ἑορτολόγια). 'Οπότε καὶ ὁ Πασχάσιος ἐτελειώθη μεταξύ τοῦ 511 καὶ 514.

4. Ἀμφιο τῶν ἱερέων καὶ, μετά τὴν εἰσαγωγή τοῦ φελονίου, τῶν διακόνων, κατά καιρούς καὶ πολυτελές βασιλικό ἔνδυμα ἡ ἀρχιερατικό, λευκοῦ χρώματος στὸ σχῆμα τοῦ σημερινοῦ ράσου, συγγενές μὲ τὸ στιχάριο. Στά χρόνια πού ἀναφερόμαστε ἡταν πολύτιμο ἀμφιο τῶν προκρίτων ἀρχιερέων καὶ τῶν ἀρχιδιακόνων τους.

5. ΙΙ, 35 καὶ ΙV, 8. Ἡ ἐπισκοπή του διήρκεσε ἀπό πρὶν τὸ 519 ὡς τὸ τέλος τοῦ 540, καὶ τὸ ἐπεισόδιο πρέπει νά τοποθετηθεῖ μᾶλλον πρὸς τὸ τέλος τῆς.

6. Angulus, πόλη τῆς Ἀνατολικῆς Ἰταλίας κοντά στὴν Ἀδριατική θάλασσα καὶ τὸν ποταμό Ἀτέρνο (βλ. χάρτη H6). Είναι ἡ σημερινή Τσιττά Σάν

Σάν μπῆκε σέ αὐτές τὶς θέρμες, βρῆκε αὐτὸν τὸν διάκονο Πασχάσιο νά στέκεται καὶ νά ὑπηρετεῖ μέσα ἐκεῖ*. Μόλις τὸν εἶδε φοβήθηκε φρικτά, καὶ ρώτησε τί ἔφτιαχνε ἐκεῖ αὐτός ὁ τόσο μεγάλος ἄνδρας. Ἐκεῖνος τοῦ ἀπάντησε: «Γιά καμμιάν ἄλλη αἰτία δέν ὁρίσθηκα σέ αὐτόν τὸν τιμωρητικό τόπο, παρά μόνο γιά τὸ ὅτι ὁρίσθηκα μέ τὴν μερίδα τοῦ Λαυρεντίου ἐναντίον τοῦ Συμμάχου. Ἄλλα σέ παρακαλῶ, ίκέτευσε τὸν Κύριο γιά μένα, καὶ μέ αὐτό τὸ σημεῖο θά γνωρίσεις ὅτι εἰσακούσθηκες, ἂν δέν μέ βρεῖς ἐδῶ ὅταν ξανάρθεις».

"Ἐτσι ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κυρίου Γερμανός βίασε τὸν ἔαυτό του σέ θερμές ίκεσίες, καὶ μετά ἀπό λίγες μέρες ξαναῆλθε, ἀλλά δέν βρῆκε πιά στὸν τόπο ἐκεῖνο τὸν Πασχάσιο. Ἐπομένως, ἐπειδὴ εἶχε ἀμαρτήσει ὅχι ἀπό πονηρία ἀλλά ἀπό σφάλμα ἀγνοίας, μπόρεσε νά καθαρθεῖ μετά θάνατον ἀπό τὸ ἀμάρτημα⁷.

'Οπωσδήποτε πάντως πρέπει νά πιστέψουμε πώς ἀπό τὴν γενναιοδωρία τῶν ἐλεημοσυνῶν του ἡταν, πού πέτυχε τό νά μπορέσει νά ἀξιωθεῖ χάριτος, ὅταν πιά δέν μπορούσε κανένα ἔργο νά πράξει.



"Αντζελο (Città S. Angelo) κοντά στὴν Πεσκάρα.

* 'Ως γνωστόν ἡ Ἰταλία είναι χερσόνησος κατάσπαρτη ἀπό ἥφαιστειακούς σχηματισμούς, στὸν κύκλο τῶν ὅποιων ἀνήκουν καὶ τά θερμά ὕδατα. Κι ἐπειδὴ τά ἥφαιστεια συχνά ἐκλαμβάνονται ὡς τόπος "Άδου, γιαυτό καὶ εἶναι εὐλογος ὁ συμβολισμός τῆς ὑπηρεσίας σέ θέρμες ὡς κάποιας μορφῆς κολαστηρίων. Στή συγκεκριμένη περίπτωση πρόκειται γιά ἐμφάνιση τοῦ πνεύματος ἐνός νεκροῦ μέ σωματική μορφή κατ' οἰκονομίαν, γιά διαπαιδαγώγηση τῶν ἀνθρώπων.

7. πρβλ. Α' Τιμοθ. 1,13 καὶ Λουκ. 23,24.

43

1 **Γιατί στούς έσχάτους χρόνους τόσα πολλά βγαίνουν στό φῶς περί τῶν ψυχῶν, τά δόποια προηγουμένως ἔμεναν κρυφά**

ΠΕΤΡΟΣ. Γιατί συμβαίνει, σέ παρακαλῶ, καὶ σέ αὐτά τά τελευταῖα χρόνια βλέπουν τό φῶς τόσα πολλά σχετικά μέ τίς ψυχές, τά δόποια προηγούμενώς ἔμεναν κρυμμένα; Μέ ξεκάθαρες ἀποκαλύψεις καὶ φανερώσεις ὁ μέλλων αἰώνας δείχνει νά παρουσιάζεται καὶ νά διανοίγεται σέ μᾶς.

2 **ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ.** Ἐτσι εἶναι. Γιατί ὅσο ὁ παρών αἰώνας πλησιάζει στό τέλος του¹, τόσο ὁ μέλλων αἰώνας λόγω τῆς ἴδιας τῆς ἐγγύτητας σάν νά ἀγγίζεται ἥδη κάπως καὶ διανοίγεται μέ ὅλο καὶ πιό ἔκδηλα σημεῖα. Καὶ ἐφόσον σέ αὐτόν καθόλου δέν βλέπουμε ἀμοιβαία ὁ ἔνας τίς σκέψεις τοῦ ἄλλου, ἐνῶ σέ ἐκεῖνον διαβάζουμε ὁ ἔνας τοῦ ἄλλου τήν καρδιά, πῶς νά δονομάσω τόν αἰώνα αὐτόν ἔκτος ἀπό νύκτα, καὶ πῶς τόν μέλλοντα ἔκτος ἀπό ἡμέρα²; Ἀλλά κατά τόν ἴδιο τρόπο πού, ὅταν τελειώνει ἡ νύκτα καὶ ἀρχίζει νά ἀνατέλλει ἡ ἡμέρα, πρίν τήν ἀνατολή τοῦ ἥλιου κατά κάποιο τρόπο ἀνακατεύονται μαζί τό σκοτάδι μέ τό φῶς, ἔως ὅτου τά ὑπολείμματα τῆς νύκτας πού φεύγει νά μεταλλαγοῦν ἐντελώς σέ φῶς τῆς ἡμέρας πού ἔρχεται, ἔτσι καὶ τό τέλος αὐτοῦ τοῦ κόσμου ἀναμιγνύεται μέ τήν ἀρχή τοῦ μέλλοντος αἰώνος, καὶ τό ἴδιο τό σκοτάδι τῶν ὑπολειμμάτων του φωταγωγεῖται ἥδη ἀπό τήν κάποια σύμμετη μέ τόν κόσμο τῶν πνευμάτων. Καὶ ἀπό αὐτά πού εἶναι ἐ-

43 1. Βλ. καὶ ὅσα λέγει ὁ ἄγ. Γρηγόριος στό III, 38, 2-4 καὶ IV, 36, 12. Πρβλ. ἐπίσης Ρωμ. 13, 11.
2. Πρβλ. Ρωμ. 13, 12.

κείνου τοῦ κόσμου ἥδη πολλά διακρίνουμε, ἀλλά ἀκόμα δέν τά ἀναγνωρίζουμε τελείως, γιατί εἶναι σάν νά βλέπουμε τό θολό εἴδωλό τους μπροστά στόν ἥλιο σέ κάποια χαραγή τοῦ νοῦ μας.

ΠΕΤΡΟΣ. Μέ ἀναπαύει αὐτό πού λέγεις. Ἀλλά σχετικά μέ τόν τόσο μεγάλο ἄνδρα Πασχάσιο κινεῖ σέ ἀπορία τήν ψυχή τό ὅτι μετά τόν θάνατο ὀδηγήθηκε σέ τιμωρητικό τόπο αὐτός, τοῦ δόποίου τό ἔνδυμα πάνω στό φέρετρο μπόρεσε ὥστε, μόλις ἀγγίζθηκε, νά φυγαδεύσει τό πονηρό πνεῦμα ἀπό τόν κυριευμένο ἄνθρωπο.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Σέ αὐτό τό περιστατικό ὁ φείλομε νά διαγνώσουμε τήν μεγάλη οἰκονομία τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ καὶ πόσο πολύπτυχη εἶναι. Κατά δική Του κρίση συντελέσθηκε ὥστε δέ ἴδιος καὶ διάποδος τοῦ ἀμαρτήματός του, καὶ ὥστόσο μπροστά στά ἀνθρώπινα μάτια ἐπιτέλεσε θαύματα μετά θάνατον μέ τό λείψανό του, ἐφόσον πρίν τόν θάνατο, ἐν γνώσει ἐπίσης αὐτῶν τῶν ἀνθρώπων, εἶχε ἐκτελέσει ἔργα εύσεβη. Ἐτσι ὥστε αὐτοί πού εἶχαν δεῖ τά καλά του νά διαψευσθοῦν στήν ἐκτίμηση τῶν ἐλεημοσυνῶν του, ἀλλά ὥστε καὶ νά τοῦ ἀφεθεῖ χωρίς τιμωρία τό πταισμα, πού δέ τόδιος ὥστε πού πίστευε πώς ἦταν πταισμα, καὶ γιαυτό δέν τόξεπλυνε μέ τά δάκρυα.

ΠΕΤΡΟΣ. Ἀναλογίζομαι αὐτό πού λέγεις. Καὶ λοιπόν συνεσταλμένος ἀπό αὐτές τίς ἐξηγήσεις, ἀναγκάζομαι ἥδη νά φοβᾶμαι ὅχι μόνο αὐτά τά ἀμαρτήματα πού καταλαβαίνω σέ μένα, ἀλλά καὶ αὐτά ἀκόμα πού δέν τά καταλαβαίνω.

* Στό σημεῖο αὐτό παραλείψαμε τήν φράση «γιά κάποιο χρονικό διάστημα», γιά τους ἴδιους λόγους πού ἀναφέραμε στή σημείωση στό κεφ. 41.

- 6 'Αλλά παρακαλῶ, ἐπειδὴ λίγο παραπάνω³ ὁ λόγος στράφηκε γύρω ἀπό τοὺς τόπους τῶν τιμωριῶν, ποῦ ἄραγε νά θεωρήσουμε πώς βρίσκεται ὁ ἄδης; Πάνω σέ αὐτήν τήν γῆ ἡ κάτω ἀπό τήν γῆ πρέπει νά πιστέψουμε πώς εἶναι;



δ) Ἡ φωτιά τοῦ ἄδη

44

- I Ποῦ πρέπει νά πιστεύουμε πώς βρίσκεται ὁ ἄδης



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. Πάνω στό θέμα αὐτό δέν τολμῶ ἀλόγιστα νά ἀποφανθῶ κάποιον ὄρισμό. Μερικοί θεώρησαν πώς ὁ ἄδης

βρίσκεται σέ κάποιο μέρος τῆς γῆς, ἐνῶ ἄλλοι ὑπολογίζουν πώς εἶναι κάτω ἀπό τήν γῆ. 'Αλλά ὅμως ἔνας συλλογισμός κεντρίζει τήν ψυχή μου: 'Εάν ἔμεινε ἡ ἔκφραση «κάτω κόσμος», ἀκριβῶς ἐπειδὴ αὐτός βρίσκεται στά κατώτερα μέρη¹,

3. Κυρίως στό κεφ. 37.

44 1. infernus = ἄδης, inferius = κατώτερα.

αὐτό σημαίνει πώς ὅ,τι εἶναι ἡ γῆ σέ σχέση μέ τόν οὐρανό, αὐτό πρέπει νά εἶναι καί ὁ ἄδης σέ σχέση μέ τή γῆ. Γιαυτό ἵσως καί λέγει ὁ ψαλμωδός: «έρρυσω τήν ψυχήν μου ἐξ ἄδου κατωτάτου»². "Ωστε φαίνεται πώς ἄδης ἀνώτερος εἶναι ἡ γῆ, ἐνῶ ἄδης κατώτερος εἶναι τά κάτω ἀπό τήν γῆ"³.

Καί ἡ φωνή τοῦ Ἰωάννη συμφωνεῖ μέ αὐτήν τήν ἀποψη:
"Οταν λέγει πώς εἶδε «βιβλίον κατεσφραγισμένον σφραγῖσιν ἐπτά», ἐπειδὴ κανείς δέν βρέθηκε ἄξιος οὔτε «ἐν τῷ οὐρανῷ, οὔτε ἐπί τῆς γῆς, οὔτε ὑποκάτω τῆς γῆς ἀνοίξαι τό βιβλίον καί λῦσαι τάς σφραγίδας αὐτοῦ», προσθέτει: «καί ἐγώ ἔκλαιον πολύ». "Ομως λίγο μετά λέγει πώς ἀνοίξε τό βιβλίο «ὅ λέων ὁ ἐκ τῆς φυλῆς Ἰούδα»⁴.

Μέ αὐτό τό βιβλίο τί ἄλλο σημαίνεται ἐκτός ἀπό τήν Ἀγία Γραφή, τήν ὁποία μόνο ὁ Λυτρωτής μας ἀνοίξε; Γιατί αὐτός καθώς ἔγινε ἀνθρωπος, ἀπέθανε, ἀναστήθηκε, ἀναλήφθηκε, ὅλα τά μυστήρια πού ἦταν κρυμμένα μέσα σέ αὐτήν τά διάνοιξε. Καί κανείς στόν οὐρανό, δηλαδή οὔτε ἄγγελος, κανείς στή γῆ, δηλαδή οὔτε ἀνθρωπος ζωντανός σωματικά, κανείς κάτω ἀπό τή γῆ, δέν βρέθηκε ἄξιος, δηλαδή οὔτε οἱ ψυχές οἱ ξεντυμένες ἀπό τό σῶμα δέν μπόρεσαν νά διαφωτίσουν τά μυστήρια τοῦ θείου λόγου, ἐκτός ἀπό τόν Κύριο. 'Εφόσον λοιπόν λέγεται πώς δέν βρέθηκε κανείς ἄξιος κάτω ἀπό τήν γῆ γιά νά λύσει τό βιβλίο, δέν βλέπω τί ἀντιτίθεται στό νά πιστέψουμε πώς ὁ ἄδης εἶναι κάτω ἀπό τήν γῆ*.

2. Ψαλμ. 85,13. Γιά τήν ἀκρίβεια τό Λατ. κείμενο λέει «ἐξ ἄδου κατωτέρου».

3. 'Ο ἴδιος ὁ ἄγ. Γρηγόριος δίνει ἀλλού καί τήν ἐναλλακτική ἐρμηνεία πώς ἄδης κατώτερος εἶναι ὁ τῶν ἀμαρτωλῶν, ἐνῶ ἄδης ἀνώτερος ὁ τῶν δικαίων πού περιμένουν τήν Ἀνάσταση στήν Δευτέρα Παρουσία. (Καί οἱ δύο ἐρμηνείες προϋπάρχουν στόν ἱερό Αύγουστινο).

4. Ἀποκάλυψις 5, 1-5.

* 'Η θέση αὐτή εἶναι δεκτή ἀπό ὅλους τούς Πατέρες, ἐντελῶς παράλληλα

45

- 1 "Αν τό πῦρ τῆς γεένης είναι ἔνα ἡ διάφορα

ΠΕΤΡΟΣ. Σέ παρακαλῶ, πρέπει νά πιστέψουμε πώς ἔνα είναι τό πῦρ τῆς γεένης, ἡ ὅση ὑπῆρξε ἡ ποικιλία τῶν ἀμαρτημάτων, τόσες πρέπει νά θεωρηθοῦν πώς είναι ἔτοιμα σμένες καὶ οἱ φωτιές;

- 2 **ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ.** "Ἐνα είναι βέβαια τό πῦρ τῆς γεένης, ἀλά δέν βασανίζει μέ ἔνα καὶ τόν αὐτό τρόπο ὄλους τούς ἀμαρτωλούς. "Οσο τό ἀπαιτεῖ ἀνάλογα τοῦ καθενός τό φταιξιμο, τόσο γίνεται ἐκεῖ αἰσθητή ἡ τιμωρία. Δηλαδή ὅπως σέ αὐτόν τόν κόσμον πολλοί στέκονται κάτω ἀπό ἔνα καὶ τόν αὐτόν ἥλιο, δέν αἰσθάνονται ὅμως ἔξισου τήν καύση τοῦ ἥλιου, γιατί ἄλλος ζεσταίνεται περισσότερο καὶ ἄλλος λιγότερο, ἔτσι καὶ ἐκεῖ σέ μιά καὶ τήν αὐτή φωτιά δέν είναι ἔνας ὁ τρόπος τῆς καύσεως. Αὐτό πού δημιουργεῖ ἐδῶ ἡ ποικιλία τῶν σωμάτων, τό ἐνεργεῖ ἐκεῖ ἡ ποικιλία τῶν ἀμαρτημάτων, οὕτως ὥστε καὶ νά μήν ἔχουν διαφορετική φωτιά, καὶ ὥστόσ αὐτή διαφορετικά νά ἐμπυρίζει τόν καθένα τους¹.

46

- 1 'Εάν κατακαίονται πάντοτε αὐτοί πού δρίζονται στή φωτιά τῆς γεένης

ΠΕΤΡΟΣ¹. Μποροῦμε ἄραγε, σέ παρακαλῶ, νά ποῦμε πώς αὐτοί πού μιά φορά βουτήχθηκαν ἐκεῖ, θά καίγονται παντοινά;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Συνάγεται σίγουρα

- 45 ὅμως καὶ μέ τήν ὁμολογία πώς ὅλα αὐτά είναι προσπάθεια νά παραστήσουμε μέ ἀνθρώπινες ἔννοιες πράγματα πού δέν συλλαμβάνει ὁ ἀνθρώπινος νοῦς.
1. Βλέπε καὶ ὅσα ἀνέφερε ὁ ἄγ. Γρηγόριος γιά τίς διαφόροποιήσεις καὶ στόν ἀδη, ἀλλά καὶ στόν οὐρανό στό κεφ. 36, παραθέτοντας καὶ τά ἀγιογραφικά χωρία Ματθ. 13,30 καὶ Ἰωάν. 14,2 ἀντίστοιχα.

- 46 1. Στήν παρακάτω συζήτηση ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἀνατιρεῖ τίς θεωρίες τῶν ὡ-

καὶ είναι ἀδιαφίλονείκητα ἀληθές ὅτι, ὅπως δέν ὑπάρχει τέλος στήν εὐφροσύνη τῶν ἀγαθῶν, ἔτσι δέν θά ὑπάρξει τέλος καὶ στήν βάσανο τῶν κακῶν. Γιατί ἡ Ἀλήθεια Χριστός λέγει: «Ἀπελεύσονται οὗτοι εἰς κόλασιν αἰώνιον, οἱ δέ δίκαιοι εἰς ζωὴν αἰώνιον»². Καὶ ἐάν είναι ἀλήθεια αὐτό πού ὑποσχέθηκε ὁ Θεός, χωρίς ἀμφιβολία δέν είναι ψέμα καὶ αὐτό πού ἀπείλησε.

ΠΕΤΡΟΣ. Τί θά ἀπαντήσουμε, ἐάν κάποιος πεῖ: 'Ἀπείλησε αἰώνια τιμωρία μόνο καὶ μόνο γιά νά τούς συγκρατήσει ἀπό τή διάπραξη τῶν ἀμαρτημάτων;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Εάν είναι ψέμα αὐτό πού ἀπείλησε γιά νά μᾶς διορθώσει ἀπό τήν ἀδικία, τότε ἐπίσης ψέμμαται ὑποσχέθηκε γιά νά μᾶς κεντρίσει πρός τήν δικαιοσύνη. 'Αλλά ποιός, ὅσο παράφρων κι ἂν είναι, θά ἀποτολμοῦσε νά τό πεῖ αὐτό; Καὶ ἐάν ὁ Θεός ἀπείλησε κάτι πού δέν ἐπρόκειτο νά ἐκπληρώσει, ἐκεῖ πού θέλουμε νά Τόν ἀποδείξουμε ἐλεήμονα, ἐξωθούμαστε νά Τόν κηρύξουμε ψεύτη, πράγμα ἀθέμιτο καὶ νά τό λέει κανείς.

