

ΠΡΟΣΚΟΠΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΑΣΩΝΙΑ



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ

www.eoellas.org

Σύμφωνα με την Wikipedia ο **προσκοπισμός** είναι μια εθελοντική, μη πολιτική παιδαγωγική κίνηση, για νέους ανθρώπους, ανοικτή σε όλους, χωρίς διάκριση καταγωγής, φυλής ή πίστης, με σκοπό να συμβάλλει στην ανάπτυξη των νέων σωματικά, διανοητικά, κοινωνικά και πνευματικά μέσω της αλληλεκπαίδευσης με έμφαση στην υπαίθρια ζωή. Η κίνηση δημιουργήθηκε το [1907](#) από τον Λόρδο [Μπέηντεν Πάουελ](#) και αυτή την στιγμή περιλαμβάνει 18 εκατομμύρια μέλη σε 217 χώρες και περιοχές. Ο Λόρδος Ρόμπερτ Στίβενσεν Σμιθ Μπέηντεν Πάουελ του Γκίλγουελ (Lord Robert Stevenson Smyth Baden-Powel of Gilwell) ήταν αξιωματικός του [Βρετανικού](#) Στρατού και υπηρέτησε στις [Ινδίες](#), το [Αφγανιστάν](#), στη [Μάλτα](#), στη [Νότια Αφρική](#). Εγινε γνωστός με την υπεράσπιση της μικρής πόλης Μάφεκινγκ (Mafeking) στη Νότια Αφρική στον πόλεμο μεταξύ των Αγγλων και των Ολλανδών αποίκων (Boers). Χάρη στην βοήθεια των μικρών παιδιών σε διάφορες βοηθητικές εργασίες, όπως η μεταφορά πυρομαχικών και τραυματιών, κατάφερε να κρατήσει την πόλη χωρίς να παραδοθεί για 7 μήνες - 217 μέρες. Για αυτή την επιτυχία του έγινε ήρωας και ανακηρύχθηκε ο νεώτερος στρατηγός του Ηνωμένου Βασιλείου στα 43 του χρόνια. Αξιοσημείωτο είναι ότι ακόμα και σήμερα οι στρατοί του κόσμου χρησιμοποιούν για την εκπαίδευση των στρατιωτών τους τις βασικές αρχές εκπαίδευσης, που εφάρμοσε στην εποχή του ο Μπέηντεν Πάουελ.

Από την εμπειρία του αυτή έγραψε το βιβλίο "Βοήθημα στην ανίχνευση" το οποίο έγινε επιτυχία και πολλοί δάσκαλοι το χρησιμοποιούσαν στην εκπαίδευση. Όταν αποστρατεύτηκε του ζητήθηκε να προσαρμόσει το βιβλίο, ώστε να είναι κατάλληλο και για μικρότερες ηλικίες κι έτσι το ξαναέγραψε πρόχειρα και το ονόμασε "Ένωμοτίες παιδιών". Σκέφτηκε να βάλει σε εφαρμογή τις ιδέες του και έτσι πραγματοποίησε από τις [1 Αυγούστου](#) μέχρι τις [9 Αυγούστου](#) του [1907](#) μια κατασκήνωση στο μικρό νησί Μπράουνση (Brownsea), που βρίσκεται στα νότια της Αγγλίας. Στη κατασκήνωση αυτή συμμετείχαν 20 Αγόρια τα οποία δοκίμασαν για πρώτη φορά τις διάφορες πλευρές του Προσκοπισμού, δηλαδή κατασκηνωτική τεχνική, μαγειρική, ξυλογλυπτική, ορειβασία, ναυαγοσωστική, βραδυνές πυρές κλπ. Το αποτέλεσμα ήταν πολύ καλό, οπότε άρχισε διαλέξεις και τελείωσε το βιβλίο ονομάζοντάς το τελικά "Προσκοπισμός για Αγόρια" (Scouting for Boys) το [1908](#). Υπήρξε τεράστια επιτυχία και ομάδες παιδιών σε όλη την Αγγλία σχημάτιζαν από μόνες τους προσκοπικές ομάδες ζητώντας τη βοήθειά του.

Παρόλο τον αρχικό σκοπό του να δώσει απλώς ιδέες σε ήδη υπάρχουσες οργανώσεις, τελικά δημιουργήθηκε μια νέα κίνηση. Λόγω της ανάγκης που διέκρινε για εκπαιδευμένους ενήλικες ως αρχηγούς στις ομάδες, ενήργησε το [1919](#) στην αγορά του πάρκου Γκίλγουελ για εκπαιδευτικό κέντρο και προσκοπική κατασκήνωση. Οι πρώτες προσκοπικές ομάδες δημιουργήθηκαν το 1908 στην Αγγλία και την Ιρλανδία και ακολούθησαν και στις άλλες χώρες της Κοινοπολιτείας, [Μάλτα](#), [Καναδάς](#), [Αυστραλία](#), [Νέα Ζηλανδία](#), [Νότιος Αφρική](#) αλλά και αλλού όπως στην [Χιλή](#). Το πρώτο Τζάμπορη ([Jamboree](#)), δηλαδή η πρώτη παγκόσμια προσκοπική συγκέντρωση έγινε το [1910](#) στο [Λονδίνο](#) με 10.000 παιδιά. Το [1910](#) υπήρχαν προσκοπικές ομάδες στην [Σιγκαπούρη](#), [Σουηδία](#), [Δανία](#), [Γαλλία](#), [Ρωσία](#), [Φινλανδία](#), [Γερμανία](#), [Νορβηγία](#), [Μεξικό](#), [Αργεντινή](#), [Ελλάδα](#) και [Ηνωμένες Πολιτείες](#). Ιδρύθηκαν επίσης για τα κορίτσια και ομάδες οδηγών οι οποίες αποτελούν τον "θηλυκό" Προσκοπισμό.

Ο Προσκοπισμός είναι μη-πολιτικός με την έννοια ότι δεν εμπλέκεται στον αγώνα για εξουσία ούτε συνδέεται με κανένα πολιτικό κόμμα ή οργάνωση. Αυτός ο μη πολιτικός χαρακτήρας αποτελεί καταστατική προϋπόθεση για όλες τις εθνικές οργανώσεις και έχει γίνει αιτία να απορριφθούν από το Παγκόσμιο Προσκοπικό Γραφείο προσκοπικές οργανώσεις που χειραγωγούνταν πολιτικά (όπως π.χ. η Ελληνική την περίοδο που έγινε μέλος της [ΕΟΝ](#)). Αντίθετα οι πρόσκοποι ενθαρρύνονται να συμμετέχουν και να παίρνουν ενεργό μέρος στις δραστηριότητες της κοινωνίας, στην οποία ζούνε.

Οι συμμετέχοντες στον προσκοπισμό προσέρχονται εθελοντικά τόσο τα παιδιά όσο και οι ενήλικες, αποδεχόμενοι τις αρχές του προσκοπισμού. Οι ενήλικες είναι συνήθως παλιοί πρόσκοποι και δεν αμείβονται. Στις προσκοπικές οργανώσεις γίνονται δεκτά αγόρια και κορίτσια, εκτός από ορισμένες εθνικές οργανώσεις (κυρίως σε μουσουλμανικές χώρες) όπου γίνονται δεκτά μόνο αγόρια. Οι οργανώσεις οδηγών που υπάρχουν σε πολλές χώρες είναι οι αντίστοιχες προσκοπικές που παλαιότερα δέχονταν μόνο κορίτσια, αλλά πλέον και αυτές γίνονται μικτές και τείνουν να καταργηθούν.

Ο ιδρυτής του Ελληνικού Προσκοπισμού



Ο [Αθανάσιος Λευκαδίτης](#) γεννήθηκε το 1872 στην Αθήνα και καταγόταν από το [Αργοστόλι](#) της Κεφαλονιάς. Το 1899 λαμβάνει το δίπλωμα Καθηγητή Γυμναστικής. Η αγάπη του για τον αθλητισμό τον οδηγεί να γίνει άριστος αθλητής της γυμναστικής. Υπήρξε, επίσης, Διευθυντής του Πανελληνίου Γυμναστικού Συλλόγου και καθηγητής της γυμναστικής στο Μαράσλειο Διδασκαλείο και το Ελληνικό Εκπαιδευτήριο του [Δημήτρη Μακρή](#). Το 1908 με την ευκαιρία των 4ων Ολυμπιακών Αγώνων στο [Λονδίνο](#) της Αγγλίας, ως μέλος της Ελληνικής Αντιπροσωπείας, συνάντησε σ'ένα κατάστημα ένα μικρό παιδί που φορούσε την προσκοπική του στολή. Τον ρώτησε τι είναι "Πρόσκοπος". Εκείνο πρόθυμα του εξήγησε ότι **Πρόσκοπος είναι ένα παιδί που είναι πάντα έτοιμο να βοηθάει τους άλλους και να κάνει μια καλή πράξη κάθε μέρα**. Η ωραία αυτή απάντηση του Άγγλου Προσκόπου έδωσε την αφορμή στον Αθανάσιο Λευκαδίτη να μελετήσει τον Προσκοπισμό και να τον μεταφέρει και στην Ελλάδα. **Τον Νοέμβριο του 1910** ίδρυσε με μαθητές του Λυκείου Μακρή, όπου δίδασκε ως καθηγητής, την **πρώτη ομάδα Ελλήνων Προσκόπων**. Η [Ελλάδα](#) υπήρξε μία από τις πρώτες χώρες που ίδρυσε Προσκοπισμό. Λίγους μήνες μετά τη δημιουργία της πρώτης ομάδας Προσκόπων από μαθητές του Λυκείου Μακρή ανέλαβαν το έργο της οργάνωσης του ελληνικού προσκοπισμού μαζί με τον Αθανάσιο Λευκαδίτη οι Κ. Μελάς, Νικ. Πασπάτης, Φ. Χρυσοβελόνης και Γ. Πανάς. Αυτοί οι πέντε θεωρούνται ιδρυτές της Κίνησης του Προσκοπισμού στην Ελλάδα. Από το 1910 μέχρι σήμερα εκατοντάδες χιλιάδες ελληνόπουλα έγιναν πρόσκοποι και μεγαλώνοντας διακρίθηκαν σε όλους τους τομείς της ζωής της ελληνικής κοινωνίας.

Μέσω της Ελλάδας ο προσκοπισμός επεκτάθηκε και στην [Κύπρο](#). Ηγετικές μορφές του υπήρξαν καθηγητές και διευθυντές σχολείων. Οι Ομάδες της Κύπρου υπάγονταν στο Σώμα Ελλήνων Προσκόπων. Το 1931 λόγω της εξέγερσης των Ελλήνων του νησιού και τα αυστηρά μέτρα που λήφθηκαν, υποχρεώθηκαν να υπαχθούν στο Βρετανικό Σώμα. Μετά την ανεξαρτησία του νησιού (1960) λειτουργούν ως ανεξάρτητο Σώμα, με την επωνυμία [Σώμα Προσκόπων Κύπρου](#).

Σκοπός

Ο Προσκοπισμός είναι μία εθελοντική, μη κομματική, παιδαγωγική κίνηση για νέους ανθρώπους, ανοικτή σε όλους, χωρίς διάκριση καταγωγής, φυλής ή πίστης, σύμφωνα με το Σκοπό, τις Αρχές και την Μέθοδο που καθόρισε ο Ιδρυτής. Σκοπός της Προσκοπικής Κίνησης είναι να συμβάλλει στην ανάπτυξη των νέων ώστε να αξιοποιήσουν πλήρως τις σωματικές, διανοητικές, κοινωνικές και πνευματικές τους ικανότητες, να παραδώσει δηλαδή στην κοινωνία άξιους, χρήσιμους, ηθικούς και υπεύθυνους πολίτες.

Αποστολή του Προσκοπισμού είναι να συνεισφέρει στην εκπαίδευση των νέων, μέσω ενός συστήματος αξιών βασισμένου στην Προσκοπική Υπόσχεση και Νόμο, να βοηθήσει στην οικοδόμηση ενός καλύτερου κόσμου, όπου οι άνθρωποι ολοκληρώνονται σαν άτομα και διαδραματίζουν έναν εποικοδομητικό ρόλο στην κοινωνία. (Durban 1999)

Εμβλημα του προσκοπισμού είναι ένα fleur-de-lis (δηλαδή άνθος κρίνου) ή τριφύλλι σε μοβ φόντο, κυκλωμένο από ένα κορδόνι δεμένο με σταυρόκομπο. Το κρίνο είναι σχεδιασμένο με τον τρόπο που χρησιμοποιούνταν στις παλιές πυξίδες για να δείχνει τον Βορρά. Τα τρία σκέλη αντιπροσωπεύουν τα καθήκοντα προς τον Θεό, τον εαυτό και τους άλλους και το κορδόνι την ενότητα της προσκοπικής κίνησης και τα δύο αστέρια αντιπροσωπεύουν το Νόμο και την Υπόσχεση



Υπόσχεση του Προσκόπου

Υπόσχομαι στην τιμή μου
να εκτελώ το καθήκον μου στο Θεό και την Πατρίδα
να βοηθώ κάθε άνθρωπο σε κάθε περίπτωση και
να τηρώ το Νόμο του Προσκόπου.

(Η υπόσχεση του προσκόπου προσαρμόζεται σε πολλές χώρες αναλόγως με την θρησκεία και το πολίτευμα)

Νόμος του Προσκόπου

1. Ο Πρόσκοπος λέει την αλήθεια και κρατά το λόγο του.
2. Ο Πρόσκοπος είναι δίκαιος, άξιος να τον εμπιστεύονται, ξέρει να πειθαρχεί και να τηρεί τους Νόμους.
3. Ο Πρόσκοπος είναι χρήσιμος στην οικογένειά του και την κοινωνία.
4. Ο Πρόσκοπος είναι φίλος κι ευγενής προς όλους κι αδελφός με κάθε Πρόσκοπο.
5. Ο Πρόσκοπος σέβεται τον εαυτό του και τους άλλους, προσέχει τα λόγια και τις πράξεις του.
6. Ο Πρόσκοπος αγαπά τη φύση και προστατεύει το περιβάλλον.
7. Ο Πρόσκοπος είναι εύθυμος και αισιόδοξος.
8. Ο Πρόσκοπος είναι οικονόμος και φροντίζει για την καλή χρήση του χρόνου.
9. Ο Πρόσκοπος είναι εργατικός και προοδεύει με τις ικανότητές του.
10. Ο Πρόσκοπος είναι αποφασιστικός, έχει θάρρος και αυτοπεποίθηση κι αναλαμβάνει την ευθύνη των πράξεών του

Προσκοπικό ρητό

Έσο έτοιμος/ Be Prepared/ Allzeit Bereit

Πάντα Μπρος

Αίεν Αριστεύειν (δοσμένο από τον Ελευθέριο Βενιζέλο στους Έλληνες Προσκόπους)

Πάντα Πρόθυμοι (ρητό Λυκοπούλων)

Καλό Κυνήγι (ευχή για καλή συνέχεια)

Όλα τα παραπάνω δεν είναι τίποτα περισσότερο από μια αντιγραφή από την σελίδα της Wikipedia. Και εκ πρώτης όψεως, λέει σωστά.

Ας τα αναλύσουμε όμως ένα ένα...

...[Σύμφωνα με την Wikipedia ο **προσκοπισμός** είναι μια εθελοντική, μη πολιτική παιδαγωγική κίνηση, για νέους ανθρώπους, ανοικτή σε όλους, χωρίς διάκριση καταγωγής, φυλής ή πίστης, με σκοπό να συμβάλλει στην

ανάπτυξη των νέων σωματικά, διανοητικά, κοινωνικά και πνευματικά μέσω της αλληλεκπαίδευσης με έμφαση στην υπαίθρια ζωή...]

- Ο προσκοπισμός είναι όντος μια εθελοντική οργάνωση. Κατά πόσο όμως ζητήθηκε η βοήθεια του Σώματος από την ελληνική πολιτεία κατά την Ολυμπιάδα του 2004 και άλλα σημαντικά γεγονότα; Μήπως το νεαρό της ηλικίας των περισσότερων μελλών είναι αποτρεπτικό;
- Κατά πόσο υπάρχει εκπαίδευση των νέων μελλών, όταν ,στις πιο πολλές περιπτώσεις, τα νέα μέλη «εκπαιδεύονται» από ενήλικες χωρίς τα απαραίτητα προσόντα; Χαρακτηριστικό παράδειγμα, Ενήλικας σε εκπαιδευτική κατασκήνωση, προσπαθούσε επί ώρες να μάθει στους εκπαιδευόμενους πώς να προσανατολίζονται χωρίς πυξίδα και μετά από 2 ώρες ταλαιπωρίας των μελών, βρέθηκε κάποιος να του εξηγήσει ότι δεν ισχύει το τρόπος που υποδεικνύει...
- Ο πρόσκοπος υποτίθεται ότι βρίσκετε κοντά στη φύση. Ισχύει όμως όταν τα πιο πολλά συστήματα στην Ελλάδα επισκέπτονται τη φύση 2 φορές το χειμώνα και 1 το καλοκαίρι(κατασκήνωση);;

...[Η κίνηση δημιουργήθηκε το [1907](#) από τον Λόρδο [Μπέηντεν Πάουελ](#)]

...

Ποιος ακριβώς είναι ο Μπέηντεν Πάουελ το αναφέρει η Wikipedia παραπάνω. Ο ιδρυτής έλεγε σε κάθε ευκαιρία πως οι πρόσκοποι στηρίζονται πάνω στην εκπαίδευση και διδασκαλία των αρχαίων εφήβων .Κατά πόσο όμως τα πράγματα είναι έτσι; Ήθελε όντος ο στρατηγός να δημιουργήσει μια νέα γενιά ανθρώπων με αγάπη προς τη φύση, με ηθικές αξίες και αγάπη προς το συνάνθρωπο;



Ρόμπερτ Στίβενσον Σμιθ Μπέηντεν-Πόουελ, Α' Βαρόνος του Γκίλβελ

Ας δούμε τα παρακάτω...

- Ο αδερφός του **Lord Robert Baden-Powell**, Major David Baden-Powell, άνηκε στις τάξεις της μασονίας. Μετά το θάνατο του Λόρδου, το 1941, ο αδερφός του, αλλά και η γυναίκα του, αρχηγός των οδηγών, αρνούνται τη σχέση του ιδρυτή με τις τεκτονικές στοές.
- Στην Αυστραλία υπάρχουν 6 μασονικές στοές με το όνομα του Robert Baden Powell οι οποίες όμως δεν ιδρύθηκαν από τον ίδιο αλλά όμως από προσκόπους. Μασονικές στοές με το ίδιο όνομα έχουν παρατηρηθεί στη Ν.Αφρική, Νότια Αμερική και σε κάποιες ευρωπαϊκές χώρες
- Ηγετικά στελέχη των προσκόπων καθ'ολοι τη διάρκεια της ιστορίας του κινήματος υπήρξαν σε ανώτατες βαθμίδες της μασονίας όπως ο Lord Somers, ο οποίος διαδέχτηκε τον Powell μετά το θάνατο του, ο Δούκας του Κεντ ο οποίος ήταν ο αρχηγός των ναυτοπροσκόπων και πολλοί ακόμα.
- Ο ίδιος ο ιδρυτής κατά τη διάρκεια του WWI, είχε εκδώσει ένα βιβλίο με τον τίτλο «**My Life As A Spy**» μέσα στο οποίο κάνει σαφείς αναφορές σε μασονικές τεχνικές.

- Το 1912 ο Β.Ρ χρίστηκε «Ιππότης του Αγίου Ιωάννη της



Ιερουσαλήμ». Οι Ιππότες του Αγίου Ιωάννη είναι ένα Τάγμα Ιπποσύνης και, παρόλο που δεν είναι Μασονικό τάγμα, οι περισσότεροι Μασόνοι αναγνωρίζουν ότι έχουν μια στενή σχέση με την ιστορία και τις παραδόσεις αυτού του τάγματος που χρονολογούνται στην εποχή των Σταυροφοριών.

•Όπως προαναφέραμε δημιουργήθηκαν στοές που φέρουν το όνομα του. Ο Β.Ρ επέτρεψε στην πρώτη Μασονική Στοά με το νούμερο 488, Victoria, να πάρει το όνομά του. Το πρώτο

της φυλλάδιο φέρει επίσης τη γραφή του: «Με τις καλύτερες ευχές για την επιτυχία της Στοάς, στο καλό της έργου».

- Ο Β.Ρ έγραψε ακόμα ένα βιβλίο το "Βοήθημα στην ανίχνευση". Οι πρόσκοποι ανιχνεύουν. Οι μασώνοι "ταξιδεύουν». Για κάποιον που έχει την εμπειρία και των δύο, οι ομοιότητες της «ανίχνευσης» και του «ταξιδιού» είναι οφθαλμοφανείς. Μασόνοι και πρόσκοποι είχαν την ίδια στάση αντιμετώπισης της ζωής, τους ίδιους κεντρικούς στόχους. Φαίνεται ότι και οι δύο ομάδες προσπάθησαν να ανταποκριθούν στην ανάγκη που υπήρχε τότε αλλά υπάρχει και τώρα, να χτιστεί ένας καλύτερος κόσμος, όπου οι άνθρωποι θα ολοκληρωθούν σαν άτομα και θα παίξουν ένα δομικό ρόλο στην κοινωνία. Επίσης είναι γνωστό ότι διάφορες μασονικές στοές ανά τον κόσμο , αλλά και γενικά η μασονία, στηρίζει οικονομικά και χρηματοδοτεί τους Προσκόπους, κάτι που συσχετίζει ακόμη περισσότερο τις δύο ομάδες. Στην Αγγλία, πολλές Μασονικές στοές έχουν μέλη που αποτελούνται από «Αδελφούς», που σχετίζονται με τους προσκόπους. Έχουν μια ετήσια σύναξη στο Λονδίνο, που χρηματοδοτείται από μια από τις Στοές αυτές. Σε αυτήν φορούν τις προσκοπικές τους στολές και δείχνουν τα Μασονικά τους σύμβολα. Επίσης οι Πρόσκοποι στο Βέλγιο ιδρύθηκαν κυρίως από μασόνους, το 1910.(<http://tektionismos.blogspot.com/2009/06/1857-1941-baden-powell.html>)

...[Ιδρύθηκαν επίσης για τα κορίτσια και ομάδες οδηγών οι οποίες αποτελούν τον "θηλυκό" Προσκοπισμό...]

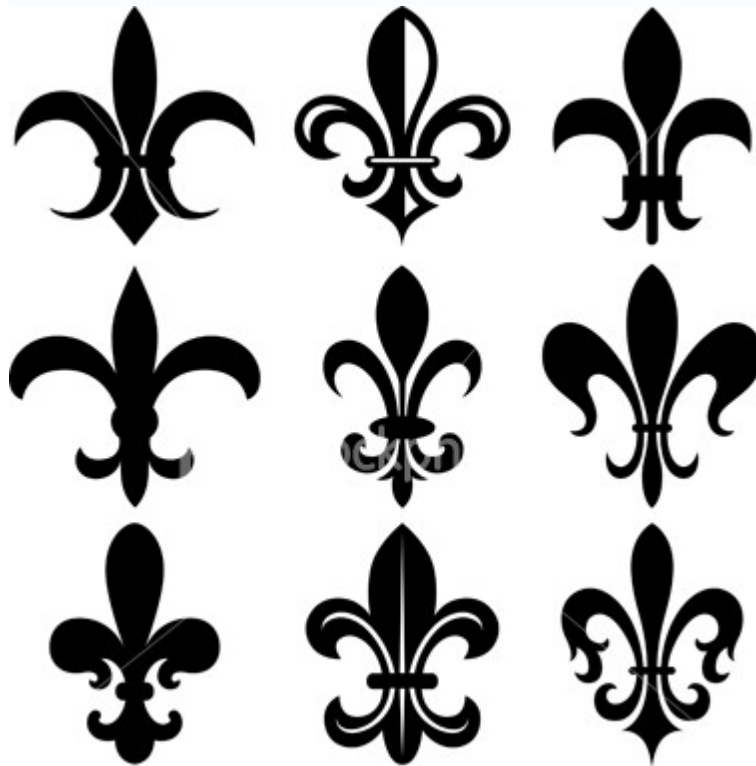
Εννοούμε φυσικά το Σώμα Οδηγών .Την εποχή εκείνη η συνύπαρξη αγοριών και κοριτσιών απαγορευόταν. Έτσι η γυναίκα του Β.Ρ ίδρυσε το Σ.Ο για να δοθούν ίσες ευκαιρίες στις γυναίκες. Το 1932 ο οδηγισμός φτάνει στη χώρα μας από την Ειρήνη Καλλιγά. Το 2010 αγόρια και κορίτσια συνυπάρχουν μαζί και στους προσκόπους αλλά και στους οδηγούς. Ποιο το νόημα να υπάρχουν τα 2 σώματα; Γιατί η διοικήσεις και των 2 σωμάτων αρνούνται την ένωση σε ένα κοινό σώμα;

Fleur de lis,σύμβολο του προσκοπισμού.