ΠΕΤΡΟΣ. "Ηθελα νά ξέρω κατά ποιό τρόπο είναι δίκαιο, ἔνα πταῖσμα, πού διαπράττεται μέ κάποιο τέλος, νά τιμωρεῖται χωρίς τέλος.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αὐτό θά ἡταν σωστό νά τό ἐλεγε κανείς, ἐάν αὐστηρός ὁ κριτής ζύγιζε τίς πράξεις κι ὅχι τίς καρδιές τῶν ἀνθρώπων. Γιατί οι ἀδικοι ἀνόμησαν μέ κάποιο τέλος, ἀ-

ριγενιστῶν, τῶν ὅποιων ἀκριβῶς τίς θέσεις παρουσιάζει μέσα στής ἀντιρρήσεις πού ἀκούγονται ἀπό τό στόμα τοῦ Πέτρου. Πρόκειται γιά τή θεωρία τής «ἀποκαταστάσεως τῶν πάντων», σύμφωνα μέ τήν ὅποια ὁ Ὁριγένης δίδασκε πώς τελικά θά σωθοῦν κάποτε ὅλοι, ἀκόμη καὶ οἱ δαιμόνες, χάρις στό μεγάλο Του ἔλεος (βλ. παρακάτω §2).

2. Ματθ. 25,46.

πλῶς ἐπειδὴ ἔζησαν μέ κάποιο τέλος. Αύτοί θά ἥθελαν νά ζουσαν, ἀν μποροῦσαν, χωρίς τέλος, γιά νά ἀμάρταναν και χωρίς τέλος. Ἡ ἀπόδειξη τοῦ ὅτι ἐπιθυμοῦν νά ζουν πάντοτε μέσ στήν ἀμαρτία, εἶναι ὅτι ποτέ δέν σταματοῦν νά ἀμαρτάνουν ὅσο ζουν. Ἐπομένως ἀνήκει στήν μεγάλη δικαιοσύνη τοῦ κριτοῦ τό ὅτι ποτέ δέν γλιτώνουν τήν κόλαση αὐτοί, πού σέ αὐτή τή ζωή ποτέ δέν θέλησαν νά γλιτώσουν ἀπό τήν ἀμαρτία.

⁴ ΠΕΤΡΟΣ. "Ομως κανείς δίκαιος δέν τρέφεται μέ τήν ὡμάτητα, και ὅταν φταιξει κάποιος δοῦλος, δίνεται διαταγή ἀπό τόν δίκαιο κύριο νά δαρεῖ, μόνο και μόνο γιά νά διορθωθεῖ ἀπό τήν πονηρία του. Μαστιγώνεται ἐπομένως μέ μόνο σκοπό νά βελτιωθεῖ. "Ομως οἱ ἄδικοι οἱ παραδομένοι στίς φωτιές τῆς γεέννης, ἐάν δέν ἔρχονται σέ διόρθωση, τότε γιά ποιό σκοπό θά καίγονται παντοτινά;

⁵ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. 'Ο Παντοδύναμος Θεός, ἐπειδὴ εἶναι ἀγαθός, δέν τρέφεται μέ τόν βασανισμό τῶν ἀθλίων. Ἐπειδὴ ὅμως εἶναι και δίκαιος, δέν καταπαύει εἰς τόν αἰώνα ἀπό τήν ἀνταπόδοση τῶν ἀνόμων. "Ολοι οἱ ἀνομοι οἱ ὁρισμένοι στήν αἰώνια κόλαση κολάζονται καταρχάς γιά τήν ἴδια τους τήν ἀνομία. 'Ωστόσο ὅμως θά καίγονται και γιά κάποιον ἄλλο σκοπό: ὅλοι οἱ δίκαιοι και νά βλέπουν ἐν Θεῷ τίς χαρές πού ἀπολαμβάνουν, και νά ἀντικρύζουν στούς ἄλλους ἔκείνους τίς τιμωρίες πού ξέφυγαν, οὕτως ὥστε νά ἀναγνωρίζουν τούς ἔσωτούς τους ὁφειλέτες εἰς τόν αἰώνα τῆς θείας Χάριτος, ὅσο εἰς τόν αἰώνα κά τιμωροῦνται βλέπουν τά κακά, τά ὅποια οἱ ἴδιοι μέ αὐτής τῆς Χάριτος τήν βοήθεια νίκησαν.

⁶ ΠΕΤΡΟΣ. Και πού εἶναι λοιπόν πού εἶναι ἄγιοι, ἐάν δέν προσεύχονται γιά τούς ἔχθρους τους πού θά τούς βλέπουν νά καίγονται, ὅταν μάλιστα λέχθηκε σέ αὐτούς: «Προσεύχεσθε ὑπέρ τῶν ἔχθρων ὑμῶν»³;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Προσεύχονται γιά τούς ἔχθρους τους ἐ- 7 κείνο τόν καιρό πού μποροῦν νά μεταστρέψουν τίς καρδιές τους πρός μετάνοια καρποφόρο και μέ αὐτή τή μετάστροφή νά τούς σώσουν. Γιατί τί ἄλλο πρέπει νά προσεύχεται κανείς γιά τούς ἔχθρους του, ἐκτός ἀπό αὐτό πού λέγει ὁ Ἀπόστολος: «ἴνα δῶ αὐτοῖς ὁ Θεός μετάνοιαν εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας, και ἀνανήψωσιν ἐκ τῆς τοῦ διαβόλου παγίδος, ἔζωγρημένοι ὑπ' αὐτοῦ εἰς τό ἔκείνου θέλημα»⁴; Και πῶς θά μπορεῖ νά γίνει τότε προσευχή γιά ἔκείνους, οἱ δποῖοι δέν μποροῦν πιά στό ἔξῆς νά μεταλλάξουν ἀπό τήν ἀνομία στά ἔργα τῆς δικαιοσύνης;

Γιά τήν ἴδια λοιπόν αἰτία τότε δέν θά γίνεται προσευχή 8 γιά τούς ἀνθρώπους τούς καταδικασμένους στό αἰώνιο πῦρ, γιά τήν ὅποια και τώρα ἀκόμα δέν γίνεται προσευχή γιά τόν διάβολο και τούς ἀγγέλους του τούς καθορισμένους γιά τήν αἰώνια κόλαση. Ποιά αἰτία ὑπάρχει ἀπό τώρα ἀκόμα νά μήν προσεύχονται οἱ ἄγιοι ἄνδρες γιά τούς ἄπιστους και ἀσεβεῖς κεκοιμημένους ἀνθρώπους, ἐκτός ἀπό τό ὅτι ἀποφεύγουν μήπως ξεπέσει χωρίς ἀξία στά μάτια τοῦ δικαίου κριτοῦ ἡ προσευχή τους γιά αὐτούς μάλιστα, πού τούς ξέρουν ἥδη καθορισμένους γιά τήν αἰώνια κόλαση;

'Εάν ἀπό τώρα ἀκόμα οἱ ζωντανοί δίκαιοι δέν συμπάσχουν μέ τούς νεκρούς και καταδικασμένους ἀδίκους, σέ χρόνο πού, ἐφόσον βρίσκονται μέσ στό σῶμα, γνωρίζουν πώς και οἱ ἴδιοι μπορεῖ νά πάθουν ἀκόμα κάτι τό ἐπιλήψιμο, πόσο αὐστηρότερα θά ἀντιμετωπίζουν τότε τίς βασάνους τῶν ἀνόμων, ὅταν ἀπαλλαγμένοι ἀπό κάθε πάθος τῆς φθορᾶς θά προσκολλώνται οἰκειότερα και στενότερα στήν Δικαιοσύνη, τόν Θεό;

3. Ματθ. 5,44.

4. Α' Τιμοθ. 2, 25-26.

Γιατί τόν νοῦ τους, ἀπό αὐτό τό γεγονός ὅτι προσκολλᾶται στὸν δικαιότατο κριτή, τὸν ἀπορροφᾶ ἢ δύναμη τῆς αὐστηρότητας κατά τρόπο, πού δέν τους εὐχαριστεῖ νά ζητήσουν ὁ, τιδήποτε παραμικρό, πού δέν συμφωνεῖ μέ τὴν ἀκρίβεια τῆς ἐσωτερικῆς ρύθμισης πού ὄρισε 'Ἐκεῖνος.

47

- 1** Πῶς λέγεται ἡ ψυχή ἀθάνατη, ἐάν δεχόμαστε πῶς τιμωρεῖται μέ καταδίκη θανάτου

ΠΕΤΡΟΣ. Δέν ἔχω τί νά ἀπαντήσω στήν ξεκάθαρη ἐρμηνεία. 'Αλλά τώρα μοῦ κινεῖ τὸν νοῦ ἡ ἔξῆς ἐρώτηση: πῶς λέμε τὴν ψυχή ἀθάνατη, ἐφόσον εἶναι ὁ-

- 2** **ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ.** Ἐφόσον μιλᾶμε γιά τὴν ζωή γιά δύο τρόπους, ἔτσι πρέπει νά καταλαβαίνουμε δύο τρόπους καί γιά τὸν θάνατο. 'Αλλο πράγμα εἶναι νά ζούμε ἐν Θεῷ, καί ἄλλο σάν κτίσματα τῆς δημιουργίας. Δηλαδή ἄλλο εἶναι νά ζεῖ κανεὶς εύτυχισμένα, καί ἄλλο ἀπλῶς γιά νά ὑπάρχει. "Ετσι ἡ ψυχή νοεῖται καί θνητή καί ἀθάνατη: θνητή βέβαια γιατί χάνει τὸ νά ζεῖ εύτυχισμένα, ἀθάνατη ὅμως γιατί ποτέ δέν σταματᾷ νά ζεῖ κατά τὴν ὑπαρξη καί δέν μπορεῖ νά χάσει τὴν ζωή τῆς φύσεώς της, οὔτε κι ὅταν ἔχει καταδικασθεῖ σέ αἰώνιο θάνατο. Σέ αὐτή τὴν κατάσταση χάνει τό νά ζεῖ εύτυχισμένα; ἄλλα τὴν ὑπαρξή της δέν τὴν χάνει. 'Από αὐτό τό γεγονός ἀναγκάζεται πάντοτε νά ψίσταται καί θάνατο χωρίς θάνατο, καί ἔκλειψη χωρίς ἔκλειψη, καί τέλος χωρίς τέλος, οὔτως ὥστε γιά αὐτήν καί ὁ θάνατος εἶναι ἀθάνατος, καί ἡ ἔκλειψη ἀνέκλειπτος, καί τό τέλος ἀτελείωτο.

47 1. Βλ. καὶ ὅσα λέχθηκαν στό 3,2.

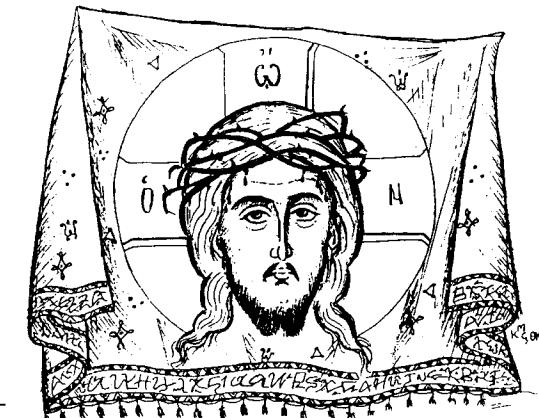
ΠΕΤΡΟΣ. Μπροστά σέ αὐτήν τήν τόσο ἀξεδιάλυτη ἀ- 3 πόφαση τῆς καταδίκης, ποιός ἄνθρωπος, ὅποια ἔργα καί νά ἔχει, φθάνοντας στό τέλος του δέν θά φοβηθεῖ; Κι ἂν ἥδη ξέρει τί ἔχει πράξει, ὅμως ἀγνοεῖ ἀκόμα μέ πόση ἀκρίβεια θά κριθούν οἱ πράξεις του.

ε) Τρόμος ἡ παρηγορία πρὶν τὸν θάνατο - Τά δύνειρα**48**

- Ἐνας ἄγιος ἄνδρας πού φθάνοντας στὸν θάνατο φοβήθηκε**



ΡΗΓΟΡΙΟΣ. "Ετσι εἶναι, ὅπως τά λές. 'Αλλά πολλές φορές γιά πταίσματα πολύ μικρά αὐτός καί μόνος ὁ φόβος καθαίρει τίς ἔξερχόμενες ψυχές τῶν δικαίων, ὅπως ἔχεις ἀκούσει συχνά καί ἐσύ, ὅπως κι ἐγώ, νά διηγοῦνται γιά κάποιον ἄγιο ἄνδρα. Αὐτός φθάνοντας στὸν θάνατο, φοβήθηκε πολύ, ἄλλα μετά τὸν θάνατο ἐμφανίσθηκε στοὺς μαθητές του μέ λευκή στολή, καί τοὺς φανέρωσε σέ πόση δόξα τὸν ὑποδέχθηκαν¹.



48 1. Πρόκειται προφανῶς γιά γνωστό ἱγνόμενο τῆς περιοχῆς, πού ὁ ἄγ. Γρηγόριος ἔχει λόγους νά ἀποσιωπᾶ ἀκόμα τὸ ὄνομά του.

1 **Μερικοί γιά νά μήν φοβηθοῦν στόν θάνατο** ἐνισχύονται μέ κάποια ἀποκάλυψη. Ἀντώνιος, Μέρουλος καὶ

2 **Ίωάννης οἱ μοναχοί** Ζοῦσε μαζί μου στό μοναστήρι ἔνας ἀδελφός ὄνοματι Ἀντώνιος, ὁ δόποιος μέ πολλά καθημερινά δάκρυα λαχταροῦσε τίς χαρές τῆς οὐράνιας πατρίδας. Ἐντρυφοῦσε στά ἱερά λόγια μέ κάθε σπουδή καί μέ μεγάλη ζέση καί πόθο, ψάχνοντας σέ αὐτά ὅχι λέξεις γνώσεως, ἀλλά κλαυθμό κατανύξεως, οὕτως ὥστε μέ αὐτά νά ἀνανήψει ὁ νοῦς του καί νά φλογισθεῖ, καί ἐγκαταλείποντας τά ἐπίγεια νά πετάξει διά θεωρίας στήν περιοχή τῆς οὐράνιας πατρίδας.

3 **Σέ αὐτόν λέχθηκε σέ νυκτερινή ὄραση:** «Ἐτοιμάσου νά ταξιδέψεις, γιατί τό προσέταξε ὁ Κύριος». Ἐκεῖνος ἔλεγε πώς δέν εἶχε χρήματα γιά τά ἔξοδα τῆς ἀποδημίας, κι ἀμέσως ἀκουσε τήν ἀπάντηση: «Ἐάν πρόκειται γιά τίς ἀμαρτίες σου, συγχωρήθηκαν». Ὁταν τό ἀκουσε αὐτό τήν πρώτη φορά, πάλι ἔτρεμε ἀκόμα ἀπό μεγάλο φόβο. Ἐτσι τήν ἀλλη νύκτα πάλι χρηματίσθηκε μέ τά ἴδια λόγια. Λοιπόν, μετά ἀπό πέντε ἡμέρες προσεβλήθη ἀπό πυρετό καί, ἐνῶ ὅλοι οἱ ἀδελφοί ἔχλαιγαν καί προσεύχονταν, ἐκοιμήθη.

4 **“Ἐνας ἄλλος πάλι ἀδελφός στό ἴδιο μοναστήρι λεγόταν Μέρουλος, ἀφοσιωμένος ἀπόλυτα στά δάκρυα καί τίς ἐλεημοσύνες.** Συνήθως ἡ ψαλμωδία δέν σταματοῦσε ἀπό τό στόμα του σχεδόν καμιά φορά, ἐκτός ἀπό ὅταν ἔδινε τροφή στό σῶμα του, ἢ λίγο ὑπνο στά μέλη του. Σέ αὐτόν ἐμφανίσθηκε σέ νυκτερινή ὄραση, πώς ἔνα στεφάνι ἀπό λευκά ἄνθη κατέβαινε ἀπό τόν οὐρανό πάνω στό κεφάλι του¹. Σύντομα τόν κατέλαβε

Μερικές φορές πάλι ὁ Παντοδύναμος Θεός ἐνισχύει ἀπό πρίν τόν λογισμό μερικῶν, πού φοβοῦνται, μέ κάποιες ἀποκαλύψεις, οὕτως ὥστε νά μήν φοβηθοῦν καθόλου στόν θάνατο.

Zoūσε μαζί μου στό μοναστήρι ἔνας ἀδελφός ὄνοματι Ἀντώνιος, ὁ δόποιος μέ πολλά καθημερινά δάκρυα λαχταροῦσε τίς χαρές τῆς οὐράνιας πατρίδας. Ἐντρυφοῦσε στά ἱερά λόγια μέ κάθε σπουδή καί μέ μεγάλη ζέση καί πόθο, ψάχνοντας σέ αὐτά ὅχι λέξεις γνώσεως, ἀλλά κλαυθμό κατανύξεως, οὕτως ὥστε μέ αὐτά νά ἀνανήψει ὁ νοῦς του καί νά φλογισθεῖ, καί ἐγκαταλείποντας τά ἐπίγεια νά πετάξει διά θεωρίας στήν περιοχή τῆς οὐράνιας πατρίδας.

σωματική ἀσθένεια καί ἐκοιμήθη μέ πολλή σιγουριά στήν ψυχή του καί ἵλαρότητα.

Κοντά σέ αὐτοῦ τό μνήμα μετά ἀπό δεκατέσσερα χρόνια⁵ θέλησε ὁ Πέτρος², ὁ δόποιος προϊσταται τώρα τῆς μονῆς, νά φτιάξει τάφο γιά τόν ἔαυτό του. Τότε, ὅπως διαβεβαιώνει, τόση εύωδία γλυκύτητας ἀνέβρυσε ἀπό ἐκεῖνον τόν τάφο του, σάν ἦταν ἐκεῖ συγκεντρωμένα τά ἀρώματα ὅλων τῶν ἀνθέων. Ἐπό αὐτό τό γεγονός κατέστη πασιφανές, πόσο ἀλήθεια ἦταν αὐτό πού εἶδε στή νυκτερινή ὄπτασία.

Στό ἴδιο μοναστήρι ὑπῆρχε ἐπίσης ἔνας πολύ προικισμένος νεαρός ὄνόματι Ἰωάννης³, ὁ δόποιος ξεπερνοῦσε τήν ἥλικία του στήν εύφυΐα καί ταπείνωση, γλυκύτητα καί σοβαρότητα μαζί. Κάποτε⁴ ἀρρώστησε καί ἔφθασε στά τελευταῖα του. Ἐμφανίσθηκε τότε σέ νυκτερινή ὄραση ἔνας γέροντας καί τόν ἄγγιξε μέ τό μπαστούνι, λέγοντάς του: «Σήκω. Ἐπό αὐτήν τήν ἀρρώστια τώρα δέν θά πεθάνεις. Ἄλλα νά είσαι ἔτοιμος, γιατί δέν πρόκειται νά κάνεις ἐδῶ πολύ καιρό». Ἐνῶ λοιπόν ἀπό τούς γιατρούς εἶχε ἥδη ξεγραφθεῖ, ξαφνικά ἔγινε καλά, ἀνέκτησε τίς δυνάμεις του, διηγήθηκε αὐτό πού εἶχε δεῖ, καί γιά δύο χρόνια ἀνέδειξε τόν ἔαυτό του στήν ὑπηρεσία τού Θεοῦ πολύ ἀνώτερο, ὅπως εἶπα προηγουμένως, ἀπό τά χρόνια

49 1. Σκηνή πού ἀποτελεῖ συνηθισμένο μοτίβο στά ἀρχαῖα βυζαντινά μωσαϊκά.
Πρβλ. ἐπίσης Β' Τιμοθ. 4,8, Ἀποκαλ. 2,10 καὶ 3,11.

2. Ὁ Πέτρος ἦταν διάδοχος στήν ἡγουμενία τού Μαξιμιανού πού εἶδαμε στό ΙII, 36,1 καὶ IV, 33,1, καί ἐνθρονίσθηκε μέσα στό 591 πρίν τόν Ὁκτώβριο, ἀφοῦ παρεμβλήθηκε ἔνα μικρό διάστημα πού τή διαχείριση τῆς μονῆς εἶχε ὁ δευτέραριος Πρετιώτος (βλ. 57, 8-16). Ἀρα καί ὁ Μέρουλος ἐκοιμήθη γύρω στό 577.

3. Καί οι τρεῖς πού ἀναφέρονται σέ αὐτό τό κεφάλαιο, Antonius, Merulus καὶ Johannes, ἀναγράφονται στά ἑορτολόγια στίς 17 Ἰανουαρίου.

4. Ὁπως θά τό δείξει ἡ συνέχεια, αὐτό ἔγινε τό 588-589.

τῆς ἡλικίας του.

- 7 Τρία χρόνια πρίν ἀπό σήμερα⁵ κάποιος ἀδελφός εἶχε πεθάνει καὶ θάφτηκε ἀπό ἐμας⁶ στὸ κοιμητήριο τοῦ ἕδιου μοναστηριοῦ. Μετά βγήκαμε ὅλοι ἀπό αὐτό τὸ κοιμητήριο. Αὐτός δὲ Ἰωάννης, ὥπως μᾶς τὸ γνωστοποίησε ἀργότερα ὡχρός καὶ ἔντρομος, καθὼς βρέθηκε τότε ἐκεῖ μετά τὴν ἀποχώρησή μας, τὸν κάλεσε ἀπό τὸ μνῆμα αὐτός ὁ ἀδελφός πού εἶχε πεθάνει. Πράγμα πού τὸ πληροφόρησε λίγο ἀργότερα καὶ τὸ τέλος πού ἐπακολούθησε: Μετά ἀπὸ δέκα μέρες τὸν κατέλαβαν πυρετοί καὶ λύθηκε ἀπό τὴν σάρκα.



50

- 1 "Αν πρέπει νά δίνουμε σημασία στά ὄνειρα καὶ πόσα είναι τά εἶδη τῶν ὄνειρων

ΠΕΤΡΟΣ. "Ηθελα νά μέ διδάξεις,
ἄν πρέπει νά λαμβάνεται ὑπόψιν ὅ, τι
δείχνεται σέ νυκτερινές ὅράσεις.
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Πρέπει νά ξέρουμε,
Πέτρε, πώς μέ ἔξι τρόπους γίνεται

5. Δηλ. τό 590-591.

6. "Αρα ἡταν παρών καὶ ὁ ἄγ. Γρηγόριος, ὅχι ὅμως σάν ἀδελφός τῆς μονῆς, γιατὶ εἶχε ἥδη γίνει Πατριάρχης καὶ, ἀκόμα κι ἄν δεχθούμε πώς σάν διάκονος ἔξακολουθούσε νά παραμένει ἐκεῖ, τώρα πιά τὴν εἶχε ἐγκαταλείψει ὅριστικά.
Ωστόσο, ὥπως είδαμε καὶ ἀλλοῦ, διατηροῦσε σχέσεις καὶ πνευματική ἐπίβλεψη.

καὶ ἀγγίζουν τήν ψυχή οἱ εἰκόνες τῶν ὄνειρων: "Αλλοτε τά ὄνειρα γεννιοῦνται ἀπό γεμάτη ἡ ἀδεια κοιλιά, ἄλλοτε πάλι ἀπό ἀπάτη, ἄλλοτε ἀπό λογισμούς μαζί καὶ ἀπάτη, ἄλλοτε ἀπό ἀποκάλυψη, καὶ ἄλλοτε ἀπό λογισμούς μαζί καὶ ἀποκάλυψη. "Αλλά τούς δύο πρώτους τρόπους πού ἀναφέραμε ὅλοι τούς γνωρίζουμε ἀπό τὴν πείρα¹. Τούς ἐπόμενους τέσσερεis τούς βρίσκουμε στίς σελίδες τῆς Ἀγίας Γραφῆς.

"Εάν λοιπόν τά ὄνειρα πολλές φορές δέν δημιουργοῦνταν 3 μέ ἀπάτη ἀπό τὸν κρυφό ἔχθρο, τότε οὔτε θά δήλωνε τό ἔξῆς ὁ σοφός ἄνδρας: «Πολλούς γάρ ἐπλάνησε τά ἐνύπνια, καὶ ἔξεπεσον ἐλπίζοντες ἐπ' αὐτοῖς»², οὔτε βέβαια: «Οὐκ οἰωνεῖσθε, οὐδέ ὄνειροσκοπήσεσθε»³. Μέ αὐτά τά λόγια δεικνύεται πόσος πραγματικά πρέπει νά είναι ὁ ἀποτροπιασμός πρός αὐτά, ἀφοῦ τά ἐνώνει στήν ἴδια κατηγορία μέ τίς μαντείες.

"Εάν πάλι μερικές φορές δέν προέρχονταν ἀπό λογισμούς 4 μαζί καὶ ἀπάτη; τότε δέν θά ἔλεγε ὁ σοφός: «Παραγίνεται ἐνύπνιον ἐν πλήθει μερίμνης»⁴. Κι ἐάν ἄλλες φορές τά ὄνειρα δέν παρουσιάζονταν ἀπό κάποιο μυστήριο ἀποκαλύψεως, τότε δέν θά ἔβλεπε σέ ὄνειρο ὁ Ἰωσήφ τὸν ἐαυτό του νά γίνεται ἀνώτερος ἀπό τοὺς ἀδελφούς του⁵, οὔτε ὁ ἄγγελος θά χρημάτιζε σέ ὄνειρο τὸν μνήστορα τῆς Μαρίας νά παραλάβει τό παιδί καὶ νά φύγει στήν Αἴγυπτο⁶.

"Εάν πάλι ἄλλοτε τά ὄνειρα δέν προέρχονταν ἀπό λογισμούς μαζί καὶ ἀποκάλυψη, τότε οὔτε ὁ προφήτης Δανιήλ, ἐ-

1. Δηλαδή ὅτι ἡ ὀργανική εὐφορία ἡ δυσφορία προκαλοῦν ἀνάλογα ὄνειρα.
2. Σοφία Σειράχ 34,7.
3. Λευτεικόν 19,26.
4. Ἐκκλησιαστής 5,2.
5. Γένεσις 37, 5-10.
6. Ματθ. 2,13.

ξηγώντας τήν ὄραση τοῦ Ναβουχοδονόσορος, δέν θά ἀρχιζε τήν ἀνάλυση ἀπό τή ρίζα πού εἶναι: οἱ λογισμοί, λέγοντας: «Σύ, βασιλεῦ, οἱ διαλογισμοί σου ἐπί τῆς κοίτης σου ἀνέβησαν τί δεῖ γενέσθαι μετά ταῦτα, καὶ ὁ ἀποκαλύπτων μυστήρια ἐγνώρισέ σοι ἢ δεῖ γενέσθαι». Καὶ λίγο μετά: «Ἐθεώρεις, καὶ ἴδου εἰκών μία, μεγάλη ἡ εἰκών ἐκείνη, καὶ ἡ πρόσοψις αὐτῆς ὑπερφερής, ἐστῶσα πρό προσώπου σου»⁷, καὶ τά λοιπά. Ὁ Δανιήλ ἐπομένως καὶ εἰσηγεῖται μέ κάθε εὐλάβεια ὅτι τό ὄνειρο θά ἔκπληρωθεῖ, ἀλλά καὶ προκηρύττει πώς ἡ ἀρχὴ τῆς γενέσεώς του ἥταν στούς λογισμούς. Ἐτσι δεικνύεται πασιφανῶς πώς πολλές φορές τό ὄνειρο γεννιέται ἀπό λογισμούς μαζί καὶ ἀποκάλυψη.

6 Ἀλλά ἀναντίρρητα, ἐφόσον τά ὄνειρα ἐναλλάσσουν ποιότητα παρουσιάσεως, τόσο δυσκολότερα ὀφείλουμε νά πιστεύουμε σέ αὐτά, ὅσο καθόλου εύκολότερα δεν διαφωτίζεται ἀπό ποιά παρόρμηση μᾶς ἔρχονται. Οἱ ἄγιοι ἄνδρες μποροῦν καὶ διακρίνουν ἀνάμεσα σέ ἀπάτες καὶ ἀποκαλύψεις στίς φωνές καὶ τίς εἰκόνες τῶν ὄρασεων χάρις σέ μιά ἐσώτατη ἀντίληψη, ὡστε νά ξέρουν τί τούς χαρίζεται ἀπό τό Ἀγαθό Πνεῦμα, καὶ τί παθαίνουν ἀπό τό ἐμπαιζόν πνεῦμα. Γιατί ἂν ὁ νοῦς δέν δειχθεῖ ἐπιφυλακτικός ἀπέναντι σέ αὐτά, καταβυθίζεται ἀπό τό ἀπατηλό πνεῦμα σέ πλήθος ματαιοτήτων, καθώς αὐτό ἀρκετές φορές συνήθιζει νά προλέγει πολλά πού βγαίνουν ἀληθινά, γιά νά μπορέσει στό τέλος-τέλος μιά φορά μέ κάποιο φέμιμα του νά ρίξει στά δίχτυα του τήν ψυχήν.



7. Δανιήλ 2,29 καὶ 31.

51

Κάποιος πού σέ ὄνειρο είχε λάβει ὑπόσχεση γιά μακρόχρονη ζωή, αὐτός ἔδινε μεγάλη προσοχή στά ὄνειρα, τοῦ δόθηκε σέ ὄνειρο ὑπόσχεση

Θάνει σύντομα

Κάτι πού εἶναι ἐπιβεβαιωμένο πώς συνέβη σέ κάποιον δικό μας: Καθώς αὐτός ἔδινε μεγάλη προσοχή στά ὄνειρα, τοῦ δόθηκε σέ ὄνειρο ὑπόσχεση γιά μακρούς χρόνους σέ αὐτήν τήν ζωή. Κι ὅταν μάζεψε πολλά χρήματα γιά ἀπόθεμα γιά μακρά ἀκόμη ζωή, τόσο ξαφνικά πέθανε, ὡστε καὶ τά ἄφησε ἄθικτα ὅλα καὶ δέν εἶχε ὁ ἴδιος τό παραμικρό καλό ἔργο νά κουβαλήσει μαζί του.

Δ. Η ΒΟΗΘΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΕΚΟΙΜΗΜΕΝΟΥΣ

α) Ὁ ἐνταφιασμός σέ ἐκκλησία

52

Ἐάν ὠφελεῖ τίς ψυχές νά ἔχουν ταφεῖ τά σώματα σέ ἐκκλησία



ΤΡΟΣ. Θυμᾶμαι ποιός εἶναι.

Ἀλλά σέ παρακαλῶ, ἃς συνεχίσουμε αὐτά πού ἀρχίσαμε.

Πρέπει νά θεωροῦμε πώς ὠφελεῖ κάπως τίς ψυχές, ἐάν τά σώματα τῶν κεκοιμημένων ἔχουν ταφεῖ στίς ἐκκλησίες¹;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Αὐτούς τούς νεκρούς πού δέν τούς βαρύ-

52

1. Πρόκειται γιά συνήθεια τής ἐποχῆς, πού συναντήσαμε καὶ προηγουμένως (Π.23), νά ὑπάρχουν τάφοι νεκρῶν (ἐπισήμων συνήθως) στούς ναούς καὶ συχνά καὶ στό ιερό τους. Ἀργότερα ἔξελίχθηκε σέ προνόμιο τῶν πλουσίων τοῦ Μεσαίωνος. Σήμερα εἶναι γενικά ἀπαράδεκτη. Ὡστόσο ὅσα λέγει ὁ ἄγιος Ἰσχύουν γιά διάφορα ἄλλα ἀνάλογα σημερινά (μεγαλοπρέπειες κηδειῶν, προσκλήσεις πολλών ιερέων καὶ ἐπισκόπων, ἀκριβά στεφάνια κλπ.).

νουν βαριές ἀμαρτίες, τούς ὡφελεῖ νά θάπτονται στίς ἐκκλησίες στό ἔξης: Οἱ συγγενεῖς τους, κάθε φορά πού συνέρχονται σέ αὐτούς τους ἱερούς τόπους, ἀντικρύζοντας τούς τάφους τῶν δικῶν τους, τούς ξαναθυμοῦνται καὶ ἐκχέουν ἵκεσίες γιά αὐτούς πρός τὸν Κύριο. Ἀλλά αὐτῶν πού τούς βαραίνουν βαριά ἀμαρτήματα, ἀποτίθενται στίς ἐκκλησίες τά σώματά τους, ὅχι μᾶλλον γιά νά λυθεῖ, ἀλλά γιά νά συσσωρευθεῖ περισσότερη καταδίκη. Αὐτό καλύτερα θά τό δείξουμε, ἐάν διηγηθοῦμε σύντομα μερικά πού συνέβησαν στίς μέρες μας.

53

1 **Μιά μονάστρια ἐνταφιασμένη στόν ναό τοῦ μακαρίου μάρτυρος Λαυρεντίου, ἡ δοπία ἐμφανίσθηκε καμμένη ἡ μισῆ**

Ο ἄνδρας εὐσεβοῦς ζωῆς Φῆλιξ, ἐπίσκοπος Πόρτου¹, γεννήθηκε καὶ ἀνατράφηκε στήν ἐπαρχία τῆς Σαβίνης. Αὐτός μαρτυρεῖ πώς ὑπῆρξε στόν τόπο ἐκεῖνον κάποια μονάστρια ἡ δοπία εἶχε βέβαια ἐγκράτεια σαρκός, ἀλλά ἀπό τήν ἀναίδεια τῆς γλώσσας καὶ τήν μωρολογία δέν ξέκλινε. Σάν τελειώθηκε λοιπόν αὐτή, τήν ἔθαψαν στήν ἐκκλησίᾳ.

2 **Τήν νύκτα ἐκείνη ὁ φύλακας αὐτῆς τῆς ἐκκλησίας² εἶδε σέ ἀποκάλυψη νά ὁδηγεῖται αὐτή μπροστά στό ἱερό θυσιαστήριο καὶ νά κόβεται στήν μέση: τό ἔνα μέρος τῆς καιγόταν σέ φωτιά, ἐνώ τό ἄλλο παρέμενε ἄθικτο³. Σάν σηκώθηκε τό πρωί**

53 1. βλ. 27,6 καὶ σημείωση.

2. Ἀγνωστο γιατί, ὁ ἐπίτιτλος τοῦ κεφαλαίου τήν ὄνομάζει τοῦ ἀγίου Λαυρεντίου.

3. Ὁπως μποροῦμε νά συμπεράνουμε ἀπό τήν ἀνάλογη περιπέτεια τοῦ Στεφάνου στό 37, 12-13, αὐτό συμβολίζει ὅτι εἶχε ζωή κάπως καλή (λόγω τῆς ἐγκρατείας), ἀλλά καὶ ἀρκετά κακή (λόγω τῆς ἀκράτειας τῆς γλώσσας).

καὶ τό διηγήθηκε στούς ἀδελφούς⁴ καὶ θέλησε νά τούς δείξει τόν τόπο ὃπου εἶχε γίνει αὐτή παρανάλωμα πυρός, φαίνονταν ἵχνη ἀπό ἀπανθράκωση καὶ ἀπό φλόγες στά μάρμαρα μπροστά στό θυσιαστήριο, θαρρεῖς καὶ εἶχε πυρποληθεῖ ἐκεῖ αὐτή ἡ γυναίκα μέ σωματικό πῦρ.

‘Από αὐτό τό περιστατικό δίδεται σαφῶς νά γίνει ἀντιληπτό πώς αὐτοί, στούς δόποίους δέν ἔχουν ἀφεθεῖ τά ἀμαρτήματα, δέν μποροῦν μετά θάνατον νά βοηθηθοῦν ἀπό τούς ἱερούς τόπους στό νά ξεφύγουν τήν κρίση.

54

Ἡ ταφὴ τοῦ πατρικίου Βαλεριανοῦ. **Ἐ**πίσης ὁ Ἰωάννης ὁ μεγαλοπρεπής, τοποτηρητής τῶν ἔξαρχων¹ ἐδῶ στήν πόλη μας, τοῦ δόποίου γνωρίζουμε τήν φιλαλήθεια καὶ σοβαρότητα, μοῦ πιστοποίησε πώς στήν πολιτεία πού ὄνομάζεται Βρίξα² εἶχε τελειωθεῖ ὁ πατρίκιος Βαλεριανός³. Ὁ ἐπίσκοπος τῆς πόλεως, κατόπιν ἀδρᾶς πληρωμῆς⁴, παραχώρησε τόπο στήν ἐκκλησίᾳ γιά νά ἐνταφιασθεῖ. Αὐτός ὁ Βαλεριανός μέχρι τά

4. ἀδελφούς ἐννοεῖ τούς ἄλλους βοηθούς καὶ φύλακες τῆς ἐκκλησίας.

54 1. locum praefectorum servans, τίτλος πού εἶδαμε καὶ στό III, 10,1 καὶ σημαίνει τόν ἀντιπρόσωπο τῆς Ραβέννας στή Ρώμη. Στό ἴδιο κεφάλαιο εἶδαμε πώς ὁ Ἰωάννης αὐτός καταγόταν ἀπό τήν Πλακεντία, πόλη κοντινή μέ την Βρίξα. Ὁ τίτλος «μεγαλοπρεπής» (magnificus) σημαίνει κάτι σάν ἔξοχότατος.

2. Brīxa, ἀρχαία πόλη τῆς Β. Ἰταλίας (βλ. χάρτη B1) πού ἀνήκε στούς Κενομανούς. Στά Λομβαρδικά χρόνια θά ἀποτελέσει πρωτεύουσα δουκάτου. Είναι ἡ σημερινή Μπρέσσια (Brescia), μεταξύ Μιλάνου καὶ Βερόνας.

3. Valerianus, γνωστό πρόσωπο στή Βυζαντινή Ιστορία, ἀναμίχθηκε καὶ σέ ἐκκλησιαστικές ὑποθέσεις (τό 559), ἐνώ ἀναφέρεται ἀπό τόν Προκόπιο πολυσχιδής δράση του στήν Ἰταλία καὶ τήν Ἀνατολή κατά τούς Γοτθικούς πολέμους. Πρέπει νά πέθανε γύρω στό 570-580.

4. Κακιά συνήθεια, ἡδη διαδεδομένη τότε. Ὁ ἄγ. Γρηγόριος τήν ἀποδοκιμάζει στίς ἐπιστολές του.

βαθιά του γηρατειά ύπηρξε ἐλαφρός καὶ ἀκόλαστος, καὶ καταφρόνησε νά θέσει κάποιο τέρμα στίς φαυλότητές του.

2 Τήν ἵδια νύκτα μετά τὸν ἐνταφιασμὸν του ὁ μακάριος μάρτυς Φαυστίνος⁵, στοῦ ὅποιου τήν ἐκκλησία εἶχε ταφεῖ τὸ σῶμα ἔκεινου, ἐμφανίσθηκε στὸν φύλακά της, λέγοντας: «Πήγαινε καὶ πές στὸν ἐπίσκοπο, νά πετάξῃ ἀπό ἐδῶ τὶς βρωμισμένες σάρκες πού ἔχει ἀποθέσει, γιατί ἂν δέν τὸ κάνει, σὲ τριάντα ἡμέρες θά πεθάνει κι ὁ ἴδιος». Ὁ φύλακας φοβήθηκε νά ἔξομολογηθεῖ στὸν ἐπίσκοπο αὐτό τὸ ὄραμα. Χρηματίσθηκε καὶ δεύτερη φορά καὶ πάλι ἀπέφυγε. Τήν τριακοστή ἡμέρα ὁ ἐπίσκοπος τῆς πόλεως, ἀφοῦ συμμαζεύθηκε τὸ βράδι καὶ ξάπλωσε στὸ κρεββάτι του, ἐτελειώθη ἀπό ξαφνικό θάνατο.

55

1 Τὸ σῶμα τοῦ κεκοιμημένου Βαλεντίνου, πού μετά θάνατον ρίχθηκε ἔξω ἀπό τὴν ἐκκλησία

γνωρίζουν καὶ οἱ ἄνθρωποί τους ἡταν παρόντες σέ αὐτό τὸ γεγονός, πού διηγοῦνται πώς συνέβη πρόσφατα στὴν πόλη Γένουα².

2 Ἐκεῖ λοιπόν, ὅπως λέγουν, ἐκοιμήθη ἔνας δεφένσωρ³

5. Faustinus, πρόκειται γιά τοπικό μάρτυρα. Ὁ ναός του, στὰ ΒΔ τῆς πόλης, μετατράπηκε ἀργότερα σέ μοναστήρι (τό 841).

55 1. βλ. γιά αὐτὸν καὶ τὴν πόλη του στό III, 9,1.

2. Genua, ἡ γνωστή μεγάλη πόλη στὴν Ἰταλική Ριβιέρα στὰ ΒΔ παράλια (βλ. χάρτη A3), ἡ σημερινή Τζένοβα (Genova).

3. γιά τὸν τίτλο αὐτὸν βλ. I, 4 σημ. 14.

τῆς ἐκκλησίας Μεδιολάνου⁴ ὀνόματι Βαλεντίνος, ἄνδρας ἐντελῶς ἀκόλαστος καὶ ἀσχολούμενος μέ κάθε εἰδους ἐλαφρότητες, τοῦ ὅποιου τὸ σῶμα θάφτηκε στὴν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου ὄμολογητοῦ Σύρου⁵. Τά μεσάνυκτα ἀκούσθηκαν φωνές σέ αὐτή τήν ἐκκλησία, θαρρεῖς καὶ κάποιος διωχνόταν βίαια ἀπό αὐτήν καὶ τὸν τραβοῦσαν ἔξω. Μέ αὐτές φυσικά τὶς φωνές μαζεύθηκαν τρέχοντας οἱ φύλακες, καὶ ἐδαν δύο βδελυρότατα πνεύματα, τά ὅποια εἶχαν δέσει τὰ πόδια τοῦ Βαλεντίνου μέ κάποιο εἶδος ταινίας καὶ τὸν ἔσερναν ἔξω ἀπό τὴν ἐκκλησία, ἐνῶ αὐτός κραύγαζε καὶ φώναζε βοήθεια μέ δλη του τή δύναμη. Οἱ φύλακες τρομαγμένοι ἐπέστρεψαν στά στρώματά τους.