Παγκόσμιο προσκοπικό έμβλημα.

Ελληνικό έμβλημα



Flier de lis σε διάφορες εκδόσεις.

Τι είναι όμως το flier de lis;;;Γιατί επιλέχτηκε αυτό για σύμβολο του παγκόσμιου προσκοπισμού;

Πρώτη φορά αναφέρετε από τους Σουμέριους και τους αρχαίους Αιγύπτιους, όπου φτάνει μέχρι τη Γαλλία του μεσαίωνα.

Το flier de lies έχει χρησιμοποιηθεί ως βασιλικό σύμβολο, ως σύμβολο φατριών σε ασπίδες, σε διάφορες θρησκείες, ως ενδείκτης πυξίδας, στην αρχιτεκτονική.



Bourges cathedral

Η καθολική εκκλησία χρησιμοποιεί το «λουλούδι» ως σύμβολο της παρθένου Μαρίας .

Πολλές στρατιωτικές δυνάμεις το χρησιμοποιούν ως σύμβολο δύναμης και στρατιωτικής ανωτερότητας.

Ανάλογα με το χρώμα του έχει και διαφορετικό συμβολισμό.

Χρυσό: Γενναιοδωρία και ηρεμία του μυαλού.

Ασημί/Ασπρο: ηρεμία και ειλικρίνεια

Κόκκινο: στρατιωτική ανωτερότητα.

Μπλε: αλήθεια και πίστη

Πράσινο: πίστη, χαρά

Μαύρο: Σταθερότητα ή θλίψη

Μωβ: Δικαιοσύνη, βασιλική μεγαλειότητα

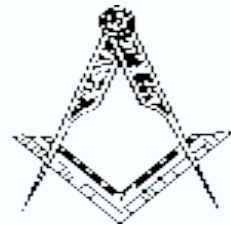
Πορτοκαλί: φιλοδοξία

Καφέ: τραυματίας πολέμου αλλά νικητής

- Έμβλημα του προσκοπισμού είναι ένα fleur-de-lis (δηλαδή άνθος κρίνου) ή τριφύλλι σε μοβ φόντο, κυκλωμένο από ένα κορδόνι δεμένο με σταυρόκομπο. Το κρίνο είναι σχεδιασμένο με τον τρόπο που χρησιμοποιούνταν στις παλιές πυξίδες για να δείχνει τον Βορρά. Τα τρία σκέλη αντιπροσωπεύουν τα καθήκοντα προς τον Θεό, τον εαυτό και τους άλλους και το κορδόνι την ενότητα της προσκοπικής κίνησης και τα δύο αστέρια αντιπροσωπεύουν το Νόμο και την Υπόσχεση.
- Το fleur -de-lis παραμένει ένα ανεπίσημο σύμβολο της Γαλλίας (μαζί με τις μέλισσες και το ναπολεόντειο αετό), αλλά δεν έχει χρησιμοποιηθεί ως επίσημο σύμβολο από τις διάφορες γαλλικές δημοκρατίες το φleur-de-lis καλείται συχνά ως γαλλικός κρίνος. Χρησιμοποιείται επίσης από διάφορες οργανώσεις των ανιχνευτών και προσκόπων παγκοσμίως ως τμήμα του λογότυπού τους. Στον χριστιανισμό αυτό είναι το έμβλημα της ευλογημένη Παρθένου Μαρίας
- Αυτό το σύμβολο, απεικονίζοντας ένα τυποποιημένο λουλούδι κρίνων ή λωτού, έχει πολλές έννοιες. Παραδοσιακά, έχει χρησιμοποιηθεί για να αντιπροσωπεύσει το γαλλικό δικαίωμα, και υπό εκείνη την έννοια λέγεται για να δηλώσει την τελειότητα, το φως, και τη ζωή.
- Σύμφωνα με το μύθο, ένας άγγελος παρουσίασε στον Clovis, τον Merovingian βασιλιά των Φράγκων, το χρυσό κρίνο ως σύμβολο της κάθαρσής του κατά την μεταστροφή του στο χριστιανισμό. Άλλοι υποστηρίζουν ότι ο Clovis υιοθέτησε το σύμβολο όταν κρίνοι νερού του έδειξαν πως να διασχίσει ακίνδυνα έναν ποταμό και να κερδίσει έτσι στη μάχη



Γυναικείο μασονικό κολιέ



Το φυσικό fleur des lis, ή το λουλούδι ίριδων, μπορεί μοιάζει με δύο συμπλεγμένα τρίγωνα, τα οποία είναι η μορφή του αστεριού του Δαυίδ. Έχει προταθεί ότι το τετράγωνο και η πυξίδα είναι μια ακατέργαστη αντιπροσώπευση των συμπλεγμένων τριγώνων

Σύμφωνα με τον δημοσιογράφο και συγγραφέα Δημήτρη Ιατρόπουλο, στο βιβλίο τον «Απόκρυφη γνώση"— "Μασονία", Τα κυριότερα Σύμβολα της Μασονίας είναι εκείνα που πηγάζουν απ' την πρωταρχική κατάσταση της οργάνωσης: Ο γνώμονας, το μυστήρι, το τρίγωνο, η ποδιά, το άστρο με τις πέντε κορυφές

* "Το μυστήρι είναι απαραίτητο εργαλείο για τον ενεργό Μασόνο και γι' αυτό αποτελεί και το συμβολικό εργαλείο του Θεωρητικού Μασόνου, που δουλεύει για το χτίσιμο του ναού της ανθρωπότητας. Συμβολίζει επίσης την αγάπη ανάμεσα στους αδελφούς, όπως ακριβώς ενωμένες είναι και οι πέτρες σ' ένα οικοδόμημα. Πολύ συχνά το μυστήρι παίρνει ένα τριγωνικό σχήμα, συμβολίζοντας έτσι το τελετουργικό τρίγωνο.

* "Ο γνώμονας, που συχνά είναι δεμένος μ' ένα σχοινί, στην άκρη του οποίου κρέμεται ένα βαρίδι, χρησιμοποιείται σαν έμβλημα του συνεταιρισμού. Το σύμβολο αυτό υπάρχει στους τάφους των Ρωμαίων αρχιτεκτόνων, των αρχιτεχνιτών του Μεσαίωνα και ανακαλύφθηκε στον τάφο ενός ναίτη. Πολύ γρήγορα πήρε τη σημασία της Δικαιοσύνης, όπως δείχνουν μερικές τοιχογραφίες και παλιά μωσαικά.

Παριστάνει το "ιερό τρίγωνο" του Πυθαγόρα, που οι πλευρές του βρίσκονται σε μια σχέση 3,4,5. Μία σχέση που επιτρέπει να χαράξουμε την ορθή γωνία ή "γωνία της Δικαιοσύνης" με την αλυσίδα του χωρομέτρη. Ο γνώμονας του Πυθαγόρα, που διαδόθηκε απ' τους συνεταιρισμούς, βρίσκεται σήμερα στη βάση της Μασονίας. Παριστάνει το απαραίτητο εργαλείο, για να μεταβληθεί μία ακατέργαστη πέτρα — ο αμαθής, σε πέτρα κατεργασμένη — ο μνημένος. Συμβολίζει την επίδραση της δύναμης πάνω στον ίδιο τον εαυτό μας, μέσα από την οποία ο Μασόνος μπαίνει στο ναό της ιδέας, όπως η πέτρα που έχει κατεργαστεί στο οικοδόμημα. Ο γνώμονας συμβολίζει επίσης την ευθύτητα, τη δικαιοσύνη, χωρίς τις οποίες η κοινωνία δεν θα ήταν τίποτε άλλο από μια αναρχία".

* "Το ίδιο θα μπορούσαμε να πούμε και για το τρίγωνο. Ιδιαίτερα οι μνημένοι της Στοάς όταν συνεδριάζουν σχηματίζουν ένα τρίγωνο, το ιερό τρίγωνο, ισοσκελές με μεγάλη βάση. Συχνά το βλέπουμε να κοσμεί τις εκκλησιαστικές εικονογραφίες και στη Μασονία με δευτερεύοντα σύμβολα, όπως είναι το τετράγωνο, το περιστέρι, το μυστικό μάτι, οι δάφνες. Το τρίγωνο ανάγεται στο εβραϊκό "ρες", το "ρ" που είχε τριγωνικό σχήμα και σήμαινε «κεφαλή» παρίστανε τον θεό. Οι διαθήκες και οι νόμοι απαγόρευαν να παριστανεται με μορφή ανθρώπου. Ο συμβολισμός αυτός πλούτισε με την επαφή με τους Πυθαγόριους και τη γνώση. Έτσι, δεν σχεδίαζαν πια μόνο τον Θεό, αλλά την Τριάδα του Χριστιανισμού ή τον Μεγάλο Αρχιτέκτονα του Σύμπαντος, των ενεργών Στοών που έγιναν μετά θεωρητικές".

* "Όσο για την ποδιά θυμίζει λίγο εκείνη που φορούν πολλοί τεχνίτες. Μια πέτσινη ποδιά που λίγο για το σχήμα της, λίγο για τα στολίδια της, έγινε το κυριότερο σύμβολο της θεωρητικής Μασονίας. Η ποδιά του Δασκάλου για παράδειγμα, είναι ένα κανονικό τραπέζιο μ' ένα τριγωνικό κόσμημα και δύο κόρδονια. Έχει επίσης τρεις σειρές από 3,5,8 τελείες, που είναι όλοι αριθμοί με συμβολική σημασία".

* "Το άστρο με τις πέντε κορυφές ή "φλογερό άστρο" είναι το κυριότερο μασονικό σύμβολο. Το σύμβολο που τη μέρα της ένωσης θ' αντικαταστήσει το σταυρό. Όπως κάποτε το άστρο της Βηθλεέμ οδήγησε

τους μάγους και βοσκούς, έτσι και το φλογερό άστρο οδηγεί τους Μασόνους και μαζί τους ολόκληρη την ανθρωπότητα στο μεγάλο σκοπό, το βασίλειο το χιλιετές".

* "Πολύ συχνά το μασονικό πεντάγραμμα έχει στο κέντρο του το γράμμα "G". Σύμφωνα με πολλές γνώμες το "G" είναι το αρχικό του Μεγάλου Αρχιτέκτονα, του Gott και God (Θεού) ή επίσης της 'Γεωμετρίας' επιστήμης του Θεού. Αναφέροντας αυτή την πιθανή εξήγηση ίσως θα ήταν χρήσιμο να θυμηθούμε ότι στην εκκλησία της Παναγίας των Παρισίων, σε κάποιο σημείο μέσα στο οικοδόμημα, μπορεί ακόμα κανείς να διαβασει : «Στη Δοξα του Μεγάλου αρχιτέκτονα του Σύμπαντος». Κάτω δε από αυτό μπορεί να δει το «φλογερό άστρο» με το "G" μέσα σε αυτό. Όσο για το γράμμα "G", η καταγωγή του είναι χωρίς άλλο καβαλιστική. Το γράμμα «I» το εβραϊκό "G", γράμμα του τετραγράμματος «Γιοντ – Χε – Βάου – Χε», χρησίμευε να περιγράψουν το «Ανώτατο Αυλο Ον»



Ο μασονικός χαιρετισμός είναι ιδιότυπος και φαίνεται στην παραπάνω εικόνα αλλά και στην εικόνα Νο18 παρακάτω. Ο προσκοπικός χαιρετισμός δε διαφέρει πολύ. Το μικρό δάχτυλο είναι ανοιχτό, ώστε μέσα να μπει το δάχτυλο του άλλου προσκόπου. Η προσκοπική χειραψία είναι πάντα με το αριστερό χέρι μια και με το δεξί ο πρόσκοπος ταυτόχρονα χαιρετάει προσκοπικά.

Ως γνωστών, για να γίνει κάποιος μασόνος πρέπει να υποστεί μια τελετή μύησης.

ΠΡΩΤΟΣ ΒΑΘΜΟΣ

Προτού ανοίξει η "στοά" για την τελετουργία, τα μέλη της βεβαιώνονται ότι στο δωμάτιο όπου θα γίνει η συνάντηση είναι ασφαλές και προφυλαγμένο από τα περίεργα βλέμματα, όσων δεν ανήκουν στη στοά. Για τον λόγο αυτό, οι περισσότερες στοές βρίσκονται τουλάχιστον σε δεύτερους ορόφους, ώστε να μην ακούγονται τα όσα λένε και να μην τους βλέπουν. Ο αρχηγός της στοάς, γνωστός σαν "Σεβαστός Διδάσκαλος" ανοίγει τη συνάντηση, επιδεικνύοντας αυτό που είναι γνωστό σαν τιμωρία αθέτησης τον όρκου (ονομάζεται έτσι, διότι με τη διαδικασία αυτή προειδοποιεί το δόκιμο μέλος, για τις συνέπειες που θα έχει, σε περίπτωση αθέτησης του όρκου). Ο σεβαστός Διδάσκαλος κάνει τα εξής:

Σέρνει το δεξί τον χέρι κατά μήκος τον λάρυγγα τον, το χέρι τον το έχει ανοικτό και ο αντίχειρας βρίσκεται δίπλα στο λάρυγγα τον, και το κατεβάζει προς τα κάτω. Αυτό ονομάζεται σαν το ποινικό σύμβολο του Εισερχόμενου Μαθητευόμενου Μασόνου (Δοκίμου) και υποδηλώνει την τιμωρία σε περίπτωση αθέτησης του όρκου

Στη συνέχεια γίνεται μια προσευχή που έχει σκοπό να μπερδέψει τον υποψήφιο που έχει θρησκευτικές τάσεις και είναι το θεμέλιο απ' όπου ο μνημένος μετακινείται σταδιακά προς τον Εωσφορισμό και τον Θεϊσμό. Αυτοί που αποτυχαίνουν σε κάποιο σημείο κρίνονται ανάξιοι για τα ψηλότερα μυστήρια και δεν προχωρούνε παραπέρα. Στην προσευχή υπάρχουν Χριστιανικοί υπαινιγμοί, αν και η μόνη αναφορά στο Θεό γίνεται με τη φράση "τον Μεγάλο Αρχιτέκτονα του Σύμπαντος", τον περιβόητο Μ.Α.Τ.Σ.

Ο Αγιότερος και ενδοξότερος Θεός! Ο Μεγάλος Αρχιτέκτονας του Σύμπαντος, ο δωρητής δωρεών και χάρεων, Υποσχέθηκε ότι:

"Όπου υπάρχουν άνθρωποι συναθροισμένοι στο όνομα του θα τους ευλογεί" Στο όνομα του, μαζευτήκαμε και ικετεύουμε την ευλογία τον σε κάθε μας πράξη, ώστε να γνωρίζουμε ότι υπηρετούμε το δίκαιο και όλες οι πράξεις μας, μας οδηγούν στη δόξα στη γνώση και την αρετή. Και σε ικετεύουμε Ω! Κύριε και Θεέ, να ευλογήσεις την συνάθροιση αυτή και να μας φωτίσεις μέσα από τον Υιό του Δικαίου, να πορευόμαστε στο φως. Αμήν.

Η συνάντηση συνεχίζει μέχρι τη στιγμή της κύριας τελετής για τη μύηση. Στον πρώτο βαθμό, όταν ο υποψήφιος είναι έτοιμος για τη τελετή της μύησης, του δένουν τα μάτια και του ζητάνε να φορέσει ένα ειδικό παντελόνι ή εσώρουχο, όπου δεν υπάρχει καθόλου κάποιο μεταλλικό αντικείμενο. Αυτό το παντελόνι ανεβαίνει μόνο λίγο πιο πάνω από το αριστερό γόνατο. Στη συνέχεια κατεβάζουν το πουκάμισο του έτσι ώστε να μένει ακάλυπτος ο αριστερός του ώμος. Μετά βάζουνε γύρω από το λαιμό του και σε μερικές περιπτώσεις γύρω από τον αριστερό του ώμο, ένα σκοινί με θηλειά που ονομάζεται "Cabletow". Μετά από σειρά ερωτήσεων και απαντήσεων, ο υποψήφιος μπαίνει στην αίθουσα όπου είναι συγκεντρωμένα τα μέλη. Καθώς μπαίνει στην αίθουσα ο υποψήφιος:

...Ο Πρεσβύτερος Διάκονος τη στιγμή εκείνη πιέζει το γυμνό αριστερό στήθος του μύστη με την μύτη του διαβήτη και ρωτά τον υποψήφιο: "Ένωσες τίποτα;"

Απάντηση: "Ναι ένωσα".

Ο Πρεσβύτερος Διάκονος προς τον υποψήφιο, "Τί ήτανε;"

Απάντηση: "Ένα βασανιστήριο"

Ο Πρεσβύτερος Διάκονος: "Όπως αυτό είναι ένα βασανιστήριο στη σάρκα σου έτσι θα είναι στο μυαλό και τη συνείδηση σου αν ποτέ προσαπαιτήσεις να

αποκαλύψεις τα μυστικά της Μασονίας".

Μετά από μια προσευχή, ο αρχηγός της Στοάς ρωτά τον υποψήφιο, "Σε ποιόν αποθέτεις την πίστη σου;" Ο υποψήφιος απαντά, "Στον Θεό". Ο Σεβάσμιος τότε, παίρνει τον υποψήφιο από το δεξί χέρι και λέει, "Αφού στον Θεό αποθέτεις την πίστη σου, ανυψώσου ακολουθώντας τον ηγέτη σου και μη φοβάσε κανένα κίνδυνο".

Μετά τον αφήνει να μετακινείται, έχοντας ακόμα τα μάτια δεμένα, στη στοά τρεις φορές και ο Σεβάσμιος τον ρωτάει από που έρχεται και προς το που πηγαίνει. Ο υποψήφιος απαντά "Από τη Δύση και ταξιδεύω προς την Ανατολή". Ο Σεβάσμιος τον ρωτά "Γιατί εγκαταλείπεις τη Δύση και ταξιδεύεις προς την Ανατολή;" Ο υποψήφιος άπαντα. "Αναζητώ το φώς". Από που έρχεται αυτό το "φως"; Όπως θα δούμε πιο κάτω στη παρά γραφο με τίτλο Shriners, η "Ανατολή" αναφέρεται στη Μέκκα, της Σαουδικής Αραβίας, την ιερότερη πόλη του Ισλάμ, δείχνοντας ότι η φιλοσοφία της Μασονίας βασίζεται στον ανατολικό μυστικισμό.

Ο υποψήφιος τότε γονατίζει, παίρνοντας μια θέση με τα πόδια του, που συμβολίζει το Μασονικό "τετράγωνο και το γνώμονα". Ο Κύριος λέει:

Αδελφέ...είσαι τώρα τοποθετημένος στην κατάλληλη θέση για να δώσεις τον ιερό όρκο του Εισερχόμενου Μαθητευόμενου Μασόνου (Δοκίμου), που σε διαβεβαιώ ότι δεν θα επιρρεάσει τη θρησκεία σου ή την πολιτική σου. Αν θέλεις να δώσεις τον όρκο πές το όνομα σου και επαναλάβανε μετά από μένα;

Εγώ, ο... ελευθέρα, με την βούληση μου ενώπιον του Θεού και της σεβαστής αυτής συγκέντρωσης των Ελευθερερων και παραδεδεγ μένων Τεκτόνων, αφιερωμένος στον θεό και προτεινόμενος για την ιερή τάξη του Αγ. Ιωάννη, δίνω την ιερότερη και ειλικρινέστερη υπόσχεση και ορκίζομαι ότι πάντα θα αποδέχομαι, ποτέ δεν θα αποκρύπτω ή θα αποκαλύπτω μέρος ή μέρη, ή οποιαδήποτε τέχνη ή τέχνες, σημείο ή σημεία των μουσικών τεχνών και μυστηρίων του αρχαίου Ελευθεροτεκτονισμού, που έλαβα, που θα λάβω ή που θα καθοδηγώ, σε κανένα άτομο ή άτομα.

Η μακροσκελής διαβεβαίωση συνεχίζεται κι ο υποψήφιος υπόσχεεται ότι δεν θα "γράψει, τυπώσει, σφραγίσει, διαφθείρει, κόψει, περικόψει, γράψει, ζωγραφίσει ή χαράξει" οποιοδήποτε από τα Μασονικά μυστηριακά σύμβολα ή οποιοδήποτε "κινητό ή ακίνητο που βρίσκεται κάτω από τη σκέπη του ουρανού για το οποίο το ελάχιστο γράμμα, εικόνα, χαρακτήρας, σημάδι, σκιά, χρώμα ή ομοιότητα με το ίδιο μπορεί να γίνει Ευανάγνωστο ή δυσανάγνωστο για μένα ή άλλο άτομο του έξω κόσμου, με το οποίο τα μυστικά της Μασονίας μπορούν να αποκτηθούν παράνομα".

Μ' άλλα λόγια, τα βαθύτερα μυστικά της Μασονίας δεν

πρέπει ποτέ να τυπώνονται, μόνο μεταδίδονται από ένα Μασόνο σε άλλο με αρχαίες προφορικές τελετουργίες και απαγγελίες- θυμηθείτε καλά ότι ο Ιησούς μας απαγόρευσε να δίνουμε όρκους. Στο κατά Ματθαίο, κεφάλαιο 5 εδάφιο 34, ο Ιησούς λέει:

Εγώ όμως σας λέω να μην ορκισθήτε καθόλου, ούτε εις τον ουρανό μην ορκισθήτε, διότι ο ουρανός είναι ο θρόνος του θεου

Ο όρκος για τον πρώτο βαθμό καταλήγει ως εξής:

Για όλα όσα έδωσα, την ιερότερη και ειλικρινέστερη μου υπό σχέση και όρκο χωρίς τον παραμικρό δισταγμό και πνευματικό περιορισμό, δεσμεύω τον εαυτό μου σε τιμωρία όχι λιγότερη από το να κοπεί ο λάρυγγας μου, να ξεριζωθεί η γλώσσα μου και να καεί το σώμα μου στην τραχιά άμμο της θάλασσας, στο ρηχό νερό όπου η παλίρροια και η άμπωτης συμβαίνουν δυο φορές στο εικοσιτετράωρο. Βοήθησε με λοιπόν. Θεέ και κράτησε με δυνατό, να μην αθετήσω τον όρκο μου.

Ο υποψήφιος που είχε τα μάτια δεμένα σε όλη τη διάρκεια της μύστης, ρωτάται στη συνέχεια τι είναι αυτό που επιθυμεί περισσότερο και απαντά "Φως". Τότε η ομάδα κάνει ένα κύκλο γύρω του και ο Σεβάσμιος λέει: "Και είπε ο θεός, γεννηθήτω το φώς και εγένετο το φώς".

Τη στιγμή εκείνη όλη η αδελφότητα χειροκροτά και κτυπάνε το δεξί τους πόδι δυνατά στο πάτωμα και την ίδια ώρα λύνουν τα σκεπασμένα μάτια του υποψηφίου, που τυφλώνεται για λίγο από το πολύ φωτισμένο δωμάτιο. Λέγεται ότι, η ξαφνική έκθεση στο φώς αυτό είναι τόσο σοκαριστική που σε μερικές περιπτώσεις οι υποψήφιοι λιποθυμούσαν.

Αφού ο υποψήφιος "ήρθε στο φώς" του λένε ότι τα τρία μεγαλύτερα "φώτα" της Μασονίας είναι η Ιερή Βίβλος, το Τετράγωνο και τον Τέκτονα.

Τότε μαθαίνουν στον υποψήφιο το ποινικό σημείο, που αναφέραμε προηγουμένως, που είναι επίσης γνωστό και σαν "πρέπον φρουρό" που συνοδεύει τη νέα του θέση, αυτή του Δόκιμου Μασόνου. Του δείχνουν επίσης τη μυστική χειραψία ή "ψηλαφισμό του Δόκιμου Μασόνου". Το ψηλάφισμα γίνεται ως εξής:

Ενώνονται τα δεξιά χέρια όπως στη χειραψία καθένας πιέζει το νύχι του αντίχειρα τον στη πρώτη φάλαγγα ή στο πάνω μέρος του δείκτη, το όνομα αυτού του σημείου είναι Boaz (ή Booz)..Είναι το όνομα τον αριστερού κίονα του πρόναου, στον ναό τον Βασιλιά Σολομώντα και σημαίνει "Ισχύς".