Τό πρωί, ἀνοίγοντας τὸν τάφο ὅπου εἶχε τοποθετηθεῖ ὁ 3 Βαλεντίνος, δέν βρῆκαν τὸ σῶμα του. Κι ὅταν ἀναζητησαν ἔξω ἀπό τὴν ἐκκλησία ποῦ νά εἶχε ριχθεῖ, τό βρῆκαν τοποθετημένο μέσα σέ ἄλλον τάφο μέ δεμένα ἀκόμα τὰ πόδια, ὅπως ἀκριβῶς εἶχε συρθεῖ ἀπό τὴν ἐκκλησία.

‘Από αὐτό τὸ περιστατικό, Πέτρε, νά βγάλουμε συμπέ- 4 ρασμα, πώς αὐτοί πού τούς βαραίνουν βαριά ἀμαρτήματα, ἐάν κανονίσουν νά ἐνταφιασθοῦν σέ ἱερό τόπο, τούς ὑπολείπεται νά δώσουν λόγο καὶ γιά αὐτήν ἐπιπλέον τήν ἀποκοτιά τους. Ἔτσι οἱ ἱεροί τόποι δέν τούς ἐλευθερώνουν, παρά τούς προσάπτουν ἐπίσης καὶ τὴν κατηγορία τοῦ πταίσματος τῆς προπετείας.



4. βλ. I, 4,1 καὶ σημ. Γιά τή χρονολόγηση τοῦ περιστατικοῦ ἡς ἔχουμε ὑπόψιν πώς πολλοί Μιλανέζοι εἶχαν καταφύγει στή Γένουα μετά τήν κατάληψη τοῦ Μιλάνου ἀπό τούς Λομβαρδούς τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 569.

5. Syrus, τοπικός μάρτυς (μόνο ἐδῶ ἀναφέρεται ως ὄμολογητής). Ὁ ναός του είναι ὁ παλαιός καθεδρικός τῆς Γένουας, κάπου 100 m πρός Α τοῦ παλαιοῦ λιμένος.

56

1 Τό σῶμα ἐνός βαφέα,
πού θάφτηκε στήν ἐκ-
κλησία καὶ λίγο ἀργό-
τερα δέν βρέθηκε

Tί συνέβη ἀκόμη ἐδῶ στήν πόλη
μας, μαρτυροῦν οἱ περισσότεροι ἀπό
τοὺς βαφεῖς πού κατοικοῦν σέ αὐτήν:
‘Ο πρῶτος ἀρχηγός ἀπό τοὺς ὁμοτέ-

χνους τους, ὅταν ἔκοιμήθη, ἐντα-
φιάσθηκε ἀπό τή σύζυγό του στήν ἐκκλησία τοῦ μακαρίου μάρ-
τυρος Ἰανουαρίου¹ κοντά στήν πύλη τοῦ ἀγίου Λαυρεντίου.
Τήν ἀκόλουθη νύκτα ἀπό ἐκεῖνο τόν τάφο ἄρχισε νά κραυγάζει
τό πνεῦμα του, ὥπως τό ἀκουσε ὁ φύλακας: «Καίγομαι, καίγο-
μαι». Καθώς ἀνέπεμπε αὐτές τίς φωνές γιά ἀρκετή ὥρα, ὁ
φύλακας τό μήνυσε αὐτό στή γυναίκα του.

2 Ἡ γυναίκα ἐκείνου ἐστειλε ἀνθρώπους τῆς τέχνης του
στήν ἐκκλησία γιά νά ἐποπτεύσουν ἐπιμελῶς, θέλοντας νά
γνωρίσει σέ τί κατάσταση βρισκόταν τό σῶμα του στόν τάφο
καὶ φώναζε ἔτσι ἀπό ἐκεῖ. Ἀνοίγοντας αὐτοί τόν τάφο, βρή-
καν τά ροῦχα του βέβαια ἄθικτα, (τά ὅποια μέχρι σήμερα φυ-
λάσσονται σέ αὐτή τήν ἐκκλησία ώς μαρτυρία γιά τήν περί-
πτωσή του), ὅμως τό σῶμα του δέν τό βρήκαν καθόλου, σάν νά
μήν εἶχε ποτέ τοποθετηθεῖ ἐκεῖ μέσα.

3 Ἀπό τό γεγονός αὐτό πρέπει νά εἰκάσουμε σέ ποιά τιμω-
ρία καταδικάσθηκε ἡ ψυχή του, ἀφοῦ καὶ ἡ σάρκα του πετά-
χθηκε ἔξω ἀπό τήν ἐκκλησία. Τί ὠφελοῦν λοιπόν τούς ἐντα-
φιασμένους οἱ Ἱεροί τόποι, ἀφοῦ ἀπό τούς ἴδιους τούς Ἱερούς
τόπους ὅσοι εἶναι ἀνάξιοι ἐκδιώκονται θεόθεν;

56 1. Ἐνας ἀπό τούς ἔξι διακόνους πού ἀποκεφαλίσθηκαν ἐπί Σίξτου Β' τό 150
μ.Χ. καὶ ἐνταφιάσθηκαν (τό 162) στό κάτω διαμέρισμα τοῦ κοιμητηρίου τοῦ
Πραιτεξάτου. (Ἡ κατακόμβη αὐτή τοῦ ἀγίου Ἰανουαρίου σώζεται σήμερα καὶ
είναι ἡ πιό περίφημη τῆς Ρώμης). Ἡ ἐκκλησία του εἶναι ἔξω ἀπό τήν πύλη τοῦ
ἀγίου Λαυρεντίου (βλ. χάρτη Ρώμης), καὶ πρόκειται γιά τήν ἴδια πού συναντή-
σαμε στό 27,3 (καὶ σημ. 6 κ.7).

β) Ἡ θ. Εὐχαριστία

I. Παραδείγματα



57

Τί είναι πού μετά θάνα-
τον μπορεῖ νά βοηθή-
σει τίς ψυχές νά
λυτρωθοῦν

ΠΕΤΡΟΣ. Ἐπομένως ποιό ἄραγε 1
θά μποροῦσε νά είναι αὐτό, πού ἔχει
τή δύναμη νά ὠφελήσει τίς ψυχές
τῶν νεκρῶν;

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Ἐάν τά πταίσματα 2
δέν είναι ἀσυγχώρητα μετά θάνατον, συνήθως πολύ βοηθεῖ τίς
ψυχές ἀκόμα καὶ μετά θάνατον ἡ ιερή ἀναφορά τῆς σωτηριώ-
δους Θυσίας, τόσο πού δρισμένες φορές παρουσιάζονται καὶ οἱ
ἴδιες οἱ ψυχές τῶν κεκοιμημένων καὶ τό ζητοῦν αὐτό.

‘Ο πρεσβύτερος τῶν
Κεντουμκελλῶν, πού
τοῦ ζητήθηκε ἀπό τό
πνεῦμα κάποιου νά
βοηθήσει μετά θάνατον
μέ τήν ιερή Θυσία

‘Ο ἐπίσκοπος Φῆλιξ, πού προανέ- 3
φερα¹, διαβεβαιώνει πώς ἔμαθε τό
ἔξης ἀπό κάποιο πρεσβύτερο εύσεβοῦς
Ζωῆς, ὃ ὅποιος ζούσε μέχρι πρίν δυό
χρόνια κατοικώντας στήν ἐπαρχία²
τῆς πόλεως Κεντουμκέλλαι³, ως ὑ-

57 1. Στό 53,1 καὶ προηγουμένως στό 27,6.

2. diocese = «διοικησία», περιοχή ἀρμοδιότητας μιᾶς ἐπισκοπῆς.

3. Γιά τήν πόλη αὐτή βλέπε 28,1 καὶ σημ. Είναι παραλιακή καὶ κοντινή μέ-
το Πόρτο, ὅπου βρίσκεται ὁ Φῆλιξ πού τά διηγεῖται.

πεύθυνος τῆς ἐκκλησίας τοῦ μακαρίου Ἰωάννου, ἡ ὅποια βρίσκεται στὸν τόπο πού ὄνομάζεται Ταυριανά⁴. Αὐτὸς ὁ πρεσβύτερος στὸν τόπο ἐκεῖνο, ὃπου θερμά ὕδατα δημιουργοῦν πληθώρα ἀτμῶν, συνήθιζε νά λούζεται, κάθε φορά πού τό ἀπαιτοῦσε ἡ ἀνάγκη τοῦ σώματος.

- 4 "Οταν κάποια μέρα μπῆκε ἐκεῖ, βρήκε ἔναν ἄγνωστο ἄνθρωπο ἔτοιμο νά τὸν ὑπηρετήσει⁵. Τράβηξε καὶ ἔβγαλε τὰ ὑποδήματα ἀπό τὰ πόδια του, παρέλαβε τὰ ἐνδύματά του, τοῦ πρόσφερε πετσέτες μόλις ἔβγαινε ἀπό τίς θέρμες, καὶ ἐν ὀλίγοις ἐκτελοῦσε κάθε ὑπηρεσία μέ μεγάλη δουλικότητα.

- 5 Αὐτὸς ἐπαναλαμβανόταν συχνά, κι ὁ πρεσβύτερος μιά ἡμέρα πού ἐπρόκειτο νά πάει στὰ λουτρά σκέφθηκε ἀπό μέσα του: «Στὸν ἄνθρωπο αὐτὸν, πού συνηθίζει νά μέ ὑπηρετεῖ στὸ λουτρό τόσο πολύ ἀφοσιωμένα, δέν πρέπει νά φανῶ ἀχάριστος, ἀλλά εἶναι ἀπαραίτητο νά τοῦ φέρω κάτι γιά δῶρο». Πῆρε τότε μαζί του δύο στρογγυλές λειτουργιές. "Οταν κατέφθασε στὸν τόπο βρήκε τὸν ἄνθρωπο καὶ κατά τὴν συνήθεια ἀπέλαβε τὴν ὑπηρεσία του σέ ὅλα. Μετά τὸ λουτρό, ὅταν ντυμένος πιά θέλησε νά φύγει, προσέφερε ως εὐλογία στὸν διακονητή του αὐτὸ πού εἶχε φέρει μαζί του, ζητώντας του εὐπρόσδεκτα νά δεχθεῖ αὐτὸ πού χάριν ἀγάπης τοῦ πρόσφερε.

- 6 'Ἐκεῖνος ἀναστενάζοντας θλιψμένα τοῦ ἀπάντησε: «Σέ μένα τί τά δίνεις αὐτά, πάτερ; Αὐτὸς ὁ ἄρτος εἶναι ιερός. Ἐγώ δέν μπορῶ νά τὸν φάω. Ἐμένα πού μέ βλέπεις, κάποτε ἦμουν ἀφέντης αὐτοῦ τοῦ τόπου, ἀλλά γιά τὰ πταίσματά μου μετά θάνατον ὥρισθηκα ἐδῶ. Ἐάν ὅμως θέλεις κάτι νά μοῦ πα-

4. Tauriana ἡ Aquae Tauri ("Ύδατα Ταύρου"), τοποθεσία 3 Μίλια (4,5 Km) πρός τὰ ΒΑ τῶν Κεντουρικελλῶν, μέ περίφημες ιαματικές θέρμες. "Οπως φαίνεται εἶχε καὶ ναό τοῦ ἄγ. Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου γιά νά ἐκκλησιάζονται οἱ λουόμενοι καὶ οἱ λοιποί τῆς περιοχῆς.

5. Βλέπε ὅσα εξηγήσαμε στὴν σημείωση στό 42,3.

ράσχεις, πρόσφερε αὐτὸν τὸν ἄρτο⁶ στὸν Παντοδύναμο Θεό γιά μένα, γιά νά μεσιτεύσεις γιά τὶς ἀμαρτίες μου. Καὶ τότε θά πληροφορηθεῖς πώς εἰσακούσθηκες, ὅταν θά ἔρθεις ἐδῶ γιά λουτρό καὶ δέν θά βρεῖς ἐμένα». Μέ τὰ λόγια αὐτά ἔγινε ἄφαντος, καὶ αὐτός πού φαινόταν γιά ἄνθρωπος, μέ τό νά ἔξαφανισθεῖ γνωστοποίησε πώς ἦταν πνεῦμα.

7 'Ο πρεσβύτερος γιά μιά συνεχόμενη ἑβδομάδα βίασε τὸν ἔκατό του μέ δάκρυα γιά αὐτόν, προσέφερε καθημερινά τὴν σωτηριώδη θυσία, κι ὅταν μετά ἐπέστρεψε στό λουτρό, δέν τὸν βρήκε πιά ἐκεῖ. 'Από αὐτό τὸ περιστατικό δεικνύεται πόσο ὠφελεῖ τὶς ψυχές ἡ θυσία τῆς ἀγίας Ἀναφορᾶς, ἐφόσον καὶ τὰ ἴδια τὰ πνεύματα τῶν νεκρῶν τὴν ζητοῦν ἀπό τοὺς ζωντανούς, καὶ δείχνουν σημεῖα μέ τὰ ὅποια μηνύουν πώς χάρις σέ αὐτήν ἐπέτυχαν λύση τῶν ἀνομημάτων.

8 'Η ψυχή τοῦ μοναχοῦ Ἰούστου. 'Αλλά δέν πρέπει νά ἀποσιωπήσω οὔτε αὐτό, τό ὅποιο θυμᾶμαι πώς ἔλαβε χώρα στὸ μοναστήρι μου πρὶν ἀπό τρία χρόνια⁷: Κάποιος μοναχός ὀνόματι Ἰούστος, σπουδαγμένος τὴν ιατρική ἐπιστήμη, ὅταν ἥμουν ἐγκατεστημένος στὸ μοναστήρι, συνήθιζε νά μέ ὑπηρετεῖ μέ ζῆλο καὶ νά ξαγρυπνᾶ δίπλα μου στὶς ἀλλεπάλληλες ἀσθένειές μου⁸. Αὐτὸν λοιπόν τὸν πρόλαβε ἀρρώστια τοῦ σώματος καὶ τὸν ὁδήγησε στὰ τελευταῖα. Σέ αὐτήν του τὴν ἀσθένεια τὸν κοιτοῦσε ὁ κατά σάρκα ἀδελφός του ὀνόματι Κοπιῶζος, ὁ ὅποιος καὶ τώρα ἀκόμη ἐδῶ στὴν πόλη μας βγάζει τά ἀναγκαῖα

6. Λέγει ἄρτο καὶ ὅχι ἄρτους, γιατί προφανῶς ἦταν ζυγιά (=ζεῦγος), ὅποτε καὶ οἱ δύο ἄρτοι χρησιμοποιοῦνταν γιά μία λειτουργία, ὅπως γίνεται καὶ σήμερα ἀκόμα στὸ "Αγιον" Όρος.

7. Δηλ. τό 590-591.

8. Γιά τὴν φιλασθένεια τοῦ ἀγίου βλ. III, 33,7 καὶ σημ.

- τῆς πρόσκαιρης ζωῆς ἀπό αὐτήν τήν τέχνη τῆς ἰατρικῆς.
- 9 Ἄλλα ὁ Ἰοῦστος, ὅταν ἀντιλήφθηκε πώς εἶχε φθάσει πιά στά τελευταῖα του, ἔκανε γνωστό στὸν ἀδελφό του Κοπιῶζο πώς εἶχε κρυμμένα τρία χρυσᾶ νομίσματα. Αὐτό φυσικά δέν μπόρεσε νά κρατηθεῖ κρυφό ἀπό τους ἀδελφούς, οἱ δποῖοι ἐρεύνησαν λεπτομερῶς, καὶ ξεψαχνίζοντας τά ἰατρικά του σύνεργα βρῆκαν αὐτά τά τρία χρυσᾶ παραχωμένα μέσα σέ κάποιο φάρμακο.
- 10 Μόλις μοῦ ἀναγγέλθηκε ἐμένα αὐτό*, δέν μπόρεσα νά ἀνεχθῶ μέ ἐπιείκεια ἔνα κακό τόσο βαρύ γιά ἔναν ἀδελφό πού ἔζησε κοινά μαζί μας, γιατί μάλιστα ἡταν πάντοτε κανονισμός τοῦ μοναστηριοῦ μας, νά ζοῦν ὅλοι οἱ ἀδελφοί κοινή ζωή δίχως νά ἐπιτρέπεται στὸν καθένα χωριστά νά ἔχει τίποτα δικό του ἴδιαίτερο. Μέ ἐπιασε τότε μεγάλη στενοχώρια καὶ ἄρχισα νά διαλογίζομαι, τί νά κάνω γιά νά καθαρθεῖ ὁ μελλοθάνατος καὶ συγχρόνως τί νά προνοήσω γιά τὸν παραδειγματισμό τῶν ζωντανῶν ἀδελφῶν.
- 11 Κάλεσα κοντά μου λοιπόν τὸν Πρετιῶζο τὸν δευτεράριο⁹ τῆς μονῆς καὶ τοῦ εἶπα: «Πήγαινε, καὶ κανείς ἀπό τους ἀδελφούς νά μήν ἔρθει σέ ἐπαφή μέ τὸν μελλοθάνατο, καὶ νά μήν δεχθεῖ λόγο παρηγοριᾶς ἀπό κανενός τους ἀπολύτως τό στόμα.

* Ό ἄγ. Γρηγόριος δέν ἔμενε πιά στό μοναστήρι, ἀλλά, ὅπως εἴπαμε, εἶχε τήν πνευματική ἐπίβλεψη. Τό ἐπεισόδιο αὐτό τό διηγεῖται, σχετικά παραλλαγμένο, καὶ ὁ Ἰωάννης Μόσχος στό κεφ. 192 τοῦ Λειμωναρίου, ὡς διήγηση σχετική μέ τὸν ἄγ. Γρηγόριο, πού τοῦ μετέφερε ἀπό τήν Ρώμη ὁ πρεσβύτερος Πέτρος.

9. βλ. I, 2,1 καὶ σημ. Ο Πρετιώζος (Pretiosus) ἐπομένως δέν εἶναι ἡγούμενος. Ποιός εἶναι τότε; Μερικοί πιστεύουν πώς εἶναι ὁ ἴδιος ὁ ἄγ. Γρηγόριος, ἀλλά αὐτό δέν συμπεραίνεται ἀπό πουθενά ἀλλοῦ. Ή σωστότερη ὑπόθεση μᾶλλον εἶναι πώς ὑπῆρξε ἔνα μεταβατικό διάστημα μετά τὸν θάνατο τοῦ Μαξιμιανοῦ καὶ πρίν ἀναλάβει ὁ Πέτρος (βλ. 49,5 καὶ σημ.).

Ἄλλα ὅταν φθάνοντας στὸν θάνατο θά ἀναζητήσει τούς ἀδελφούς, νά τοῦ πεῖ ὁ σαρκικός ἀδελφός του πώς ὅλοι οἱ ἀδελφοί τόν ἀποστράφηκαν γιά τά χρυσᾶ πού κρυφά κατεῖχε, οὕτως ὥστε ἔστω καὶ τήν ὥρα τοῦ θανάτου γιά τό πταῖσμα του κάποια πικρία νά σουβλίσει τήν ψυχή του καὶ νά καθαρθεῖ ἀπό τό ἀμάρτημα πού διέπραξε. Κι ὅταν θά ἔχει πεθάνει, τό σῶμα του νά μήν τοποθετηθεῖ μαζί μέ τά σώματα τῶν ἀδελφῶν. Ἀλλά ἀνοίξτε ὅσο γίνεται ἔνα χαντάκι στήν χοπρία, ρίξτε μέσα σέ αὐτό τό σῶμα του, κι ἔκει ἀπό πάνω του πετάξτε τά τρία χρυσᾶ πού ἄφησε, φωνάζοντας ὅλοι μαζί: "Τό ἀργύριόν σου σύν σοί εἰη εἰς ἀπώλειαν"¹⁰, καὶ τότε πιά σκεπάστε τὸν μέ τό χῶμα».

Μέ αὐτά θέλησα νά προξενήσω διπλῆ ὡφέλεια, μία γιά τόν μελλοθάνατο καὶ δεύτερη γιά τούς ζωντανούς ἀδελφούς: Ἐκεῖνον ἡ πικρία κατά τόν θάνατο θά τόν ἔκανε δεκτικό συγχωρήσεως γιά τό πταῖσμα του, τούς ἄλλους ἡ τέτοια καταδίκη τῆς φιλαργυρίας θά τούς ἐμπόδιζε νά ἐμπλακοῦν σέ παρόμιο πταῖσμα.