Στη συνέχεια ο μύστης ορκίζεται να στηρίζει τον Θεό και την πατρίδα του, αλλά και οι δύο αυτές υποχρεωθείς, παραβλέπονται στους επόμενους βαθμούς.

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΒΑΘΜΟΣ

Στον δεύτερο βαθμό ή βαθμό του Εταίρου, ο υποψήφιος μπαίνει στη στοά με τη βοήθεια της μυστικής κωδικής λέξης "Σκυμβολέθ" και δίνει πρόσθετους όρκους. Στο βαθμό αυτό η ποινή που προβλέπεται σε περίπτωση αθέτησης του όρκου είναι η εξής:

Δεσμεύω τον εαυτό μου ότι δεν θα υποστώ λιγότερη τιμωρία από το να ανοιχτεί το αριστερό μου στήθος και η καρδιά και τα σπλάχνα μου να εκριζωθούν και να ριχτούν πάνω από τον αριστερό μου ώμο και να μεταφερθούν στην κοιλάδα της

Τζεχοσαφάτ, για να γίνουν λεία στα άγρια θηρία της γης και τα αρπακτικά του ουρανού, αν ποτέ παραβιάσω μέρος από τον ιερό μου όρκο ή την υποχρέωση του Εταίρου Μασόνου, έτσι βοήθησε με Θεέ. και κράτησε με δυνατό να μην αθετήσω τον όρκο μου.

Βέβαια η μεταφορά ανθρώπινων καρδιών και οργάνων στην κοιλάδα της Τζεχοσαφάτ θα ήταν εξαιρετικά δαπανηρή, για να μην πούμε δύσκολη, ακόμα και για τον ισχυρό κόσμο της Μασονίας. Σε μια τουλάχιστον περίπτωση φάνηκε ότι οι Μασόνοι απέτυχαν να εκπληρώσουν την άγρια αυτή τιμωρία σε περίπτωση προδοσίας. Συμφώνα με τη πηγή της παρούσας πληροφορίας, ο Καπετάνιος Morgan, απλά και χωρίς τελε τουργικές διαδικασίες πνίγηκε στη Λίμνη Eric.

Στον υποψήφιο δείχνουν τώρα, στο δεύτερο βαθμό ένα νέο σύμβολο χαιρετισμού και μια νέα μυστική χειραψία την "ψηλάφιση αναγνώρισης".

Το αναγνωριστικό ψηλάφισμα, γίνεται παίρνοντας ο ένας το δεξί χέρι του άλλου, όπως στην χειραψία, και καθένας τοποθετεί τον αντίχειρα του ανάμεσα στο κοίλωμα που βρίσκεται μεταξύ των πρώτων φαλαγγών των δακτύλων μέσον και παράμεσον και πιέζουν τον αντίχειρα ανάμεσα στις αρθρώσεις. Αυτή είναι αναγνωριστική χειραψία για τον βαθμό του Εταίρου και το όνομα της είναι Σκυββολέθ σημαίνει "στάχυ σίτου".

Τους δείχνουν επίσης και ένα άλλο ψηλάφισμα που λέγεται "πραγματικό ψηλάφισμα"

Το "πραγματικό ψηλάφισμα" του Εταίρου Μασόνου γίνεται τοποθετώντας τον αντίχειρα στην άρθρωση του δεύτερου δακτύλου και λυγίζοντας τον αντίχειρα έτσι ώστε να μπορεί ο καθένας να πιέζει το νύχι του αντίχειρα στην άρθρωση του άλλου...το όνομα της είναι Ζακέν και σημαίνει "σταθερότητα".

Αν ένας Μασόνος θέλει να "εξετάσει" τον άλλο, όταν γίνεται το αναγνωριστικό ψηλάφισμα για να δει π.χ αν είναι κάποιος κατάσκοπος, ενώ γίνεται το ψηλάφισμα δίνεται μια σειρά ερωτοαπαντήσεων, που είναι η εξής:

Ερ. "Τί είναι αυτό;"

Απ. "Ένα ψηλάφισμα."

Ερ. "Ψηλάφισμα τίνος;"

Απ. "Το ψηλάφισμα του Εταίρου Μασόνου"

Ερ. "Έχει όνομα;"

Απ. "Ηχεί."

Ερ. "Θα μου το πείς;"

Απ. "Δεν το έλαβα, ούτε μπορώ να στο πληροφορήσω".

Ερ. "Τί θα το κάνεις;"

Απ. "Θα το συλλαβίσω ή θα το χωρίσω"

Ερ. "Χώρισε το και άρχισε".

Απ. "Όχι άρχισε εσύ".

Ερ. "Εσου αρχίζεις".

Απ. "ΖΑ"

Ερ. "ΚΕΝ"

Απ. "ΖΑΚΕΝ"

Ερ. "Σωστά, αδελφέ, ΖΑΚΕΝ σε χαιρετώ".

Όσο ανόητα και αν φαίνονται όλα αυτά βοηθούν να προστατευτεί η στοά από την εισχώρηση οιονδήποτε ξένων, θυμηθείτε, όλα αυτά αποστηθίζονται. Τίποτα από αυτά δεν γράφτηκε ποτέ. Μεταδίνονται από στόμα σε στόμα για εκατοντάδες αν όχι χιλιάδες χρόνια τώρα. Ο Ουίλ λιάμ Μόργκαν, ο πρώτος Αμερικανός που τόλμησε να αποκαλύψει αυτά τα μυστικά, πλήρωσε με τη ζωή του. Ωστόσο, το αντίκτυπο από τη δολοφονία του Μόργκαν ήταν τέτοιο που η Μασονία εξοντώθηκε κατά τη διάρκεια του 1830.

Φυσικά οι Μασόνοι σήμερα, προσπαθούν να μας πουν ότι η εταιρία τους ξεκίνησε το 1700. Ωστόσο, στη Μασονική ομιλία που δίνεται στον υποψήφιο λίγα λεπτά μετά την διδασκαλία των νέων ψηλαφίσεων, ο ομιλητής εξηγεί το εξής:

Αδελφέ, δουλεύουμε στη Μασονία για ίδιο όφελος αλλά οι πατέρες που προηγήθηκαν, δούλεψαν στη Μασονία και για ίδιο όφελος αλλά και για την ιδεολογία της Μασονίας. Εργάστηκαν στην οικοδόμηση του ναού τον Σολομώντα, αλλά και σε άλλα Μασονικά οικοδομήματα... Αδελφέ, το πρώτο πράγμα που τραβά την προσοχή μας, είναι οι δύο μεγάλοι κίονες, ο ένας στην αριστερή πλευρά και ο άλλος στην δεξιά του πρόναου του ναού, το όνομα αυτού στα αριστερά είναι Boatz και δηλώνει τη δύναμη και το όνομα αυτού στα δεξιά είναι Ζακέν που σημαίνει σταθερότητα και δηλώνει την θεμελίωση, αναφέρονται σε ένα κείμενο στις γραφές όπου ο Θεός είπε: "Με τη δύναμη θα εγκαθιδρυθεί ο Οίκος αυτός."

Έτσι σε μια μόνο ομιλία, η Μασονία τοποθετείται χρονικά στην εποχή του ναού του Σολομώντα (το 1000 πχ). Η ομιλία συνεχίζει εξηγώντας τις διάφορες συμβολικές έννοιες της Μασονίας, που θα ενδιέφεραν αυτούς που θέλουν να μελετήσουν περισσότερο το θέμα αυτό.

ΤΡΙΤΟΣ ΒΑΘΜΟΣ

Στον τρίτο βαθμό ή βαθμό του Διδασκάλου Μασόνου, ο υποψήφιος μπαίνει στη στοά με τη κωδική λέξη "Τουβαλκαϊν". Η λέξη αυτή είναι το όνομα του γιου του Λαμέχ, απογόνου του Αγγέλου του Φωτός Εβλιν και σημαίνει "δεσποτεία επι του κόσμου". Προτού δώσει τον όρκο και μετά την άφθονη συμβολική τελετουργία, ο Σεβάσμιος αναφέρει τον θάνατο σε κάποιο σημείο σαν "την ασημένια χοροή που χαλάρωσε ή την χρυσή κούπα που έσπασε..."

Τώρα θα αναφερθούμε στους όρκους αυτού του βαθμού. Στον όρκο του τρίτου βαθμού βλέπουμε μερικές ύπουλες αξιοσημείωτες ωστόσο, παρεκλίσεις από τα όσα διδάσκει ο Χριστιανισμός. Ο όρκος είναι μακροσκελής, ένα μέρος του αναφέρει:

Υπόσχομαι και ορκίζομαι ότι δεν θα βλάψω αυτή τη στοά. ούτε ένα αδελφό τον βαθμού αυτού ούτε θα ανεχθώ προδοσία -του μπορεί να γίνει από άλλους και αν είναι στη δύναμη μου θα το αποτρέψω.

Παρατηρήστε ότι ορκίζονται να μην εξαπατήσουν ποτέ ένα αδελφό Μασόνο, ενώ δεν γίνεται καμιά αναφορά για τους υπόλοιπους ανθρώπους.

Υπόσχομαι και ορκίζομαι ότι δεν θα καλολογήσω ποτέ ένα αδελφό Διδάσκαλο Μασόνο, ούτε πίσω από την πλάτη του ούτε μπροστά τον, αντίθετα θα τον ειδοποιήσω για όλους τους κινδύνους, αν είναι στη δύναμη μου.

Αν και οι Μασόνοι δηλώνουν ότι δεν προσπαθούν να προσηλυτίσουν, είναι φανερό ότι επιθυμούν την ένταξη στην Μασονία, ατόμων που κατέχουν σημαντικές θέσεις στη κρατική μηχανή ενός έθνους. Έτσι πολλοί Μασόνοι που διαπράττουν κάποια παρανομία, σχεδόν όλοι απαλλάσσονται από την ποινική καταδίωξη από τους αδελφούς Μασόνους, που βρίσκονται σε δικαστικές θέσεις. Οι Μασόνοι που είναι δικαστές, έχουν προωθηθεί από την Στοά στους υψηλότερους βαθμούς με ταχύτατο ρυθμό, με σκοπό από τη θέση τους να προστατεύουν και να αθωώνουν τους τυχόν κατηγορούμενους αδελφούς Μασόνους, που με ειδικά σημεία έπαιρναν το μήνυμα ότι είναι αδελφοί Μασόνοι.

Επιπλέον, υπόσχομαι και ορκίζομαι ότι θα υπακούω πάντα σε όλα τα σύμβολα και διαταγές, που θα μου δίνονται, στέλνονται ή παραδίνονται, από το χέρι ενός αδελφού Διδασκάλου, ή από το συμβούλιο μιας νόμιμα σχηματισμένης στοάς. Ακόμα υπόσχομαι και ορκίζομαι ότι τα μυστικά ενός Διδασκάλου Μασόνου, που μου δίνονται για να τα μεταχειριστώ σαν μυστικά και γνωρίζοντας ότι πρέπει να είναι μυστικά, θα τα διαφυλλάξω και θα τάχω τόσο ασφαλή και απαραβίαστα στην καρδιά μου, όσο είναι και στη δική του, όταν μου τα εμπιστεύεται, εκτός και αν πρόκειται για μυστικά που αφορούν προδοσία ή φόνο, που τότε αφήνεται στην δική μου κρίση.

Με άλλα λόγια, αν ένας Διδάσκαλος Μασόνος, ομολογήσει σε κάποιον άλλο αδελφό του ότι σκότωσε κάποιον ή ότι πρόκειται να εκτελέσει μια προδοτική πράξη εναντίον της χώρας του και του ζητήσει να το κρατήσει μυστικό, τότε ο όρκος δεν τον υποχρεώνει να το πληροφορήσει στις αρχές, αλλά του επιτρέπει να πράξουν ανάλογα με την κρίση τους. Αφ'ότου, ο μνημένος φτάσει στο βαθμό της Βασιλικής Αψίδας, η επιλογή αυτή -αν θα μαρτυρήσει τέτοιου είδους μυστικό- ουσιαστικά δεν υπάρχει γιατί η Τάξη απαιτεί αυστηρή πειθαρχία στους ανωτέρους. Ο Αιδεσιμώτατος C.G. Finney έγραψε το 1869 "Ο Ελευθεροτεκτονισμός γίνεται όλο και χειρότερος, καθώς προχωρεί κανείς από τους χαμηλότερους προς τους ανώτερους βαθμούς". Ο όρκος που δίνεται, όσον αφορά την τιμωρία που θα υποστεί ένας μύστης του τρίτου βαθμού, σε περίπτωση αθέτησης της υπόσχεσης του, είναι ο εξής:

Δεσμεύω τον εαυτό μου να υποστεί τιμωρία όχι λιγότερη από το να κοπεί το σώμα μου στη μέση και να χωριστεί σε Βόρειο και Νότιο κομμάτι, τα σωθικά μου να καούν και η στάχτη τους να σκορπιστεί στους τέσσερις ανέμους, ώστε να μην μείνει το παραμικρό ίχνος από μένα που θα με θυμίζει στους αδελφούς μου, αν φανώ τόσο πρόστυχος και άθλιος, αν ποτέ παραβιάσω οποιοδήποτε μέρος τον ιερού όρκου που δίνω σαν Διδάσκαλος Μασόνος. Θέε, βοήθησε με και κράτησε με δυνατόν να τα καταφέρω.

Στην συνέχεια δείχνουν στον υποψήφιο το "**Μεγάλο Σημείο του Κινδύνου**". Το σημείο δίνεται με την ανύψωση και των δυο χεριών έτσι ώστε τα μπράτσα να εκταθούν κάθετα προς το σώμα, σχηματίζοντας μια γωνία 90 μοιρών με τους αγκώνες έτσι ώστε οι παλάμες να κατευθύνονται ευθεία προς τα πάνω. Οι λέξεις που συνοδεύουν αυτή τη συμβολική κίνηση, που χρησιμοποιείται σε περίπτωση κινδύνου, είναι: "Ω! Κύριε, θεέ μου! Δεν υπάρχει καθόλου βοήθεια για τον γιό της χήρας;" Καθώς ακούγονται από τα χείλια του υποψήφιου οι τελευταίες λέξεις, πέφτουν τα χέρια του, "με τέτοιο τρόπο που να

δείχνει ιεροπρέπεια".

Αυτός υποτίθεται ότι είναι ο συμβολισμός που έγινε και οι λέξεις που ειπώθηκαν από τον Χίραμ Αμπφ -τον κύριο οικοδόμο του ναού του Σολομώντα, που εθεωρείτο σαν ο μεγαλύτερος Διδάσκαλος Μασόνος όλων των εποχών, λίγο πριν δολοφονηθεί από τους δόκιμους Μασόνους γνωστούς σαν Jwes, που προσπάθησαν να τον εξαναγκάσουν να αποκαλύψει τη τοποθεσία όπου βρισκόταν ο ιερός θησαυρός του Ενόχ, που είχε ανακαλυφθεί τυχαία κατά τη διάρκεια ανασκαφών που έγιναν στον Ναό. Ο θησαυρός αποτελείτο από:

Χρυσά και ορειχάλκινα πιάτα, με Αιγυπτιακά Ιερογλυφικά, που έλεγαν την ιστορία του κόσμου και τα αρχαία μυστήρια του Θεού, που ο Ενόχ τα διατήρησε τοποθετώντας τα σε ένα μέρος στο λόφο...Ο Ενόχ έθαψε τη μυστική αναφορά, για να την διαφυλάξει, λίγο πριν από την μεγάλη καταστροφή (τον Κατακλυσμό) προβλέποντας ότι, μετά τον κατακλυσμό ένας απόγονος Ισραηλιτών θα ανακάλυπτε τον θαμμένο ιερό θησαυρό.

Η Μασονία είναι γεμάτη από αναφορές στον "γιό της χήρας". Η έκφραση αυτή χρονολογείται από την εποχή του Αιγυπτιακού αποκρυφισμού. Η χήρα είναι η Αιγυπτιακή θεά Ισιδα, που χήρεψε μετά το θάνατο του συζύγου της Όσιρι. Στην κίνηση που συμβολίζει την τιμωρία στον τρίτο βαθμό, τοποθετείται το δεξί χέρι στην αριστερή πλευρά του σώματος στην περιοχή των σπλάχνων με την παλάμη ανοικτή και τον αντίχειρα δίπλα στην κοιλιά, έτσι που το χέρι να κινείται κατά μήκος της κοιλιάς. Η όλη κίνηση γίνεται πολύ γρήγορα. Ο συμβολισμός αυτός παριστάνει την τιμωρία που προβλέπεται στον όρκο που δίνουν: Να κοπεί το σώμα τους στα δυο.

Ο αναγνωριστικός χαιρετισμός γίνεται πιέζοντας τον αντίχειρα ανάμεσα στις αρθρώσεις του δεύτερου και του τρίτου δακτύλου, στο σημείο όπου συνδέονται με την παλάμη, "το όνομα της χειραψίας είναι Τουβαλκαίν. Είναι η αναγνωριστική λέξη για τον βαθμό του Διδασκάλου Μα σόνου".

Στη συνέχεια τα μέλη της στοάς αναπαριστούν τον θάνατο του Χίραμ Αμπφ και δείχνουν στον υποψήφιο ένα ακόμα αναγνωριστικό ψηλάφισμα, με το όνομα "Πέλμα του Λιονταριού" ή "Ψηλάφισμα του Διδασκάλου". Λέγεται ότι παριστάνει την κίνηση με την οποία βγάλανε από τον τάφο του τον Χιράμ. Η κίνηση αυτή είναι η εξής: Πιάνει ο ένας το χέρι του άλλου, όπως σε μια χειραψία και βάζει ο ένας τα νύχια των τεσσάρων δακτύλων του στον καρπό του άλλου. Αυτό συμβολίζει τον θάνατο του Χιράμ. Μερικές μέρες μετά την ταφή του, η σάρκα των χεριών του άρχισε να σαπίζει και έπρεπε έτσι να τον τραβήξουν από τον καρπό έξω από τον τάφο. Αυτή είναι η Μασονική εκδοχή της ανάστασης.

Είναι αρκετά ενδιαφέρον να αναφέρουμε ότι η κίνηση αυτή είναι τόσο σημαντική για τις βασικές έννοιες των μυστικών εταιρειών, που χρησιμοποιείται στη μαγεία, στις τελετουργίες του Wicca, όπου είναι γνωστή σαν "Η Λαβή του Λιονταριού της Φυλής του Τζουχάτ". Χρησιμοποιείται επίσης και σε άλλη τελετουργία μύησης, που δεν συνδέεται ούτε με τις μυστικές εταιρείες ούτε με τη Μασονία. Στον Ναό των μύησης του Μορμονισμού (Εκκλησία του Ιησού Χριστού των Αγίων Τελευταίων Ημερών) διδάσκεται η ίδια λαβή σαν η "Δεύτερη Ένδειξη της Ιεροσύνης του Μελχισεδέκ" και ονομάζεται επίσης "Η Δυνατή Λαβή του Λιονταριού Πέλματος".

Μετά από εκτενείς πρόσθετες προφορικές οδηγίες, τελειώνει η τελετή και ο μύστης αποκτά τους τρεις πρώτους βαθμούς της Μασονίας. **Λέγεται ότι το 75% των Μασόνων δεν προχωρεί ποτέ παραπέρα από τους βαθμούς αυτούς.**

Η αποκάλυψη των μυστικών αυτών είναι και ο λόγος για τον οποίο δολοφονήθηκε ο Μόργκαν. Τί γνωρίζουμε σχετικά με τους απαγωγείς του; Οι ακριβείς λεπτομέρειες της δολοφονίας του δεν ήταν γνωστές μέχρι το 1848, όταν, ένας από τους τρεις Μασόνους που ήταν μπλεγμένος στο έγκλημα, το ομολόγησε στον γιατρό του λίγο πριν πεθάνει, ελπίζοντας άφεσιν αμαρτιών. Η υπόθεση βγήκε στη δημοσιότητα το 1845 όταν δημοσιεύτηκε στον τύπο πρωτοσέλιδο με τίτλο "Ομολογία. Η δολοφονία του Ουίλλιαμ Μόργκαν, ομολογήθηκε από τον άνθρωπο που με τα ίδια του τα χέρια, τον έρριξε από τη βάρκα στον Νιαγάρα ποταμό." Ο ομολογητής, ο Χένρυ Βάλανς, είπε ότι από εκείνη την νύχτα ήταν πολύ δυστυχισμένος:

Όπου και αν πήγαινα, ότι και αν έκανα, ήταν αδύνατο να αποβάλω το έγκλημα αυτό από τη συνείδηση μου. Το στίγμα του Καιν ήταν πάνω μου, ήταν η κατάρα του πρώτου φόνου, η κηλίδα του αίματος ήταν πάνω στα χέρια μου και δεν μπορούσε να ξεπλυθεί.

Οι συνωμότες απήγαγαν τον Μόργκαν και τον εκδότη του στη Μπατάβια της Νέας Υόρκης, αλλά ο εκδότης σώθηκε επειδή έξαλλοι πολίτες της Μπατάβια καταδίωξαν τους απαγωγείς. Ο Μόργκαν δεν στάθηκε το ίδιο τυχερός και οι Μασόνοι προκάλεσαν τόση μεγάλη σύγχυση, που ήταν αδύνατο να εξυχνιασθεί το γεγονός.

Οι δικαστές ήταν εντελώς ανίκανοι να προχωρήσουν εναντίον της πλατιά διαδεδομένης συνωμοσίας, που δημιουργήθηκε ανάμεσα στους Μασόνους...Φάνηκε ότι δεν μπορούσαν να κάνουν τίποτα με τους δικαστές, τους σερίφηδες, τους μάρτυρες ή τους ενόρκους.

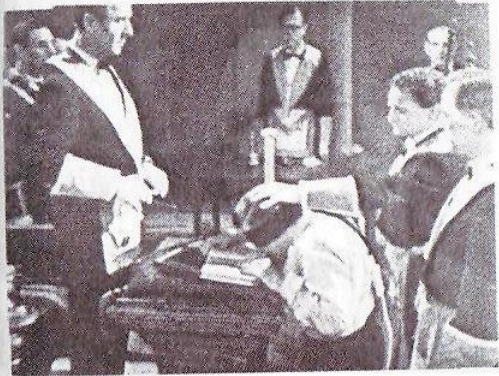
Οι Μασόνοι...δημοσίευσαν δυο πλαστές εκδόσεις έργων του Μόργκαν και τις κυκλοφόρησαν σαν αυθεντικές εκδόσεις που τις είχε κάνει τάχα ο ίδιος ο Μόργκαν. Οι εκδόσεις αυτές έγιναν για να εξαπατηθούν οι Μασόνοι, που δεν είχαν δει ποτέ το βιβλίο του είχαν όμως επιρρεάσει την Αμερικάνικη Μασονία. Το 1826, όταν ο Μόργκαν εξέδωσε το βιβλίο του, υπολογιζόταν ότι υπήρχαν στην Αμερική 50. 000 Ελευθεροτέκτονες. Λέγεται ότι, εξαιτίας του βιβλίου, 45.000 από αυτούς εγκατέλειψαν τη Μασονία και έκλεισαν 2.000 στοές. Ο συγγραφέας William J. Whalen, γράφοντας το 1958 εξήγησε:

Σαν συνέπεια του σκανδάλου ήταν η δημιουργία του αντι Μασονικού κόμματος. Κέρδισαν 128.000 ψήφους στις εκλογές τον 1830 και κατέβασε τον Βερμόντ στις προεδρικές εκλογές τον 1832. Ο Ρόντ Αϊλαντ και ο Βερμόντ πέρασαν νόμους εναντίον των όρκων αίματος των Μασόνων. Χιλιάδες Μασόνοι έκαψαν τους μανδύες τους. Σε μερικά χρόνια, τα μέλη των στοών της Νέας Υόρκης έπεσαν από 30.000 σε 300, άμεση συνέπεια του περιστατικού του Μόργκαν.