"Ἐτσι κι ἔγινε. "Οταν δηλαδή αὐτός ὁ μοναχός ἔφθασε στήν ὥρα τοῦ θανάτου καὶ μέ ἀγωνία ζητοῦσε νά παραθέσει τόν ἑαυτό του στίς εὐχές τῶν ἀδελφῶν, κανείς ἀπό τους ἀδελφούς δέν καταξίωσε νά τόν πλησιάσει καὶ νά τόν μιλήσει, καὶ ὁ σαρκικός ἀδελφός του τοῦ ἔξηγήσει γιατί τόν ἀποστράφηκαν ὅλοι. Αὐτός ἀμέσως ἀναστέναξε βαθιά γιά τό σφάλμα του, καὶ μέσα σέ αὐτήν τήν λύπη βγῆκε ἀπό τό σῶμα. Στήν συνέχεια θάφτηκε ἔτσι ὅπως εἶχα πεῖ. Ἀλλά ὅλοι οἱ ἀδελφοί ἀναστατωμένοι ἀπό αὐτήν τήν εἰς βάρος του ἀπόφαση, ἄρχισαν ἔνας-ένας νά βγάζουν καὶ νά φέρουν στή μέση ὅλα τά πιό ἔσχατα καὶ εύτελη καὶ αὐτά πού πάντοτε ἐπιτρεπόταν ἀπό τόν κανονι-

10. Πραξ. 8,20, ὅπου τό λέγει ὁ Πέτρος στόν μάγο Σίμωνα.

σμό νά ἔχουν, καθώς ἔτρεμαν ἀπό φόβο μήπως ὑπάρχει σέ αὐτούς τίποτε πού μποροῦσε νά ἀποτελέσει ἀφορμή ἐλέγχου.

14 Ἄφοι κύλισαν τριάντα ἡμέρες μετά τὸν θάνατό του, ἅρχισε ἡ ψυχὴ μου νά συμπάσχει μέ τὸν ἀδελφό καὶ μέ μεγάλο πόνο νά σκέφτεται τίς τιμωρίες του, καὶ νά ἀναζητεῖ ἄν ὑπῆρχε κάποιο λυτρώτικό γιατρικό γιά αὐτόν. Τότε λυπημένος φώναξα κοντά μου τὸν Πρετιῶτον δευτεράριο τῆς μονῆς καὶ τοῦ εἶπα: «'Αρκετός χρόνος εἶναι πού βασανίζεται στὸ πῦρ ἐκεῖνος ὁ κεκοιμημένος ἀδελφός. 'Οφείλουμε νά ξεπληρώσουμε τὸ χρέος τῆς ἀγάπης γιά αὐτόν καὶ ὅσο μποροῦμε νά τὸν βοηθήσουμε νά γλιτώσει. Ηγήγαινε λοιπόν καὶ ἀπό τὴν σημερινή μέρα γιά τριάντα συνεχεῖς ἡμέρες φρόντισε μέ ζῆλο νά προσφέρεις θυσία γιά αὐτόν, ἔτσι πού νά μήν προσπερασθεῖ καμμία ἀπολύτως ἡμέρα πού νά μήν προσκομισθεῖ ὑπέρ τῆς λυτρώσεώς του ἡ σωτηριώδης Θυσία»¹¹. Αὐτός ἀμέσως ἀποχώρησε καὶ ὑπάκουε.

15 Κι ἐνῶ ἐμεῖς εἴχαμε ἄλλες μέριμνες καὶ δέν μετρούσαμε τίς ἡμέρες πού κυλοῦσαν, αὐτός ὁ κεκοιμημένος ἀδελφός μιά νύχτα ἐμφανίσθηκε σέ ὄπτασία στὸν κατά σάρκα ἀδελφό του Κοπιῶτο. Ἐκεῖνος μόλις τὸν εἶδε, τὸν ρώτησε: «Τί γίνεται, ἀδελφέ; Πῶς εἶσαι;». Αὐτός τοῦ ἀπάντησε: «Μέχρι τώρα ἥμουν ἄσχημα, ὅμως τώρα πιά εἶμαι καλά, γιατί σήμερα ἀπέλαβα πάλι τὸ δικαίωμα κοινωνίας»¹².

11. Ἡ πρακτική αὐτή ισοδυναμεῖ μέ τὰ δικά μας σαρανταλείτουργα. Στά μέρη ἐκεῖνα ἄλλοτε ἔβαζαν ὅριο τίς τρεῖς καὶ τίς τριάντα ἡμέρες (σύμφωνα μέ τό ὅτι οἱ Ἰστραχλῖτες ἔκλαυσαν τὸν Μωσῆ ἐπί 30 ἡμέρες, βλ. Δευτερ. 34,8). καὶ ἄλλοτε τίς ἐπτά (βλ. στὸ ἴδιο κεφάλαιο §7) καὶ τίς σαράντα. Ὁ ἄγ. Γρηγόριος διέδωσε τό πρώτο εἶδος, πού βλέπουμε καὶ ἐδῶ, πού ἐμεινε γιά πολλούς αἰώνες καθιερωμένο στίς περιοχές αὐτές (βλ. καὶ 14,4 καὶ 18,1).

12. Ἡ ποινή πού εἶχε ἐπιβάλει ὁ ἄγ. Γρηγόριος στήν πραγματικότητα δέν ἦταν ἄλλη ἀπό αὐτήν τῆς «ἀκοινωνησίας» (excommunicatio), πού ἀναφέραμε στό II,23. Ἀπό αὐτόν τὸν κάποιον εἶδους ἀφορισμό λέγει ὁ ἀδελφός ὅτι λύθηκε.

16 Ο Κοπιῶτος πῆγε γρήγορα στό μοναστήρι καὶ τό ἀνήγειλε στούς ἀδελφούς. Οἱ ἀδελφοί ὑπολόγισαν προσεκτικά τίς ἡμέρες, καὶ ἐκείνη ἡ μέρα ἦταν αὐτή, κατά τὴν ὁποίᾳ εἶχε συμπληρωθεῖ ἡ τριακοστή ἀγία Ἀναφορά ὑπέρ αὐτοῦ. Ὁ Κοπιῶτος ἀγνοοῦσε τί ἔκαναν γιά ἐκεῖνον οἱ ἀδελφοί, καὶ οἱ ἀδελφοί ἀγνοοῦσαν τί εἶχε δεῖ γιά τὸν ἴδιο ὁ Κοπιῶτος. «Ἐτσι, καθώς μία καὶ τὴν αὐτή φορά ἔμαθε ἐκεῖνος τί εἶχαν κάνει αὐτοί καὶ ἔμαθαν αὐτοί τί εἶχε δεῖ ἐκεῖνος καὶ βρέθηκαν σύμφωνες ἡ ὄραση μέ τὴν θυσία, ἔγινε ξεκάθαρα σαφές, πώς ὁ κεκοιμημένος ἀδελφός ξέφυγε τὴν κόλαση διά τῆς σωτηριώδους θυσίας.

ΠΕΤΡΟΣ. Θαυμαστά πολύ εἶναι αὐτά πού ἀκούω καὶ ὅχι 17 μετρίως εύφρόσυνα.

58

· Ή ζωή καὶ ἡ τελείωσις τοῦ ἐπισκόπου Κασσίου

1 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Γιά νά μήν ἔρθουμε σέ ἀμφιβολία γιά τά λόγια τῶν νεκρῶν, μᾶς τά ἐπιβεβαιώνουν αὐτά οἱ πράξεις τῶν ζωντανῶν: Ὁ εὔσεβοῦς ζωῆς Κάσσιος, ἐπίσκοπος Ναρνίας¹, ὁ ὅποῖς εἶχε τυπικό νά προσφέρει καθημερινή Θυσία στὸν Θεό καὶ συγχρόνως σφαγίαζε τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό του μέ σπαραγμό μέσα στά μυστήρια τοῦ θυσιαστηρίου, ἔλαβε μήνυμα τοῦ Κυρίου μέ ἓνα ὄραμα ἐνός ἀπό τοὺς πρεσβυτέρους του, ὅπου Αὐτός ἔλεγε: «Πράττε αὐτό πού πράττεις, ἐργάσου αὐτό πού ἐργάζεσαι. Μή παύσει τό πόδι σου, μή παύσει τό χέρι σου². Στήν πανήγυρη τῶν Ἀποστόλων θά ἔλθεις σέ μένα, καὶ θά σου ἀνταποδώσω τὸν μισθό σου».

58

1. Γιά αὐτόν καὶ τὴν πόλη του εἴπαμε στό III, 6 καὶ σημ.
2. Πρβλ. Ἐκκλησιαστής 9,10 καὶ 11,6.

2 Μετά ἀπό ἑπτά χρόνια ἀνήμερα τῆς πανηγύρεως τῶν Ἀποστόλων³, ἀφοῦ ἐτέλεσε τὴν θεία Λειτουργία καὶ μετέλαβε τῶν μυστηρίων τῆς θείας Κοινωνίας, ἔξηλθε ἀπό τὸ σώμα.

59

1 Ἐνας αἰχμάλωτος τῶν ἔχθρων, τοῦ δοπίου τὰ δεσμά λύνονταν τὴν ὥρα τῆς Ἀναφορᾶς. Ὁ ναύτης Βάρακα, πού γλίτωσε ἀπό τὸ ναυάγιο διά τῆς σωτηριώδους θυσίας ἡμέρες ἦταν πού λύνονταν τὰ δεσμά του, καὶ αὐτή ἀναγνώρισε πώς ἦταν ἐκεῖνες ἀκριβῶς οἱ ἡμέρες κατά τίς ὅποιες προσέφερε θυσία ὑπέρ αὐτοῦ. Αὐτό μᾶς ἐπιβεβαιώνεται ἀπολύτως σίγουρα καὶ ἀπό ἓνα ἄλλο γεγονός πού ἔλαβε χώρα πρίν ἀπό ἑπτά χρόνια.

2 Ὁ ἐπίσκοπος Πανόρμου Ἀγάθων², ὅπως τὸ μαρτύρησαν

3. Ἐκοιμήθη στὶς 29 Ἰουνίου 558. Ἄρα τὸ ὄραμα τοῦ πρεσβυτέρου ἔλαβε χώρα λίγο πρίν τὶς 29 Ἰουνίου τοῦ 551.

59 1. Τὸ περιστατικό αὐτό καὶ τὸ προηγούμενο τά ἔχει διηγηθεῖ ὁ Ἅγ. Γρηγόριος πολὺ ἀναλυτικά καὶ ἐκτεταμένα στὴν Ὁμιλίᾳ 37. Ἐκεῖ ἀναφέρεται πῶς ἡ σύζυγος τὸν θεωροῦσε νεκρό καὶ πρόσφερε γιά αὐτὸν κάθε ἑβδομάδα. Τὸ «πρόσφερε θυσία» (*offerre sacrificium*) σημαίνει πῶς ἔδινε τὰ πρόσφορα καὶ τά ἄλλα ἀναγκαῖα γιά νά γίνει θεία Λειτουργία (ὅχι μόνο σὲ στενό, ἀλλά καὶ σὲ εὐρύτερο χύκλο).

2. Πάνορμος (*Panormus*) εἶναι ἡ γνωστή ἐλληνική ἀποικία στὴν Σικελία (βλ. χάρτη Z13), τὸ σημερινό Παλέρμο (*Palestino*). Ὁ ἐπίσκοπος *Agathon* ἐκοιμήθη μετά ἀπό αὐτό τὸ περιστατικό (πού μόλις λίγο παραπάνω χρονολογήθηκε στὰ 586-587) καὶ πρίν τὸ 590, πού εἶχε πιά ἀναλάβει ὁ διάδοχος του Βίκτωρ.

καὶ τό μαρτυροῦν σέ μένα πολλοί ἀξιόπιστοι καὶ θεοσεβεῖς ἄνδρες, στὸν καιρό τοῦ μακαρίᾳ τῇ μνήμῃ προκατόχου μου εἶχε προσταχθεῖ νά ἔλθει στὴν Ρώμη⁵. Τότε ὑπέμεινε μιά καταιγίδα πολύ δυνατῆς ὁρμῆς, τόσο πού ἀμφέβαλλε ἃν θά μποροῦσε νά ξεφύγει ἔναν τόσο μεγάλο θαλασσινό κίνδυνο. «Ἐνας ναύτης του ὀνόματι Βάρακα, ὁ ὅποιος τώρα ἐπιτελεῖ τὰ καθήκοντά του ὡς κληρικός τῆς ἐκκλησίας ἐκείνης, πλοιηγοῦσε τὴν λέμβο πίσω ἀπό τὸ πλοῖο. Κόπηκε ὅμως τὸ σχοινί καὶ ξαφνικά ἐξαφανίσθηκε μαζί με τὴν ἄκατο πού κατεύθυνε μέσα στὰ ὑψηλένα κύματα. Τό πλοϊο ὅμως πού κυβερνοῦσε ὁ ἐπίσκοπος μετά ἀπό πολλές περιπέτειες ἔφθασε τελικά κτυπημένο ἀπό τὰ κύματα στὴν νῆσο Οὔστικα⁶.

‘Ο ἐπίσκοπος ὅταν καὶ τὴν τρίτη ἡμέρα δέν ἔβλεπε νά ἐμφανίζεται σέ καμμιά μεριά τῆς θάλασσας ὁ ναύτης πού βρισκόταν στὴν λέμβο καὶ εἶχε ἀποσπασθεῖ ἀπό αὐτόν, βαθιά λυπημένος τὸν πίστεψε γιά νεκρό. Ἀλλά χάριν διακονίας ἀγάπης τὸ ἓνα πού ὄφειλε στὸν νεκρό τό ξεπλήρωσε, δίνοντας ἐντολή νά προσφέρουν στὸν Παντοδύναμο Θεό τὴν θυσία τοῦ σωτηριώδους θύματος ὑπέρ λυτρώσεως τῆς ψυχῆς του⁵. Ἀφοῦ ἔγινε ἡ Λειτουργία, ἐπισκεύασε τὸ πλοϊο καὶ ταξίδεψε στὴν Ἰταλία. Καὶ σάν ἔφθασε στό λιμάνι τῆς Ρώμης⁶, βρήκε ἐκεῖ

3. Ὁ προκάτοχος εἶναι ὁ Πελάγιος Β', πού ἀναφέραμε στὸ III, 16, 1 καὶ 36, 1. Οἱ ἐπίσκοποι τῆς Σικελίας ἦταν οὕτως ἡ ἄλλως ὑποχρεωμένοι νά ἔρχονται κάθε τρία χρόνια στὴν Ρώμη, ἀλλά ἐδώ μπορεῖ νά ἦταν καὶ ἐκτακτη πρόσκληση.

4. Ustica, ἐξαιρετικά ἀπόκεντρο νησί, τό δυτικότερο τοῦ συμπλέγματος τῶν Λιπάρι στὸ Σικελικό πέλαγος, 36 μίλια ΒΑ' τοῦ Παλέρμο. Τό ὄνομά του εἶναι παραφθορά τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς ὄνομασίας του «Οστεώδης».

5. Ἄρα δέν ἐπιτέλεσε ὁ ἴδιος τὴν Λειτουργία, ἀλλά μᾶλλον ὁ ἱερεύς τοῦ τόπου.

6. Δηλαδή στό ἐπίνειό της Πόρτο (βλ. 27, 6 καὶ σημ.).

τόν ναύτη πού θεωροῦσε νεκρό. Τότε πήρε ἀπροσδόκητη χαρά και ἀγαλλίαση, και τόν ρώτησε αὐτόν πῶς μπόρεσε τόσες μέρες νά ἐπιζήσει μέσα σέ ἔκεινον τόν τόσο μεγάλο θαλασσινό κίνδυνο.

- 4 Ἐτσι ἔκεινος τοῦ γνωστοποίησε, πόσες φορές τυλίχθηκε στά κύματα ἔκεινης τῆς θύελλας μαζί μέ τήν λέμβο πού πηδαλιουχοῦσε, πῶς ταξίδεψε μέ αὐτήν γεμάτη νερά, και πόσες φορές ἀναποδογύριζε αὐτή και καθόταν δίδιος πάνω στήν καρίνα της, προσθέτοντας μέ ποιό τρόπο, ἀφοῦ τό ἔκανε αὐτό ἀσταμάτητα ἐπί μέρες και νύχτες και κατέπεσαν δόλοτελῶς οἱ δυνάμεις του ἀπό τήν πείνα μαζί και τήν κόπωση, ή θεία εὐσπλαγχνία τόν ἔσωσε:
- 5 Διηγήθηκε δηλαδή αὐτό, πού μέχρι σήμερα τό μαρτυρεῖ, λέγοντας: «Κοπίαζα μές στά κύματα ἔξαντλημένος, ὅταν ξαφνικά ἐβάρυνε τό κεφάλι μου, ἔτσι ὥστε οὔτε ἥμουν παραδομένος στόν ὑπνο, οὔτε ἀντιλαμβανόμουν τόν ἑαυτό μου νά είναι ξύπνιος. Τότε ἔκει πού βρισκόμουν στή μέση τῆς θάλασσας, νά πού ἐμφανίσθηκε μπροστά μου κάποιος, φέρνοντάς μου ψωμί νά φάω. Μόλις τό ἔφαγα, ἀνέλαβα δυνάμεις. Και ὅχι πολύ μετά παρουσιάσθηκε ἔνα περαστικό πλοϊο, πού μέ περισυνέλεξε ἀπό τά νερά και τούς κινδύνους και μέ ὀδήγησε στή στεριά». Ἀκούγοντάς το αὐτό δέπισκοπος ρώτησε τή μέρα, και βρήκε ὅτι ἡταν αὐτή ἀκριβῶς, κατά τήν ὅποια δέ πρεσβύτερος στήνησο Οὕστικα θυσίασε στόν Παντοδύναμο Θεό τήν ἀγία Ἀναφορά ὑπέρ αὐτοῦ.
- 6 ΠΕΤΡΟΣ. Αύτά πού διηγεῖσαι τά πληροφορήθηκα κι ἐγώ, ὅταν βρισκόμουν στή Σικελία⁷.
- ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ. Πιστεύω πώς αὐτό ἐνεργεῖται τόσο δλο-

7. Ὁ Πέτρος ἔκανε στή Σικελία ἀπό τό 590 ὥς τό 592.

φάνερα στούς ζωντανούς πού ἔχουν ἄγνοια, μέ σκοπό νά δειχθεῖ σέ ὅλους αὐτούς πού ἐπιτελοῦν τήν θ. Λειτουργία γεμάτοι ἄγνοια, πῶς ἔάν τά πταίσματα δέν είναι ἀσύγγνωστα, ή θυσία τῆς ἀγίας Ἀναφορᾶς μπορεῖ νά ὠφελήσει και τούς νεκρούς ἀκόμα στό νά συγχωρεθοῦν. "Ομως πρέπει νά γνωρίζουμε πῶς οι ιερές θυσίες ὠφελοῦν ἔκεινους μόνο τούς νεκρούς, πού σέ αὐτή τήν ζωή δημιουργησαν τίς προϋποθέσεις γιά νά μποροῦν μετά θάνατον νά βοηθηθοῦν ἀπό τά καλά, πού οι ἄλλοι κάνουν ἐδῶ κάτω ὑπέρ αὐτῶν.



II. Νουθεσίες

60

Ἡ μυστηριακή
δύναμη τῆς
σωτηριώδους Θυσίας



Μέ σημερίνης πρέπει νά θεωρήσουμε πῶς ἀσφαλέστερη ὁδός είναι, ὅτι καλό ἐλπίζει δικαιόνας νά ἐνεργηθεῖ μετά τόν θάνατό του ἀπό τούς ἄλλους, νά τό κάνει δίδιος γιά τόν ἑαυτό του ὅσο ζεῖ. Μακαριότερο πράγματι είναι νά ἐξέλθει κανείς ἐλεύθερος, παρά μετά τά δεσμά νά ζητάει ἐλεύθερία. Ὁφείλουμε ἐπομένως μέ ὅλη μας τή διάνοια νά καταφρονοῦμε τόν παρόντα αἰώνα, γιά ἔνα λόγο παραπάνω τώρα πού τόν βλέπουμε ἡδη νά καταρρέει, και νά θύουμε στόν Θεό καθημερινές θυσίες δακρύων, και καθημερινές προσφορές τοῦ Σώματος και Αἵματός Του.