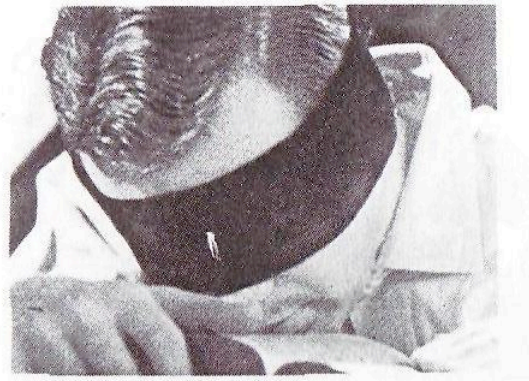
William T. Still

Αποσπάσματα απο το βιβλίο «Το αρχαίο σχέδιο των μυστικών εταιρειών

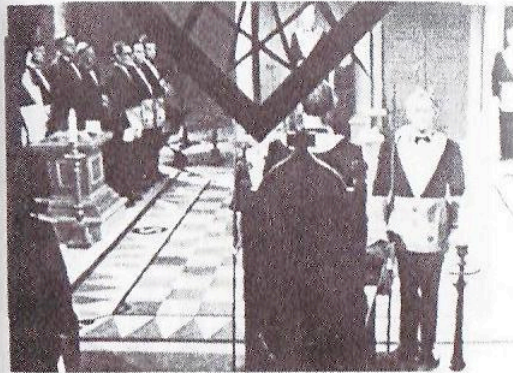
Πηγή(http://skeftomaste-ellhnikagr.blogspot.com/2009/02/blog-post_9884.html)



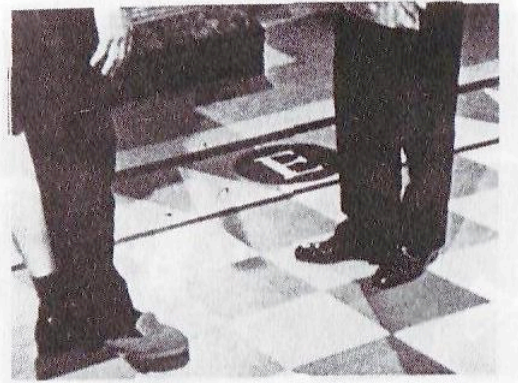
13



14



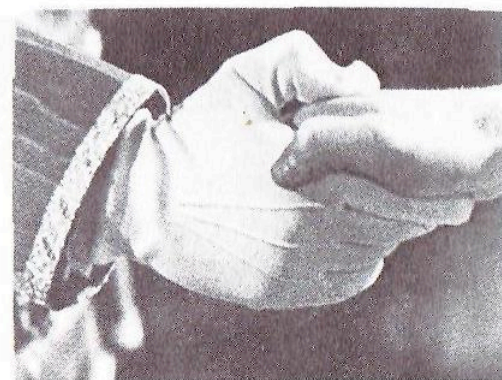
15



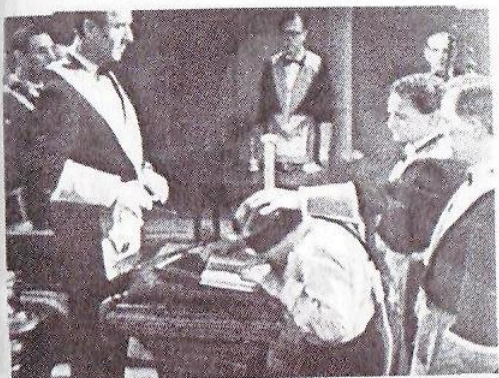
16



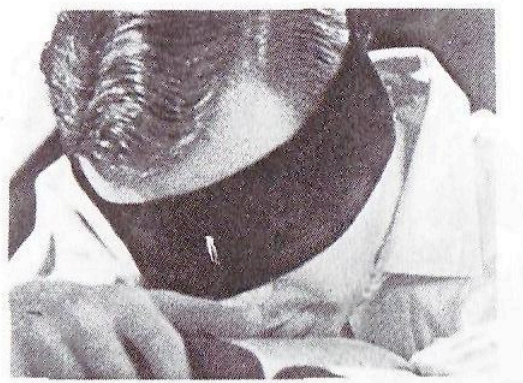
17



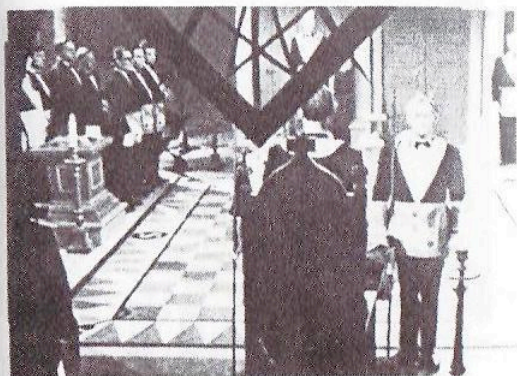
18



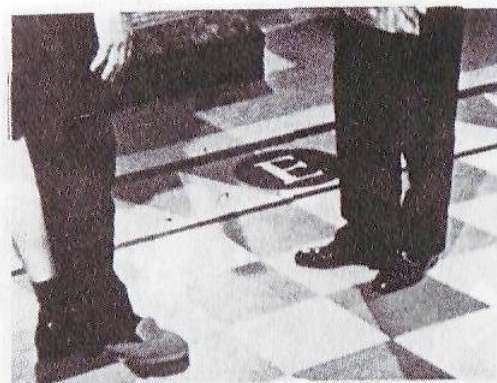
13



14



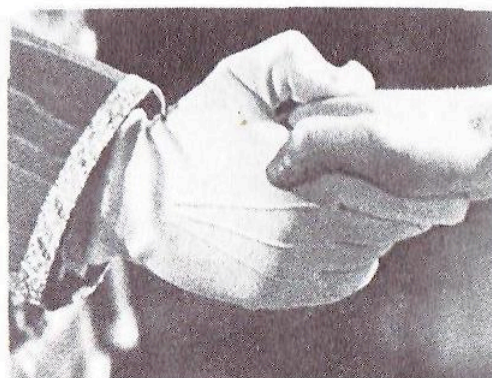
15



16



17



18

Το νέο μέλος της προσκοπικής κίνησης δεν περνάει ,φυσικά, τα παραπάνω μαρτύρια αλλά πρέπει και αυτό να περάσει μια τελετή μύησης η οποία διαφέρει από σύστημα σε σύστημα και είναι ανάλογο της ωριμότητας των μελών του. Συνήθως ,ένα νέο μέλος για να δώσει την προσκοπική του υπόσχεση και να ενταχθεί επισήμως στην προσκοπική οικογένεια, πρέπει να παρακολουθήσει κάποιες ομαδικές

δραστηριότητες και 1 με 2 δράσεις υπαίθρου. Αφού γίνει αυτό στέκετε μπροστά στον αρχηγό και δίνει την προσκοπική του υπόσχεση, κάτω από την ελληνική σημαία. Από εκεί και μετά μπορεί να φέρει στην προσκοπική του στολή το ελληνικό προσκοπικό σήμα και το μαντήλι του. Ύστερα από λίγο καιρό ο κάθε πρόσκοπος παίρνει και κάποιο προσκοπικό όνομα το οποίο βγαίνει από το πώς «μοιάζει» το μέλος. Με άλλα λόγια αν το μέλος μοιάζει με κογιότ, θα ονομαστεί κογιότ. Οι παρεξηγήσεις φυσικά δε λείπουν αν σε κάποιον δεν αρέσει αυτό που θα ακούσει... Και εδώ ξεκινάει η μύηση η λεγόμενη βάφτιση. Η βάφτιση μπορεί να είναι ήπιας μορφής όπως ,να χοροπηδάει πάνω σε ένα μεγάλο σεντόνι το οποίο κρατάνε 8-10 άτομα, με την ανοχή όμως των μεγαλύτερων μπορεί να είναι πολύ χειρότερα όπως το να τυλίγεται ο νεοβαφτισμένος πρόσκοπος με ένα σάκο(συνήθως sleeping bag),να κάθετε ξαπλωτός η στα 4 και να τον βαράνε οι υπόλοιποι. Λόγο του ανώριμου της ηλικίας (πρόσκοποι και ανιχνευτές είναι από α γυμνασίου και γ λυκείου),βαράνε με ότι βρουν, ακόμα και με φτυάρια και αρκετά δυνατά.

Ας δούμε τον προσκοπικό όρκο....

Νόμος του Προσκόπου

1. Ο Πρόσκοπος λέει την αλήθεια και κρατά το λόγο του.
2. Ο Πρόσκοπος είναι δίκαιος, άξιος να τον εμπιστεύονται, ξέρει να πειθαρχεί και να τηρεί τους Νόμους.
3. Ο Πρόσκοπος είναι χρήσιμος στην οικογένειά του και την κοινωνία.
4. Ο Πρόσκοπος είναι φίλος κι ευγενής προς όλους κι αδελφός με κάθε Πρόσκοπο.
5. Ο Πρόσκοπος σέβεται τον εαυτό του και τους άλλους, προσέχει τα λόγια και τις πράξεις του.
6. Ο Πρόσκοπος αγαπά τη φύση και προστατεύει το περιβάλλον.
7. Ο Πρόσκοπος είναι εύθυμος και αισιόδοξος.
8. Ο Πρόσκοπος είναι οικονόμος και φροντίζει για την καλή χρήση του χρόνου.
9. Ο Πρόσκοπος είναι εργατικός και προοδεύει με τις ικανότητές του.
- 10.Ο Πρόσκοπος είναι αποφασιστικός, έχει θάρρος και αυτοπεποίθηση κι αναλαμβάνει την ευθύνη των πράξεών του

Ας σταθούμε στο 3.Δεν είναι λίγες οι φορές που πρόσκοποι έχουν παρατηρηθεί να ρίχνουν κάτω κουτάκια από αναψυκτικά, τσιγάρα,

σκουπίδια κλπ. Κατά τα πρόσφατα γεγονότα του Δεκεμβρίου 2008, πολλοί πρόσκοποι ήταν κουκουλοφόροι με τα ανάλογα αποτελέσματα... Επίσης πολλοί, και μάλιστα αρχηγοί είναι μπλεγμένοι με τα ναρκωτικά.

4. Πρόσκοποι διαφόρων βαθμίδων τσακώνονται με προσκόπους αδελφών συστημάτων, κοντινών συνήθως για αστεία θέματα

5. Κατά τις ετήσιες απογραφές, απογράφονται πρόσκοποι, οι οποίοι έχουν σταματήσει τον προσκοπισμό, μόνο και μόνο για να φαίνονται στη δύναμη του συστήματος, για να μπορούν κάποιοι άλλοι να έχουν δικαίωμα ψήφου σε διάφορες συγκεντρώσεις.

6. Πολλοί πρόσκοποι έχουν συλληφθεί από τους βαθμοφόρους τους σε δράσεις υπαίθρου αλλά και στην κοινωνία να βασανίζουν ζώα.

Λίγες είναι οι φορές που κάποιος βαθμοφόρος έχει καταφέρει να προλάβει πράξεις που αναφέραμε παραπάνω, όπως και την τελετή βαφτίσεως, μια και συνήθως γίνετε κρυφά από τους βαθμοφόρους αλλά ακόμα και αν αυτός το πάρει χαμπάρι, δεν μπορεί να κάνει πολλά μια και δεν υπάρχει κάποιος κανονισμός πειθαρχίας. Υπάρχει το ΑΤΙΜΟΡΗΤΟ...

Η μασονία είναι ένα Ιουδαϊκό δημιούργημα. Αυτό αποδεικνύεται από πολλά:

- α) Κατά τη μασονική Εγκυκλοπαίδεια οι δημιουργοί του ήταν Ιουδαίοι.
- β) Η Καμβάλα, η Εβραϊκή μαγεία, θεωρείται η βασίλισσα της μασονικής στοάς.
- γ) Ένα πλήθος λέξεων είναι Εβραϊκές.
- δ) Πρέπει να γνωρίζει ο μασόνος μάγος τουλάχιστον το Εβραϊκό αλφάβητο.

ε) Και καθώς παραπονούνται οι άλλοι μάγοι, οι Ιουδαίοι μάγοι κατακλύζουν τις μασονικές στοές και τις καταντούν Ιουδαϊκά μαγαζιά. Χρηματοδότησαν και ίδρυσαν στοές διεθνώς. Ήδη στον αιώνα μας είναι κράτος εν κράτει, ειδικά εκεί όπου υπάρχει πολύ Ιουδαϊκό στοιχείο. Επειδή όμως έγιναν γνωστά τα έργα της στοάς και την απέφευγαν οι άνθρωποι παρά τις πιέσεις των πρακτόρων τους, δημιούργησαν λέσχες με μασονική διαχείριση, όπως τους ROTARY, LIONS, ROYND TABLE και άρπαξαν άλλους οργανισμούς όπως τους Y.M.C.A. κλπ. Χρηματοδοτούν και πατρνάρουν προσκόπους και αιρέσεις για να πλήξουν την Ορθοδοξία.