Αὐτή πράγματι ή θυσία κατά τρόπο μοναδικό σώζει τήν

1

2

ψυχή ἀπό τήν αἰώνια ἀπώλεια, γιατί διά τοῦ μυστηρίου ἀνακαινίζει γιά ἐμᾶς τὸν θάνατο τοῦ Μονογενοῦς, δὲ ὅποιος ἂν καὶ «έγερθείς ἐκ νεκρῶν οὐκέτι ἀποθνήσκει» καὶ «θάνατος αὐτοῦ οὐκέτι κυριεύει»¹, ὡστόσο, ζώντας ὁ Ἰδιος ἐν Ἐαυτῷ ἀθάνατα καὶ ἄφθαρτα, θυσιάζεται ἐκ νέου γιά χάρη μας σέ αὐτό τὸ μυστήριο τῆς Ἀγίας Ἀναφορᾶς. Ἐδῶ τὸ Σῶμα Του ἀναλίσκεται, ἡ Σάρκα Του μερίζεται εἰς σωτηρίαν τοῦ λαοῦ, τὸ Αἷμα Του χύνεται ὅχι πιά σέ χέρια ἀπίστων, ἀλλά σέ στόματα πιστῶν.

3 ‘Ως ἐκ τούτου λοιπόν ἃς ἀναλογισθοῦμε τί ἀξία ἔχει γιά ἐμᾶς αὐτή ἡ θυσία, ἡ ὅποια ὑπέρ τῆς δικῆς μας συγχωρήσεως πάντοτε μιμεῖται τὸ πάθος τοῦ Μονογενοῦς Γίοῦ. Ποιός λοιπόν ἀνάμεσα στούς πιστούς θά μποροῦσε νά ἔχει ἀμφιβολία πώς κατ’ αὐτήν τήν ὥρα τῆς θυσίας μέ τήν φωνή τοῦ ἱερέως ἀνοίγονται οἱ οὐρανοί, πώς σέ αὐτό τὸ μυστήριο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ παρίστανται οἱ χοροί τῶν ἀγγέλων, πώς τά κατώτατα γίνονται συγκοινωνοί μέ τά ἀνώτατα, ἡ γῆ συνάπτεται μέ τά οὐρανία, τά δρατά καὶ τά ἀδρατα γίνονται ἔνα;

61

1 “Οτι πρέπει νά ταπεινώνουμε τήν καρδία κατά τά ιερά μυστήρια καὶ νά φυλάττουμε τὸν νοῦ μετά τήν κατάνυξη

² Άλλα εἶναι ἀπαραίτητο, ὅταν τό ἐπιτελοῦμε αὐτό, νά σφαγιάζουμε τούς ἴδιους τούς ἑαυτούς μας στὸν Θεό μέ τήν συντριβή τῆς καρδίας, γιατί ἐμεῖς πού ἱερουργοῦμε τὰ μυστήρια τοῦ Δεσποτικοῦ πάθους, πρέπει νά μιμούμαστε αὐτό πού πράττουμε. Τότε λοιπόν αὐτό ἀληθινά θά γίνει θυσία στὸν Θεό ὑπέρ ήμῶν, ὅταν θά κάνει θυσία ἐμᾶς τούς ἴδιους.

60 1. Ρωμ. 6,9.

‘Αλλά πρέπει νά προσέξουμε μέ ζῆλο, ὡστε ἀκόμα καὶ μετά ἀπό τήν ὥρα τῆς προσευχῆς, δόσο μποροῦμε κατά τήν δωρεά τοῦ Θεοῦ, νά τηροῦμε τήν ψυχή στήν σοβαρότητα καὶ τήν ρωμαλεότητά της, μήπως μετά ὁ λογισμός μετεωρισθεῖ καὶ χαυνωθεῖ, μήπως κάποια μάταιη χάρα γλιστρήσει μέσα στὸν νοῦ καὶ ἡ ψυχή χάσει τό κέρδος τῆς κατανύξεως μέ τήν ἀφροντισιά τοῦ μετεωριζόμενου λογισμοῦ. Ἐτσι ἀλήθεια ἡ Ἀννα ἀξιώθηκε νά ἐπιτύχει αὐτό πού εἶχε ζητήσει, γιατί μετά τά δάκρυα τήρησε τὸν ἑαυτό της στήν ἴδια ρωμαλεότητα τοῦ νοῦ. Πραγματικά γράφεται γιά αὐτήν: «Καί τό πρόσωπον αὐτῆς οὐ συνέπεσεν ἔτοι»¹. Ἐπειδή λοιπόν δέν ξέχασε πώς εἶχε παρακαλέσει, γιατό καὶ δέν στερήθηκε τό δῶρο πού ζήτησε.

62

“Οτι πρέπει νά συγχωροῦμε τά πταίσματα τῶν ἄλλων γιά νά συγχωρεθοῦν καὶ τά δικά μας

² Όμως μέσα σέ αὐτά πρέπει νά γνωρίζουμε πώς ἐκεῖνος πού ζητᾶ ἀφεση τοῦ παραπτώματός του μέ σωστά τρόπο, εἶναι αὐτός πού προηγουμένως συγχωρεῖ τό εἰς βάρος του φταιξιμο. Γιατί τό δῶρο δέν γίνεται δεκτό, ἐάν προηγουμένως δέν ἀπωθηθεῖ ἡ διχόνοια ἀπό τήν ψυχή, ὅπως τό λέγει ἡ Ἀλήθεια Χριστός: «Ἐάν προσφέρης τό δῶρόν σου ἐπί τό θυσιαστήριον κάκει μνησθῆς ὅτι ὁ ἀδελφός σου ἔχει τι κατά σου, ἀφες ἔκει τό δῶρόν σου ἐμπροσθεν τοῦ θυσιαστηρίου, καὶ ὑπαγε πρῶτον διαλλάγηθι τῷ ἀδελφῷ σου»¹. Πάνω σέ αὐτό πρέπει νά συλλογισθοῦμε, πόσο βαρύ πλημμέλημα εἶναι ἡ διχόνοια, ἀφοῦ

61 1. Α' Βασιλειῶν 1,18. Ας παρατηρήσουμε πώς τό ὅλο ἔργο κλείνει μέ μιά νοσταλγία τοῦ πένθους, ἄρα καὶ τής μοναχικῆς ζωῆς, ὅπως δηλαδή καὶ ἀρχισε στὸν Πρόλογο στό βιβλίο I.

62 1. Ματθ. 5,23-24.

έτσι καὶ ἔκεινο τὸ Δῶρο, μέ τό ὅποι λύεται κάθε πταῖσμα, ἐξαιτίας της οὔτε αὐτὸ δέν γίνεται δεκτό. Ὁφείλουμε λοιπόν, ὅσο μακριά κι ἄν βρίσκεται ὁ πλησίον κι ὅσο μεγάλη ἀπόσταση κι ἄν μᾶς χωρίζει, νά πᾶμε νοερῶς σέ αὐτόν καὶ νά ρίξουμε τήν ψυχή μας στά πόδια του, νά τόν καταπραῦνουμε μέ τήν ταπείνωση καὶ τήν καλή μας θέληση, κι ἔτσι ὁ Κτίστης μας βλέποντας τέτοια πρόθεση στό πνεῦμα μας, μᾶς λύει ἀπό τό ἀμάρτημα λαμβάνοντας τό Δῶρο γιά τήν ἐξαγορά τοῦ παραπτώματος.

- 2 'Από τήν μαρτυρία τῆς φωνῆς τῆς Ἀληθείας μάθαμε πώς δοῦλος πού χρωστοῦσε δέκα χιλιάδες τάλαντα, ὅταν μετανόησε, ἔλαβε λύση τοῦ χρέους ἀπό τόν Κύριο, ἀλλά ἐπειδή δέν χάρισε τό χρέος στόν σύνδουλό του πού τοῦ χρωστοῦσε ἐκατό δηνάρια, προστάχθηκε νά πληρώσει καὶ αὐτό πού τοῦ εἶχε ἥδη χαρισθεῖ². 'Από αὐτά τά λόγια ἐπομένως συμπεραίνεται πώς, ἔάν δέν ἀφήνουμε ἐκ καρδίας αὐτό πού πλημμελεῖται εἰς βάρος μας, τότε ἔχουμε νά πληρώσουμε πάλι καὶ αὐτό πού χατρόμαστε πώς ἥδη μᾶς ἔχει ἀφεθεῖ διά τῆς μετανοίας.
- 3 'Ἐπομένως ὅσο μᾶς ἐπιτρέπεται ἀπό τόν καιρό μετανοίας πού ἀπομένει, ὅσο ὁ Κριτής μαχρούμει, ὅσο Αὐτός πού ἐξετάζει τά παραπτώματα ἀναμένει τήν μεταστροφή μας, ἃς λιώσουμε μές στά δάκρυα τήν σκληροκαρδία μας, ἃς διαμορφώσουμε ἀπέναντι στούς πλησίον μιά στάση χάριτος καὶ καλῆς προαιρέσεως. Καὶ τό λέγω μέ ἀπόλυτη πεποίθηση, πώς δέν θά ἔχουμε ἀνάγκη νά ζητάμε τήν σωτηριώδη Θυσία μετά θάνατον, ἔάν πρίν τόν θάνατο γίνουμε οἱ ἴδιοι θυσία στόν Θεό.

2. Ματθ. 18, 23-35.

ΠΙΝΑΚΕΣ



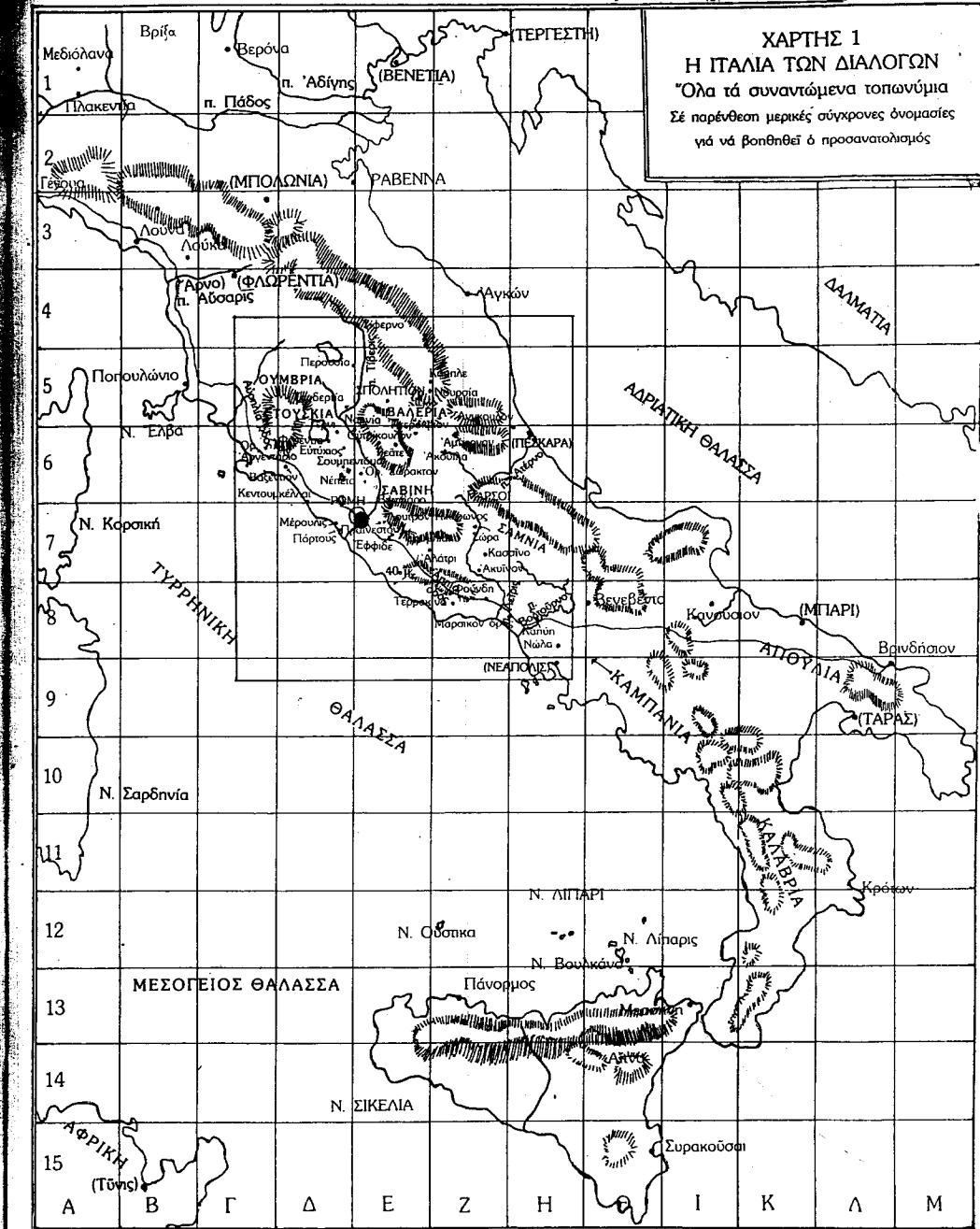
ΧΑΡΤΗΣ 1

Η ΙΤΑΛΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΛΟΓΩΝ

"Όλα τά συναντώμενα τοπωνύμια

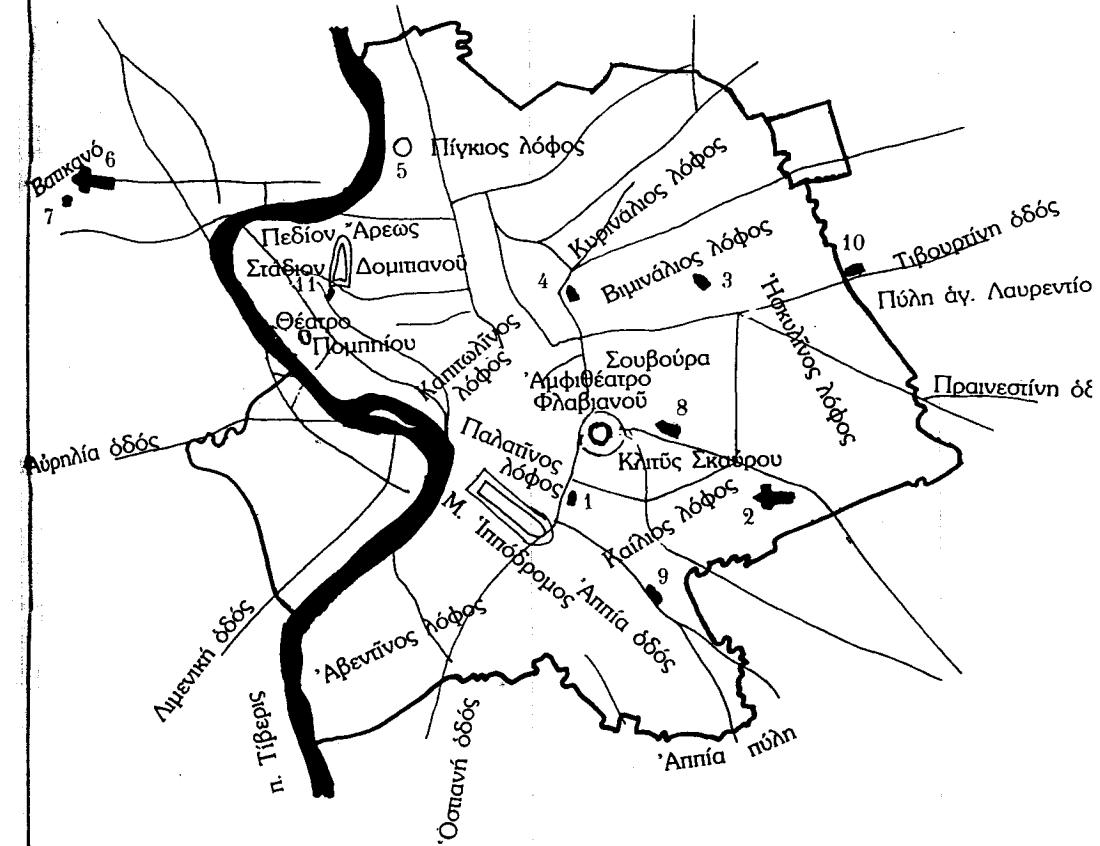
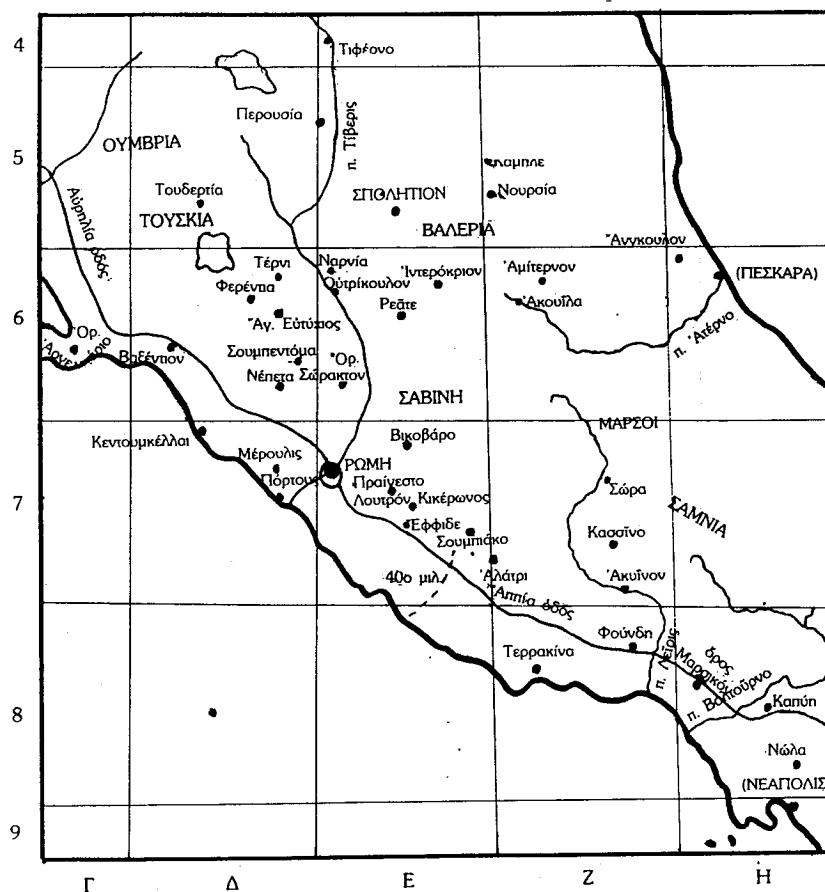
Σέ παρένθεση μερικές σύγχρονες δνομασίες

γιά νά βοηθηθεί ο προσανατολισμός



Η ΡΩΜΗ ΤΩΝ ΔΙΑΛΟΓΩΝ

ΧΑΡΤΗΣ 2 ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΙΤΑΛΙΑ (Λεπτομέρεια του προηγούμενου χάρτη)



- 1 Μονή ἀγ. Γρηγορίου (Ἀγ. Ἀνδρέου)
- 2 Μονή Λατερανοῦ
- 3 Ναός Ἀειπαρθένου Μαρίας Μείζονος
- 4 Ναός ἀγ. μαρτύρων Σεβασπιανοῦ καὶ Ἀγάθης
- 5 Μονή Ρενάτου
- 6 Ἀγ. Πέτρος
- 7 Μοναστήρι τῆς Γάλλας
- 8 Ναός ἀγ. Κλήμεντος
- 9 Ναός ἀγ. Σίξτου
- 10 Ναός ἀγ. μάρτυρος Ἰανουαρίου
- 11 Ναός ἀγ. Λαυρεντίου (τοῦ Δαμάσου)

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΚΥΡΙΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ

Παραλείπονται τά όνόματα πού συναντώνται συνεχῶς, ὅπως: Γρηγόριος, Πέτρος, Θεός, Χριστός, ἄγ. Πνεῦμα κλπ. Ἐπίσης δέν περιλαμβάνονται ὅσα συναντώνται στούς ἐπιτίτλους καὶ τίς σημειώσεις, παρά μόνον αὐτά τοῦ κυρίως κειμένου.

Μέ τ σημειώνονται τά πρόσωπα πού ἀποτελοῦν ἀντικείμενο ἔγκωμιαστικῆς διήγησης ἀπό τὸν ἄγιο Γρηγόριο.

Οἱ ἀριθμοί παραπέμπουν σέ σελίδες.

- | | | |
|----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| · Αββακούμ 140 | · Απόστολοι 88, 130, 291, | Βαλεριανός πατρίκιος 385 |
| · Αβραάμ 69, 334, 341 κ.έ. | 298, 395, 396 | Βάνδαλοι 169, 251 |
| · Αγάθη μάρτυς 245 | · Αππία ὁδός 183, 324 | Βαξέντιο 217 |
| · Αγάθων 396 | · Απτώνιος 146 | Βάρακα 397 κ.έ. |
| † · Αγαπητός πάπας 175 | · Αργεντάριο 217, 218 | Βασίλειος 48 κ.έ. |
| · Αγαπητός 148 | · Αρμεντάριος ὑπηρέτης 328 | Βενάντιος ἐπίσκοπος 188, |
| · Αγκώνα 59, 62 | · Αρμεντάριος ἴλλουστριος | 189, 192, 386 |
| · Αγνέλλος 325 | 215 | Βενάντιος πατρίκιος 36 |
| · Αδριατική 263 | · Ασχά 258 | Βενεδίκτη 303 |
| · Αθανάσιος 361 | · Ατεσις ποταμός 224 | † Βενέδικτος ἀββᾶς 93 κ.έ., |
| † · Ακόντιος 234 κ.έ. | Αὔθαρις 223 | 216, 292 |
| · Ακουνίο 129, 186 κ.έ. | Αύρηλια 217 | † Βενέδικτος μοναχός 222 |
| · Αλβίνος 52 | Αύσαρις 188 | Βερώνη 224 |
| † · Αμάντιος 260 | · Αφρική 169 κ.έ., 251 | Βησιγότθοι 247 κ.έ. |
| · Αμίτερνο 48 | | Βλιδῖνος 126 |
| · Αμμώνιος 327 | · Βαιθήλ 320 | Βονιφάτιος διάκονος 226 |
| · Ανανίας 151 | Βαλεντίνιανός ἀββᾶς 95 | † Βονιφάτιος ἐπίσκοπος 70 |
| † · Αναστάσιος 64, 67 κ.έ. | Βαλεντίνιανός μοναχός | κ.έ. |
| · Ανγκουλο 366 | 124, 325 | Βονιφάτιος μοναχός 242 |
| · Ανδρέας στό Ακουνίο 187 | Βαλεντῖνος 387 | Βουκελίνος 41 |
| · Ανδρέα Άποστ. 185 | † Βαλεντίνων 57, 229, 316 | Βούλγαροι 328 |
| · Ανδρέας Φουνδῆς 182 κ.έ. | Βαλερία 47, 48, 58, 226, | Βούλτος 126 |
| † · Αντώνιος 378 | 229, 317, 339 | Βούλτουρνος ποταμός 40 |
| · Απόλλων 118, 119, 183 | Βαλεριανός νομικός 327 | Βρίξα 385 |

- Γαλατών μονή 362
 † Γάλλα 301 κ.έ.
 Γάλλα χήρα 346
 Γαυδέντιος 70
 Γένεσις (βιβλίο) 357
 Γένουα 386
 † Γερμανός 160, 161, 293,
 366, 367
 Γερόντιος 325 κ.έ.
 Γόθθος(-οι) 39, 40, 77, 85
 κ.έ., 111-112, 125,
 151, 174, 175, 181,
 191, 195, 196, 198,
 222, 301, 337
 Γούμαρις 194
 Γρηγορία 198
 Γρηγόριος ἀγ. θαυμάτουρ-
 γός 65
 Γρηγόριος μοναχός 293
 Δαμασκός 107
 Δαμάσιος πάπας 337
 Δανήλη προφήτης 343,
 381, 382
 Δάρδας 40
 † Δάτιος 117 κ.έ.
 Δαιδί προφήτης 57, 117,
 131, 132, 363
 Δεουσδέδιτ γέρων 337
 † Δεουσδέδιτ θεοσεβής 355
 κ.έ.
 Δονάτος μάρτυς 65
 Ἐβάσα 350
 † Ἐκύτιος 47 κ.έ.
 Ἐλβα 193
 † Ἐλευθέριος ἀββᾶς 199,
 227, 228, 254 κ.έ.,
 344
 Ἐλευθέριος μάρτυς 300
 Ἐλισαῖος 43, 66, 117,
 125, 137
 Ἐξιλαράτος 134
- † Ἐρχουλάνος 196
 † Ἐρμινιγίλδος 247 κ.έ.
 † Εὐθίκιος ἀββᾶς 205 κ.έ.
 Εὐθίκιος εὐγενῆς 108
 Εὐμόρφιος 346 κ.έ.
 Εὐτύχιος μάρτυς 275
 Ἐφφιδε 96
- Ζάλλας 151
 Ζεβεδαίου υἱοί 238
 Ζήνων 224
- Ἡλίας προφήτης 43, 117
 † Ἡρουνῶ 306
 Ἡρώδης 106
 Ἡσαΐας 210
- Θεοδώριχος 335, 336
 Θεόδωρος μοναχός 358 κ.έ.
 † Θεόδωρος ἐκολησιαστικός
 233
- Θεόπροπος 182, 161
 Θεοφάνιος 329
- Ἰάκωβος ἀπ. 239
 Ἰανουάριος μάρτυς 324,
 388
- Ἰβρηρία 350
 Ἰεζεχίηλ 343
 Ἰερεμίας 258
 Ἰερουσαλήμ 262, 274, 312
 Ἰκόνιο 361
 Ἰλλυρικανός 350
 Ἰντερορίνα 90.
- Ἰορδάνης 43
 Ἰουβενάλιος μάρτυς 300
 Ἰουδαία 140
 Ἰουδαῖος 106, 183 κ.έ.
 Ἰουδάς 371
- Ἰουλιανός δεφένσωρ (ό με-
 τέπειτα ἐπίσκοπος) 53
 Ἰουλιανός δεφένσωρ 80,
 335
- Ἰουστινιανός 176, 251
 Ἰουστίνος 174
 Ἰουστος 391 κ.έ.
 Ἰούτικος βλ. Εὐτύχιος
 † Ἰσαάχ ἀββᾶς 198 κ.έ.
 Ἰσαάχ πατριάρχης 69
 Ἰσαυρία 361
 Ἰσπαλις 248
 Ἰσπανία 247
 Ἰταλία 33, 47, 169, 193,
 199, 225, 236, 247,
 253, 328, 335, 397
 Ἰωάννης ἀπ. 117, 150,
 239, 273, 371
 Ἰωάννης Βαπτιστής 37,
 119, 150, 270, 390
 † Ἰωάννης μοναχός (Ρώμη)
 379
- Ἰωάννης μοναχός (Σπολέ-
 το) 344 κ.έ.
- Ἰωάννης Α' πάπας
 174, 336
 Ἰωάννης Γ' πάπας 186,
 274
 Ἰωάννης τριβοῦνος 223
 Ἰωάννης τοποτηρητής
 189, 385
 Ἰώβ 356
 Ἰωβίνος 187
 Ἰωνάθαν 57
 Ἰωνᾶς 118, 343
 Ἰωσήφ μνήστωρ 381
 Ἰωσήφ πατριάρχης 381
- Καμπανία 41, 136, 148,
 159, 183, 222
 Κάμπλε 295
 Κανούσιο 128, 179
 Καπούνη 160, 293, 366
 Καρτέριος 237, 238
 Καστίνο 118, 161
 † Κάστιος 181, 395
 Καστόριος ἐπίσκοπος 48

- Καστόριος λαϊκός 51
 Κεντουμάκελαι 330, 389
 † Κερβώνιος 191
 Κλήμης 304
 Κοπιώζος 391 κ.έ.
 Κόρινθος 174, 177
 Κουαδραγέσιμος 217 κ.έ.
 Κουμφοντέους 323
 Κρότων 264
 Κωνσταντίνος 95
 Κωνσταντινούπολις 175,
 177, 252, 262, 351
 † Κωνστάντιος ('Αγκώνα)
 59 κ.έ.
 † Κωνστάντιος 'Ακουίνου
 129, 186
 Κωνστάντιος (Φερέντια) 71
 κ.έ.
 Λάζαρος πτωχός 334, 341
 κ.έ.
 Λάζαρος ἀναστηθείς 220
 Λατερανό 95
 Λαυρέντιος ἀντίπαπας 366,
 367
 Λαυρέντιος θεοσεβής 37, 40
 Λαυρέντιος μάρτυς 58, 266,
 337, 388
 Λαυρίων 63
 † Λέανδρος Σεβίλλης 248,
 250
 Λεουβιγίλδος 247
 Λευίτες 102
 Λιβέριος μεγαλοπρεπής 386
 Λιβέριος πατρίκιος 159
 † Λιβερτίνος 39 κ.έ.
 Λιπάρις 336
 Λογγοβάρδος(-οι) 58, 97,
 133, 193, 211, 236,
 240 κ.έ.
 Λούκα 188
 Λουκᾶς ἀπ. 34
 Λούνα 188, 386
- Λουτρόν Κικέρωνος 47
 † Μαξιμιανός ἐπίσκοπος 63,
 262 κ.έ., 339
 Μάξιμος λαϊκός 299
 Μάξιμος μοναχός 360
 † Μάουρος 108, 109, 110,
 112, 113, 116
 † Μαρκελλίνος 62
 Μάρκελλος λαϊκός 88
 Μάρκελλος μοναχός 325
 Μάρκος ἀπ. 34, 254
 Μαρία (Θεοτόκος) 76, 91,
 198, 306, 311 κ.έ.
 Μαρσοί 318
 Μαρσικός 212
 Μαρτίνος ἀγ. 119
 † Μαρτίνος ἔγκλειστος 212
 κ.έ.
 † Μαρτύριος 89
 Μασκάτωρ 215
 Μαῦροι 313
 Μεδιόλαντ 177, 387
 Μέλλιτος 325 κ.έ.
 Μέρουλις 191
 † Μέρουλος 378
 † Μηνᾶς 236
 Μόσσα 311
 Μωυσῆς 39, 102, 117
 Ναβουχοδονόσωρ 382
 Νάθαν 137
 Ναρνία 181, 395
 Ναρσῆς 327
 Νέπετα 64
 † Νοννώσος 64 κ.έ.
 Νουρσία 51, 95, 205, 265,
 295, 297
 Νώλα 168
 Ονωράτος (Σουμπιάκο) 95
 † Ονωράτος (Φούνδη) 36
 κ.έ., 42, 44
 Ούρσος 345
- Ούστικα 397
 Ούτρικουλο 194
- Πάδος 190
 Πάνορμος 396
 Πασχάσιος 365 κ.έ., 369
 † Παυλίνος 168, 169 κ.έ.
 Παῦλος ἀπ. 93, 107, 131,
 208, 220, 243, 244,
 287
 Πελάγιος 212
 Περεγρίνος 146
 Περουσία 196
 Πέτρος ἀπ. 93, 96, 113,
 117, 231, 232, 233,
 235, 298, 302, 355
 Πέτρος ἀββᾶς 379
 Πέτρος ἀσκητής 350 κ.έ.
 Πέτρος προσωπάρχης 353
 Πλακεντία 189
 † Πλάκιδος 108, 110
 Πομπηιανός 109, 110
 Ποπουλώνιο 191, 193
 Πόρτους 326, 384
 Πραινεστίνη ὁδός 324
 Πραίνεστος 231, 232, 306
 Πρετιώζος 392
 Πρόβος ἀββᾶς 299, 300,
 311, 314, 360
 † Πρόβος ἐπίσκοπος 299,
 300
 Πρόκλος 74
 Προνοῦλφος 223
 Ραβέννα 42, 77, 85
 Ρεάτε 52, 299
 Ρεβέκα 69
 † Ρεδέμπτα 306 κ.έ.
 † Ρεδέμπτος 274 κ.έ.
 Ρεχχάρεδος 250
 Ρενάτου 299
 Ρεπαράτος 337 κ.έ.
 Ρίγγων 126

- Ρουδέριχος 126
 Ρωμανός μοναχός 98 κ.έ.
 Ρώμη 48, 50, 51, 67, 95,
 98, 108, 198, 222,
 223, 263, 294, 310,
 316, 335, 361, 397
 † Ρωμάλη 306 κ.έ.
Σαβίνη 53
 † Σαβίνος Κανουσίου 179
 κ.έ.
 † Σαβίνος Πλακεντίας 190
 † Σάγκτουλος 205, 264
 κ.έ.
Σαμάρεια 320
Σαμνία 36, 40, 236, 294,
 384
Σαπφείρα 151
Σαῦλος 220
Σεβαστιανός ἄγ. 80, 245
 † Σεβῆρος 91 κ.έ.
Σερβανδός 159
 † Σέρβουλος 304
Σικελία 128, 294, 335,
 346 κ.έ., 398
Σιμπλίκιος 95
Σίξτος 324
Σόδομα 357
Σολομῶν 274, 282 κ.έ.,
 363
Σουθούρα 244
Σουμπεντόμα 67
Σουμπιάκο 98 κ.έ., 165
 † **Σπεκιώζος** μοναχός 293
- Σπεκιώζος** πρεσβύτερος 306
 † Σπές 294
Σπολίτιο 198 κ.έ., 227,
 243, 254
 † **Στέφανος ἀββᾶς** (Ρεᾶτε)
 314 κ.έ.
Στέφανος ἀββᾶς (Ρώμη)
 297
Στέφανος Ἰλλούστριος 351
Στέφανος ὁπτίων 346 κ.έ.
Στέφανος πρεσβύτερος 226
Στέφανος Πρωτομάρτυς 59
Στέφανος σιδηρουργός 331
 κ.έ.
Σύμμαχος 336, 366, 367
Συρακούσες 339
Συρία 199
Σύρος μάρτυς 387
 † **Σχολαστική** 156
Σώρα 317
Σύρακτον 64
 † **Σωρανός** 318
Ταβιθά 151
 † **Ταρσίλλα** 309
Ταυριανά 390
Τερρακίνα 138, 293
Τέρτουλος 108
Τίβερις 223
Τίβουρτιος 338
Τίφερνον 260
Τοτίλας 39, 125, 127,
 151, 179, 181, 191,
 194, 196 κ.έ. 222
- Τουδερτία** 80, 85
Τουσκία 70
Φαυστίνος 386
Φερέντια 70, 77, 274
Φῆλιξ ἐπίσκοπος 326,
 384, 389
Φῆλιξ εὐγενής 51
 † **Φῆλιξ Κεκυφώς** 45
 † **Φῆλιξ πάπας** 309
Φιλισταῖος 203
 † **Φλωρέντιος** μοναχός 205
 κ.έ.
Φλωρέντιος πρεσβύτερος
 (Ρώμη)
Φλωρέντιος πρεσβύτερος
 (Σουμπιάκο) 114 κ.έ.
Φλωρέντιος ὑποδιάκονος
 114
 † **Φλώριδος** 195, 260 κ.έ.
Φορτουνάτος ἀββᾶς 47,
 58, 89
 † **Φορτουνάτος** ἐπίσκοπος
 79 κ.έ.
 † **Φουλγέντιος** 194 κ.έ.
Φούνδη 37, 182 κ.έ.
Φράγγοι 41
 † **Φριγδιανός** 188
Χαλδαία 140
Χάλεψ 258
Χαναναῖος 203
 151, 179, 181, 191,
 194, 196 κ.έ. 222

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΘΕΜΑΤΩΝ

Σημειώνουμε τά ούσιαστικότερα θέματα, τά όποια ἀναπτύσσονται εἴτε μέ διηγήσεις
 εἴτε μέ συζητήσεις μέσα στό ἴδιο τό κείμενο - ὅχι στίς σημειώσεις -. Παραπέμπουμε σέ
 κεφάλαια καὶ παραγράφους - ὅχι σελίδες -. Οι Λατινικοί ἀριθμοί δηλώνουν τό βιβλίο, οἱ
 Ἀραβικοί οἱ μεγάλοι κεφάλαια καὶ οἱ μικροί παραγράφους.

- Ἄγαπη:** I,4,17/II,33,5/III:34,2,5
 /37,18-19.
Ἄγγελοι: II,14,14 / IV,5,4.
Ἄγιασμός (ὕδωρ): I,10,15.
Ἄδης: IV: 29/36,12/44.
Αἰωνιότης (αἰώνια πράγματα):
 III,38,4/IV: 3,2-3/4,8 /46. (βλ.
 κ. ἀόρατα).
Ἀκαταστασία: II,4 / II,25.
Ἀκοινωνησία (ἀφορισμός): II,23 /
 IV: 57,13 / 59,11.
Ἀκολασία: IV: 54-55 (βλ. & ἀπο-
 λαύσεις, σαρκικά).
Ἀκτημοσύνη: III,14,5/IV, 57,10.
Ἀλαζονία: II,20 / III,14,14.
Ἀμεριμνία: IV, 20,3.
Ἀμνησικαία: II,8,6-7.
Ἀμφιβολία (δυσπιστία): I, Προλ.,
 10 / II: 14/28,2 / 29,2 / 38,2-3 /
 IV:1/2.
Ἀναιδεία (θράσος): I,4,13-14 /
 II,25,1 / III,16,5.
Ἀνάσταση: III,17,6-14.
Ἀνατροφή: IV, 19,1-2.
Ἀναχωρητής: III,17,5.
Ἀνθρωπαρέσκεια: I,4,18 / 10,2
 10,7/IV, 40,10-11.
- Ἀόρατα (-όρατα):** IV: 1/2/5,1-2, 4-
 8.
Ἀπλότητα: I,9,18 / III: 10,2-3 /
 15,2-8 / 25,2.
Ἀποκάλυψις: II,16,5-8 / IV: 27,4-8
 /43 / 49.
Ἀπολαύσεις: IV: 4,3-6/38,3-5/39.
Ἀπόστολοι ἄγιοι: III, 35,1.
Ἀρειανισμός: II,31,1 / III: 29 / 30
 / 31 / 32.
Ἀρπαγή (εἰς οὐρανούς): IV, 27,9-12.
Ἀσώματα: βλ. πνεῦμα.
Ἀύστηρότητα: II,3,3 / IV, 12,2-3.
Αύτοσυγκέντρωση: II,3,5-7.
Βάπτισμα ἄγ.: III,7,9 / IV: 27,7-
 8 / 33,1.
Βάρβαροι: II: 14/15/31 / III: 5,1-2
 /6 / 11 / 12 / 13 / 18 / 26,2 / 27 /
 28,1-5 / 29 / 30 / 31 / 32 / 37,2-4,
 10-17 / IV: 22 / 23 / 31.
Βάσανοι, βλ. τιμωρίες.
Βλασφημία: IV, 19,2-4.
Γλώσσας ἀκράτεια: II, 23,2-3 /
 IV,53.
Γλωσσική ἔκφραση: I, Προλ.,
 10.

γλωσσολαλιά: IV, 27,11-12.
 γνώση: (Θεοῦ) II, 16,3-8 / (κοσμική - πνευματική) II, Προλ., 1 / III, 37,19-20 / IV, 15,3.
 γονέων ἀγάπη: II, 24.
 Δαίμονες-διάβολος: II: 2,1 / 4,2 / 8,12 / 9 / 11,1/25,2/30,1 / III: 4 / 7,4-6 / 14,14 / 16,3-4 / 20 / 21,4 / 30,3-4 / IV, 30,4-5.
 Δαιμονισμός: I: 4,7,21 / 10,1-6 / II: 16 / 30,1 / III: 6,2 / 14,3 / 21,2-4 / 26,2 / 33,2-5 / IV, 24,1.
 δεκτό δῶρο: IV, 62,1.
 διακονία (ύπηρεσία πρός ἀφιερωμένους): II: 1,5 / 23,1-3.
 διδάσκαλος: I: 1,6-7 / 2,7 / II: 2,3-4 / 3,3,5,10-11 / 7,3.
 δίκαιος (δικαιοσύνη): IV: 24,2 / 25 / 26.
 διορατικό (πνεῦμα προφητείας): II: 14 / 15 / 21,3-5 / III, 5,1-2.
 δοκιμασία (κρίση στὸν οὐρανό): IV, 37,8-14.
 δόξα: IV, 26,3-4.
 δούλος (δουλεία): III, 1,8 / (Χριστοῦ) 16,9.
 Ἐγκαίνια: I, 10,2 / III, 30,2-4.
 Ἐγκατάλειψη κόσμου: II: Προλ., 1, / 1,3 / IV, 14,1.
 ἔγκλειστος: II, 1,4-5 / III, 16 / IV, 10.
 ἔγκράτεια: βλ. σαρκικά.
 εἰδωλολάτρεις: II: 8,10-11 / 10 / III: 27/28.
 εἰσακούεται (ἡ προσευχή): I, 9,19

/ III, 15,13,16-17.
 Ἐκκλησιαστής: IV, 4.
 ἐκλογίκευση (ratio): IV: , 3,3 / 4.
 ἐκπλήρωση (ἐπιθυμίας): I, 9,7.
 ἐκτός ἑαυτοῦ - ἐκστασις: II: 3, 5-9 / 35, 6-7.
 ἐλαττώματα (μικρά τῶν ἀγίων): III, 14,10-14.
 ἐλεγχος: III, 26,4.
 ἐλεημοσύνη: I, 9, 10, 16-17 / II: 27, 1-2 / 28,1 III: 1,1 / (καὶ ἀπάτη) 14,8 / IV: 14,3 / 15,3 / 23 / 28,1 / 37,13 / 38,1.
 ἐλευθερία: III/16,9 / IV, 59,1.
 ἐμφάνιση ἐξωτερική: I: 4,10,14 / 5,4 / III, 6 / IV, 14,2.
 ἐνταφιασμός (ταφή): (σέ ἐκκλησία) II, 23,4-5/IV:52/53/55/56/ (ἄτιμος) 57,11.
 ἔξοδος ψυχῆς: I, 8,2-4 / II: 34,1 / 35,3-4 / 37 / III: 1,9 / 8 / IV: 5,1-2 / 7 ἕως 25/35 (καὶ γενικά ὅλο τὸ IV βιβλίο).
 ἔξουσία: II: 30,2-4 / 31, 3-11 / III, 3,2 / IV, 24,2-3.
 ἐπαινος ἀνθρώπινος: I, 9,5,7.
 ἐπαρσις: III: 12/13/14/33,6.
 ἐπιστροφή ἀπό ἄλλο κόσμο: IV: 32/37.
 ἔργα: I: 4,9 / 12,14.
 ἔργασία: I, 4, 12-13.
 εὔσπλαγχνία: I,2,6.