Τι είναι το ρόταρι όμως και πατρνάρει τους προσκόπους όπως αναφέρεται παραπάνω;

Ρόταρυ-Ενα παρακλάδι της Μασονίας!

Ρόταρυ

Του Γεώργιου Ψαλτάκη, Θεολόγου

Είναι μια οργάνωση που μετα λύπης βλέπουμε πολλές φορές σε συνεστιάσεις και συγκεντρώσεις τους να συμμετέχουν ιερείς, ακόμα και μητροπολίτες της Εκκλησίας, εστω και εν αγνοία τους ελπίζουμε, τους οποίους και τιμούν συχνά! Αυτό ακόμα και με το πρόσχημα οτι κάνουν κάποιες φιλανθρωπίες, είναι τρομερά επικίνδυνο και δυσάρεστο.

Ας δούμε όμως μερικά στοιχεία για το τι ακριβώς είναι αυτή η οργάνωση:

Η διεθνής αυτή οργάνωση ιδρύθη στο Σικάγο στις 23.2.1905 από τον Αμερικανό δικηγόρο Paul P. Harris. Κάτω από το πρόσχημα φιλανθρωπικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων καλύπτει μυστικούς σκοπούς. Δια τούτο θεωρείται ως «το νηπιαγωγείον της Μασονίας».

Η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος και μεμονωμένοι Μητροπολίται με Εγκυκλίους συνιστούν αποχήν από συγκεντρώσεις Ροταριανών και δεν επιτρέπουν σε Ροταριανούς να είναι Ανάδοχοι σε Βαπτίσεις.

Παραθέτομεν ωρισμένα επίσημα κείμενα και σχόλια Ορθοδόξων Περιοδικών, που ομιλούν για το τι είναι και πού αποβλέπει το Ρόταρυ:

Στο «Μήνυμα της Ιεράς Συνόδου της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδος προς τον ευσεβήν Ελληνικόν λαόν» της 29.11.1958 μεταξύ άλλων θεμάτων αναφέρονται και τα εξής για τους Ροταριανούς:

«Η Οργάνωσις αυτή έχει χαρακτήρα διεθνή, στηριζόμενη επί αφηρημένων ηθικών φιλοσοφικών αρχών. Δεν δέχεται την ηθικὴν ζωὴν και την φιλανθρωπίαν ως καρπούς της Ορθοδόξου Χριστιανικῆς Πίστεως, τουτέστι της Ελληνοχριστιανικῆς παραδόσεως Πάσα ηθική και κοινωνική κίνησις και ζωὴ εκτός του Χριστοῦ καθιστά την Εκκλησίαν εφεκτικὴν (=επιφυλακτικὴν) και την εφεκτικότητα αυτήν ἔκρινεν η Ιεραρχία να τηρήση και ἀπέναντι της Ροταριανῆς Οργανώσεως και να συστήσῃ εις τους Κληρικούς να ἀπέχουν των συνεστιάσεων αυτής».

Ο δε Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Θεόκλητος, εξ αφορμής της συγκλήσεως στο Αγρίνιον του 13ου Πανελληνίου Συνεδρίου του Ρόταρυ, εξέδωσε την υπ' αριθ. 1.227/4.4.1973 Εγκύκλιον, στην οποίαν μεταξύ άλλων περιλαμβάνονται και τα εξής:

«Θεωρούμεν υποχρέωσιν επιβαλλόμενην εκ της αποστολής ημών, ίνα διαφωτίσωμεν τους τοχόν απληροφόρητους και καλοπροαίρετους Χριστιανούς ημών.

Εκθέτομεν τα ακόλουθα χωρίς καμμίαν απολύτως διάθεσιν εχθρότητος κατ' ουδενός, αλλά και χωρίς δισταγμόν ή φόβον δια την δυσφορίαν την οποίαν πιθανώς να προκαλέση:

1. - Η Οργάνωσις του Ρόταρυ έχει στενή σχέσιν και συγγένειαν προς τον Τεκτονισμόν (Μασωνίαν), χαρακτηρισθείσα υπό των ειδότην ως "εξάδελφος" και "πρώτος σταθμός" και "προθάλαμος" της Μασωνίας και "προεισαγωγή" εις αυτήν.

2. - Μέγα ποσοστόν των Ροταριανών συμβαίνει να είναι και τέκτονες. Ο δε πρώτος "Κυβερνήτης" του εν Ελλάδι Ρόταρυ υπήρξε "διακεκριμένον μέλος" της Ελληνικής Μασωνίας.

3. - Αποτελεί εν είδος συγκρητισμού (δηλαδή μίγμα θρησκευτικών δοξασιών, το οποίον "ευρίσκεται εν αρμονία με όλας τας θρησκείας", όπως ομολογούν οι ίδιοι οι Ροταριανοί προσπαθούντες να συμβιβάσουν τα ασυμβίβαστα), πράγμα το οποίον ακριβώς αποτελεί υποτίμησιν της θρησκείας του Χριστού. Αντιθέτως, ο Χριστιανισμός μη ευρισκόμενος εν αρμονία προς τα λοιπά θρησκευόμενα, ίσταται υπεράνω αυτών, ως η μοναδική θρησκεία, η κατέχουσα την εξ αποκαλύψεως αλήθειαν.

4. - Είναι φανερός ο διεθνιστικός χαρακτήρ του Ρόταρυ, πλείστα ερωτήματα προκαλούντος δια τινων ενεργειών του και εμφανίζοντος ύποπτα σημεία αντιθέσεως προς τον Χριστιανισμόν.

8. - Η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος και η Ιερά Σύνοδος

της Ιεραρχίας μας διατηρούσα πολλές επιφυλάξεις έναντι της Οργανώσεως Ρόταρυ, απηγόρευσαν κατά καιρούς (1951, 1958 και 1970) εξ αφορμής σχετικών ερωτημάτων Αρχιερέων, την συμμετοχήν εις τας συνεστιάσεις των Ροταριανών, η δευτέρα μάλιστα ζητεί απ' αυτούς να εκκαθαρίσουν την θέσιν των, εάν δηλαδή τυγχάνουν πιστά τέκνα της Εκκλησίας.

10. - Δια τους ως άνω λόγους εφιστώμεν την προσοχήν των αγαπητών μας τέκνων της Εκκλησίας και συνιστώμεν, όπως απέχουν οιασδήποτε αναμίξεως εις την Ροταριανήν κίνησιν (συζητήσεις, συνεστιάσεις κλπ.). "Ουδείς δύναται δυσί κυρίοις δουλεύειν". Όστις θέλει να είναι πράγματι Χριστιανός δεν δύναται να είναι συγχρόνως και Ροταριανός. Η Χριστιανική ιδιότης του αρκεί. Και πρέπει να είναι υπερήφανος δι' αυτήν. Δεν του χρειάζεται άλλο τι, ει μη η συνέπεια εις την ζωήν του. Τίποτε το νέον δεν έχει να του προσφέρη το Ρόταρυ».

Επειτα από ολίγον χρονικόν διάστημα, και συγκεκριμένως στις 10.1.1974, η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος απέστειλε προς την Ιεράν Μητρόπολιν Αιτωλίας και Ακαρνανίας έγγραφον, με το οποίον απαντά σε σχετικήν ερώτησιν και τονίζει ότι δεν μπορεί να γίνη Ανάδοχος σε Βάπτισιν ένας Ροταριανός. Στο Έγγραφον αυτό αναφέρονται μεταξύ άλλων και τα εξής:

«..Η ιδιότης τίνος ως Ροταριανού ... δεν αποτελεί εχέγγυον (=εγγύησιν) εκπληρώσεως εις το ακέραιον των ... υποχρεώσεων του Αναδόχου. Όθεν.. δύναται να ευσταθήσῃ ως εύλογος επιφύλαξις της ή και άρνησις οιασδήποτε εκκλησιαστικού Λειτουργού όπως δεχθή ως Ανάδοχον μέλος τι της οργανώσεως "Ρόταρυ"».

Ας αναφέρωμεν τέλος και κάτι για την σχέσηιν Ρόταρυ και Προσκοπισμού, για να γνωρίζουν πού στέλνουν τα παιδιά τους οι Έλληνες γονείς, οι οποίοι τα οδηγούν στον Προσκοπισμόν.

«Εις το "Επίσημο Όργανο του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων": ";Ο Πρόσκοπος", του Φεβρουαρίου 1977, διαβάζομε: "Προσκοπισμός και Ρόταρυ. Ο Ρόμπερτ Μάντσεστερ, Πρόεδρος του Διεθνούς Ρόταρυ, απόκτησε την ανώτατη διάκριση του Προσκόπου του Αετού (Εθνους),

όταν ήταν νέος στο Οχάιο. Οι Αμερικανοί Πρόσκοποι του απένειμαν το «Ανώτατο Παράσημο του Αετού» κατά τη διάρκεια του συνεδρίου των Ροταριανών του 1976, στη Νέα Ορλεάνη. Στην απάντησή του ο κ. Μάντσεστερ δήλωσε: «Όπως και οι περισσότεροι άνθρωποι που είχαν το προνόμιο ν'ανήκουν στον Προσκοπισμό, ποτέ μου δεν έχασα το ενδιαφέρον μου γι' αυτόν. Με ευχαριστεί το γεγονός ότι τα 40% των Ροταριανών Λεσχών της Αμερικής βοηθούν κάπου 2.000 αγέλες, ομάδες και ανιχνευτικές κοινότητες που περιλαμβάνουν περίπου 61.000 παιδιά ... Εκείνο που τα παιδιά μας χρειάζονται να τα βοηθήσει να γίνουν χρήσιμοι και νομιμόφρονες πολίτες είναι, φυσικά, η στοργή του σωστού σπιτιού και ακόμα η αιδελοφύτητα, η καθοδήγηση και το παράδειγμα που βρίσκουν στους Προσκόπους ... Ελπίζω πως όλοι οι Ροταριανοί και οι Ροταριανές Λέσχες θα το έχουν αυτό πάντα υπ'; όψη τους»".

Ωστε αυτό που από καιρόν εφαινότο σκοτεινό, τώρα διαλευκαίνεται και ομολογείται επισήμως. Ο Προσκοπισμός δυστυχώς συνδέεται στενά και συνεργάζεται με το Ρόταρυ. Το δε Ρόταρυ είναι παρακλάδι της Μασωνίας».

>Εν κατακλείδι, ο προσκοπισμός έχει μεγάλη σχέση με τη μασονία χωρίς αυτό να σημαίνει ότι όλα τα μέλη της κίνησης είναι μασόνοι. Όσοι συμμετέχουν στον προσκοπισμό το κάνουν γιατί νιώθουν την ανάγκη να προσφέρουν. Τους ευχαριστούμε για αυτό. Κανείς δεν ξεχνάει την πολύτιμη προσπάθεια των προσκόπων στις πρόσφατες πυρκαγιές της Πελοποννήσου. Δυστυχώς όμως τα μεγάλα κεφάλια της κίνησης έχουν το μυαλό τους στην προσωπική επιτυχία και μέσα από τον προσκοπισμό εκμεταλλεύονται καταστάσεις. Κανείς δεν μπορεί να πει αν ο ιδρυτής του προσκοπισμού ανήκε στις τάξεις της μασονίας, αλλά ούτε μπορεί και να το αποκλείσει. Σίγουρα όμως πολλοί από αυτούς που κινούν τα νήματα κρύβονται πίσω από το πέπλο του τεκτονισμού.

Ακόμα και το προσκοπικό έμβλημα έχει σχέση με μασονικά σύμβολα. Η προσκοπική στολή και ο χαιρετισμός είναι εμπνευσμένος από το αγγλικό σύστημα. Το κοντό παντελονάκι και η μακριά κάλτσα είναι χαρακτηριστικό των αγγλικών στολών. 100 χρόνια μετά την ίδρυση του προσκοπισμού στην Ελλάδα, η ηγεσία του σώματος επιμένει στο αγγλικό

σύστημα στολών. Προσφάτως επιτράπηκε το μακρύ παντελόνι αλλά θεωρείτε προαιρετικό και όχι υποχρεωτικό. Μήπως πρέπει να τους εξηγήσει κάποιος ότι είμαστε Έλληνες και όχι Άγγλοι; Το ίδιο συμβαίνει και τον προσκοπικό χαιρετισμό. Ο χαιρετισμός στο καπέλο είναι με τον αγγλικό τρόπο, δηλαδή η παλάμη να δείχνει προς έξω.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ

www.eoellas.org