Zῶα καὶ ἄγιοι: I, 3,2-4 / II, 8,3 / III: 2,1-2 / 11,2-3 / 15,3-7, 11-12 / 16,3-4 / 26,3 / 35,3.
ζώη ἄλλη (ἄλλος κόσμος): I:

10,18 / 12,2 / IV: 4,7-8 / 5,3-4 / 6 / 31/32/34/35/ 37,8-13.
 Ἡδονή - φιληδονία, βλ. σαρκικά καὶ ἀπολαύσεις.
 ἡσυχία: I, Προλ., 3-4.
 ἡφαίστεια: IV: 31,4 / 36,12.
 Θάνατος: IV: 3,3 / 4 / 37,4 / (δικαίων) III,37,21-22 / (ἀσχημος) IV: 24,2-3 / 27,13 / (μέ σημεῖα) IV, 28,2 / (δόν εἰδη του) IV, 47,2 (βλ. καὶ ἔξοδος ψυχῆς).
 Θεοτόκος: IV, 18,1-3.
 θεωρία: II, 3,9 / III, 24,3.
 θλίψεις: III,38,4 / (μάστιγες) IV: 11,1-3 / 16,3.
 θόρυβος: I, 9,8.
 θυσία ἑαυτοῦ: III: 1/37,10-17 / IV: 58 / 61 / 62,3.
 θυσιαστήριο: I: 7,3 / 10,3 / III: 17,3-4 / 30,5.
 Ἱερά ἀντικείμενα: I, 2,5-7 / II, 1,2 / III: 15,18 / 16,10.
 Ἱερωσύνη: II,16.
 Καθαρότητα: III, 15,13-17.
 καθαρσις: IV: 24,2 / 25 / 41.
 καθοδήγηση: II, 22, 1-3 (βλ. καὶ διδάσκαλος).
 κανόνας: II: 12/36.
 καρδιά (γυναικας): II, 33,5.
 καρπός πνευματικός: II, 3,11.
 κατάνυξη (δάκρυα, κλάμα): III: 15,8/33,1/34 / IV: 4,4/58/61.
 κατάρα: I, 10,13-14 / III, 15, 7-10.
 καταστροφή: (Ρώμης) II, 15,3 / (μονῆς) II,17.
 κήρυγμα: I, 4,8-10.
 κλοπή (κλέφτες): I,2,2-3 / 3 / III: 14,6-7 / 22,2-3.
 Κοινωνία θεία: II: 23,4-5 / 24,2 / III: 3,2 / 31,3 / 36,3 / IV: 11,4 / 16,6.
 κολακεία: I, 4,11.
 κοσμικές ἀπασχολήσεις: I, Προλ., 1 / III, 15,14-16.
 Κρίση: III, 16,6 (βλ. καὶ δοκιμασία).
 κρυψίνοια: II: 18/19/III: 14,8,9.
 Λαθροφαγία: II: 12/13 / IV: 40; 10-11.
 λαιμαργία: I, 4,7.
 Λειτουργία θεία: IV, 54 ἕως 62.
 λειτουργίες καθημερινές: (τριάντα) IV, 57, 14-16 / (έπτα) IV, 57,7.
 λείφανα ἄγια: I: 4,20-21 / 10,2,19 / II, 38,2-4 / III: 13,3 / 22,2 / IV, 21 (βλ. καὶ σῶμα).
 λήθη: I, Προλ., 5.
 λογισμοί: (καλοί) I,10,7 / (κατά τοῦ γέροντος) II,20 / (φυγῆς ἀπό μονή) II,25.
 λόγος: (καὶ Λόγος) III,32 / (ἀργός-πονηρός) III, 15,9-10 / (λόγων δύναμις): II,23 / III,15,13-17 IV,6.
 λύσις, βλ. συγχώρησις.
 Μαγεία: I: 4,3-6 / 10,4.
 μαθητεία: I,1,5-7 (βλ. καὶ διδάσκαλος).

μαρτύριο (μάρτυρες): III: 26,7-9 / 27 / 28/31/32/IV: 22/23.
 μετάνοια: I, 12,1-3.
 μικροψυχία: II, 21,1-2.
 μνήμη νεκρών: IV, 52.
 μοναχική ζωή: I, Προλ., 3,6.
 μονές ούρανιες: IV: 26,2-3 / 36,13 / 37,9, 15-16 / 38,1.
 μόνωσις (έρημία): II, 3,5 / III, 15,2-4 / 16 / 37,3.
 μυστήρια Θεοῦ: II, 16,3-8.
Nηστεία: I, 1,1,2 / II: 1,6-7 / 13 / 15,4 / 33, 5, 8-9.
Νυμφίος: III, 14,1 / IV, 14,2.
Ονειρα: IV: 50/51.
ὄνομα Χριστοῦ: I, 1,4.
όργη (θυμός): I, 2,8-11 / 9,11 / III, 15,9-10.
οὐρανός βλ. ψυχή.
Παγίδες διαβόλου: III: 19,5 / 20,1-3.
Παῖδες τρεῖς: III,18,3.
παιδιά: IV: 18,1-2 / 19.
παράδειγμα: I: Προλ., 9 / 9,7.
παραδειγματισμός: IV: 19,4 / 37,2 / 57, 11-13.
Παράδεισος: IV, 1,1-2.
παρακοή (ἀντακοή): II: 24/28 / 29,2/III, 10,2-4 / IV, 25.
παραχώρηση Θεοῦ: III, 21,4.
παρηγορία (θεία): IV: 11,2-3 / 12,5 / 13,3 / 14,4 / 15,1/17,1.
Πάσχα: II, 1, 6-7 / (Μ. Σάββατο) III, 33, 8-9 / IV: 27,7 / 33,1.
Παῦλος ἀπόστ.: III, 17,8-13.

Πέτρος ἀπόστ.: III: 24,1-2 / 25 / IV, 14,4.
πίστη: IV: 2 / 3,3 / 4 / 5,5.
Πνεῦμα ἄγιο: I,1,6 / II, 38,4 / IV, 1,4-5.
πνεῦμα (#σῶμα): II, 22,4-5 / III, 17,7-14 / IV, 30,1-2 / (ζωτικό) IV,3.
πνεῦμα δικαίων: II, 8,8-9.
πνευματική ἀγάπη: II, 38,4.
πνευματικός κόσμος: IV,1.
πόνος σωματικός: II,2,2.
πραότητα: I, 8,8-11.
προόραση (μελλοθανάτων): IV: 27/40.
προόρισις: I,8,5-6.
προσευχή: II: 11,2 / 30,2-4 / 31,3 / III,37,14 / IV, 17,3 / (ἀδιάλειπτη) III, 14, 2-3 / (δύναμη προσευχῆς) IV, 40,4-5 / (γιά κολασμένους) IV, 46,7-9.
προσφορά (ἀρτος): II, 23,5 / IV, 57,5-6.
προσφορές σέ δικαίους: I, 10,10 / II, 1,8 / III: 14,4 / 26,4-6 / 37,17.
πτωχεία: IV, 15,2 (βλ. καὶ ἀκτημοσύνη).
πῦρ: IV: 33,3-4 / 36,14 / (ἀσώματο) 30 / (πυρά) 32,4-5 / (καθαρτήριο) 41 / (γεέννης) 45 / (τιμωρητικό) 53/54/56.
Σαρκικά (πόλεμος, ἀμαρτία, ἐγκράτεια): I: 4,1-2 / 10,7 / II: 2/ 8,4-5 / III: 7/16,5 / 26,5-6 / IV: 12,2-3 / 32,3-4 / 33,1-2.

σεβασμός: I, 9,8-9.
σημεῖα: I, 12,4-6 / II: 8,9 / 30,2-3 / III, 15,5,18.
σοφία: III,1,5-6 (βλ. γνώση).
σταυροῦ σημεῖο: I: 1,4 / 10,9 / 11 / II,3,4 / III,7,6.
στοιχεῖα φύσεως καὶ ἄγιοι: I,6 / III: 9/10/11,5/12,3/15,18/19/36,2-5.
συγχώρησις: II: 23,6 / 24 / IV: 14,4 / (μετά θάνατον) 57 / (ἀλλήλων) 62,1.
συζήτηση πνευματική: II: 1,7-8 / 33,2 / 35,1 / III, 16,4-5 / IV,31,1.
συμπάθεια: I, 2,6 / II,1,2 / III,17,3 (βλ. καὶ ἀγάπη, εὐσπλαγχνία).
συντριβή καρδίας: IV, 61.
σφάλμα ἀνθρώπινο: I,4,19, / (ἀγνοίας) IV: 41,4/42.
σῶμα (#πνεῦμα): III,17,7-8 / IV,30.
σῶμα μετά θάνατον (ἀδίκων) IV, 33,3-4 / (ἀγίων) III: 23,3-4 / 31,5 / IV: 21 / 22/23/24/25/28,3-4 (βλ. καὶ λείψανα).
σωματική παρουσία: II, 38,2-4.
Ταπείνωση: I: 2,6-7, 10-11 / 5,3-6 / II: 8,6 / III, 14,13-14.
ταφή, βλ. ἐνταφιασμός.
τάφος ἄγιων: III: 22/23,2-4.
τελειότης: IV: 16,3/26,1/53.
τέλος κόσμου: III: 37,21-22/38 / IV:36,12/43,2.
τιμωρία θεία: I,9,8-9/II,8,6.

τιμωρίες (βάσανοι): IV: 31,3 / 33,4 / 34,4 / 36,14/37,3-4, 8-14 / 46,3-5.
τόπου ἀλλαγή (φυγή): II: 3,10-12/8,5.
Υπακοή: II,7,2-3.
Φαντασίες δαιμονικές: II: 10/ 25,2.
φθόνος: II: 3,3-4/8/27,3/III:5,3-4/15,5-7/IV,20,2.
φθόνος διαβόλου: II,1,5 / III,16,3.
φιλαργυρία: I,9,11-13/IV,57,9-17.
φιλοδοξία: III,5,3-4.
φόβος: III:24,2-3/34,2,5/IV: 19,3 / 20,4/48/49.
φυλακή νοός: IV, 61,2.
φῶς: III,29,3-4,6/IV,11,3/ (δικαίων) II,1,6/(Θεοῦ) II, 35,6-7.
Χαρά: (καλή): III,37,2-3/IV, 34,4 / (κακή, ἀνάρμοστη) III: 14,10-14 / 4 / (χαιρεκαία) II,8,7 / (εὐφρόσύνη στόν οὐρανό) IV, 37,9-10.
Ψαλμωδία: IV: 15,4/16,7/22 / 36,2-3.
ψεῦδος: I: 2,11/4,19.
ψυχή: IV: 5 / (στόν οὐρανό) 26 / (λεπτότητα) 27,2-3 / (στόν ἄδη) 29 / (ἀλληλοαναγνωρίζονται) 34/35 / 36 / (ἀθανασία) 47.
Ωφέλεια: (νεκρῶν) IV, 52 ἔως 62 / (ψυχῆς) I, Προλ.. 9.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

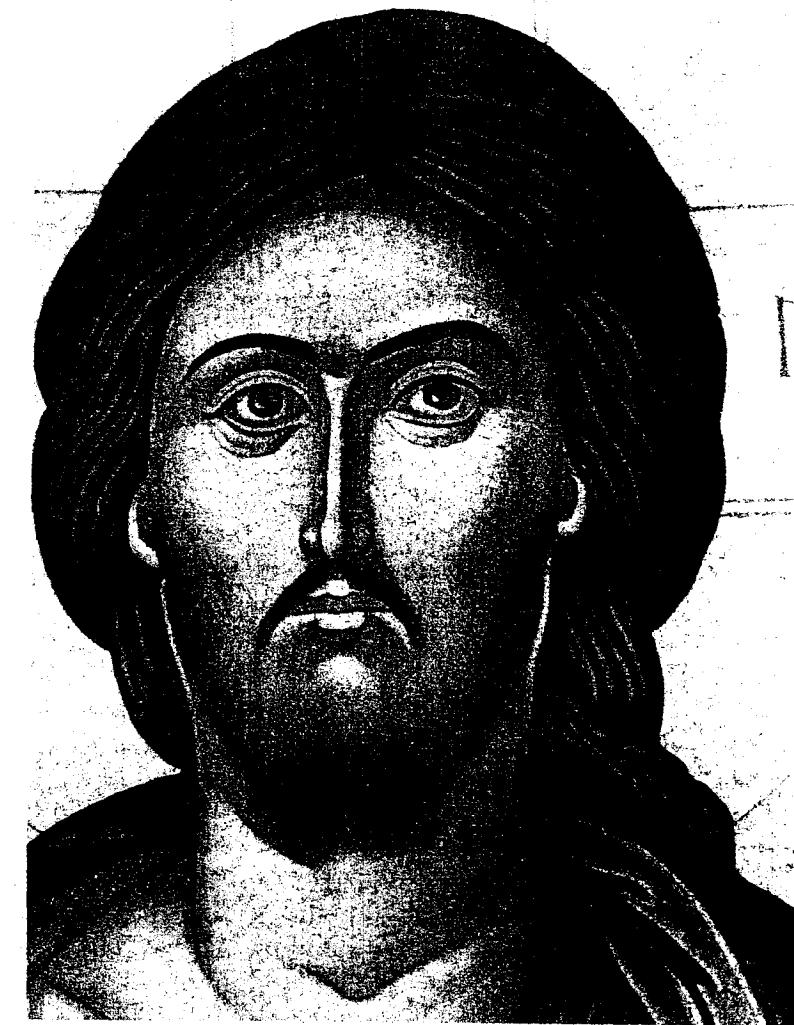
| | |
|--|----|
| ΠΡΟΛΟΓΟΣ | 9 |
| ΕΙΣΑΓΩΓΗ | |
| 1. Γενικά | 13 |
| 2. Ὁ ἄγ. Γρηγόριος ὁ Μέγας | 15 |
| 3. Οἱ Διάλογοι | 18 |
| α) Γενικά | 18 |
| β) Περιεχόμενο | 19 |
| γ) Ἰστορικό καὶ Γεωγραφικό πλαίσιο | 20 |
| δ) Τρόπος γραφῆς τοῦ ἄγ. Γρηγορίου | 24 |
| ε) Οἱ Διάλογοι ἀνά τούς αἰῶνες | 25 |
| στ) Ἡ παρούσα μετάφρασις | 27 |
| ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ | |
| I. ΒΙΒΛΙΟ ΠΡΩΤΟ | |
| Προοίμιο | 31 |
| A. Πρώτη περιήγηση ἀπό Νότο πρός Βορρᾶ | |
| α. Τρεῖς μοναχοί τῆς Φουνδης | 36 |
| β. Στήν Βαλερία | 47 |
| γ. Δύο ὅσιοι στήν Ἀγκώνα | 59 |
| B. Δεύτερη περιήγηση ἀπό Νότο πρός Βορρᾶ | |
| α. Δύο ἀββᾶδες κοντά στήν Ρώμη | 63 |
| β. Δύο ἐπίσκοποι στήν Τουσκία | 70 |
| γ. Ξανά στήν Βαλερία | 89 |
| II. ΒΙΒΛΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ | |
| ΒΙΟΣ ΑΓΙΟΥ ΒΕΝΕΔΙΚΤΟΥ | |
| Πρόλογος | 94 |
| A. Στό Σουμπιάκο | |

| | |
|--|-----|
| α. 'Η ἀναχώρηση. Στό "Εφφιδε καί στό σπήλαιο τοῦ Σουμπιάκο | 96 |
| β. Τό πρῶτο μοναστήρι. 'Η φυγή. Τά δώδεκα μοναστήρια | 103 |
| γ. Τέσσερα σημεῖα ἐπί ἡγουμενίας του | 109 |
| δ. Πρόκληση φθόνου. 'Η φυγή στό ὄρος Κασσίνο | 114 |
| B. Στό Μόντε-Κασσίνο | |
| α. 'Η ἐγκατάσταση | 120 |
| β. Χάρισμα προφητείας: 12 σημεῖα | 123 |
| γ. 'Η ἄνωθεν δύναμις: 'Άλλα 12 σημεῖα | 141 |
| G. Πλησιάζοντας στό τέλος | |
| α. Δύο ὄράματα ἀναλήψεως ψυχῶν | 158 |
| β. 'Η κοίμησις | 163 |
| III. ΒΙΒΛΙΟ ΤΡΙΤΟ | |
| A. Σύναξις ἀρχιερέων | |
| α. Μία ἔξαδα ἐπισκόπων | 169 |
| β. Καί μία πτώσις ἐπισκόπου | 182 |
| γ. Δεύτερη ἔξαδα ἐπισκόπων | 186 |
| B. Μεγάλοι μοναχοί | |
| α. 'Από τή νοερά προσευχή στήν ἴδρυση κοινοβίου | 198 |
| β. 'Ενας ἑρημίτης καί ἕνας ἀββᾶς κοινοβίου | 205 |
| γ. 'Ενας ἔγκλειστος καί ἕνας ἀναχωρητής | 212 |
| δ. Τά στοιχεῖα τῆς φύσεως δαμάζονται | 222 |
| G. Μικρή περιήγηση ἀπό Βορρᾶ πρός Νότον | |
| α. Οἱ ἐνέργειες τοῦ διαβόλου | 226 |
| β. Σημεῖα μετά θάνατον | 229 |
| γ. Προσμονάριοι τοῦ ἀγ. Πέτρου | 233 |
| δ. 'Ενας ἑρημίτης | 236 |
| D. 'Ο ἀγώνας γιά τήν πίστη | |
| α. Μάρτυρες ἀπό ἔθνικούς Λογγοβάρδους | 240 |
| β. 'Ο ἀγώνας κατά τῶν ἀρειανῶν Λογγοβάρδων, Βησιγότθων καί Βανδάλων | 242 |
| E. Στόν σύγχρονο κόσμο | |

| | |
|---|-----|
| α. 'Η κατάνυξη | 254 |
| β. Χθές, σήμερα καί πάντοτε | 260 |
| γ. 'Η δῦσις ἐνός ἀκόμα δικαίου καί τό τέλος τοῦ κόσμου | 264 |
| IV. ΒΙΒΛΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ | |
| ΠΕΡΙ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΟΣ ΨΥΧΩΝ | |
| A. 'Υπάρχει ζωή μετά θάνατον; | |
| α. Συζήτηση | 278 |
| β. Παραδείγματα: ὄράματα καί θαύματα | |
| I. Ὁράματα τρίτων γιά τίς ψυχές | 292 |
| II. Ὁράματα τῶν μελλοθανάτων | 297 |
| III. Θαύματα μετά θάνατον | 316 |
| B. Η ιδιάζουσα κατάσταση τῶν ψυχῶν | |
| α. Στόν οὐρανό | 321 |
| β. Τήν ὥρα τοῦ θανάτου | 323 |
| γ. Στόν ἄδη | 332 |
| G. 'Ο ἄλλος κόσμος | |
| α. Οἱ ψυχές ἀλληλοαναγνωρίζονται | 341 |
| β. Περιηγήσεις στόν ἄλλο κόσμο | 349 |
| γ. Τό καθαρτήριο πύρ | 363 |
| δ. 'Η φωτιά τοῦ ἄδη | 370 |
| ε. Τρόμος ἢ παρηγορία πρίν τόν θάνατο - Τά σηνειρά | 377 |
| D. 'Η δική μας βοήθεια πρός τίς ψυχές τῶν νεκρῶν | |
| α. 'Ο ἐνταφιασμός σέ ἐκκλησία | 383 |
| β. 'Η θ. Εὐχαριστία | |
| I. Παραδείγματα | 389 |
| II. Νουθεσίες | 399 |
| ΠΙΝΑΚΕΣ | |
| A. Χάρτης 1 ('Η Βυζαντινή 'Ιταλία τοῦ Στ' αἰώνος) | 405 |
| Χάρτης 2 ('Η Κεντρική 'Ιταλία) | 406 |
| Χάρτης 3 ('Η πόλις Ρώμη) | 407 |

| | |
|--|-----|
| B. Εύρετήριο χυρίων όνομάτων (μέ διακριτικό σημάδι τά τι- μώμενα πρόσωπα) | 409 |
| Εύρετήριο θεμάτων | 413 |
| Γ. Περιεχόμενα | 419 |

60



interioris sponsi speciem amare (IV,14,2)
(Νά ἀγαπᾶμε τό κάλλος τοῦ μυστικοῦ Νύμφου)